

## [Nombre Por Determinar]

Guía de Estilo

Centro Educativo: Escuela Virgen de Guadalupe

Ciclo Formativo: Desarrollo de Aplicaciones Web

Curso: 2DAW

Asignatura: Diseño de Interfaces Web / Desarrollo Web en Entorno Cliente

**Alumno:** Juanjo Carrasco Rodríguez

Este documento recoge la paleta de colores, tipografía e iconos que se utilizarán en la aplicación.

## Sentimiento/s

Por una parte el sentimiento que se quiere transmitir es el de justicia, en este caso enfocado a la lucha social y a la igualdad de oportunidades.

Por otro lado, al ser una felicitación navideña, se busca transmitir cercanía al usuario.

### Paleta de Colores

#### **Color principal**



Al ser una tarjeta navideña vamos a utilizar los colores que mejor transmiten la sensación de navidad, el rojo y el verde.

#### Paleta armónica



Utilizamos ambos colores con bastante brillo, para acercarnos a colores más cálidos, que está más relacionados con el sentimiento que queremos transmitir.

Para el apartado de la justicia social se van a usar los colores de la fundación.

## Logo

Se usará el logo de la Fundación al ser un trabajo derivado de la misma.



## **Tipografía**

La tipografía principal va a ser Courgette, es una tipografía con un trazo ligeramente redondeado e inclinado que transmite bien el sentimiento de Navidad.

# Feliz Navidad

Para la parte enfocada a la justicia social vamos a utilizar otro tipo de fuente que transmita un mensaje más fuerte.

La tipografía secundaria, dedicada al apartado de justicia social es Noto Serif.

Una tipografía más recta y más seria, con serifa, que quiere transmitir un sentimiento de preocupación y seriedad.

Considerando que la libertad, la justicia y la paz en el mundo tienen por base el reconocimiento de la dignidad intrínseca y de los derechos iguales e inalienables de todos los miembros de la familia humana, Considerando esencial que los derechos humanos sean protegidos por un régimen de Derecho, a fin de que el hombre no se vea compelido al supremo recurso de la rebelión contra la tiranía y la opresión,





## **Iconos**

Se utilizarán los de la Fundación.

