

Paleta de cores: Qual é a cor “certa”?

Psicologia das Cores

A psicologia das cores é um estudo psicológico que, junto com os conhecimentos da **Teoria das Cores**, ajuda a compreender a influência das cores nas emoções e nos sentidos de quem as percebe.

Portanto, é claro o quão importante é para nós, desenvolvedores, essa decisão. Para que isso seja feito visando a escolha mais certa possível, é necessário pensar em várias questões antes de realmente definir qual será a paleta de cores a ser utilizada em nosso site. Por exemplo: Meu site trata sobre o quê? (Elemento Crucial), Qual a cor mais associada a esse tema já utilizada? O que eu quero transmitir? Qual meu público-alvo?.

Dito isso, retomei o meu levantamento de requisitos e analisei as cores mais usadas e o que cada uma transmite. O que me surpreendeu bastante é que não existe um padrão de cor (apesar de aparecer em dois sites tons derivados de Roxo) e sim de suavidade nos tons, ou seja, geralmente são usados tons mais claros, mais iluminados.

Então, qual cor utilizar?

Numa rápida pesquisa, encontrei a seguinte imagem com alguns dos principais significados das cores:



Depois de observar esses significados e fazer uma busca sobre cada um aprofundadamente, inclusive as variações de tons, li as perguntas citadas anteriormente e conclui que: As cores mais comumente utilizadas são tons de roxo; Eu quero que o usuário ao entrar no site, apenas visualizando o logo e as cores, já associe ao conteúdo; Geralmente é um assunto que atrai mais mulheres.

Logo, defino que a cor principal do meu site será Lilás, que nada mais é que um roxo pendendo mais pro azul e significa espiritualidade, intuição, respeito, piedade e transformação, é uma cor metafísica. Geralmente é associada a Alquimia e Magia, e é vista como a cor da energia cósmica e da inspiração espiritual (exatamente sobre o que trata o conteúdo do meu site).

Há quem diga ainda que o Lilás é excelente para purificação e cura dos níveis físico, emocional e mental.

Construí minha paleta baseada nesta imagem:



E o resultado obtido foi esse:



Montei em forma de degrade para que houvesse uma “ordem”, mas pretendo utilizar efetivamente (com mais destaque) a terceira cor, por ser justamente o intermediário que eu desejava alcançar.

Ferramenta utilizada: *Adobe Color*. Disponível em: <https://color.adobe.com/pt/create#> .

Referências

Psicologia das Cores. 2018. Disponível em: <https://www.significados.com.br/psicologia-das-cores/>. Acesso em: 30/04/2018.

Significado das Cores. Disponível em: <https://www.significados.com.br/cores-2/>. Acesso em: 30/04/2018.

Significado do Lilás. Disponível em: <https://www.significadodascors.com.br/significado-do-lilas.php>. 30/04/2018.