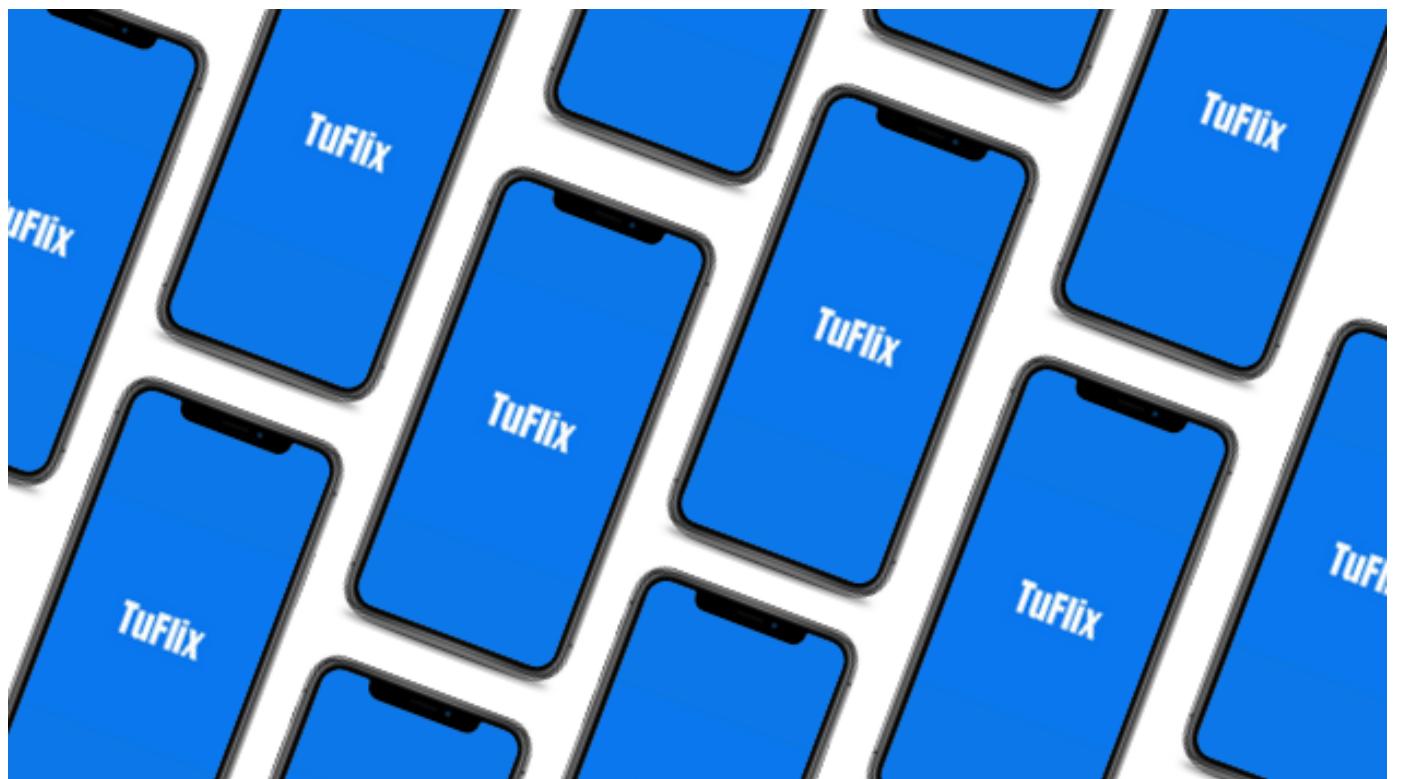


# TUFLIX



Judith Archilla Albin

Desarrollo de Aplicaciones Multiplataforma

Escola del Treball

Barcelona 2022



# ÍNDICE

<b>1. Presentación del proyecto</b>	<b>6</b>
<b>2. Organización</b>	<b>8</b>
<b>3. Tech stack</b>	<b>10</b>
4.1. Android Studio	10
4.2. Figma	10
4.3. Firebase	10
4.4. Documentos de Google	11
4.5. Instagram	11
4.6. Excel	11
4.7. Github	11
4.8. WhatsApp	11
4.9. Flaticon	12
4.10. The Movie DataBase	12
4.11. Traductor de Google	12
<b>4. Análisis Funcional</b>	<b>13</b>
<b>5. Manual del usuario</b>	<b>14</b>
5.1. Cómo iniciar sesión en la App / How to log in to the App	14
5.2. Cómo registrarse en la App / How to register in the App	15
5.3. Cómo iniciar sesión con Google / How to sign in with Google	16
5.4. Cómo restaurar la contraseña / How to reset the password	17
5.4.1. Cómo cambiar la contraseña desde dentro / How to change password from inside	18
5.5. Cómo abrir ajustes de perfil / How to open profile settings	20
5.6. Cómo abrir el chat grupal / How to open group chat	21
5.7. Cómo buscar usuarios / How to search for users	22
5.8. Cómo buscar videos, películas, series / How to search videos, movies, series	23
5.9. Cómo abrir Películas / How to open Movies	24
5.10. Cómo abrir Series / How to open Series	25
5.11. Cómo abrir Mis publicaciones/ How to open My Posts	26
5.12. Cómo abrir Información / How to open Information	27
5.13. Cómo cerrar sesión / How to log out	28
5.14. Cómo subir un vídeo / How to upload a video	29
5.15. Cómo subir una reseña / How to upload a review	30
5.16. Cómo ver mi perfil / How to see my profile	31
5.17. Cómo ver los usuarios que le siguen / How to see the users who follow you	32
5.18. Cómo ver todas las publicaciones desde el perfil / How to see all posts from the profile	33
5.19. Cómo ver todos los favoritos desde el perfil / How to see all the favorites from the profile	34
5.20. Cómo ver todas las reseñas desde el perfil / How to see all the reviews from the profile	35
<b>6. Documentación Técnica</b>	<b>36</b>
6.1. Importar el proyecto	36
6.2. Opciones de desarrollador	36
6.4. Explicación técnica	38
6.3.1. Animación	38
6.3.2. Main Activity	38

6.3.3. Iniciar Sesión	38
6.3.4. Recuperar Contraseña	38
6.3.5. Registro	39
6.3.6. Sign Out	39
6.3.7. Home	39
6.3.8. Menú	39
6.3.9. Ajustes Perfil	40
6.3.10. Mensajes	40
6.3.11. Mis publicaciones	40
6.3.12. Favoritos	40
6.3.13. Película	40
6.3.14. Serie	41
6.3.15. Información	41
6.3.16. Buscador	41
6.3.17. Buscar Usuarios	41
6.3.18. Perfil	41
6.3.19. Perfil Usuario Buscado	42
6.3.20. Profile List	42
6.3.21. Click Video	42
6.3.22. Escribir Reseña	42
6.3.23. Reseña User	43
6.3.24. Subir publicación	43
<b>7. Diagrama UML</b>	<b>44</b>
<b>8. Casos de uso</b>	<b>45</b>
<b>9. Diagrama Bases de Datos</b>	<b>46</b>
<b>10. Mockup / storyboard de la aplicación</b>	<b>47</b>
10.1. Toda las pantallas y todas las interacciones	47
10.2. Idea principal y evolución resultante	48
10.2.1. Inicio de sesión	48
10.2.2. He olvidado mi contraseña	49
10.2.3. Registrarse	50
10.2.4. Home	51
10.2.5. Menú lateral	52
10.2.6. Menú inferior	53
10.2.7. Subir video	54
10.2.8. Ajustes del perfil	55
10.2.9. Click publicación	56
10.2.10. Escribir reseña	57
10.2.11. Buscador	58
10.2.12. Perfil buscado	59
10.2.13. Mensajes	60
10.2.14. Series	61
10.2.15. Mis publicaciones	62
10.2.16. Películas	63
10.2.17. Perfil del usuario	64
10.2.18. Información (pantalla nueva)	65
10.2.19. Buscar usuarios (pantalla nueva)	66

<b>11. Colores y fuentes</b>	<b>67</b>
11.1. Colores	67
11.3. Fuentes	68
11.3.1. fontFamily	68
<b>12. Iconos</b>	<b>68</b>
<b>13. Horas empleadas</b>	<b>70</b>
<b>14. Conclusiones</b>	<b>75</b>
14.1. Posibles mejoras	76
<b>15. Agradecimientos</b>	<b>77</b>
<b>16. Bibliografía</b>	<b>79</b>
16.1. Enlace diseño con Figma	79
16.2. Enlace diseño con diapositivas (formato móvil)	79
16.3. Enlace Iconos	79
16.4. Enlace Documentos de Google - Primera entrega	79
16.5. Enlace Documento de Google - TuFlix	79
16.6. Enlace Git	79
16.7. Enlace Hojas de Cálculo de Google	80
16.8. Enlace al Documento de los trailers y cortos buscados	80
16.9. Enlace Fuentes	80
16.10. Enlace The Movie Database (TMDB)	80
16.11. Enlace Traductor de Google	80
16.12. Enlace Firebase	80

# 1. Presentación del proyecto

Judith Archilla

El equipo de TuFlix, desarrolla una aplicación para el entretenimiento y el descubrimiento de películas y series, es una aplicación que aumenta positivamente la comunicación y la crítica entre usuarios, ya que tiene una gran amplitud de opciones, desde un chat grupal, hasta un espacio de expresión. Es una aplicación donde los usuarios pueden informarse, conectar y dar su opción al mundo. También ofrece un espacio de creatividad.

Es una aplicación sencilla e intuitiva, porque pensamos que lo más importante para que los usuarios lo utilicen, es la facilidad al usarla, y la sencillez.

Se ha optado por desarrollar esta aplicación porque es de interés saber la calificación que le da el público a dichos videos, para guiarse a ver o no ese video, película y/o serie. También se ha creado el chat porque es de agrado comunicarse con el fin de que haya cambios de información y pensamientos. Ya que se desconoce de una aplicación que lo reúna todo, es uno de los grandes motivos por lo que se ha escogido desarrollarla.

---

*The TuFlix team has developed an application for entertainment and the discovery of movies and series, it is an application that positively increases communication and criticism between users, since it has a wide range of options, from a group chat, to a expression space. It is an application where users can get informed, connect and give their choice to the world. It also offers a space for creativity.*

*It is a simple and intuitive application, because we think that the most important thing for users to use it is how easy it is to use, and simplicity.*

*We have chosen to develop this application because it is of interest to know the rating that the public gives to these videos, to be guided to see or not that video, movie and/or series. The chat has also been created because it is pleasant to communicate so that there are exchanges of information and thoughts. Since an application that brings it all together*

*is unknown, it is one of the great reasons why it has been chosen to develop it.*

## 2. Organización

Judith Archilla

El equipo principalmente formado por dos personas, Judith Archilla Albin y Gerard Rubí, ha finalizado siendo la mitad de integrantes ya que por motivos personales tuvo que dejar el grado y finalmente se ha encargado Judith del desarreglo del proyecto. Al principio, la faena era para ambos, por tanto, se decidió distribuir el trabajo. El front-end Judith y el back-end, ambos. Previo a lo de Gerard el planteamiento es algo diferente a cómo normalmente se organizan los trabajos.

Empezamos primero comentando cuando había que trabajar desde casa, cada uno hacía su parte, y al día siguiente nos lo enseñábamos. Cada uno de nosotros iba avanzando a su ritmo.

Uno de tantos inconvenientes, es que el ordenador de Judith se estropea y todo el trabajo se comienza a realizar desde clase, a más de en la casa de la pareja de Judith, ya que, por la ausencia de material, le presta su ordenador a causa de que el trabajo tenía las horas contadas y sino, no se podría realizar a tiempo.

Si que es verdad, que ha habido mucha tensión entre ambos integrantes del equipo, se podía notar desde fuera y desde dentro.

Al final el proyecto, teniendo que prescindir de Gerard por su ausencia, es desarrollado por Judith.

---

*The team mainly made up of two people, Judith Archilla Albin and Gerard Rubí, has ended up being half of the members since for personal reasons she had to leave the degree and Judith has finally been in charge of developing the project. At first, the task was for both, therefore, it was decided to distribute the work. The front-end Judith and the back-end, both. Prior to Gerard's, the approach is somewhat different from how work is normally organized.*

*We started by first commenting on when you had to work from home, each one did his part, and the next day we showed it to each other. Each of us progressed at their own pace.*

*One of the many inconveniences is that Judith's computer breaks down and all the work begins to be done from class, more than at Judith's partner's house, since, due to the lack of material, she lends her computer to because the work had limited hours and otherwise, it could not be done on time.*

*Yes, it is true, that there has been a lot of tension between both members of the team, it could be seen from the outside and from the inside.*

*In the end the project, having to do without Gerard due to his absence, is developed by Judith.*

### 3. Tech stack

Es una combinación de herramientas, aplicaciones y servicios que se utilizan para crear una aplicación web o móvil.

Judith Archilla

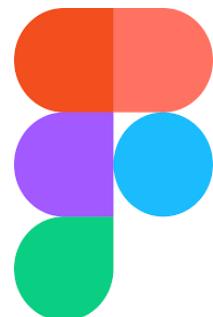
#### 4.1. Android Studio

Android Studio es el entorno de desarrollo integrado (IDE) oficial para el desarrollo de apps para Android. Tiene un emulador rápido y repleto de funciones. Android Studio integra GitHub y es un punto muy a favor para el proyecto. Es una aplicación muy intuitiva, además en comparación a otras herramientas de desarrollo es más sencillo insertar cambios de código y recursos a la app en ejecución sin tener que reiniciarla. Y por estos motivos es una buena herramienta para desarrollar el proyecto.



#### 4.2. Figma

Figma se utiliza para elaborar los mockups. Al principio el diseño fue creado en papel. Es un programa completo, que permite realizar muchísimas modificaciones visuales. Es de gran ayuda para la realización de los diseños.



#### 4.3. FireBase

Se escoge FireBase porque es una herramienta que permite almacenar y sincronizar todos los datos a tiempo real. Esta aplicación es ideal ya que te permite tener analíticas exactas de manera gratuita a parte, permite trabajar con sistemas operativos de Android, IOS y lenguajes de programación Javascript y C++.



#### 4.4. Documentos de Google

Se decide hacer el trabajo a través de google documentos ya que permite crear y compartir documentos de manera fácil y momentánea, además de almacenar información sin ningún límite. Y lo más importante, tiene un autoguardado automático constante.



#### 4.5. Instagram

Para la creación del logo de la app se utiliza Canva, ya que se puede manipular una imagen de manera rápida y sencilla a través de la opción “Logo”. También se ha utilizado para hacer la presentación.



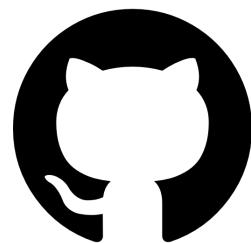
#### 4.6. Excel

Con tal de llevar un control sobre el tiempo invertido en esta aplicación se requiere Excel, ya que permite tener facilidad a la hora de hacer el cuadrante de horas.



#### 4.7. Github

Se utiliza esta aplicación para poder llevar el trabajo a casa, ya que no da tiempo acabar la faena en clase. Es buena idea utilizar GitHub para controlar las versiones del proyecto. Y con la compañía de WhatsApp se ha podido ir haciendo el trabajo.



#### 4.8. WhatsApp

Para poder tener comunicación vía oral sin tener la obligación de pagar por horas WhatsApp es la aplicación ideal. Permite comunicarse con cualquier persona estando en cualquier lugar, y es ideal gracias a su facilidad a la hora de usar esta aplicación.



#### 4.9. Flaticon

Flaticon es un banco de iconos. Se utiliza esta aplicación para buscar cada ícono del proyecto. Es una base de datos con más de un millón de íconos. Que es muy útil para buscar y diseñar a nuestro gusto, cada uno de los empleados en el proyecto.



#### 4.10. The Movie DataBase

Internet Movie DataBase, o IMDB según las siglas por las que es internacionalmente conocida, es la más importante base de datos de cine y televisión del mundo. Alberga toneladas de información relacionada con películas, programas de televisión, videojuegos, transmisiones de Internet y más.



#### 4.11. Traductor de Google

El traductor de Google es empleado para traducir este documento. Es un sistema multilingüe de traducción automática, desarrollado y proporcionado por Google.



## 4. Análisis Funcional

Judith Archilla

El Análisis Funcional, es decir, se realiza el documento que especifica de forma concreta y detallada qué tiene que hacer la aplicación web y cómo tiene que hacerlo. En muchas ocasiones, el Análisis Funcional se divide en dos partes: el Front-end y el Back-end.

Reseñas sobre películas y series donde la gente comparte su opinión sobre las dichas. Además de crear contenido audiovisual personal, se puede seguir y chatear con diversos usuarios.

---

*Reviews about movies and series where people share their opinion about said ones. In addition to creating personal audiovisual content, you can follow and chat with various users.*

## 5. Manual del usuario

Es un documento de comunicación técnica, se trata de una guía que ayuda a entender el funcionamiento de TuFlix.

Los manuales de usuarios suelen estar escritos en diversos idiomas y cuentan tanto con textos como con imágenes.

---

*It is a technical communication document, it is a guide that helps to understand the operation of TuFlix.*

*User manuals are usually written in various languages and contain both text and images.*

### 5.1. Cómo iniciar sesión en la App / How to log in to the App

1. Escriba los datos de un usuario previamente registrado en la aplicación y haga clic en el botón de 'INICIAR SESIÓN'.

*Write the data of a previously registered user in the application and click on the 'INICIAR SESIÓN' button.*

[Inicia sesión con tu correo electrónico](#)

Correo electrónico

[Escribe la contraseña](#)

Contraseña



[INICIAR SESIÓN](#)

## 5.2. Cómo registrarse en la App / How to register in the App

1. Haga clic en el texto de REGISTRO.

*Click on the REGISTRO text.*

[¿Primera vez en TuFlix? REGISTRO](#)

2. Ingrese todos los datos y haga clic en el botón de 'REGISTRARSE'.

*Enter all the data and click on the 'REGISTRARSE' button.*

### [Crea un nombre de usuario](#)

Elige un nombre para tu nueva cuenta.  
Puedes cambiarlo cuando quieras.

Nombre de usuario

### [Inicia sesión con tu correo electrónico](#)

Correo electrónico

### [Escribe la contraseña](#)

Contraseña



### [Añade foto de perfil](#)



[REGISTRARSE](#)

### 5.3. Cómo iniciar sesión con Google / How to sign in with Google

1. Haga clic en el texto de Google.

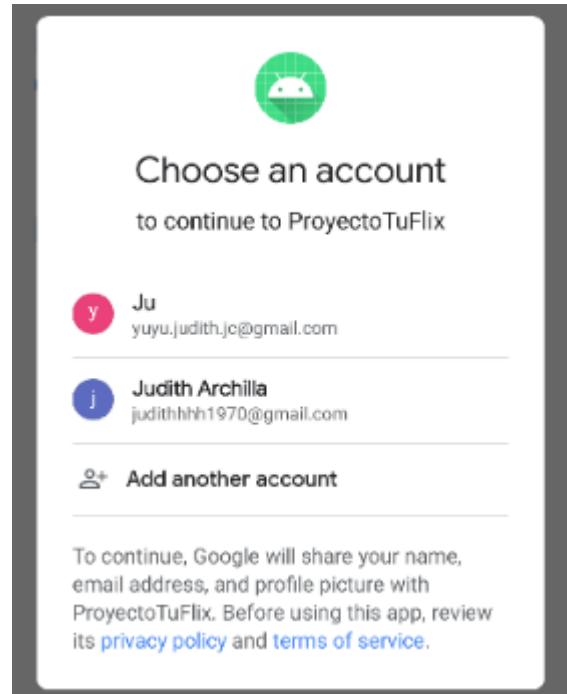


[Continuar con una cuenta de Google](#)

*Click on the Google text.*

2. Al hacer clic en el botón, aparece una ventana emergente, donde tiene que seleccionar una cuenta de Google.

*By clicking on the button, a pop-up will appear, where we need to select a Google account.*



## 5.4. Cómo restaurar la contraseña / How to reset the password

1. Haga clic en el texto de 'He olvidado la contraseña'.

*Click on the 'I forgot my password' text.*

He olvidado la contraseña



¿Tienes problemas para entrar?

[Escribe tu correo electrónico](#)

Correo electrónico

ENVIAR

2. Ingrese el correo y presione el botón enviar.

*Enter your email and press the send button.*

3. Consulte su correo electrónico y observe si recibe algún correo.

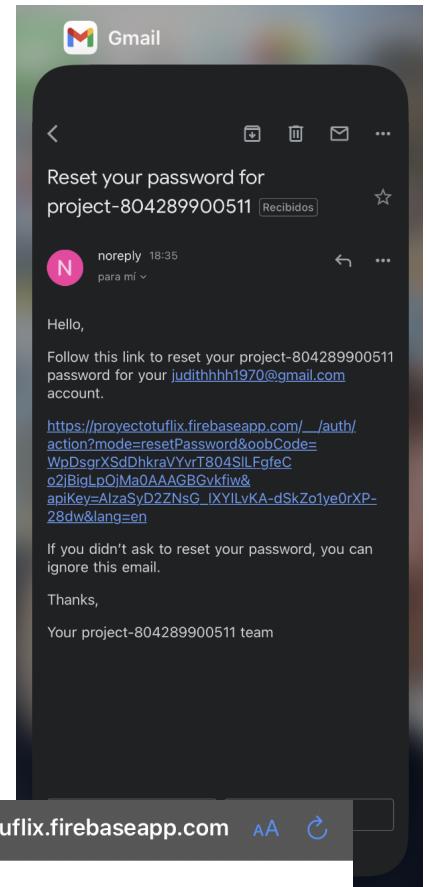
*If no appears, consult the spam section of your email application. Sometimes it can be considered spam.*

*Check your email and see if you have received any mail.*

*If it doesn't appear, check the spam section of your email application. Sometimes it can be considered spam.*

4. Pulse el enlace azul.

*Click the blue link.*



5. Introduzca su nueva contraseña.

*Enter your new password.*

Reset your password

for [judithhhh1970@gmail.com](mailto:judithhhh1970@gmail.com)

New password

SAVE

#### 5.4.1. Cómo cambiar la contraseña desde dentro / How to change password from inside

1. Para realizar esta acción, debe iniciar sesión en la App.

*To perform this action, you must log in to the App.*

2. Acceda a 'Ajustes de perfil', ubicado en el menú lateral o desde 'EDITAR PERFIL' ubicado en su perfil.

*Access 'Ajustes de perfil', located in the side menu or from 'EDITAR PERFIL' located in the profile.*

3. Pulse el botón de 'CAMBIAR CONTRASEÑA'.

*Press the 'CAMBIAR CONTRASEÑA' button.*

**CAMBIAR CONTRASEÑA**

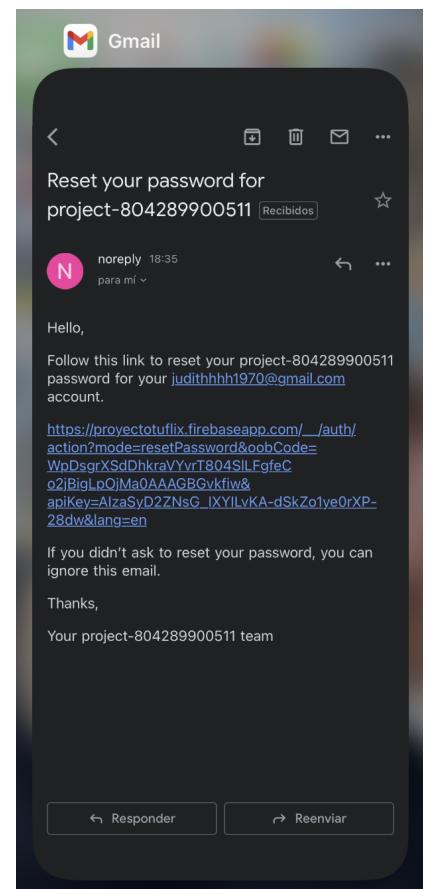


Escribe tu correo electrónico

4. Ingrese el correo y presione el botón enviar.

*Enter your email and press the send button.*

**ENVIAR**



6. Consulte su correo electrónico y observe si ha recibido algún correo.

*If it doesn't appear, check the spam section of your email application. Sometimes it can be considered spam.*

*Check your email and see if you have received any mail.*

*If it doesn't appear, check the spam section of your email application. Sometimes it can be considered spam.*

7. Pulse el enlace azul.

*Click the blue link.*

OK  projectotuflix.firebaseio.com AA 

## Reset your password

#### 8. Introduzca su nueva contraseña.

*Enter your new password.*

for judithhhh1970@gmail.com

New password

SAVE

## 5.5. Cómo abrir ajustes de perfil / How to open profile settings

1. Para realizar esta acción, debe iniciar sesión en la App.

*To perform this action, you must log in to the App.*

2. En la pestaña de inicio haga clic en el menú lateral y seleccione la opción de 'AJUSTES DE PERFIL'.

*On the home tab click on the side menu and select the 'AJUSTES DE PERFIL' option.*



3. En la pestaña puede cambiar los datos y actualizarlos.

*In the tab you can change the data and update it.*



**Nombre de usuario**

Puedes cambiarlo cuando quieras.

Nombre de usuario

**ACTUALIZAR DATOS**

Puedes acceder a tu galería y elegir una imagen de preferencia para asignarla como foto de perfil, e introducir el nuevo nombre y haz clic en el botón de 'ACTUALIZAR PERFIL'.

*You can access your gallery and choose a preferred image to assign it as your profile picture, and enter the new name and click on the 'ACTUALIZAR PERFIL' button.*

## 5.6. Cómo abrir el chat grupal / How to open group chat

1. Para realizar esta acción, debe iniciar sesión en la App.

*To perform this action, you must log in to the App.*

2. En la pestaña de inicio haga clic en el menú lateral y seleccione la opción de 'MENSAJES'.

*On the home tab click on the side menu and select the 'MENSAJES' option.*



3. En la pestaña ya puede enviar un mensaje y enviarlo pulsando el botón de 'ENVIAR'.

Para enviar una foto pulse la imagen que vea a continuación y se le abrirá la galería.

*In the tab you can already send a message and sending it by pressing the 'ENVIAR' button.*

*To send a photo click on the image you see below and the gallery will open.*



## 5.7. Cómo buscar usuarios / How to search for users

1. Para realizar esta acción, debe iniciar sesión en la App.

*To perform this action, you must log in to the App.*

2. En la pestaña de inicio haga clic en el menú lateral y seleccione la opción de 'BUSCAR USUARIOS'.

*On the home tab click on the side menu and select the 'BUSCAR USUARIOS' option.*



3. Escriba en la búsqueda el usuario a buscar.



## 5.8. Cómo buscar videos, películas, series / How to search videos, movies, series

1. Para realizar esta acción, debe iniciar sesión en la App.

*To perform this action, you must log in to the App.*

2. En la página de inicio, seleccione del menú inferior el segundo ícono.

*On the home page, select the second icon from the bottom menu.*



3. Escriba el título de la película o serie a buscar.

*Type the title of the movie or series to search for.*



## 5.9. Cómo abrir Películas / How to open Movies

1. Para realizar esta acción, debe iniciar sesión en la App.

*To perform this action, you must log in to the App.*

2. En la pestaña de inicio haga clic en el menú lateral y seleccione la opción de 'PELÍCULAS'.

*On the home tab click on the side menu and select the 'PELÍCULAS' option.*



## 5.10. Cómo abrir Series / How to open Series

1. Para realizar esta acción, debe iniciar sesión en la App.

*To perform this action, you must log in to the App.*

2. En la pestaña de inicio haga clic en el menú lateral y seleccione la opción de 'SERIES'.

*On the home tab click on the side menu and select the 'SERIES' option.*



## 5.11. Cómo abrir Mis publicaciones/ How to open My Posts

1. Para realizar esta acción, debe iniciar sesión en la App.

*To perform this action, you must log in to the App.*

2. En la pestaña de inicio haga clic en el menú lateral y seleccione la opción de 'Mis publicaciones'.

*On the home tab click on the side menu and select the 'Mis publicaciones' option.*



## 5.12. Cómo abrir Información / How to open Information

1. Para realizar esta acción, debe iniciar sesión en la App.

*To perform this action, you must log in to the App.*

2. En la pestaña de inicio haga clic en el menú lateral y seleccione la opción de 'Información'.

*On the home tab click on the side menu and select the 'Información' option.*



### 5.13. Cómo cerrar sesión / How to log out

1. Para realizar esta acción, debe iniciar sesión en la App.

*To perform this action, you must log in to the App.*

2. En la pestaña de inicio haga clic en el menú lateral y seleccione la opción de 'Cerrar sesión'.

*On the home tab click on the side menu and select the 'Cerrar sesión' option.*



## 5.14. Cómo subir un vídeo / How to upload a video

1. Para realizar esta acción, debe iniciar sesión en la App.

*To perform this action, you must log in to the App.*

2. En la página de inicio, seleccione el botón de añadir.

*On the home page, select the add button.*



3. Ingrese el vídeo, la foto de portada de la publicación, el título y la descripción.

*Enter the video, post cover photo, title, and description.*



**Titulo del vídeo**

Titulo del vídeo

**Descripción del vídeo**

Descripción del vídeo

4. Cuando haya realizado el paso 3, pulse sobre el botón 'SUBIR VÍDEO'.

*When you have completed step 3, click on the 'SUBIR VÍDEO' button.*

**SUBIR VÍDEO**

## 5.15. Cómo subir una reseña / How to upload a review

1. Para realizar esta acción, debe iniciar sesión en la App.

*To perform this action, you must log in to the App.*

2. En la página de inicio, seleccione una portada.

*On the home page, select a cover.*

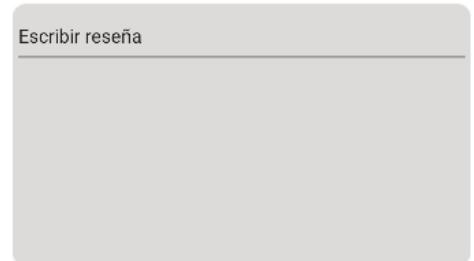
3. En la parte inferior, presione el texto de Escribir una reseña.

*At the bottom, tap the Write a review text.*



4. Ingrese la reseña.

*Enter the review.*



5. Cuando haya realizado el paso 4, pulse sobre el botón 'SUBIR RESEÑA'.

*When you have completed step 4, click on the 'SUBIR RESEÑA' button.*



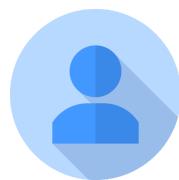
## 5.16. Cómo ver mi perfil / How to see my profile

1. Para realizar esta acción, debe iniciar sesión en la App.

*To perform this action, you must log in to the App.*

2. En la página de inicio, seleccione del menú inferior el tercer ícono.

*On the home page, select the third icon from the bottom menu.*



## 5.17. Cómo ver los usuarios que le siguen / How to see the users who follow you

1. Para realizar esta acción, debe iniciar sesión en la App.

*To perform this action, you must log in to the App.*

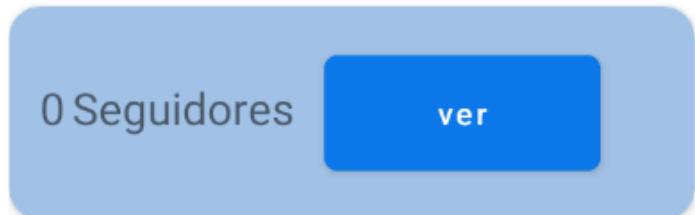
2. En la página de inicio, seleccione del menú inferior el tercer ícono.

*On the home page, select the third icon from the bottom menu.*



3. Presione el botón 'VER'.

*Press the VER button.*



## 5.18. Cómo ver todas las publicaciones desde el perfil / How to see all posts from the profile

1. Para realizar esta acción, debe iniciar sesión en la App.

*To perform this action, you must log in to the App.*

2. En la página de inicio, seleccione del menú inferior el tercer ícono.

*On the home page, select the third icon from the bottom menu.*



3. Presione el texto de 'Ver todo'.

**Mis publicaciones** Ver todo

*Press the 'Ver todo' text.*

## 5.19. Cómo ver todos los favoritos desde el perfil / How to see all the favorites from the profile

1. Para realizar esta acción, debe iniciar sesión en la App.

*To perform this action, you must log in to the App.*

2. En la página de inicio, seleccione del menú inferior el tercer ícono.

*On the home page, select the third icon from the bottom menu.*



3. Presione el texto de 'Ver todo'.

**Favoritos**

[Ver todo](#)

*Press the 'Ver todo' text.*

## 5.20. Cómo ver todas las reseñas desde el perfil / How to see all the reviews from the profile

4. Para realizar esta acción, debe iniciar sesión en la App.

*To perform this action, you must log in to the App.*

5. En la página de inicio, seleccione del menú inferior el tercer ícono.

*On the home page, select the third icon from the bottom menu.*



6. Presione el texto de 'Ver todo'.

*Press the 'Ver todo' text.*

**Reseñas**

[Ver todo](#)

## 6. Documentación Técnica

Judith Archilla

### 6.1. Importar el proyecto

Para importar el proyecto es necesario Android Studio y GitHub.

El enlace al GitHub de este proyecto es el siguiente:

<https://github.com/JudithhhhArchilla/ProyectoTuFLix.git>

### 6.2. Opciones de desarrollador

Para poder conectar el Android Studio y poder emular la aplicación se necesita tener activa la opción de desarrollador.

#### 6.2.1. ¿Cómo activar las opciones de desarrollador en Android?

1. Diríjase a Configuración > Acerca del teléfono.
2. Toque Información del software > Número de compilación.
3. Toque el Número de compilación siete veces. Una vez que hayan sido activadas, verá un mensaje que dice “¡Ya eres desarrollador!”.
4. Regrese a Configuración, donde encontrará la opción Desarrollador.

#### 6.2.2. ¿Cómo desactivar las opciones de desarrollador en Android?

Directamente desde su menú de Configuraciones si ya no necesita tener acceso a ellas. El primer paso es dirigirse a Configuraciones, hacer clic en Opciones de Desarrollador, y seleccionar Apagar.

### 6.3. Navegación

Una parte fundamental en las aplicaciones con distintas pantallas es la navegación.

- Navigation Graph: Es un gráfico que contiene información sobre qué pantallas llevan a qué destinos.



## 6.4. Explicación técnica

### 6.3.1. Animación

(activity\_animacion.java)

La pantalla de animación es desarrollada con ObjectAnimator.

### 6.3.2. Main Activity

(MainActivity.java)

En el Main se encuentra el AppBarLayout, el FrameLayout y los menús.

### 6.3.3. Iniciar Sesión

IniciarSesionFragment.java

fragment\_iniciar\_sesion.xml

Primero tiene dos campos de texto donde se introducen los datos correspondientes. También un botón de “Iniciar Sesión”, que si está registrado, al clicar le dirige a la página de home. El TextView, textBtnRecoveryPasswd, le dirige a la página de Recuperar Contraseña. El TextView de googleSignIn, le ofrece continuar con una cuenta de Google. Y para finalizar el TextView de Registro que le dirige a la página de registrarse.

### 6.3.4. Recuperar Contraseña

RecuperarContrasenyaFragment.java

fragment\_recuperar\_contrasenya.xml

Al llenar los datos, le envía un correo.

### 6.3.5. Registro

RegistroFragment.java

fragment\_register.xml

Los campos a llenar. Añadir foto de perfil, que le dirige a la galería. El botón de registrarse si se cumplen los datos, le dirige al home.

### 6.3.6. Sign Out

SignOutFragment.java

fragment\_sign\_out.xml

Cierra sesión, es un FrameLayout en blanco.

### 6.3.7. Home

HomeFragment.java

fragment\_home.xml

Arriba del todo se encuentra el botón de añadir, y le dirige a subir una publicación. Seguidamente se encuentra un ScrollView donde hay fotos clicables, primero de Películas, después Series y por último Mis publicaciones.. Abajo del todo, se encuentra el menú con las 3 opciones de Home, Buscador y Perfil. En el menú lateral, Ajustes de perfil, Mensajes, Mis publicaciones, Favoritos, Películas, Series, Información y Cerrar Sesión.

### 6.3.8. Menú

nav\_header\_main.xml

nav\_menu

nav\_menu\_lateral

Abajo del todo, se encuentra el nav\_menu con las 3 opciones de Home, Buscador y Perfil. En el nav\_menu\_lateral, Ajustes de perfil, Mensajes, Buscar usuarios, Mis publicaciones, Favoritos, Películas, Series, Información y Cerrar Sesión.

Cada uno es clickable y le dirige a su correspondiente fragmento.

### 6.3.9. Ajustes Perfil

AjustesPerfilFragment.java

fragment\_ajustes\_perfil.xml

En este fragmento se encuentra el cambiar foto de perfil, y actualizar el nombre. También se encuentra el cambiar contraseña. Más abajo se encuentra la opción de modo claro y modo oscuro, mis videos que le dirige a la pestaña de mis videos y la de favoritos que le dirige también a la de favoritos.

### 6.3.10. Mensajes

ChatFragment.java

fragment\_chat.xml

viewholder\_chat.xml

Es un chat grupal, de todos los usuarios logueados.

### 6.3.11. Mis publicaciones

MisVideosFragment.java

fragment\_mis\_videos.xml

viewholder\_imagen.xml

Es un recyclerView de las publicaciones subidas.

### 6.3.12. Favoritos

FavoritosFragment.java

fragment\_favoritos.xml

viewholder\_imagen.xml

Es un recyclerView de los favoritos.

### 6.3.13. Película

PeliculaFragment.java

fragment\_pelicula.xml

viewholder\_imagen.xml

Es un recyclerView de las películas.

#### 6.3.14. Serie

SerieFragment.java

fragment\_serie.xml

viewholder\_imagen.xml

Es un recyclerView de las series.

#### 6.3.15. Información

InformacionFragment.java

fragment\_informacion.xml

Es un fragmento con textos explicativos.

#### 6.3.16. Buscador

BuscadorFragment.java

fragment\_buscador.xml

En el buscador está la barra para buscar y sugerencias de vídeos, series y películas.

#### 6.3.17. Buscar Usuarios

BuscarUsuariosFragment.java

viewholder\_buscador.xml

En el buscador está la barra para buscar usuarios, se encuentra en el menú lateral.

#### 6.3.18. Perfil

PerfilFragment.java

fragment\_perfil.xml

Se encuentra la foto de perfil, el nombre y el correo. Una CardView con el total de seguidores y una lista donde se los muestra.

Dos botones, el de editar perfil que le dirige a Ajustes Perfil y el de seguir. RecyclerView con Tus publicaciones, Favoritos y Reseñas personales. El

TextView de Ver todo, le redirige a Mis publicaciones, Favoritos y reseñas personales.

#### 6.3.19. Perfil Usuario Buscado

PerfilBuscadoFragment.java

fragment\_perfil\_buscado.xml

Se encuentra la foto de perfil, el nombre y el correo. Una CardView con el total de seguidores y una lista donde se los muestra.

También hay un botón de seguir.

RecyclerView con Tus publicaciones, Favoritos y Reseñas personales. El TextView de Ver todo, le redirige a Mis publicaciones, Favoritos y reseñas personales.

#### 6.3.20. Profile List

ProfileListFragment.java

fragment\_profile\_list.xml

Lista de los usuarios que le siguen.

#### 6.3.21. Click Video

ClickVideoFragment.java

fragment\_click\_video.xml

Se encuentra un RecyclerView donde aparecerá un videoView, un título, un autor y una descripción. También aparece un corazón que hace que se vaya directamente a la sección de Favoritos si está cliqueado. Y las respectivas reseñas.

#### 6.3.22. Escribir Reseña

EscribirResenyaFragment.java

fragment\_escribir\_resenya.xml

Hay un espacio para escribir su opinión al video visto. El botón hace que se publique la reseña escrita anteriormente.

### 6.3.23. Reseña User

ResenasUserFragmen t.java	fragment_resenya_use r.xml	viewholder_valoracion_ user.xml
------------------------------	-------------------------------	------------------------------------

Se encuentra la foto, el nombre y el correo del Usuario y la reseña.

### 6.3.24. Subir publicación

SubirVideoFragment.java	fragment_subir_video.xml
-------------------------	--------------------------

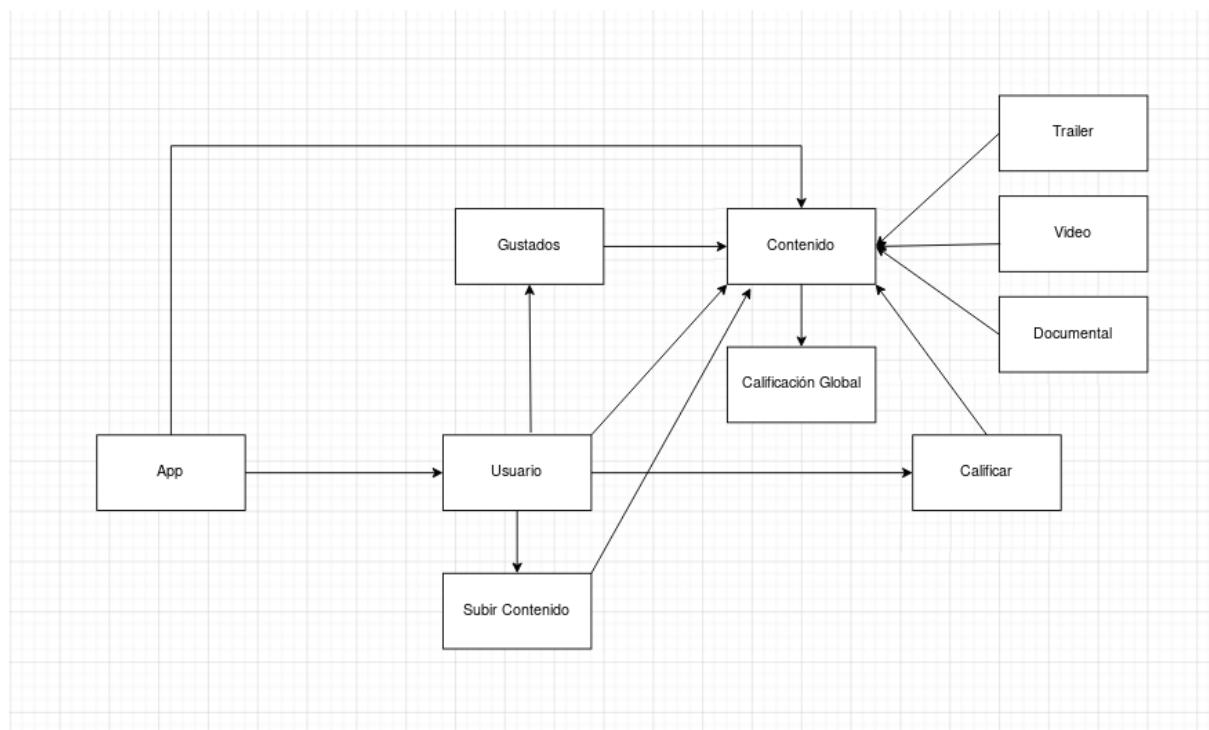
Tiene una previsualización que es donde se ve la foto y el video que el usuario quiere subir, que puede seleccionarlo desde los dos botones de subir video y otro de galería.

Para subir la publicación es necesario el título y la descripción.

Al darle al botón de subir, se publica.

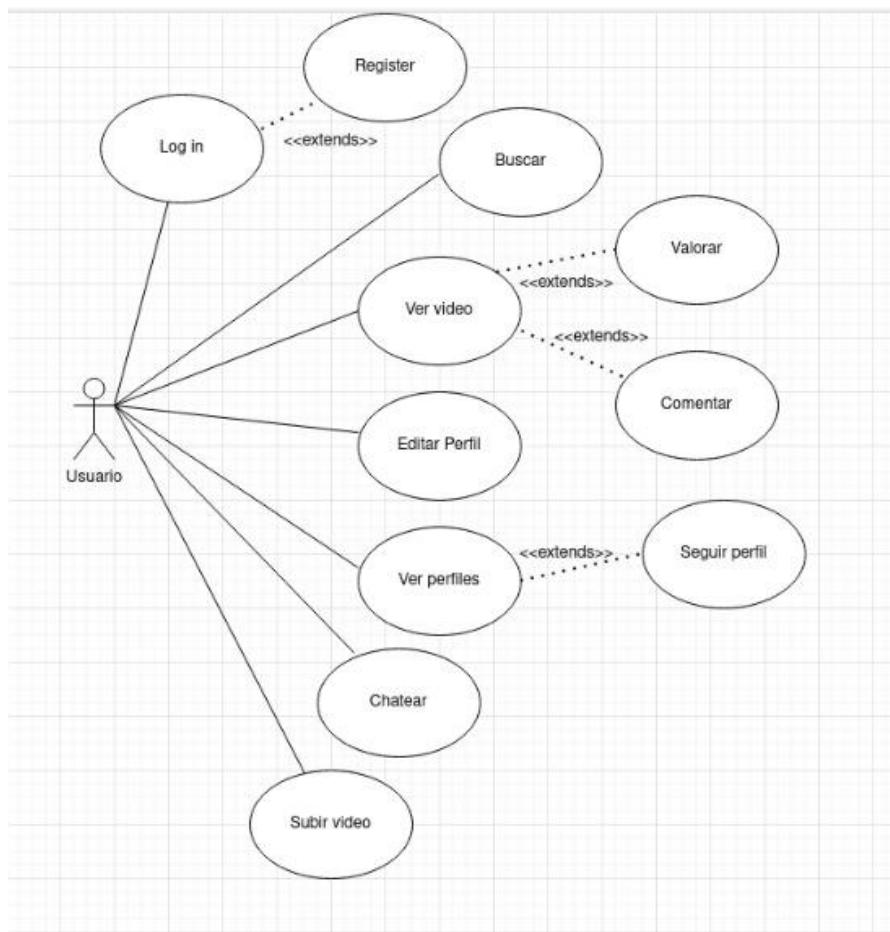
## 7. Diagrama UML

Gerard Rubí



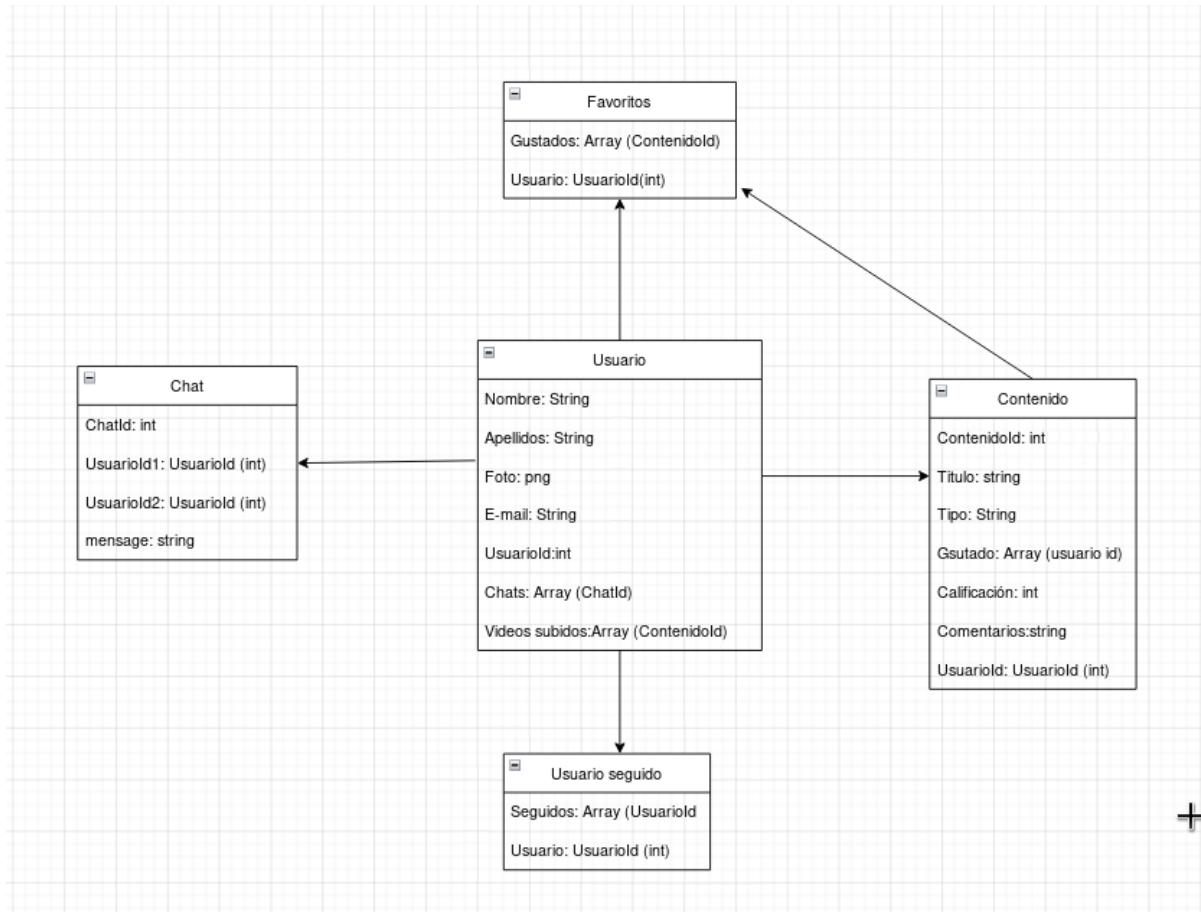
## 8. Casos de uso

Gerard Rubí



## 9. Diagrama Bases de Datos

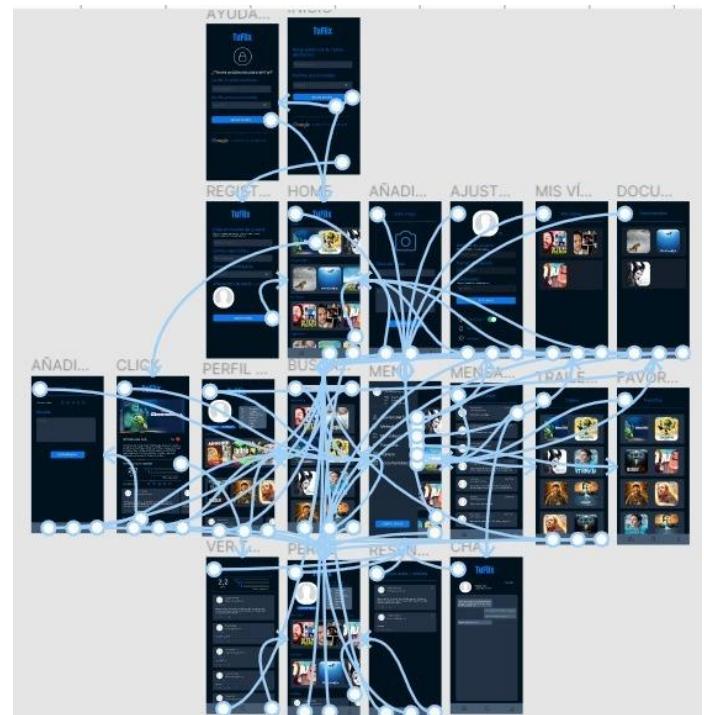
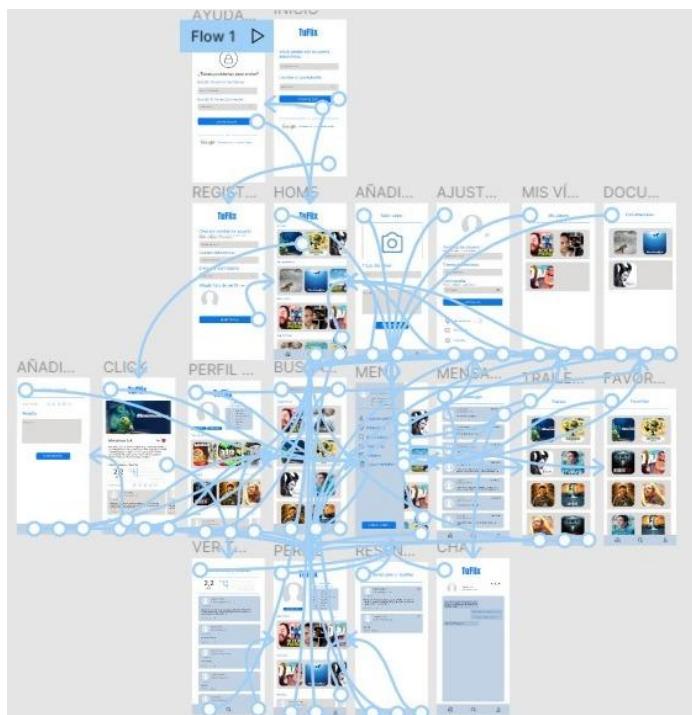
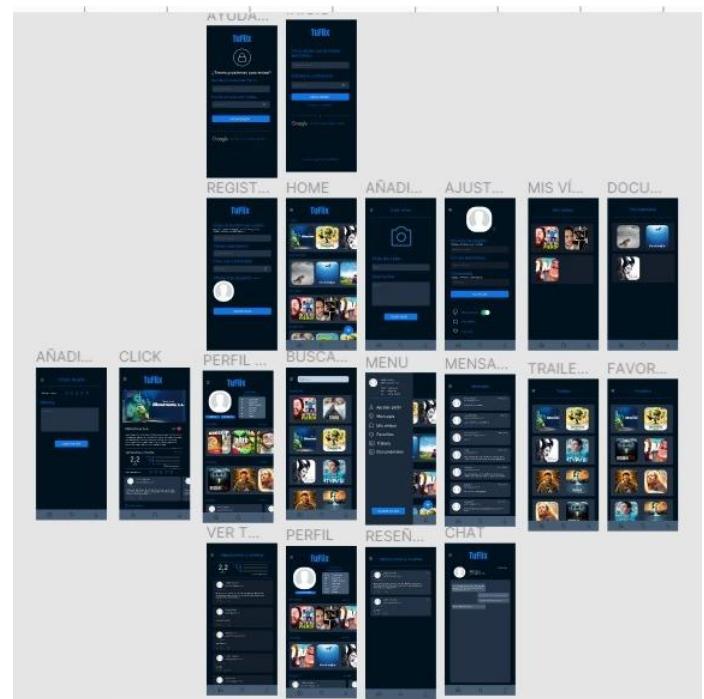
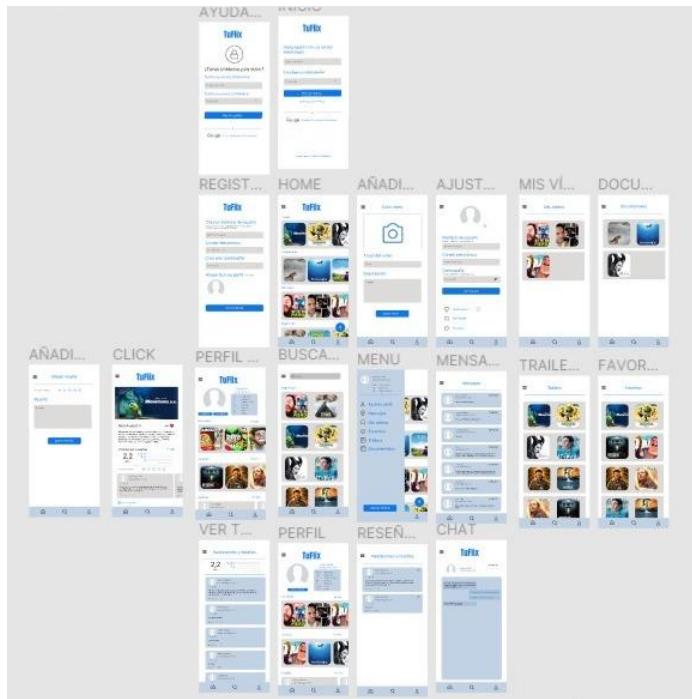
Gerard Rubí



# 10. Mockup / storyboard de la aplicación

Judith Archilla

## 10.1. Toda las pantallas y todas las interacciones

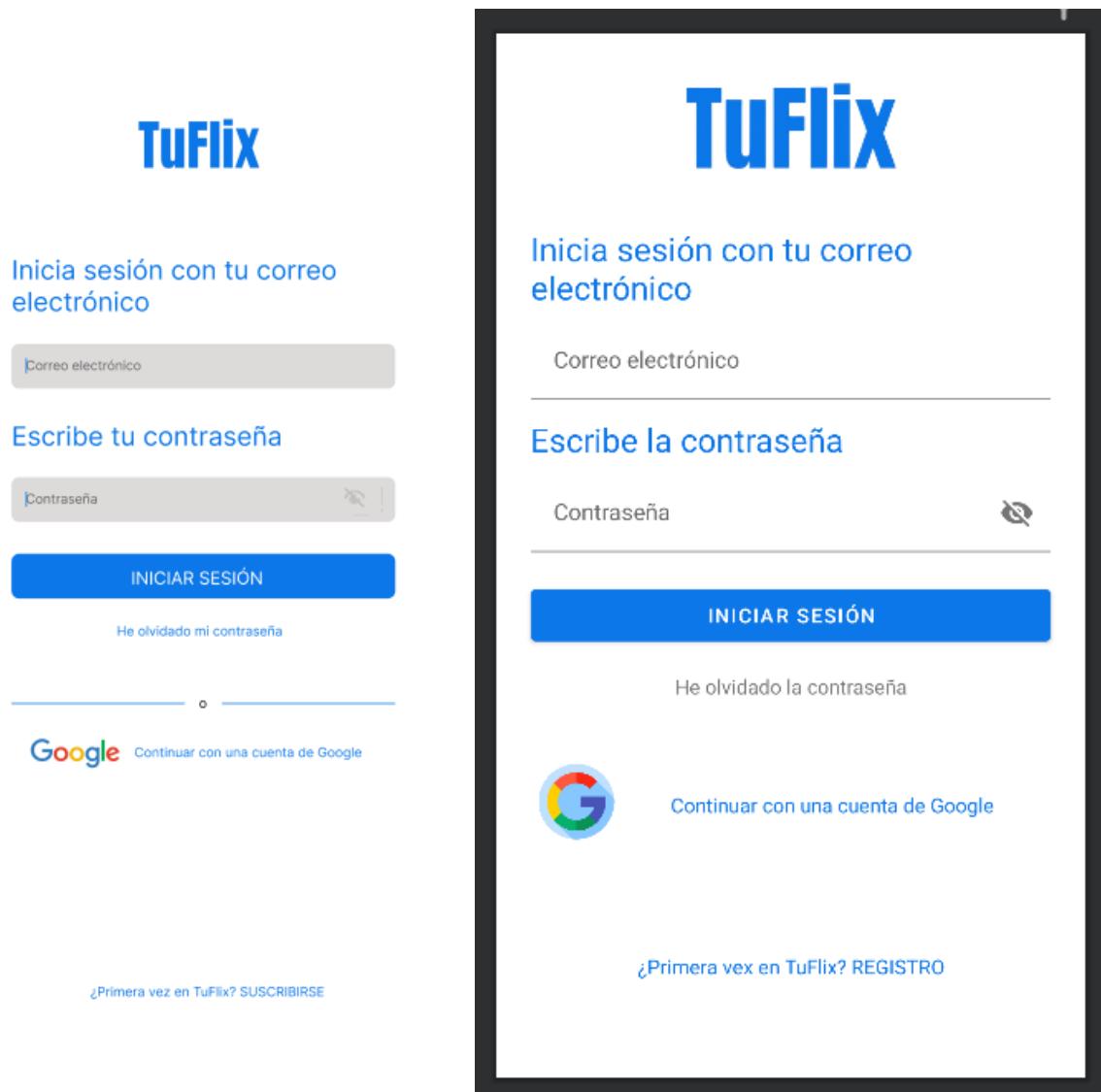


A continuación, están más detalladas.

## 10.2. Idea principal y evolución resultante

Las siguientes imágenes, son los mockups que se diseñaron al principio de todo, para crear una idea de cómo queda la aplicación y unas capturas de pantalla, de cómo ha evolucionado finalmente.

### 10.2.1. Inicio de sesión



### 10.2.2. He olvidado mi contraseña

**TuFlix**

¿Tienes problemas para entrar?

Escribe tu correo electrónico

Correo electrónico

Escribe la nueva contraseña

Contraseña

**INICIAR SESIÓN**

0

**Google** Continuar con una cuenta de Google

¿Tienes problemas para entrar?

Escribe tu correo electrónico

Correo electrónico

**ENVIAR**

### 10.2.3. Registrarse

**TuFlix**

**Crea un nombre de usuario**  
Elige un nombre de usuario para tu nueva cuenta.  
Puedes cambiarlo cuando quieras.

Nombre de usuario

**Correo electrónico**

Correo electrónico

**Crea una contraseña**

Contraseña 

Añade foto de perfil Opcional



**REGISTRARSE**

**Crea un nombre de usuario**  
Elige un nombre para tu nueva cuenta.  
Puedes cambiarlo cuando quieras.

Nombre de usuario

**Inicia sesión con tu correo electrónico**

Correo electrónico

**Escribe la contraseña**

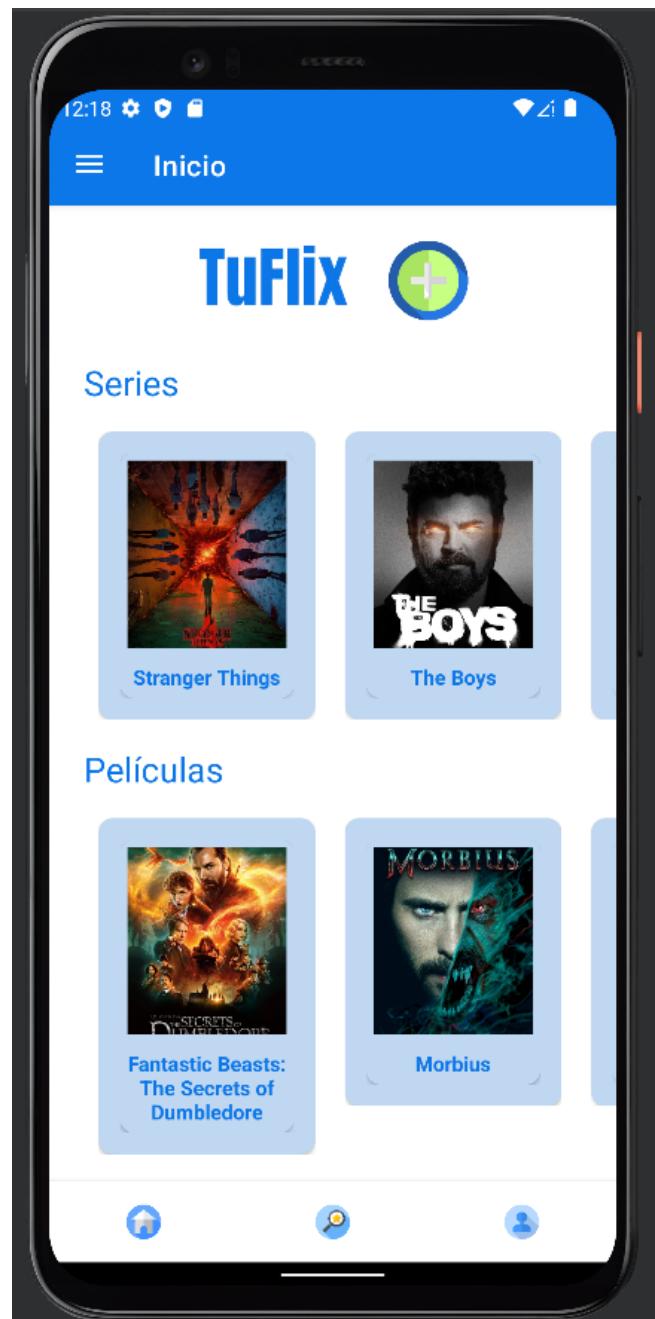
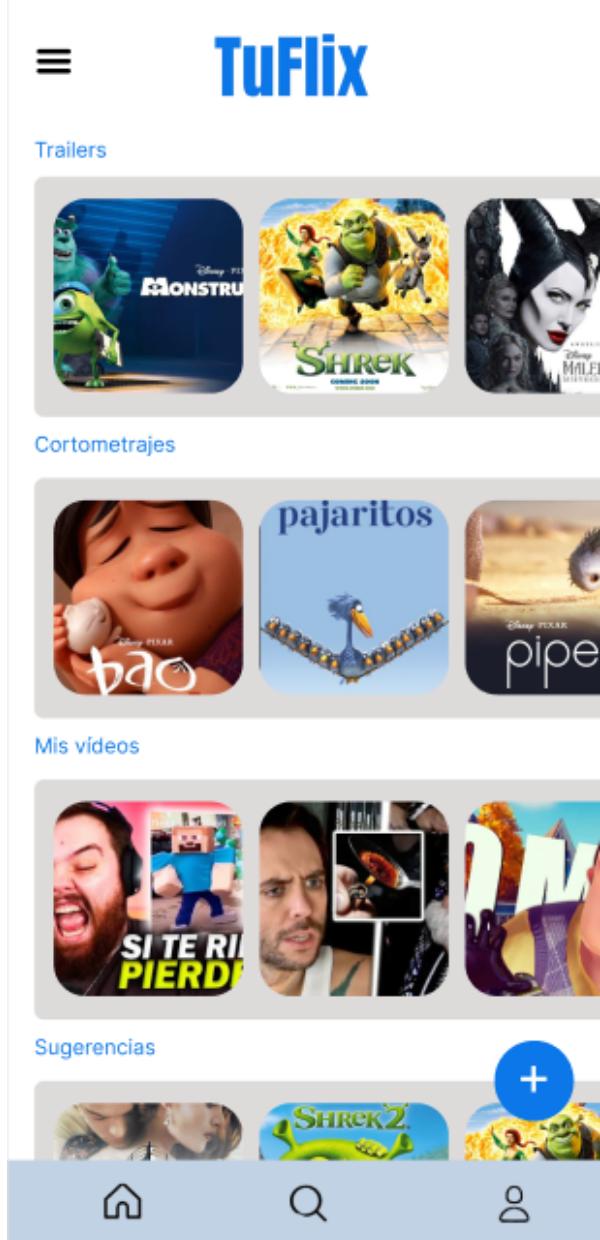
Contraseña 

**Añade foto de perfil**

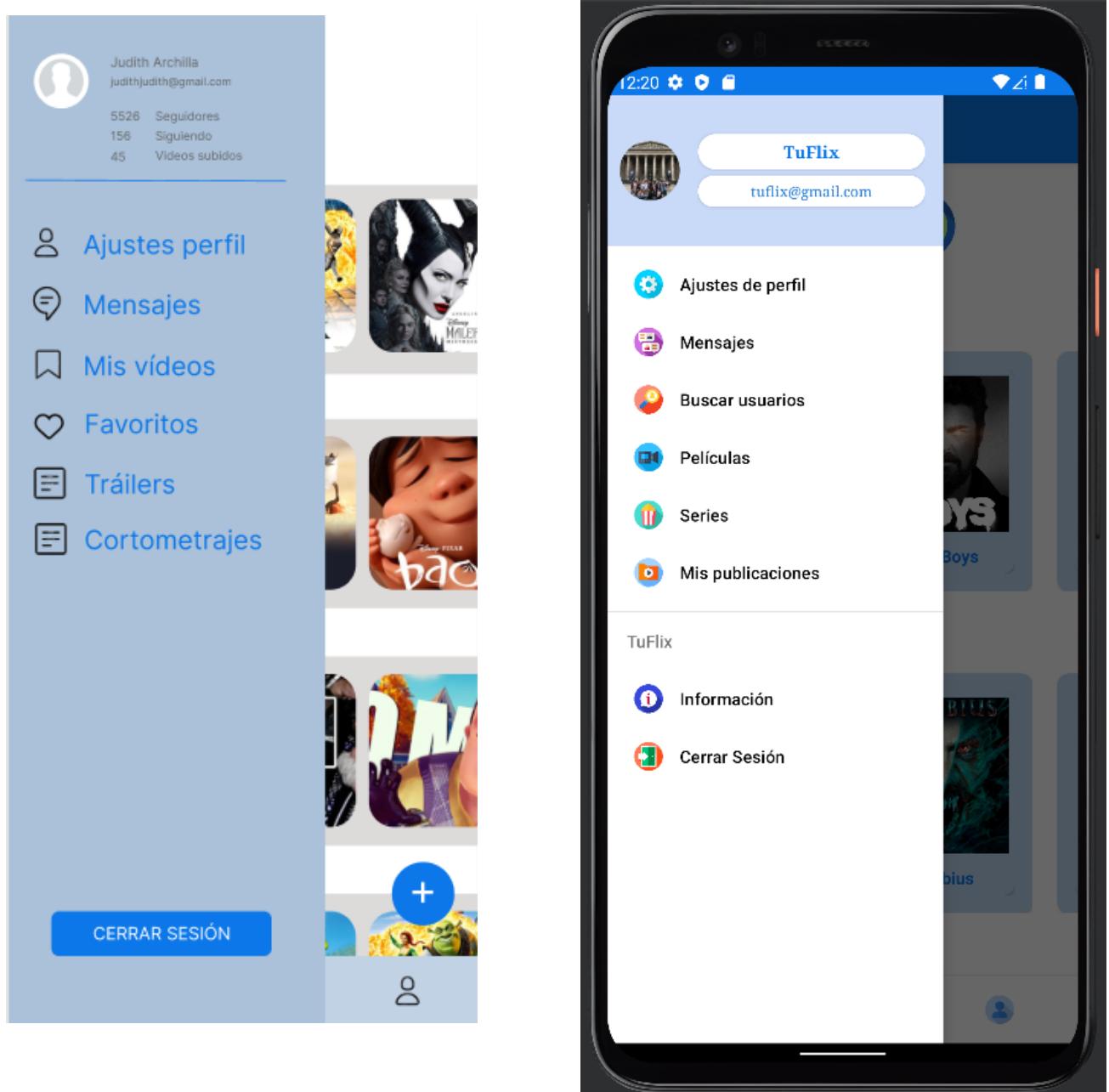


**REGISTRARSE**

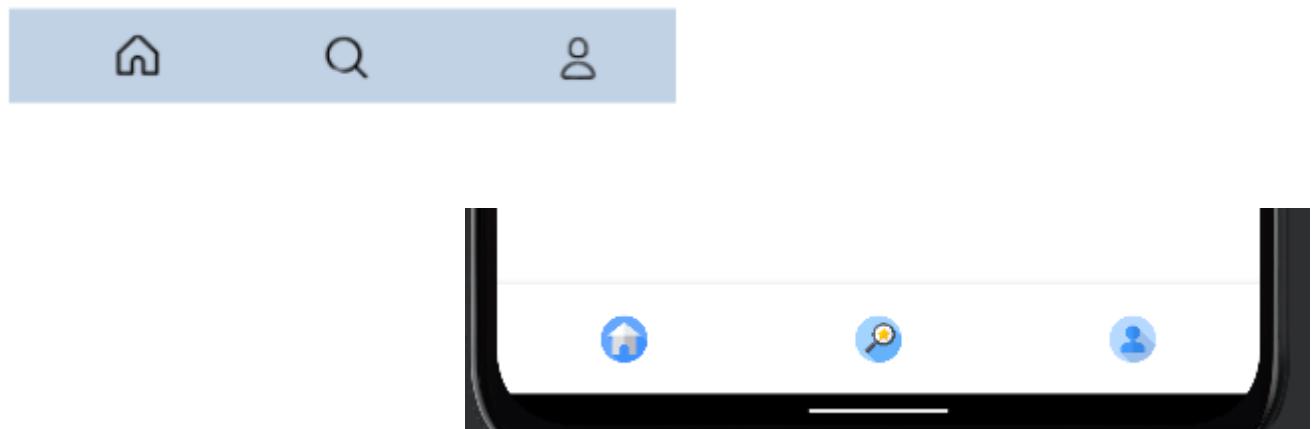
#### 10.2.4. Home



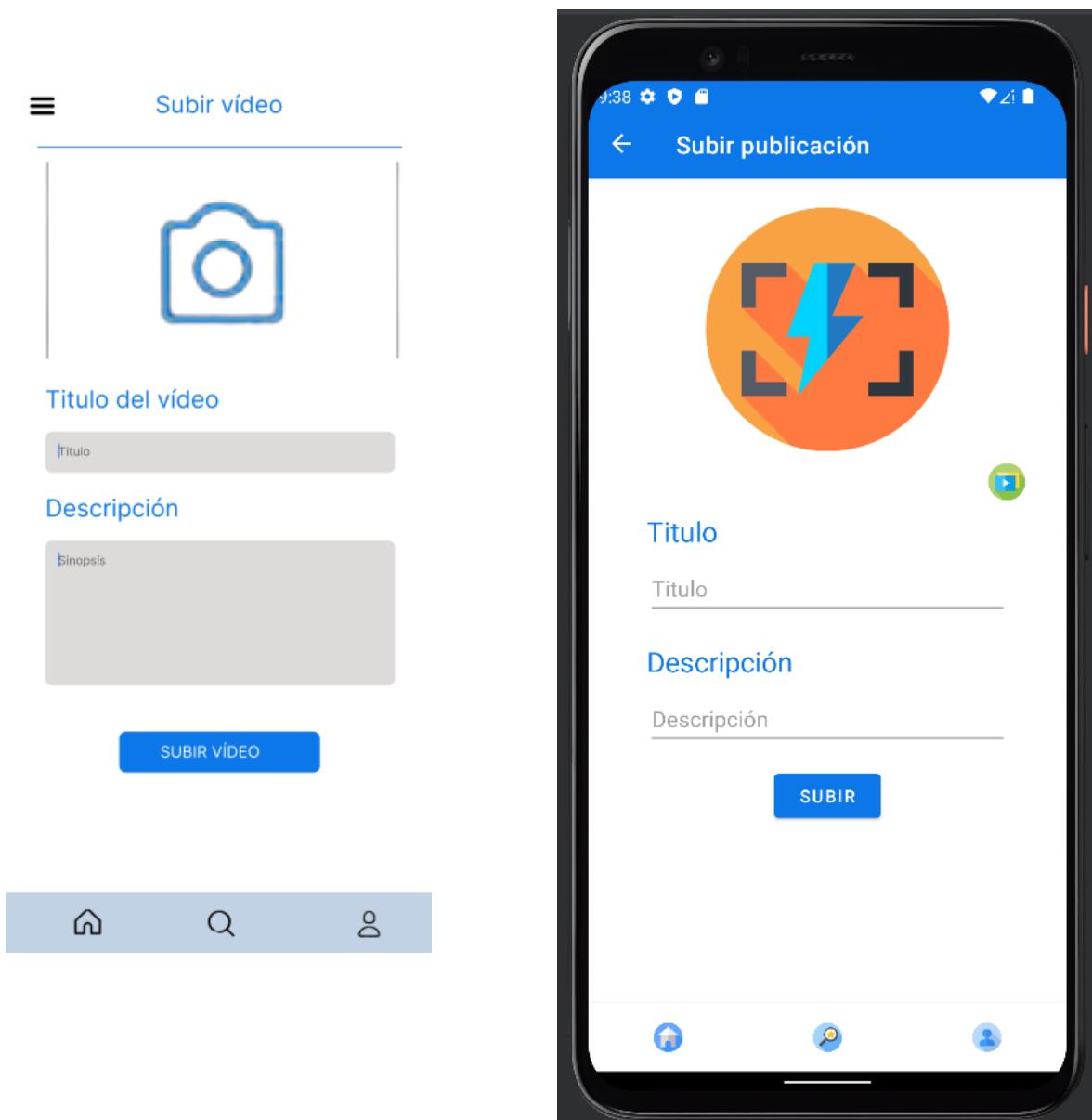
### 10.2.5. Menú lateral



#### 10.2.6. Menú inferior



### 10.2.7. Subir vídeo



## 10.2.8. Ajustes del perfil

The image displays two screenshots of a mobile application interface, likely for a video sharing platform, showing the profile settings screen.

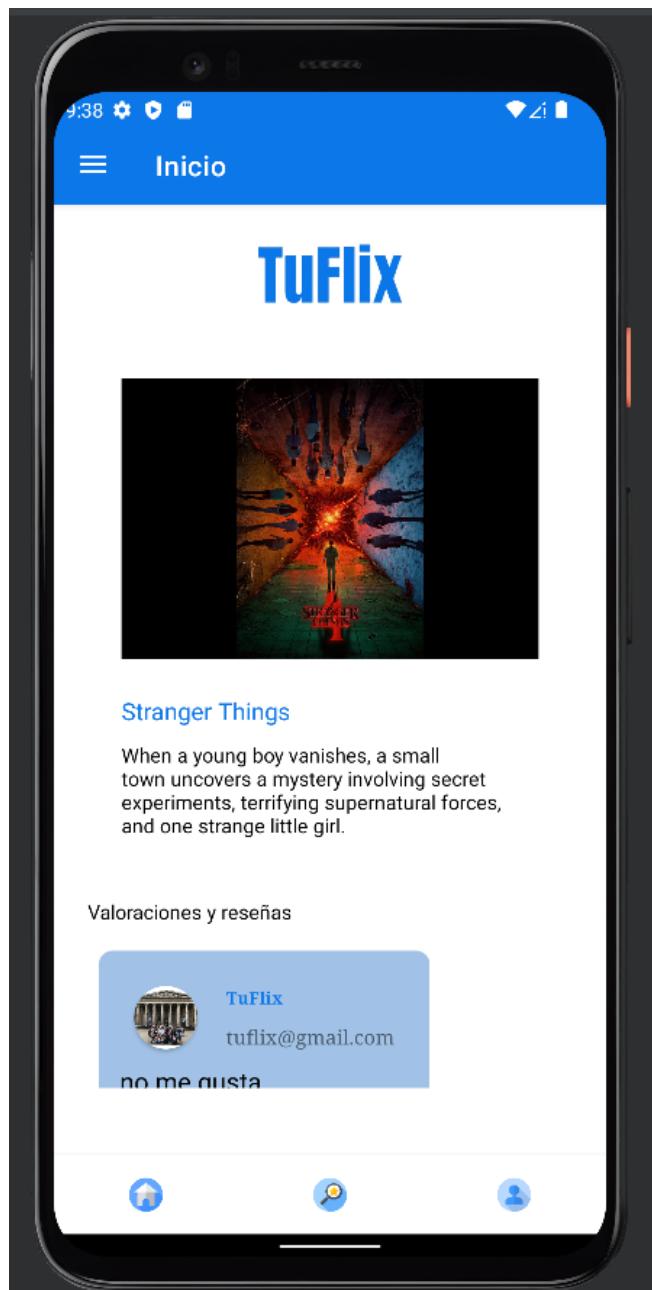
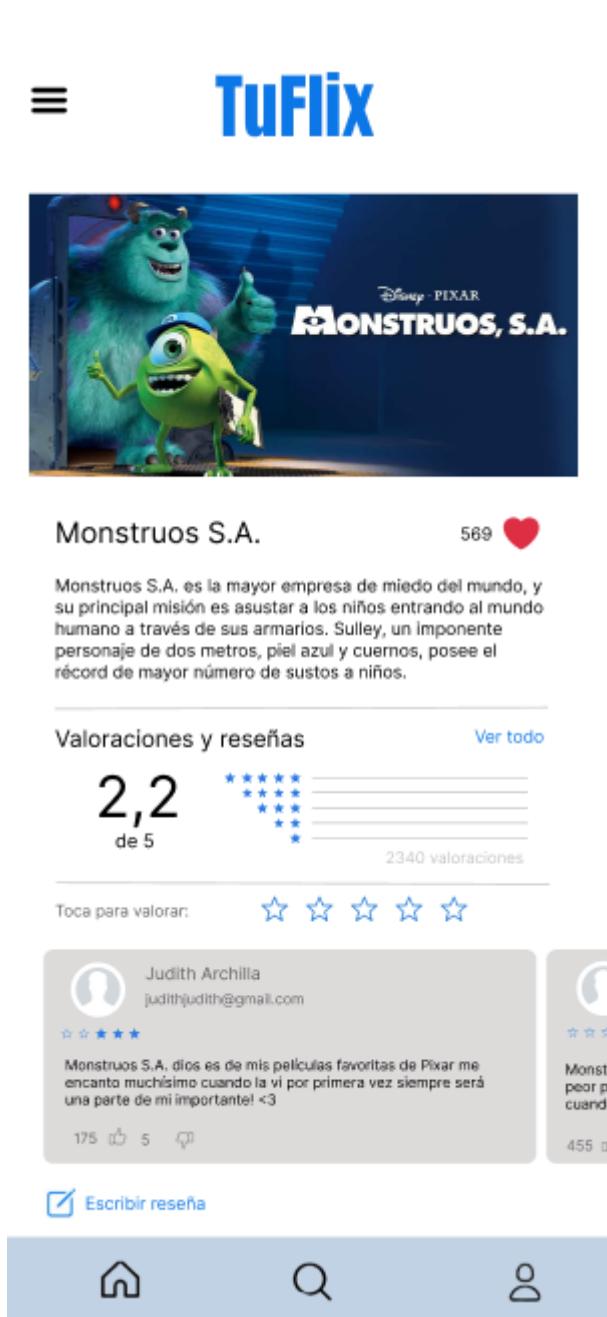
**Left Screenshot (Profile Settings):**

- User Avatar:** A placeholder profile picture icon with a blue edit icon.
- Nombre de usuario:** Text input field with placeholder "Nombre de usuario".
- Correo electrónico:** Text input field with placeholder "Correo electrónico".
- Contraseña:** Text input field with placeholder "Contraseña" and a visibility icon.
- ACTUALIZA:** A large blue button.
- modo oscuro:** A toggle switch labeled "Modo oscuro" with a lightbulb icon.
- Mis videos:** An icon with a play button inside a video camera frame.
- Favoritos:** An icon with a heart.
- Bottom Navigation Bar:** Icons for Home, Search, and Profile.

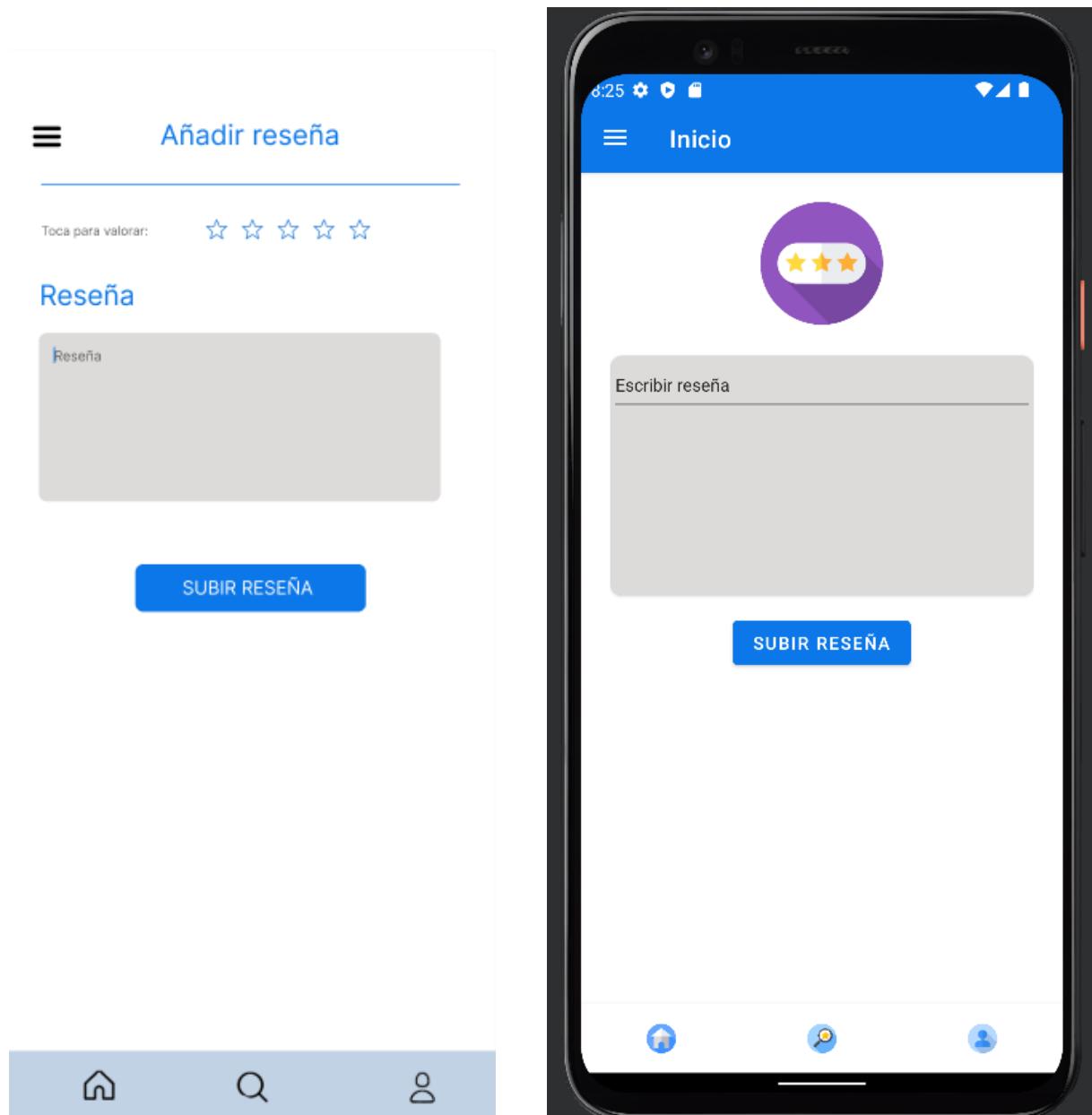
**Right Screenshot (Ajustes perfil):**

- Nombre de usuario:** Text input field with placeholder "Nombre de usuario" containing "TuFlix".
- Mis publicaciones:** An icon with a play button inside a video camera frame.
- Buttons:** "ACTUALIZAR DATOS" and "CAMBIAR CONTRASEÑA".
- Bottom Navigation Bar:** Icons for Home, Search, and Profile.

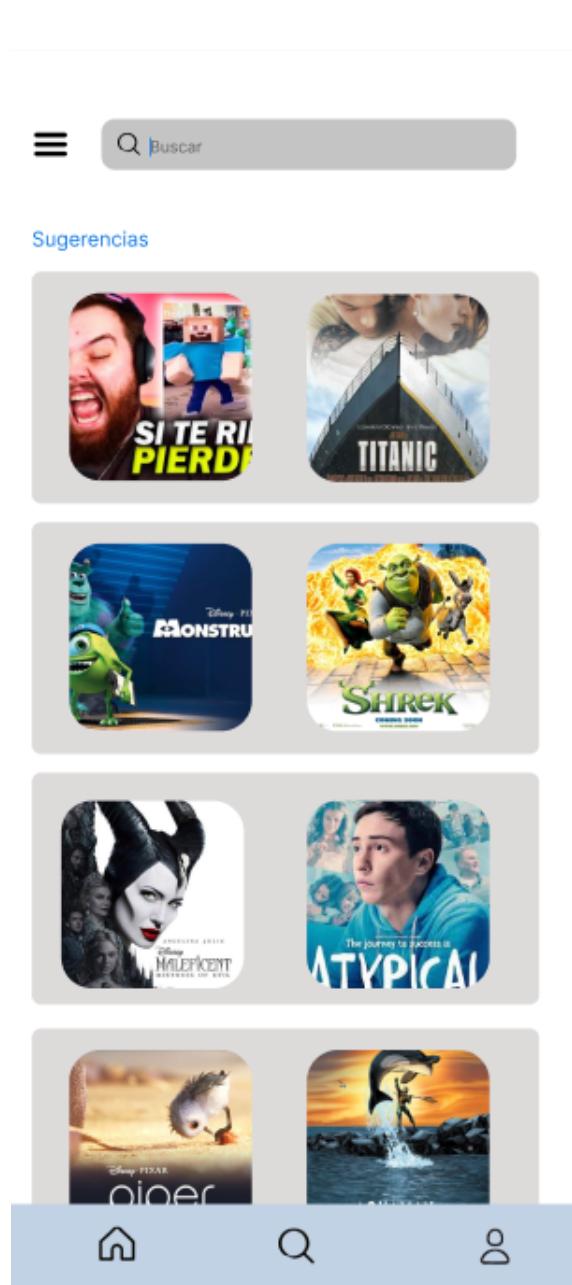
### 10.2.9. Click publicación



### 10.2.10. Escribir reseña



## 10.2.11. Buscador



## 10.2.12. Perfil buscado

**TuFlix**

Gerard Rubí  
gerigeri@gmail.com

10 Seguidores  
15 Siguiendo  
3 Vídeos subidos  
16 Favoritos  
2 Reseñas  
56 Likes  
12 Dislike

SUS VÍDEOS

AHOGO! (Thumbnail: Dinosaur)  
Padre (Thumbnail: Man with green mask)  
RHADIA 2 (Thumbnail: Man with mustache)

FAVORITOS

RESIDENT EVIL (Thumbnail: House)  
LOKI (Thumbnail: Loki)  
AWE (Thumbnail: Girl)

RESEÑAS

Gerard Rubí  
gerigeri@gmail.com

SEGUIR MENSAGE

Sus videos Ver todo

10 Seguidores Seguidores  
15 Siguiendo Siguiendo  
3 Vídeos subidos Vídeos subidos  
16 Favoritos Favoritos  
2 Reseñas Reseñas  
56 Likes Likes  
12 Dislike Dislike

Busqueda de usuarios

alejandro12345  
alejandro12345@gmail.com

1 Seguidores Seguidores

EDITAR PERFIL EDITAR PERFIL

FOLLOW FOLLOW

Mis publicaciones Ver todo

patata (Thumbnail: Person in a field)

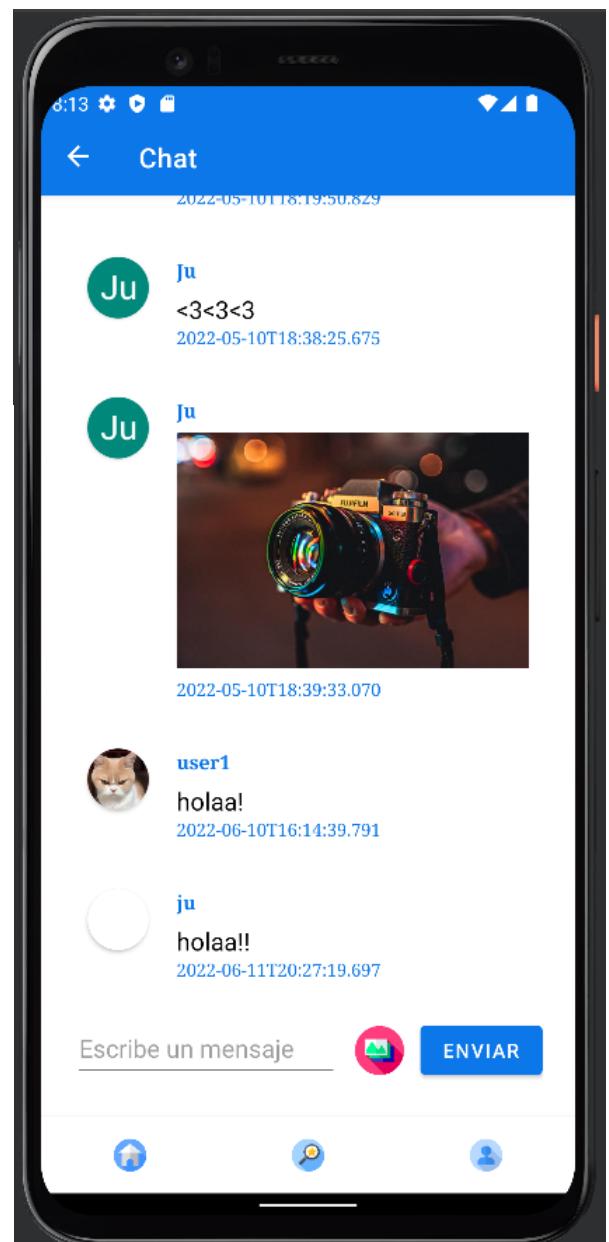
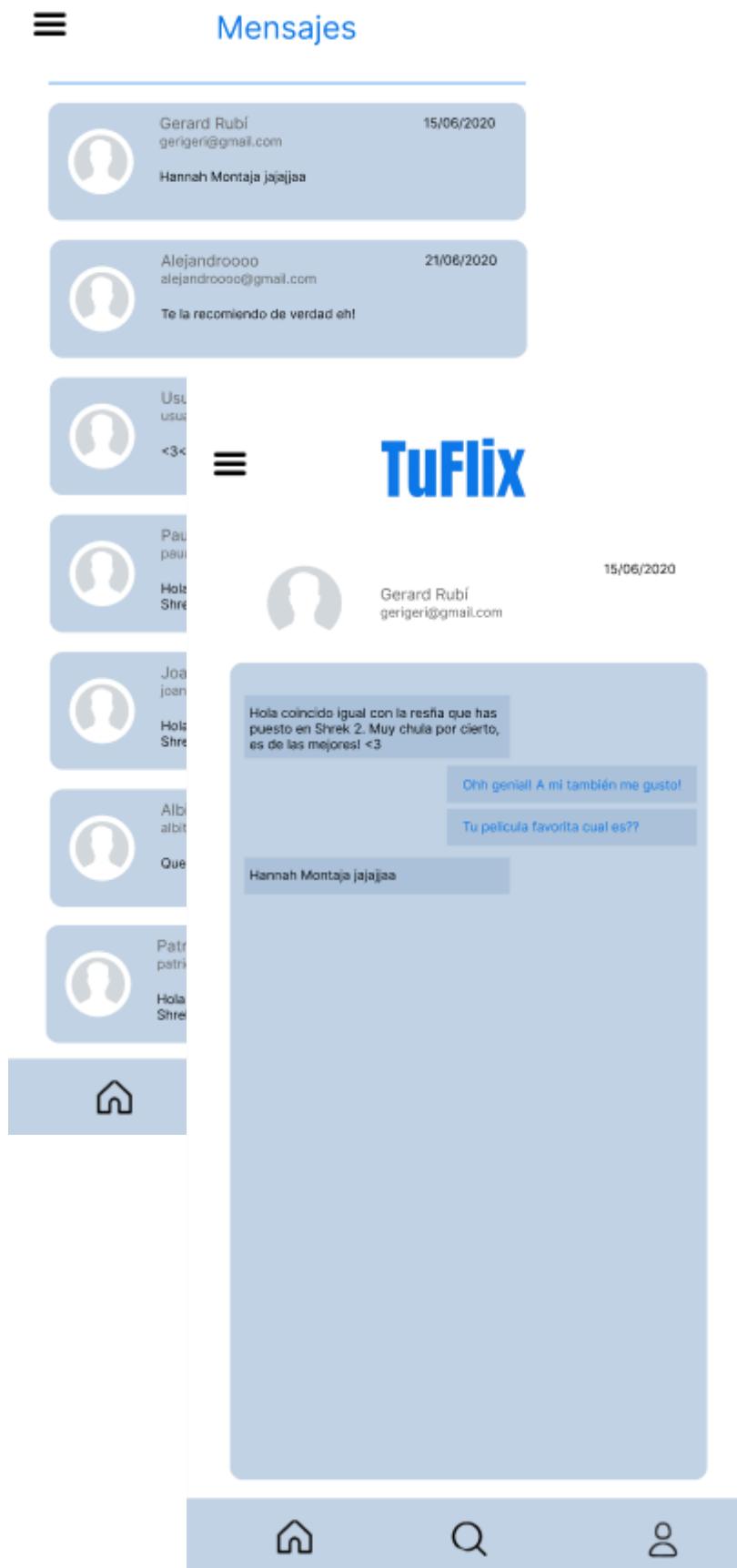
Reseñas Ver todo

Home

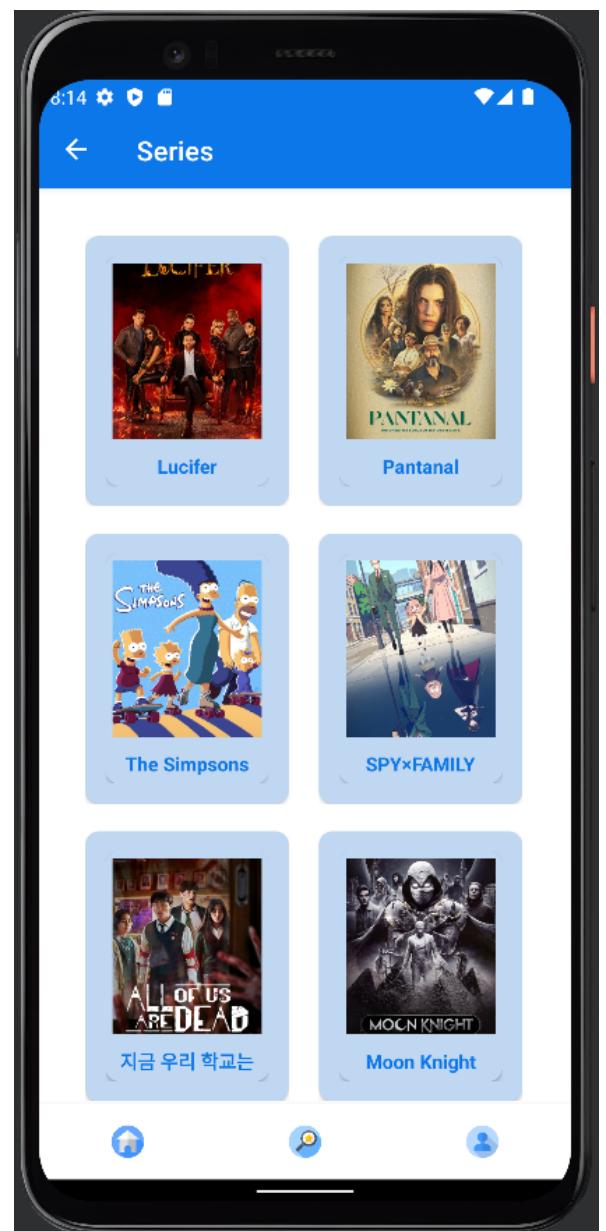
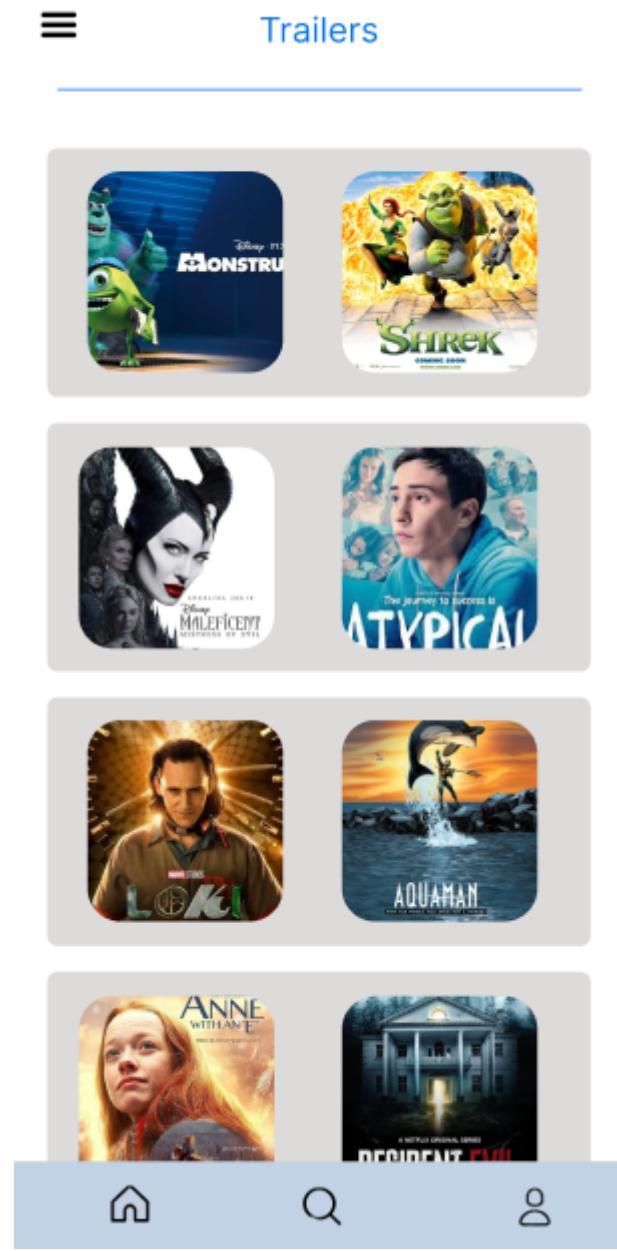
Search

Profile

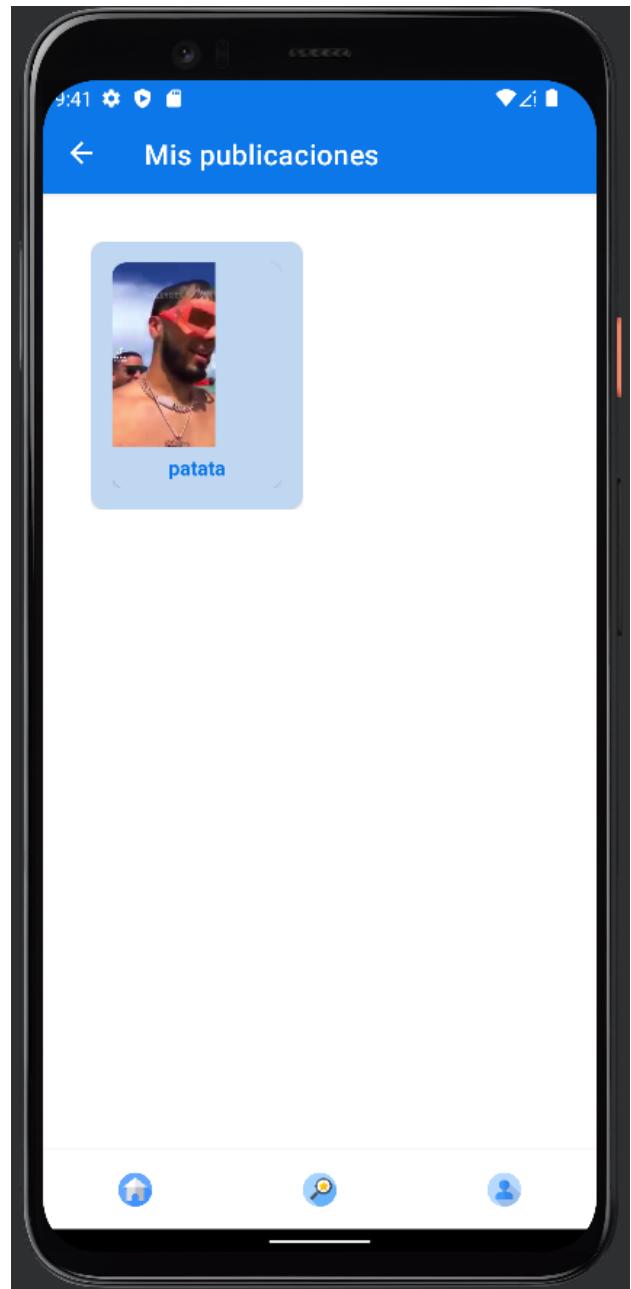
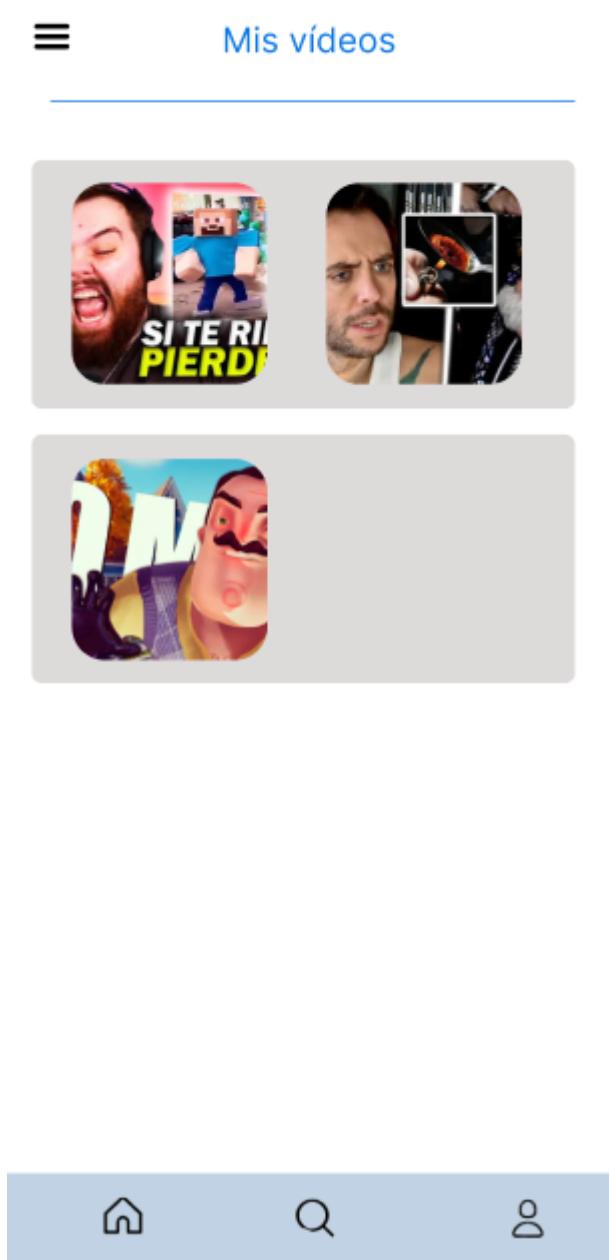
## 10.2.13. Mensajes



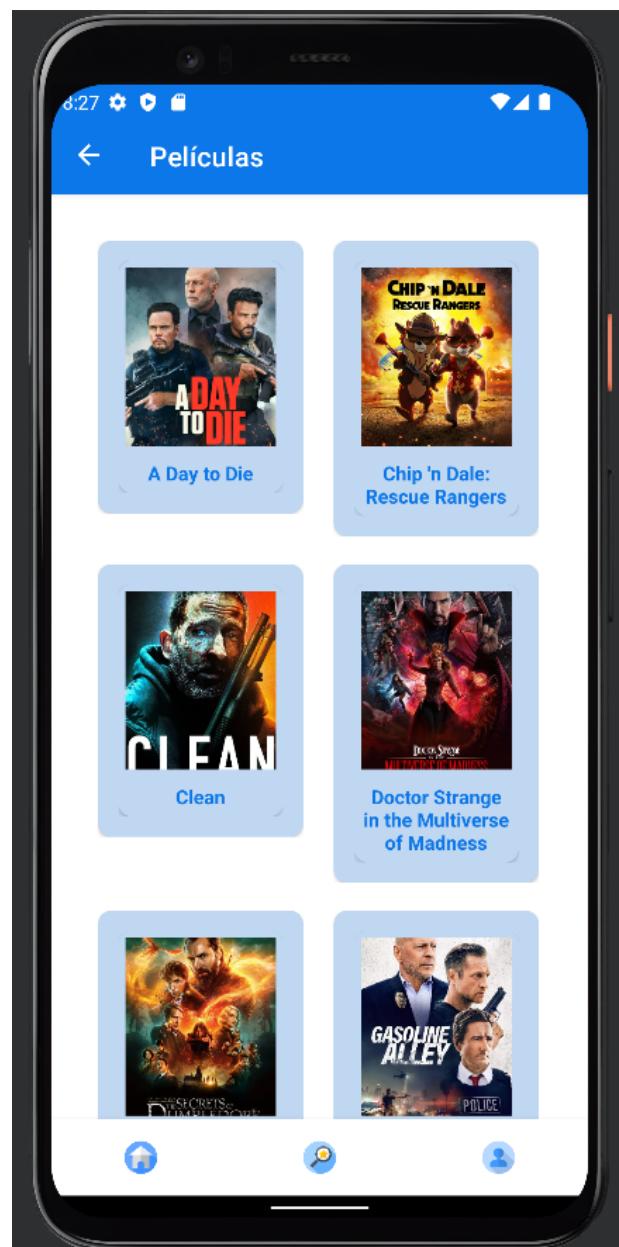
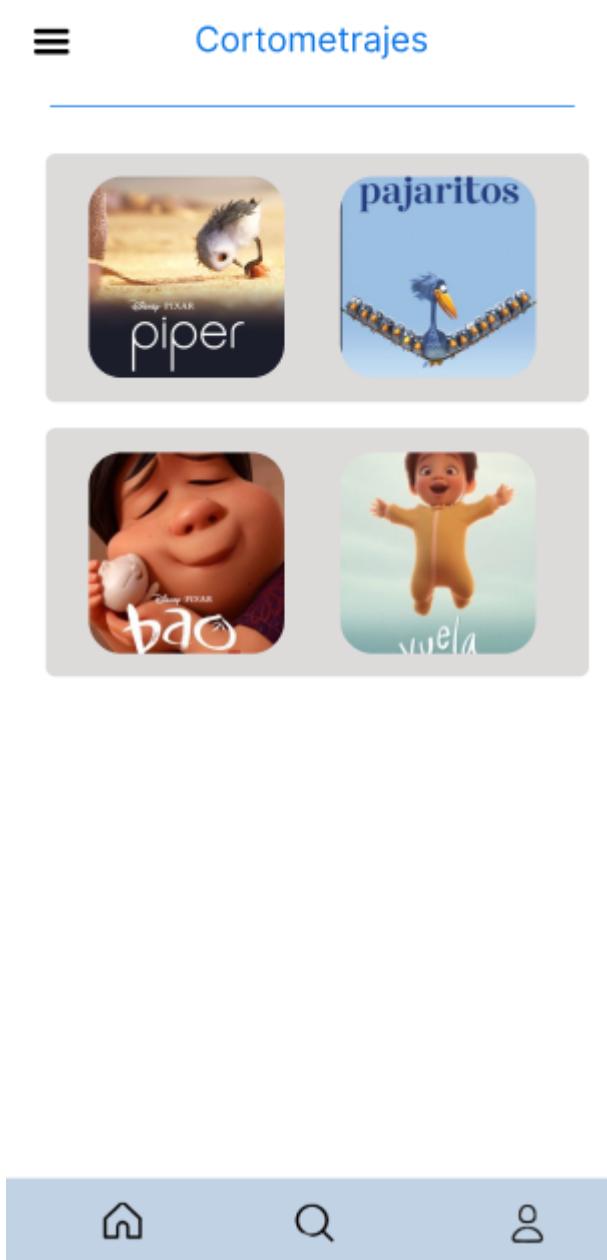
## 10.2.14. Series



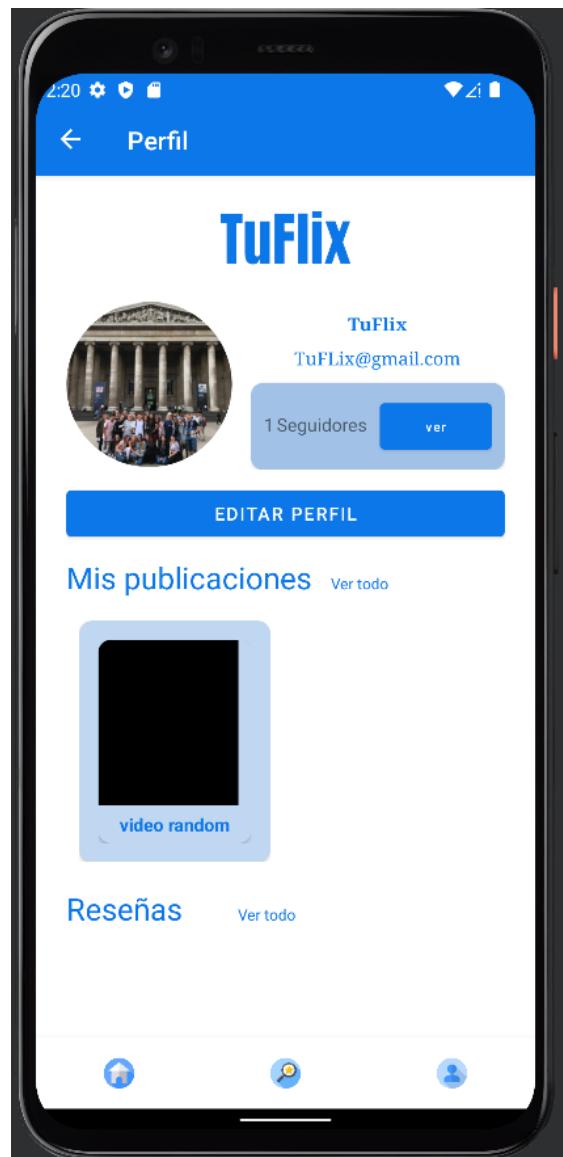
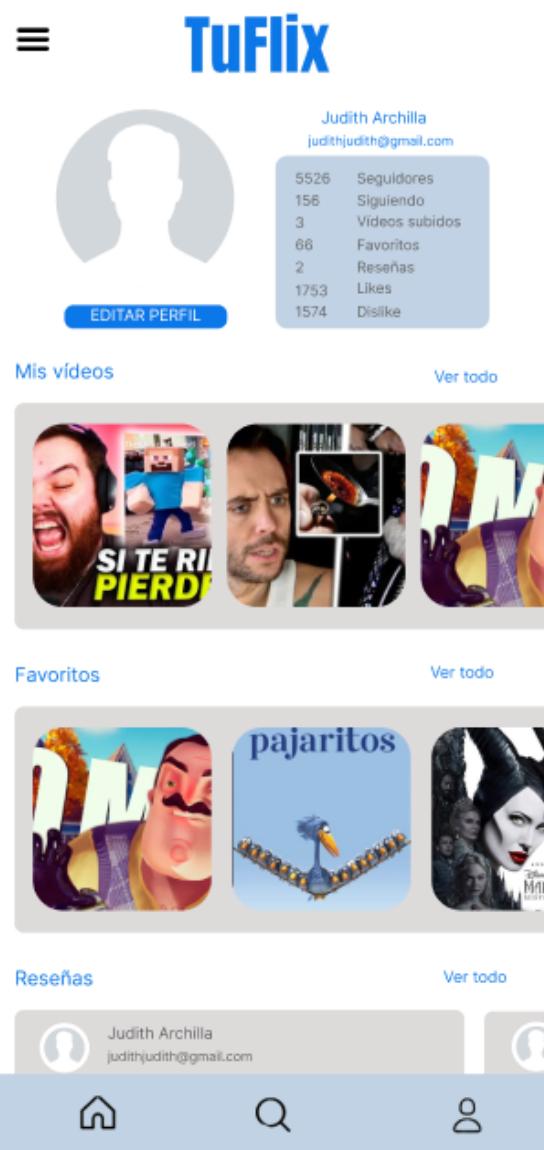
## 10.2.15. Mis publicaciones



## 10.2.16. Películas



## 10.2.17. Perfil del usuario



## 10.2.18. Información (pantalla nueva)



**¡Te damos la bienvenida a TuFlix!**

Fecha: 9 de mayo de 2022

### Introducción

Gracias por usar la plataforma TuFlix y sus productos, los servicios y las funciones que ponemos a tu disposición como parte de la plataforma (en Conjunto, el Servicio).

### Nuestro Servicio

El Servicio te ofrece la posibilidad de descubrir, chatear, ver y compartir videos y otros contenidos. Es un lugar en el que los usuarios pueden conectar con otros, informarse y dar su mundo.

Además, sirve como plataforma de distribución tanto para creadores de contenido como para sus anunciantes grandes.

### ¿Quién puede usar el Servicio?

Edad mínima

Puedes usar el Servicio si eres mayor de 15 años; los menores deben contar con la supervisión y el permiso de su parentesco o tutor.

### Tu uso del Servicio

Contenido en el Servicio

El Contenido en el Servicio incluye videos, audios, fotos, textos (comentarios, mensajes, entre otros), funciones interactivas y otros materiales (en conjunto, el Contenido).

El Contenido es responsabilidad de la persona o entidad que lo ha subido al Servicio.

### Tu Contenido y conducta



**¡Te damos la bienvenida a TuFlix!**

Fecha: 9 de mayo de 2022

### Contenido en el Servicio

El Contenido en el Servicio incluye videos, audios, fotos, texto (comentarios, mensajes, entre otros), funciones interactivas y otros materiales (en conjunto, el Contenido).

El Contenido es responsabilidad de la persona o entidad que lo ha subido al Servicio.

### Tu Contenido y conducta

Subir Contenido

Si tienes una cuenta en TuFlix, es posible que puedas subir Contenido al Servicio. Puedes usar tu Contenido para promocionar tu empresa o proyecto artístico. Eres responsable del Contenido que subas al Servicio.

### ¿Cuáles son las normas?

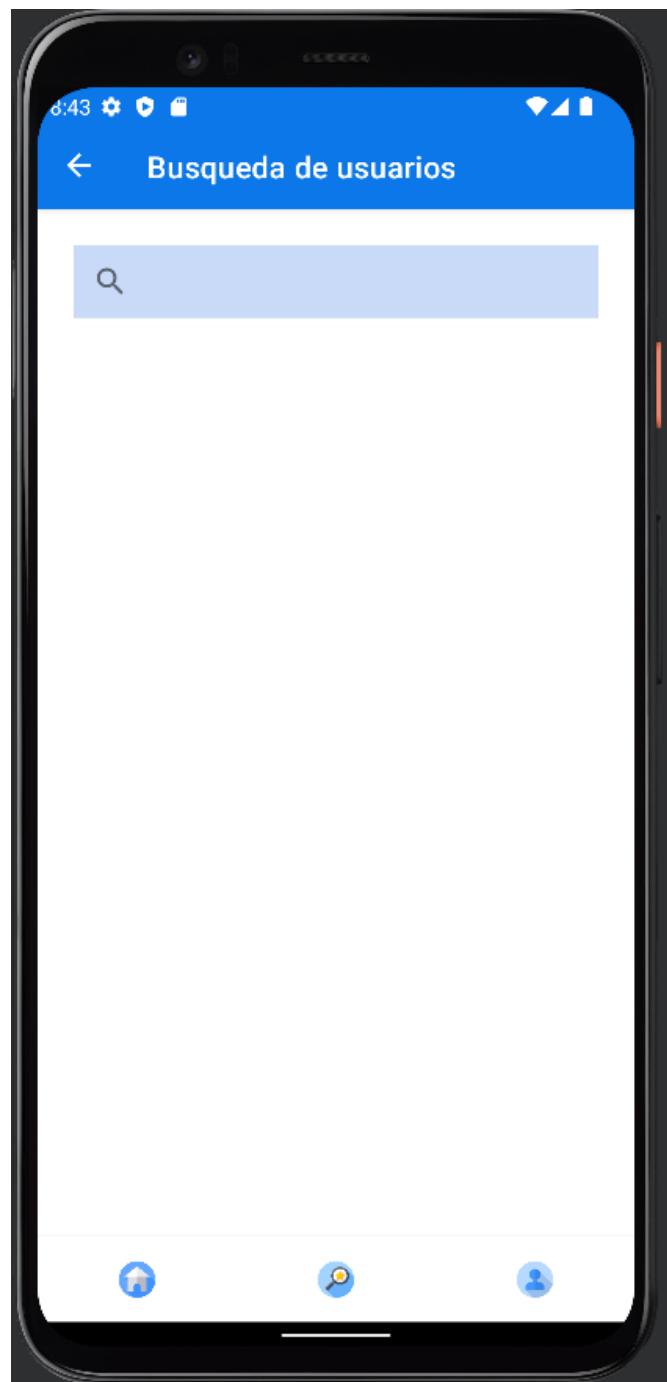
La misión de TuFlix es aprovechar al máximo el potencial de la creatividad y de la crítica humana dando la oportunidad de disfrutarlo e inspirarse en él. Creemos que esto solo puede conseguirse si acogemos diferentes formas de expresión artística, ideas, perspectivas y opiniones. Consecuencia de ello, es posible que el contenido que ofrece nuestra plataforma TuFlix no sea del agrado de todo el mundo.

Independientemente de si eres crítico o creador de contenido, es importante respertarse los unos a los otros.

### Resumen

Es una aplicación creada para realizar reseñas sobre películas y series donde la gente puede compartir su opinión sobre las dichas. Además de crear contenido audiovisual personal, se puede seguir y chatear con usuarios.

10.2.19. Buscar usuarios (pantalla nueva)



## 11. Colores y fuentes

Judith Archilla

### 11.1. Colores

Los colores y fuentes que tiene la aplicación principalmente son con la gama cromática azul:



Logo de TuFlix, #0C77E8



#0C77E8

#A1C2E6



#BFD7F1



#C9DAF8



#3087E3



#848287



#000000



#FFFFFF

## 11.3. Fuentes

### 11.3.1. fontFamily

Respecto a los estilos de las letras se escoge por estilos simples, nada extravagantes.

Para los textos y botones, se opta por el sans-serif.

# sans-serif

\*Enlace en la Bibliografía

*Sans-Serif* significa «sin serifas», y se puede considerar una fuente de este tipo cualquiera que no tenga presentes las pequeñas terminaciones al final de los trazos de las letras.

*Este tipo de fuentes suele utilizarse en las páginas webs.*

En cambio, para el Nombre de usuario y el Correo electrónico se decanta por serif.

# serif

\*Enlace en la Bibliografía

*“Este tipo de líneas decorativas que se usan en la tipografía (fuentes serif), hacen que mejore la legibilidad de un texto de cara al lector.*

*Esta mejora en la legibilidad que aportan estas fuentes, es la explicación de porqué la mayoría de periódicos (sobre todo en papel) usan este tipo de letra”.*

\*Enlace en la Bibliografía

*“Las primeras son las más recomendadas para web y digital mientras que las segundas son más indicadas para medios impresos”.*

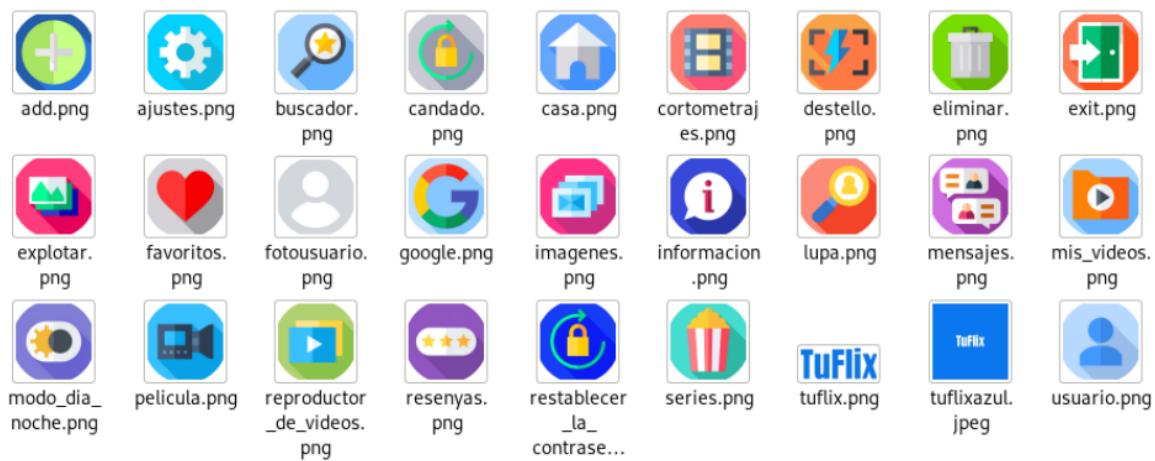
Por esta razón, se quiere dar el toque solo añadiéndolo en los campos de Nombre y de Correo electrónico.

## 12. Iconos

Judith Archilla



Flaticon es un banco de iconos. Iconos utilizados en este proyecto:



Todos los iconos que se emplean, han sido escogidos uno a uno.

Varios, han sido modificados.

## 13. Horas empleadas

Judith Archilla

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1JNdCUH03SNjuvFZEqqFtvPzKSTbCJoa\\_2Qydr9k42V4/edit?usp=sharing](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1JNdCUH03SNjuvFZEqqFtvPzKSTbCJoa_2Qydr9k42V4/edit?usp=sharing)

TAREA	RESPONSABLE
HORAS	
DESCRIPCIÓN	

Mockup / storyboard de l'aplicació	Judith & Gerard
3+3+1.5+2.30+7 horas	
21/04 - Gerard & Judith - En clase 3h pensando como hacer el diseño en un cuaderno (Gerard 2 horas con esto antes de empezar el logo).	
Judith - Por la noche de 23.45 a 2:40 hice con Figma la mitad del diseño del cuaderno.	
22/04 - Judith - De 16:40 a 18:30 y de 21:30 a 00. Y he acabado el mock-up.	
23/04 - Judith - Mockup de tema oscuro 5h.	
24/04 - Judith - Acabar mockup tema oscuro 2h.	

LLiurament funcional, UML, disseny BBDD i mockup pantalles (25 abril)	Judith y Gerard
4+6 horas	
Judith - Redacción del documento, 4h.	
Gerard- Diagrama casos d'ús 1.5h, Diagrama de Bases de dades 2h, Diagrama UML 2h, logo 0.5h	

Investigación de animaciones y planteamiento del programa	Judith y Gerard
3 horas	
Buscando documentos de las diferentes partes del programa para investigar cómo abordar su resolución.	

Programación de pantalla de reproducción de vídeo + menú lateral	Gerard
7 horas	
Programación del reproductor de vídeo, con sus respectivas funciones (play, pause, stop (reiniciar) y back) y menú dentro de la aplicación. Creada en vano.	

Retocar menú lateral y añadir el inferior y ponerlos bonitos	Judith
4 horas	
Retocar el menú lateral y crear el menú inferior y diseñarlos y ponerlos estéticos.	

Buscar iconos	Judith
3+1+1 horas	
Buscar iconos. <a href="https://www.flaticon.es">https://www.flaticon.es</a>	

Creación de pantallas	Judith
3+6+3 horas	
Inicio sesión, He olvidado mi contraseña.	
Registro, Home, Subir vídeo, Ajustes de perfil, Click publicación.	
Click publicación, Perfil buscado, Añadir reseña, Perfil usuario, Valoraciones personales.	

Programación inicio y registro	Judith
3 días	
Programación inicio y registro.	

Programación menús	Judith
2 horas	
Desarrollar que salga por pantalla al clicar el botón menú. Y que salga el menú inferior.	

Programación de los 3 inicios posibles al home	Judith
3 horas	
Programación de los 3 inicios posibles al home, iniciar sesión, registrarse y google.	

Desarrollar el chat	Judith
6 horas	
Creación del Chat grupal, más enlazarlo con el menú.	

Hacer ambos perfiles, layouts	Judith
6 horas	
Hacer los dos perfiles, y rectificarlos con los recycler views.	

Buscar las películas y enlaces al trailer/corto	Judith
2 horas	
Título y enlace al trailer/cortometraje.	
<a href="https://docs.google.com/document/d/11rJJJoWdh8iC0DxB1TQFbsWhRyR7u5LSCZTaQEPXGU0I/edit?usp=sharing">https://docs.google.com/document/d/11rJJJoWdh8iC0DxB1TQFbsWhRyR7u5LSCZTaQEPXGU0I/edit?usp=sharing</a>	

Añadir foto de portada y descripción a lo de arriba	Gerard
5 horas	
Añadir foto de portada y descripción a lo de arriba y programación para que salga en el home la imagen random.	

Hacer e implementar el apartado de información.	Judith
3 horas	
Creación y desarrollo del apartado de información de la aplicación.	

Layouts restantes	Judith
5 horas	
Trailers, cortos, favoritos, buscador, subir vídeo, ajustes perfil, valoraciones, la dos de reseñas, sugerencias.	

Implementación de todos los menús	Judith
1 horas	
Al hacer click que vaya a la pantalla correspondiente	

programación Home	Gerard
7 horas	
Que salga la imagen en el home y que salga random.	

programación pantalla reproductor de video	Gerard
5 horas	
Programación pantalla reproductor de video, que realmente no está implementado porque no tiene esta función. Creada en vano.	

Programación perfil	Judith
2 días	
Programar el perfil del usuario. Programar el ver los seguidores.	

FontFamily	Judith
1 horas	
He estado mirando las fuentes y los estilos que hay. Y he realizado los cambios que he visto mejor opción.	

Redacción del Documento de Google - TuFlix	Judith
3 días	
Redacción del documento.	

Acabar el proyecto	Judith
2 semanas	
Acabar el proyecto	

## 14. Conclusions

Judith Archilla

Llegar al final del Trabajo de Final de Grado, es todo un reto y un gran esfuerzo. Teniendo un punto de vista con sinceridad, es divertido realizar toda la parte de diseño y tener diferentes opiniones hasta llegar a una conclusión para desarrollarla y que gustara. Es la primera vez que personalmente llevo a cabo un trabajo de estas dimensiones y estoy orgullosa del resultado final, a pesar de que en la recta final, la verdad, me vea un poco apretada, a la hora de terminar la parte del back-end ya que como se puede observar en la fotografía, siempre me pasaba del límite gratuito y han habido cosas que han costado mucho hacer.

A pesar de los problemas y los inconvenientes cabe recalcar el orgullo y el cariño a este proyecto.



*Reaching the end of the Final Degree Project is a challenge and a great effort. Having a point of view with sincerity, it is fun to carry out the whole design part and have different opinions until reaching a conclusion to develop it and that you like. It is the first time that I personally carry out a job of these dimensions and I am proud of the final result, despite the fact that in the final stretch, the truth is, I see myself a bit tight, when it comes to finishing the back-end part since as you can see in the photograph, I always exceeded the free limit and there have been things that have cost a lot to do.*

*Despite the problems and inconveniences, it is worth emphasizing the pride and affection for this project.*



## 14.1. Posibles mejoras

Si que es verdad que como toda aplicación siempre puede mejorar.

Una de las posibles ampliaciones es por ejemplo el rol de subir películas y/o series, no solo poder subir como usuarios.

También recibir notificaciones cuando se sube una publicación, cuando le comiencen a seguir o cuando hablan por el chat, otro ejemplo que el proyecto se pueda implementar en Google Play Store, para que los usuarios, tengan el gusto de disfrutar de esta nueva herramienta. Y para IOS, en la App Store.

---

*Yes, it is true that like any application it can always improve.*

*One of the possible extensions is, for example, the role of uploading movies and/or series, not only being able to upload as users.*

*Also receive notifications when a publication is uploaded, when they start following you or when they talk in chat, another example that the project can be implemented in the Google Play Store, so that users have the pleasure of enjoying this new tool. And for IOS, in the App Store.*

## 15. Agradecimientos

Judith Archilla

Este apartado es para agradecer y hacer mención por la ayuda y el cariño con el que me han tratado.

Primero de todo a mi madre, que aunque no lea esto, le dedico este proyecto, el trabajo y todo el esfuerzo que hay detrás, por apoyar y animar a sacarme este grado.

A mi pareja, por ayudar y apoyar como el que más. Gracias a él, se ha podido realizar gran parte del front-end y back-end en casa, ya que me prestaba su ordenador. Por apoyar y por tranquilizar cuando llegaba a mi tope.

A Raúl y Sergi que han ayudado en todo lo que han podido en el desarrollo de esta aplicación. Y no han dicho nunca un no por respuesta, siempre han ayudado y se han ofrecido, a pesar de ellos tener que hacer su respectivo proyecto final. Y la verdad, es de agradecer tener este tipo de compañeros/amigos.

Por parte del profesorado, a Ginés que es el tutor que ha ayudado y ha dado consejos de cómo encaminar el trabajo.

Joan Seculi, que siempre ha ayudado en todo lo que puede. Gracias por escuchar y aconsejar siempre.

Y finalmente a Gerard, que ha ayudado a realizar y entender gran parte del back-end.

Simplemente dar las gracias por la ayuda en estas semanas de proyecto porque realmente es de agradecer.

Judith Archilla

---

This section is to thank and mention the help and affection with which they have treated me.

First of all to my mother, who although she does not read this, I dedicate this project, the work and all the effort behind it, for supporting and encouraging me to get this degree.

To my partner, for helping and supporting like no one else. Thanks to him, it has been possible to carry out a large part of the front-end and back-end at home, since he lent me his computer. For supporting and reassuring when I reached my peak.

To Raúl and Sergi who have helped in everything they could in the development of this application. And they have never said no for an answer, they have always helped and offered themselves, despite having to do their respective final project. And the truth is, it is appreciated to have this type of colleagues/friends.

On the part of the teaching staff, to Ginés who is the tutor who has helped and given advice on how to direct the work.

Joan Seculi, who has always helped in any way she can. Thank you for always listening and advising.

And finally to Gerard, who has helped make and understand much of the back-end.

Simply give thanks for the help in these weeks of project because it really is appreciated.

Judith Archilla

## 16. Bibliografía

Judith Archilla

### 16.1. Enlace diseño con Figma

<https://www.figma.com/file/L3jyhuVT7FoRDX20EQ9Eza/Untitled?node-id=35%3A35>

### 16.2. Enlace diseño con diapositivas (formato móvil)

<https://www.figma.com/proto/L3jyhuVT7FoRDX20EQ9Eza/Untitled?node-id=0%3A1&scaling=scale-down&page-id=0%3A1&starting-point-node-id=3%3A68>

### 16.3. Enlace Iconos

<https://www.flaticon.es>

### 16.4. Enlace Documentos de Google - Primera entrega

LLiurament funcional, UML, disseny BBDD i mockup pantalles (Setmana del 25 al 29 abril)

<https://docs.google.com/document/d/1o1bHT83ypwy525PNjJJkk3RjpBDLg3kFL3nXHHYmbQ/edit?usp=sharing>

### 16.5. Enlace Documento de Google - TuFlix

<https://docs.google.com/document/d/1oT0zzQzK1CpB2j33w1bfSq0qfhOnbm0hh2p3avjaYS8/edit?usp=sharing>

### 16.6. Enlace Git

<https://github.com/JudithhhhArchilla/ProyectoTuFLix.git>

## 16.7. Enlace Hojas de Cálculo de Google

Donde está apuntado lo que hacía cada uno, las horas y una pequeña descripción, del desarrollo de la aplicación.

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1JNdCUH03SNjuvFZEqqFtvPzKSTbCJoa\\_2Qydr9k42V4/edit?usp=sharing](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1JNdCUH03SNjuvFZEqqFtvPzKSTbCJoa_2Qydr9k42V4/edit?usp=sharing)

## 16.8. Enlace al Documento de los trailers y cortos buscados

<https://docs.google.com/document/d/11rJJJoWdh8iC0DxB1TQFbsWhRyR7u5LSCZTaQEPXGU0I/edit?usp=sharing>

## 16.9. Enlace Fuentes

<https://pc-solucion.es/2020/02/26/diferencia-entre-fuentes-serif-y-sans-serif/>

## 16.10. Enlace The Movie Database (TMDB)

<https://www.themoviedb.org/?language=es-ES>

## 16.11. Enlace Traductor de Google

<https://translate.google.es/?hl=es&tab=wT>

## 16.12. Enlace Firebase

<https://console.firebaseio.google.com/u/2/project/proyectotuflix/overview>