

ATALHOS DE TECLADO ESSENCIAIS

NO AFTER EFFECTS CC

F / WINDOWS



Ctrl+Alt+N - Novo projeto

Ctrl+N - Nova Comp

Ctrl+K - Configurações da Comp

Ctrl+Alt+Y - Novo Adjustment Layer

Ctrl+Shift+Alt+Y - Novo Null object

Ctrl+Y - Novo Solid Layer

Ctrl+Shift+Y - Congurações de Solid Layer

T - Revelar parâmetro de Opacidade na Layer selecionada

S - Revelar parâmetro de Escala na Layer selecionada

R - Revelar parâmetro de Rotação na Layer selecionada

P - Revelar parâmetro de Posição na Layer selecionada

A - Revelar parâmetro de Ponto ncora na Layer selecionada

L - Revelar parâmetros de Áudio (quando houver), na Layer selecionada

U - Revela todos os parâmetros que possuem keyframes

M - Revela máscaras adicionadas em layer selecionada

F - Mostrar a difusão da máscara

Shift+Alt+T - Cria um keyframe no parâmetro Opacidade de uma layer selecionada (altere a tecla de parâmetro para criar keyframes distintos. Ex: Shift+Alt+P cria em Posição, do mesmo modo Shift+Alt+R criará um keyframe em Rotação)

F9 (com keyframes selecionados) - Ativa a função Ease-Easy

Shift+F3 - Revela o Graph Editor

Ctrl+Shift+Seta pra Direita ou Esquerda - Salta 10 frames na timeline na direção correspondente

Ctrl+Seta pra Direita ou Esquerda - Salta 1 frame na timeline

Alt+Seta pra Direita ou Esquerda (selecionando keyframes) - Carrega o keyframe selecionado frame na timeline

Shift+Alt+Seta pra Direita ou Esquerda (selecionando keyframes) - Carrega o keyframes selecionado 10 frames na timeline

Alt+Page UP ou DOWN (com layer selecionada) - Carrega a layer selecionada 1 frame na timeline

Ctrl+L (com layer selecionada) - Tranca a layer

Ctrl+Shift+L - Destranca todas as layers da composição

Ctrl+A - Seleciona todas as layer da composição

Ctrl+Shift+A - Desseleciona todas as layers

Ctrl+D - Duplica uma layer selecionada

Ctrl+Shift+E - Elimina efeitos aplicados nas layers selecionadas

Ctrl+Seta para Cima ou Baixo - Seleciona a layer acima ou abaixo

Ctrl+Shift+D - Duplica uma layer cortando no ponto do tempo selecionado (Split Layer)

Alt+[ou] - Corta a layer selecionada no ponto do tempo da timeline

Ctrl+Shift+H - Liga ou Desliga a visualização de seleção no preview

Ctrl+Shift+C - Pré-compõem a layer (ou layers), selecionadas

F4 (na timeline) - Revela opções de painéis de composição (Blend Modes, Parentting, etc)

Ctrl+Alt+T (com layer selecionada) - Time Remapping

Ctrl+M - Na composição: Ativa o Render Queue

Ctrl+Shift+E - Remove todos os efeitos das Layers de uma Comp



ATALHOS DE TECLADO ESSENCIAIS NO AFTER EFFECTS CC

P / MAC



Command+Option+N - Novo projeto

Command+N - Nova Composição

Command+K - Congurações da Comp

Command+Option+Y - Novo Adjustment Layer

Command+Option+Shift+Y - Novo Null object

Command+Y - Novo solid layer

Command+Shift+Y - Congurações de solid layer

Command+L - Tranca layer selecionada

Command+Shift+L - Destranca todas as layers

T - Revelar parâmetro de Opacidade na Layer selecionada

S - Revelar parâmetro de Escala na Layer selecionada

R - Revelar parâmetro de Rotação na Layer selecionada

P - Revelar parâmetro de Posição na Layer selecionada

A - Revelar parâmetro de Ponto ncora na Layer selecionada

L - Revelar parâmetros de Áudio (quando houver), na Layer selecionada

U - Revela todos os parâmetros que possuem keyframes

M - Revela máscaras adicionadas em layer selecionada

F - Mostrar a difusão da máscara

Option+T - Cria um keyframe no parâmetro Opacidade de uma layer selecionada (altere a tecla de parâmetro para criar keyframes distintos. Ex: Option+P cria em Posição, do mesmo modo Option+R criará um keyframe em Rotação

F9 (com keyframes selecionados) - Ativa a função Ease-Easy

Shift+F3 - Revela o Graph Editor

Command+Shift+Seta pra Direita ou Esquerda - Salta 10 frames na timeline na direção correspondente

Command+Seta pra Direita ou Esquerda - Salta 1 frame na timeline

Option+Seta pra Direita ou Esquerda (selecionando keyframes) - Carrega o keyframe selecionado 1 frame na timeline

Shift+Option+Seta pra Direita ou Esquerda (selecionando keyframes) - Carrega o keyframes selecionado 10 frames na timeline

Alt+Page UP ou DOWN (com layer selecionada) - Carrega a layer selecionada 1 frame na timeline

Command+L (com layer selecionada) - Tranca a layer

Command+Shift+L - Destranca todas as layers da composição

Command+A - Seleciona todas as layer da composição

Command+Shift+A - Desseleciona todas as layers

Command+D - Duplica uma layer selecionada

Command+Shift+E - Elimina efeitos aplicados nas layers selecionadas

Command+Seta para Cima ou Baixo - Seleciona a layer acima ou abaixo

Command+Shift+D - Duplica uma layer cortando-a no ponto do tempo selecionado (Split Layer)

Option+[ou] - Corta a layer selecionada no ponto do tempo da timeline

Command+Shift+D - Duplica uma layer cortando-a no ponto do tempo selecionado (Split Layer)

Command+Shift+H - Liga ou Desliga a visualização de seleção no preview

Command+Shift+C - Pré-compõem a layer(ou layers), selecionadas

F4 (na timeline) - Revela opções de painéis de composição (Blend Modes, Parentting, etc)

Command+Option+T (com layer selecionada) - Time Remapping

Command+M - Na composição: Ativa o Render Queue

