SCIENTIA SINICA Informationis

# 课程报告

# Developing a Java Game from Scratch

# 陈奕诺

学号: 191220013 院系: 计算机科学与技术系

E-mail: 1053650507@qq.com

摘要 本文主要是对于基于JAVA设计的吃豆人游戏的简单介绍,包括对于吃豆人游戏基本的游戏逻辑、设计理念,部分技术方法的介绍以及在游戏的设计过程的一些简单介绍。同时作为高级JAVA程序设计这一课程的实验部分,在最后提出了一些对课程的小感想。

关键词 JAVA, 网络, 游戏, 面向对象, 课程感想

# 1 游戏概况

本次游戏设计主要是基于之前的课程实验,设计一个ruguelike的对战游戏,并实现多人网络游戏要求。基于上述要求,结合之前的实验,我在原有的葫芦娃迷宫游戏的基础上,借用原有的对象设计和部分代码,设计出了一个简单的吃豆人(PACMAN)游戏,游戏的大部分设置与原有的经典游戏基本保持一致,通关要求仍然为在不被幽灵杀死的情况下吃完所有的豆子。其中开始界面如图1所示,基础游戏界面如图2 所示。采用面向对象的设计,更加符合实际的游戏逻辑,使得游戏逻辑设计更加清晰,同时降低代码的耦合度,方便编程和进行代码管理。

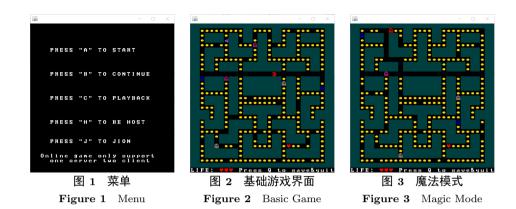
## 2 具体游戏介绍

本次游戏主要由四部分组成,分别是开始一个新游戏,继续旧游戏,回放游戏之前的游戏过程和 网络对战。接下来我们进行逐个说明。

# 2.1 开始新游戏

## 2.1.1 基本介绍

由开始菜单,键盘输入"A"进入。这部分的游戏逻辑其实很简单,主要就是一个单机的吃豆人游戏,玩家通过"w""s""a""d"四个按键来控制吃豆人移动,在不被幽灵杀死的情况下吃完所有的豆子则成功,跳转到成功界面,游戏结束,否则跳转到失败界面,游戏失败。值得注意的是在本游戏中,有两种道具,分别是魔法豆(樱桃)和爱心,其中,吃到爱心,可以加一条生命,吃到魔法豆会进入为期10s的魔法状态。在魔法状态下,吃豆人与幽灵相遇,会杀死幽灵,而非魔法转状态下,则会被杀死。进入魔法状态的效果如图3所示。



# 2.1.2 基本实现原理

为了简化游戏实现,游戏的基础逻辑是建立在JAVA的实验JW04上进行的,尤其是对于游戏界面的设计,沿用了之前提供的ASCIIPanel和JFrame作为图形化工具,同样的我们也可以沿用之前的WorldScreen的一系列对于键盘监听等的操作。为了沿用JW04的一些设计,我更改了world的一些设计,主要是在原来的单个容器的基础上,添加了一个容器tiles\_props,用来存放道具(包括魔法豆、普通豆子、生命恢复豆),从而实现代码的复用。为了将游戏界面向真实的PACMAN贴近,我通过网络查询到了相关的图片,通过将图片改成位图,调整大小,结合PHOTO SHOP我们可以得到属于自己的cp437的位图,从而进行游戏设计。

在游戏设计上,主要是将WorldScreen作为游戏的一个管理者,所有的界面切换和游戏初始化的设置都由其完成,并且能够调动游戏所有的对象,同时WorldScreen 还负责将外部的信息(Main键盘监听传入的KEYEVENT)经过一个简单的处理后传递给具体的实现对象。

如果说WorldScreen是一个游戏的管理者和信息的中转站,那么Map则是游戏的操控者,Map中存储了所有的地图信息和道具信息,地图的初始化和设置等操作由他来实现。其中我们的地图是从一个文本文件中读取生成的,而普通豆子的生成则是随机的。Map并不直接存储其上生物的信息,但是可以通过WorldScreen中传入的Creature的ArrayList来找到对应的生物,并调用相应的方法,来实现生物的操作。值得关注的是所有生物的移动都是通过Map来实现的。

同时为了实现游戏屏幕的及时刷新,我们创建了Refresher类(implements Runnable),在Main中即调用Refresher,并使得Refresher作为一个单独的线程来以一定的评率对屏幕进行刷新。从而避免了每次操作完成后要手动刷新,一方面可能带来刷新不及时和遗漏的问题,另一方面也无端增加了很多的工作量。

本游戏的设计其实概括起来主要就是基于地块的游戏实现,将所有的操作都传递给Map和WorldScreen,在由他们传递给对应的类,这样的设计可以间接地实现生物之间的相互作用,而解决了生物之间信息获取困难的问题。这种基于地图的游戏设计,其实参考了之前高级程序设计课程中,对于植物大战僵尸游戏的地块攻击法的设计,由于有了之前的编程经验,再次采用这样的设计也更加清晰明了。

## 2.1.3 并发控制实现

本次实验设计,要求把所有的生物都设计成单独的线程,我在初步的设计中是添加了6个幽灵,1一个玩家,也就是说,我们至少同时有7个独立的线程在进行游戏,那么解决线程的冲突问题就显得十分重要。我们在设计幽灵和玩家的时候,为了方便起见,所有的类都是基于Runnable接口(可以继承其

他类实现对Runnable实现类的增强,避免了Thread类由于继承Thread类而无法继承其他类的问题)实现的。为了简化游戏设计,我们对于Player的run设计,仅仅是对于魔法状态的一个计时器的计时设计以及检查。而对于幽灵的run的设计,也仅仅只是保持一定频率的随机移动。而他们的移动信息则统一传递给map,由map来实现对应的移动,也就是moveAtcion函数。我们知道由于生物不能同时占用同一个位置,所以我们必须要将移动判断和移动动作整合起来,统一时间只能有一个对象进行移动的判断和移动的进行。总结起来就是一次性,只能调用一次moveAction函数,由此我们能够想到synchronized(Java语言的关键字,当它用来修饰一个方法或者一个代码块的时候,能够保证在同一时刻最多只有一个线程执行该段代码)。我们直接用synchronized来修饰moveAtcion函数(方法声明时使用,放在范围操作符(public等)之后,返回类型声明(void等)之前.这时,线程获得的是成员锁,即一次只能有一个线程进入该方法,其他线程要想在此时调用该方法,只能排队等候,当前线程(就是在synchronized方法内部的线程)执行完该方法后,别的线程才能进入)。从而基本解决了线程冲突的问题。

我们可以顺便看一下Map的moveAction的部分实现:

```
else if (map[nx][ny] == 2 \&\& map[x][y] == 3) { // calabash to monster}
   Creature m = null:
   Creature c = null;
   for (int i = 0; i < creatures.size(); i++) {</pre>
       int ax = creatures.get(i).getX();
       int ay = creatures.get(i).getY();
       if (ax == nx && ay == ny)
           m = creatures.get(i);
       else if (ax == x && ay == y)
           c = creatures.get(i);
   if (c != null && m != null) {
       if (c.attack(m)) {
           map[nx][ny] = 1;
           m.beenkill();
           creatures.remove(m); // the monster been killed
           world.put(new Floor(world), nx, ny);
           world.swap(x, y, nx, ny);
           swap(x, y, nx, ny);
           if (prop_map[nx][ny] == 4 || prop_map[nx][ny] == 5 || prop_map[nx][ny] == 6) {
              if (prop_map[nx][ny] == 5)
                  has_magic++;
              c.eatBeans(prop_map[nx][ny]);
              prop_map[nx][ny] = 1;
              world.put_props(new Floor(world), nx, ny);
       } else { // the calabash been killed
           c.beenkill();
           if(!c.checkifdead()){
```

```
world.put(c, 17, 10);
    map[17][10] = 3;
    world.put(new Floor(world), x, y);
    map[x][y] = 1;
}
else{
    world.put(new Floor(world), x, y);
    map[x][y] = 1;
    creatures.remove(c); //the calabash been killed
}
}
```

由这部分实现,我们可以基本了解Map移动的实现逻辑,为了方便判断操作,我们将地图中上对应位置的东西种类用一个二维数组存储了,根据位置的坐标信息,获取当前位置和要移动的位置中的东西种类,从而加快对于方法的选择判断,这部分代码展示的是玩家移动到下一个位置,而下一个位置中是幽灵的情况,首先依据位置信息,遍历生物的数组找到对应的幽灵和玩家对象,玩家对幽灵发起攻击操作,检查玩家状态,若为魔法状态,则对幽灵造成伤害,杀死了幽灵,幽灵地块变为地板,玩家移动,若为非魔法状态,则被幽灵反杀,玩家地块变为地板,检查玩家是否死亡,若未死亡则在固定地点复活。

现在我们了解了Map的基本实现,对于游戏的基础功能有了一个基本的认识。

## 2.2 继续旧游戏

依据JW06的要求,我们要实现一个游戏的存储功能,也就是在游戏退出以后可以继续上一次的游戏。目前该功能只支持单机游戏。为了实现这一功能,我们必定会使用一个文件来进行存储,但是具体存储的内容要进一步的设计,要想复原游戏,必须要存的信息,主要是地图信息和生物信息,我们就直接写入文件进行存储。首先将地图的两种信息(生物位置信息和道具信息)存入文件,实际是30x30的两个数组。然后将生物的信息,依据一定的顺序进行存储。实现代码如下:这一函数在玩家按下"Q"键退出时被调用。

```
public void save_game() throws IOException{
    //saving log
    log=map.get_log();
    BufferedWriter writer;
    writer = new BufferedWriter(new FileWriter("mylog.txt",true));
    writer.write(log);
    writer.flush();
    writer.close();

    //saving map
    saved_game="";
```

```
int[][] now_map = map.get_map();
for(int i=0; i<30;i++){</pre>
   for(int j=0; j<30;j++){</pre>
       saved_game += now_map[i][j] + " ";
   saved_game += "\n";
//saving map prop
int[][] now_prop_map = map.get_prop_map();
for(int i=0; i<30;i++){</pre>
   for(int j=0; j<30; j++){</pre>
       saved_game += now_prop_map[i][j] + " ";
   }
   saved_game += "\n";
//saving monster
if(!monster1.checkifdead()) saved_game += monster1.saving_state(); else saved_game +=
if(!monster2.checkifdead()) saved_game += monster2.saving_state(); else saved_game +=
if(!monster3.checkifdead()) saved_game += monster3.saving_state(); else saved_game +=
if(!monster4.checkifdead()) saved_game += monster4.saving_state(); else saved_game +=
if(!monster5.checkifdead()) saved_game += monster5.saving_state(); else saved_game +=
if(!monster6.checkifdead()) saved_game += monster6.saving_state(); else saved_game +=
    "d\n":
//saving player
if(!player.checkifdead()) saved_game += player.saving_state(); else saved_game += "d\n";
BufferedWriter writer2;
writer2 = new BufferedWriter(new FileWriter("saved_game.txt"));
writer2.write(saved_game);
writer2.flush();
writer2.close();
```

在保存了信息之后,继续开始新的游戏的时候,只需要从文件中读取相应的信息,进行对象的初始化即可实现状态的复原,复原后再开启生物对应的线程即可继续游戏,具体的过程不再重复。

}

## 2.3 游戏回放

JW06还要求了游戏回放的功能,我这里设计的游戏回放,并不是严格意义上的游戏回放,更多的是一个游戏的复盘过程,为了尽可能少的存储信息,我们这里的回放是基于日志进行的回放,而日志只记录了生物的基本操作,包括移动和魔法状态的变化,在游戏开始的时候,我们会清空日志,在游戏退出保存的时候,我们可以看到上面的代码中有存储log的部分,也就是将log写入到对应的txt文件中,实现存储操作。同时为了修复游戏状态,我们在每次新游戏开始的时候,都对于生成的道具地图进行存储,写入到文件中。有了道具信息文件和log文件,我们只需要依据信息文件进行游戏初始状态的还原,再由一个Replayer类对象按照一定的间隔执行日志中的操作即可。之所以说不是严格的回放,是由于这样的复盘方式,在时间上与原来的游戏过程是不一致的,他只能保证操作顺序的一致。由于操作顺序的严格一致性要求,我们将log的添加,安排在了Map的moveAction函数当中。

```
public synchronized void moveAction(int x, int y, int nx, int ny) {
   if (magic_log == 0 && has_magic == 1) {
      if (check_magic()) {
        log_map += "magic" + "\n";
        magic_log++;
      if(server != null) {
            String s = "magic" + "\n";
            server.send_info(s);
      }
   }
}
// change direction icon of calabashbros
log_map += "move" + " ";
log_map += x + " " + y + " " + nx + " " + ny + "\n";
```

## 2.4 网络联机

于是我们到了JW07的要求,实现一个简单的网络对战游戏。我目前只实现了一台服务器,两个客户端的内容,也就是有三个玩家。这三个玩家是一个队伍,三个玩家全部死亡,则游戏失败,三个玩家吃完了所有的豆子,则游戏成功。基本的游戏逻辑与之前保持一致,不过三个玩家组队时,只有一条生命,无法进行复活。详细的游戏界面,我们可以看图4和图5。图四为等待状态,必须有一台服务器和两个客户端才能开始游戏,默认的网络连接ip是本机,也就是127.0.0.1,后续联网可能需要进一步的更改。

#### 2.4.1 网络诵信的实现

由于传输的要求不高,仅仅只有两个客户端,所以我们没有使用reactor模式,而是直接使用了SOCKET套接字进行通信,对于建立的两个端口进行持续的监听操作,接受和发送信息。首先建立客户端和服务端的连接,再依据连接的结果,对端口进行监听,依据得到的信息进行具体的操作。为了实现这一效果,我们创建了Client, Client\_send, Client\_receive, Server\_receive, Server\_send 总共5个类对象来实现相应的操作,具体的网络信息仍然由WorldScreen进行处理。



图 4 等待连接

Figure 4 Connecting...

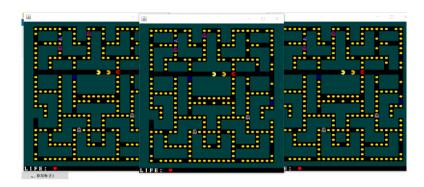


图 5 联机游戏

Figure 5 Online Game

## 2.4.2 实现三方信息同步

在实现三方信息同步上,我依据上面的回放功能做了调整,实际运行的只有Server,服务器负责运行所有的生物线程,进行正常的游戏,而用户端只负责执行由服务器发出的指令,同时将受到的按键操作发送给服务器进行处理。同样的为了同步,服务器一开始分发的是地图生成时的道具信息,客户端收到后就构建地图,而后等待服务器的下一步指令,指令格式与之前的log格式一致,可以直接分析执行,而当客户端监听到键盘操作后,将键盘操作信息与客户端在连接时的id一起发送给服务端,服务端按照指令进行操作,而服务端的每一步操作都会发给客户端,从而实现同步。这样做的好处是可以避免服务端与客户端不一致出现冲突,但是由于客户端要完全等待服务端分析后再进行操作,相当于等待了两个传输时间和一个处理时间,所以客户端的操作时延会比较明显。

# 3 工程管理

为了实现代码测试、打包等的一体化管理,我们统一采用了Maven管理工具进行代码的管理,并通过junit测试来保证代码的局部正确性。依据课程要求,进行分段设计,可以明确每一阶段的目标,便于进行代码的分解,避免不必要的麻烦。

# 4 课程感想

通过本学期的JAVA课程学习,我对于面向对象编程有了更加深刻的认识。通过实验的训练,了解了java的一些基础工具包,同时对于MAVEN的管理和Junit测试,JAVA的网络通信有了一定的尝试,建立了一些认识。同时本学期的实验完成上也有不足,主要是实验设计中的对象行为与现实世界没能实现很好的对应,且代码不太符合面向对象设计的原则,方法设计有很多的副作用,而少有对象的返回,这给Junit单元测试带来了巨大的困难,后续应该进一步进行代码的重构和改进。

本课程的课程安排较为合理,尤其是实验的设计,在保证一定代码训练量的同时,帮助我们更好地建立对java 的整体认识,但是实验中间的间隔有些不确定,也许可以进行更加合理的时间安排。