

CURIOUSBOOKS: BIBLIOTECA VIRTUAL

GUILHERME MARIANO LUCENA

JULIA NOSKI RIBEIRO

GIOVANA NOSKI RIBEIRO

IGOR DE SOUZA SILVA

RESUMO

Com base nos estudos precedidos, na área atual que sucedem este trabalho. Foi elaborado este projeto que busca sintetizar todos os conhecimentos obtidos em aula, que nos fizeram visualizar nossas capacidades e objetivos, transformando os mesmos, num projeto de TCC, que permeia ao melhor acesso a e-books gratuitos. Tendo por base, as dificuldades e o tempo que se pode levar, para se conseguir visualizar um determinado livro ou o mesmo, para se ter acesso. Foi desenvolvido o Curiousbooks, uma plataforma que funciona como biblioteca virtual, que permite aos seus usuários obterem e-books gratuitos e de forma mais rápida. Diferenciando-se pela leitura dos livros na própria plataforma, sendo apenas necessário o upload dele. Este projeto também traz praticidade para o inserção dos livros, que utiliza de uma divisão no Login, do qual se abrem algumas outras possibilidades, como a adição de livros e categorias, além da exclusão deles, com a intenção de facilitar e flexibilizar as funções tanto de usuários quando administrador.

Palavras-Chave: Curiousbooks; Biblioteca Virtual; Upload; Divisão; Login; Produtividade.

INTRODUÇÃO

Baseado nos estudos dos integrantes deste grupo, esta plataforma web vai ser desenvolvida para fazer a leitura e *upload* de livros, tendo sua biblioteca flexível na linha do administrador, para inserção de livros e documentos, os mesmos de domínio

público, para a interferência de plágio. O usuário poderá ler no próprio *player* do site, sem a necessidade de fazer o download do arquivo, podendo ser baixado um arquivo modelo PDF para ler livremente, até off-line.

Com o objetivo de facilitar a leitura e garantir uma boa experiência ao usuário, a plataforma trabalha de forma dinâmica e acessível. Perpetuando-se com o armazenamento de livros e documentos.

Na subdivisão do desenvolvedor, ficou com as linguagens HTML para construir “o corpo” do site/estrutura, CSS para a estilização, PHP para a conexão com o banco de dados, tendo o MySql como o banco de dados e Javascript para o comportamento das páginas.

REFERENCIAL TEÓRICO

De acordo com o objetivo desde projeto, que busca a transformação da sociedade e da iniciativa de leitura - que por muitas vezes, não é exercitada pelos principais meios de educação e desenvolvimento social.

Utiliza-se um método, que busca a sustentabilidade de processos, como a leitura de um livro, que por muitas vezes, se é necessário a presença de recursos naturais, dos quais os mesmos, estão num período de esgotamento, donde a internet, vem para transforma está nova forma de leitura, por meio dos PDFs online. Portanto, o projeto busca por meio da conservação do meio ambiente, o incentivo à leitura, de forma sustentável. Uma estratégia, adotada desde a publicação do primeiro livro digital, em 1993. Que posteriormente, ganhou mais força com a venda de livros digitais, pela pioneira Amazon, em 1996.

Sendo, portanto, um projeto de cunho intuitivo e fácil de usar, focado na adaptação, junto ao processo tecnológico e internet das coisas (IoT), que estão por apresentar a utilização da internet, com uma outra forma de usar. Por assim sendo, utilizou-se dos E-books já fornecidos em domínios públicos, para a implementação do protótipo, que seguidamente, poderá ser customizado, pelo próprio administrador.

Está Biblioteca Virtual, busca basear-se em plataformas como o Eco Futuro, o Minha Biblioteca, LêLivros, entre outras bibliotecas virtuais, diferenciando-se por conter as mais variadas categorias de livros, com público-alvo entre 12 a 24 anos. Que lide, com o repertório necessário para o conhecimento em provas futuras, como

vestibulares, Enem, provas escolares etc. ornando, portanto, aos demais clássicos, que são pedidos nessas avaliações.

Lidando com uma persona, que procura por uma plataforma prática, responsiva e que contenha todo o seu arsenal de livros favoritos, que “viajam” desde os clássicos, aos de ficção, autoajuda, não ficção, infanto-juvenil, romance, aventuras etc. que de acordo com uma pesquisa feita pelo site PublishNews, são algumas das categorias mais vendidas e lidas, no ano de 2010.

Exemplares vendidos apurados pelo PublishNews (de 17/9 a 31/12/2010)

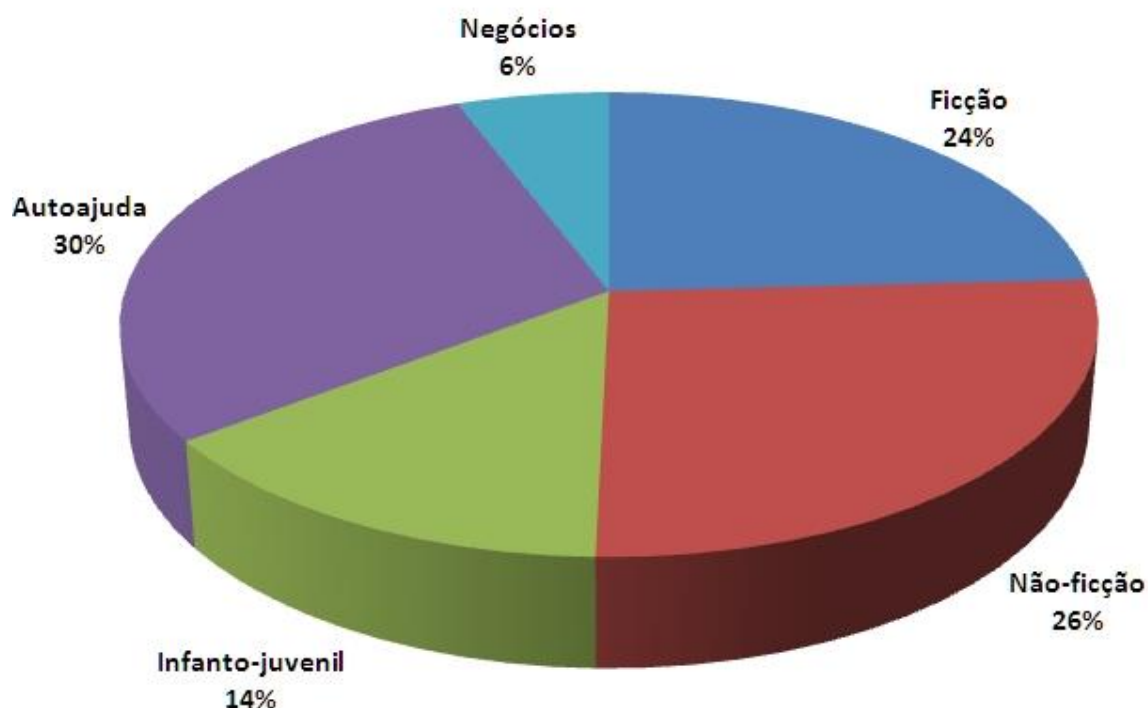


Figura 1 - Categorias de Livros Mais Vendidos e Lidos

Fonte: publishnews.wordpress.com

Na busca de suprir a demanda, que se faz necessária, pela de materiais digitais para a amplificação do conhecimento, que de acordo com o site pró-livro:

Em 2015, eram cerca de 26% o número de pessoas que tiveram contato com a leitura de um livro digital. Em 2019, 37%.

Em 2015, 56% dos que já tinham lido um livro digital, havia lido um livro através de celular. Em 2019, 73% [pessoas][...].

Ou seja, o aumento do número de leitores digitais, vem crescendo com passar dos anos, e o déficit de plataformas, que venham a suprir essas necessidades são visíveis. Contudo, o projeto se apresenta como uma solução para este problema, que permite usufruir da leitura, de forma prática e fácil, sem a necessidade de se deslocar à uma biblioteca e sem um prazo de utilização, de acordo com o direito de uso, o que acaba o deixando ainda mais acessível e menos burocrático.

No âmbito prático do projeto, ou seja, do protótipo, utilizamos os documentos e códigos, como inspiração, do site W3Shool, nas linguagens como HTML, CSS e JavaScript. Ademais, na parte do banco de dados, empregou-se o uso das plataformas do Wampserver, como o phpmyadmin, que nos permitiu a execução dos scripts dos códigos, para serem visualizados na web.

Todavia, para o compartilhamento dos códigos e compatibilidade das linguagens, foi utilizado a IDE Visual Studio Code, para a criação e edição dos códigos e a ferramenta Google Drive, para o compartilhamento desses códigos.

Nesse contexto, na área do front, utilizamos em nossas páginas de cadastro e Login, os códigos do front-end dos canais de Youtube do Matheus Battisti – Hora de Codar, Markzuel e o do Filipe Deschamps, que garantiram a responsividade e estilização das páginas, ademais, outros canais do Youtube e sites da web. Na área do back, foram utilizados todos os conhecimentos adquiridos em sala de aula, além de algumas pesquisas feitas no site do php.net e StackFlow para mais conhecimentos.

Método

Contudo, o projeto funciona por páginas e hiperlinks, da seguinte forma:

➤ MENU

Contém uma fileira horizontal de no máximo 6 livros, podendo ser visualizados mais livros, com o scroll para baixo.

Contendo um *input* para busca de livros pelo nome e categoria.

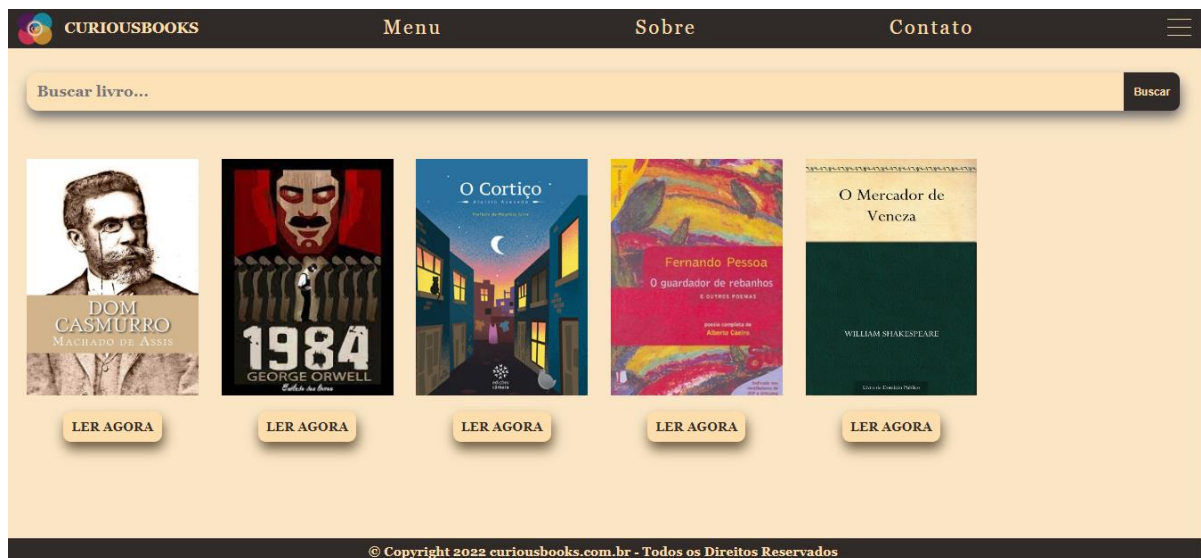


Figura 2 - MENU

➤ SOBRE

Encontrasse as informações do site, quem somos, qual o objetivo e como funciona o site.

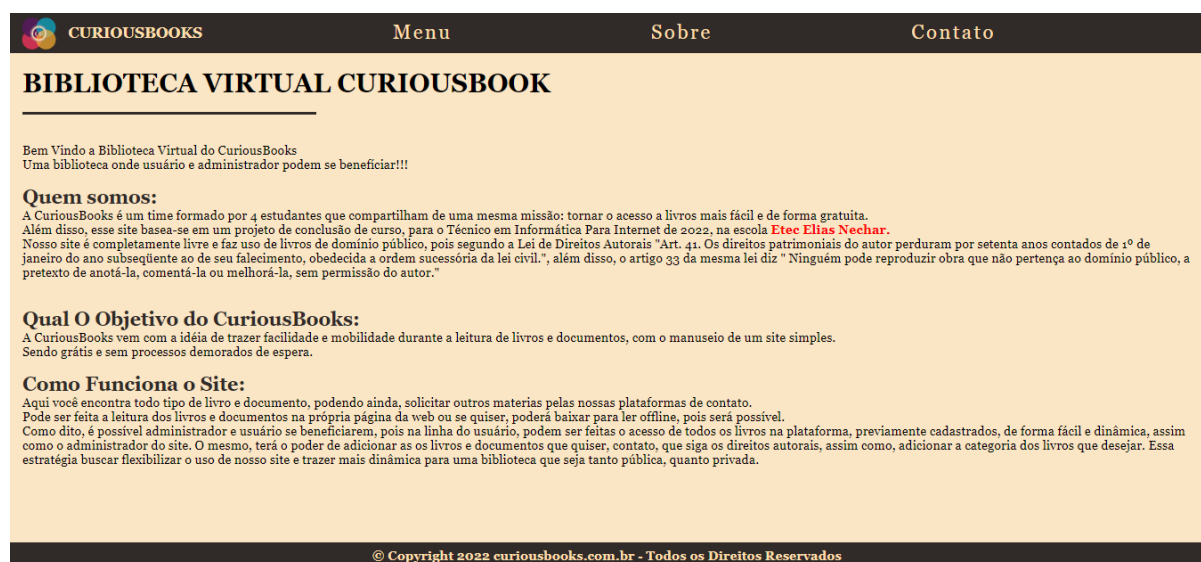


Figura 3 - SOBRE

➤ CONTATO

Esta página reserva o e-mail, para esclarecimento de dúvidas, funcionando como um help desk.



Figura 4 - CONTATO

➤ MENU – LER AGORA (Usuário)

Após o usuário clicar no botão “LER AGORA”, da página de menu, ele será direcionado à uma página que, conterá todas as informações do respectivo livro selecionado.



Figura 5 – Informações Do Livro

Nesta aba, podem ser visualizados dois botões, “Ler Agora” e “Voltar”, o usuário pode acessar o PDF do livro, assim como, voltar pra a página anterior, respectivamente.

Outrossim, a biblioteca funciona da seguinte maneira, no **lado do usuário**:

1. É feito um cadastro, com todas as informações necessárias e respeitando das normas da LGPD ou um Login, pré-cadastrado.
2. Após o login, é iniciada a navegabilidade da biblioteca, principiando ao menu, podendo ser acessado a aba do perfil (**MEU PERFIL**), aba **SOBRE**, **CONTATO** e sair da conta.
3. Então é só explorar, buscar por livros, ler online ou em PDF baixado.

Já do **lado do desenvolvedor**, outras funções adicionais são:

1. O login padrão, como por exemplo “Usuário: Adm” e “Senha: “adm123@”, do qual são fornecidos outros recursos de navegabilidade no site.
 - Esse usuário e senha, podem ser personalizados, de acordo com o desejo do administrador.



O formulário de cadastro é exibido em uma janela com uma barra de título amarela e um botão de fechar (X) no canto superior direito. O título centralizado da janela é "Cadastre-se para acessar o sistema". O formulário contém quatro campos de entrada, cada um com um rótulo e uma dica de digitação:

- Nome Completo: Digite seu nome
- E-mail: Digite seu e-mail
- Celular: (00) 0000-00000
- Senha: Digite sua senha

Na base do formulário, há um botão retangular com o texto "CADASTRAR" em letras maiúsculas.

Figura 6 - CADASTRO

2. Após o login no site, são abertas mais algumas abas, como a inserção de livros e

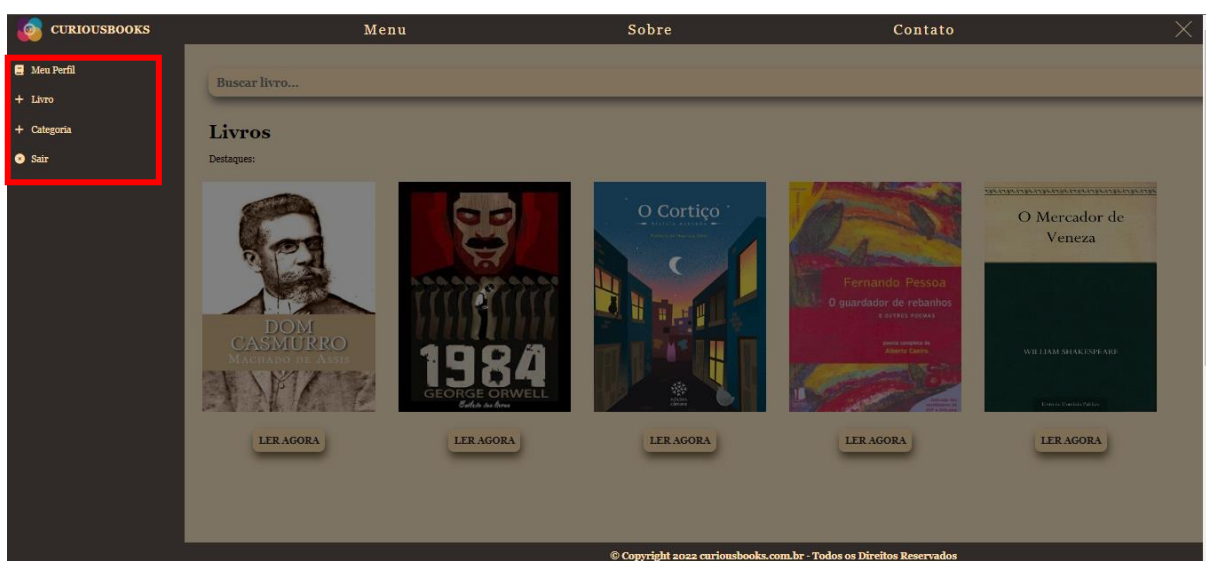


Figura 6 - ADM

3. INSERÇÃO DE LIVROS – ADM

Na aba de adicionar livro é possível fazer um cadastro pelo administrador, para adicionar um livro ou documento a biblioteca, obrigatoriamente, sendo possível adicionar a capa e o PDF do livro.

A screenshot of the CURIOUSBOOKS website showing the 'Cadastrar Novo Livro' form. The form is titled '+ Cadastrar Novo Livro' and includes the following fields: 'Nome do Livro' (with a placeholder 'Digite o nome do novo livro'), 'Título Original' (with a placeholder 'Digite o título original do livro'), 'Nome do Autor' (with a placeholder 'Digite o nome do autor'), 'Idioma' (with a placeholder 'Digite o idioma do novo livro'), 'Páginas' (with a placeholder 'Digite o número de páginas do novo livro'), 'Data de publicação' (with a placeholder 'dd / mm / aaaa'), 'Edição' (with a placeholder 'Digite a edição do novo livro'), and 'Descrição' (with a placeholder 'Digite a sinopse ou resumo do livro'). There is also a 'Categoria do livro' dropdown menu with 'Selecione' as the current selection. At the bottom of the form, there are two sections: 'Image:' with a placeholder 'Insira a imagem' and 'Livro:' with a placeholder 'Insira o arquivo'. A large 'ADICIONAR' button is located at the bottom of the form. The footer contains the copyright notice: '© Copyright 2022 curiousbooks.com.br - Todos os Direitos Reservados'.

Figura 6 – CADASTRAR LIVRO

4. INSERÇÃO DE CATEGORIA – ADM

O administrador também pode cadastrar as categorias que serão, posteriormente, utilizadas no cadastro dos livros.



The image shows a web interface for 'CURIOUSBOOKS'. At the top, there is a dark navigation bar with the site logo and three menu items: 'Menu', 'Sobre', and 'Contato'. The main content area has a light orange background. In the center, there is a dark gray rounded rectangle containing the form. The form is titled '+ Cadastrar Nova Categoria' and includes a label 'Categoria:' followed by a text input field with the placeholder 'Digite a Categoria'. Below the input field is a dark gray button with the text 'ADICIONAR' in white. At the bottom of the page, a dark footer bar contains the copyright notice: '© Copyright 2022 curiousbooks.com.br - Todos os Direitos Reservados'.

Figura 6 – CADASTRAR CATEGORIA

Sendo assim, os recursos utilizados, fomentaram na boa navegabilidade do site, tanto para o usuário, quanto para o desenvolvedor. O que permeia num belo acervo de livros, que podem ser acessados de forma rápida e dinâmica, sem a necessidade da abertura de muitas páginas, o que poderia fazer com que o usuário, desistisse de navegar ou procurar por algum livro.

Além disso, com a divisão entre usuário e Administrador, é possível dinamizar o uso do site, tornando até mesmo um usuário doméstico, dono do seu próprio acervo de livros e documentos.

CONCLUSÃO

Em suma, para a conclusão com sucesso deste projeto, foram utilizados alguns artigos, revistas e projetos já finalizados, que influenciaram tanto no código, quanto na formulação da ideia para o projeto. Fazendo algumas pesquisas de demanda e visando a necessidade dos futuros usuários, que estão à procura de uma biblioteca de fácil acesso e sem muita fragmentação de páginas.

Em razão destas, o Curiousbooks busca efetivar a praticidade do acesso a livros digitais, utilizando-se do mesmo, para fomentar e personalizar, sua própria biblioteca virtual, podendo até mesmo, compartilhar desta, com outros usuárioS, se tornando dono de seu próprio acervo de livros.

REFERÊNCIAS

Eco. *SOBRE O ECO. Ecofuturo.* [s.d]. Disponível em: <<http://www.ecofuturo.org.br/sobre-o-eco/>>. Acesso em: 04 de abril de 2022

MinhaBiblioteca.com. [s.d]. Disponível em: <<https://minhabiblioteca.com.br/>>. Acesso em: 04 de abril de 2022.

LIVRO Digital. **Wikipédia, a enciclopédia livre.** 2020. Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Livro_digital>. Acesso em: 25 de abril de 2022.

CARRENHO, Carlo. *O Poder Do Amor Na Lista De Mais Vendidos: Uma Análise Estatística.* **Publish News.** 2011. Disponível em: <<https://publishnews.wordpress.com/2011/01/08/o-poder-do-amor-na-lista-de-mais-vendidos-uma-analise-estatistica/>>. Acesso em: 25 de abril de 2022.