

## Préparation

### 1) Filtre du premier ordre purement récursif

a) Pour que le filtre soit stable, il faut que les pôles de la fonction de transfert soient à l'intérieur du disque d'unité 1.

### b) cas 1: $0 < a < 1$

$$\text{On a } H(0) = \frac{1}{1-a} \text{ et } H\left(\frac{f}{2}\right) = \frac{1}{1+a}$$

On peut en déduire que  $H(0) > H\left(\frac{f}{2}\right)$

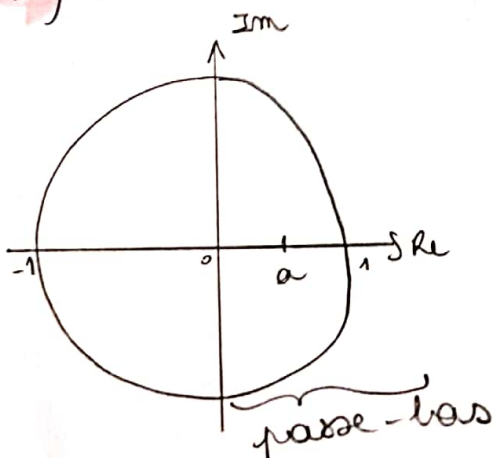
$\Rightarrow$  C'est un filtre passe bas.

### cas 2: $-1 < a < 0$

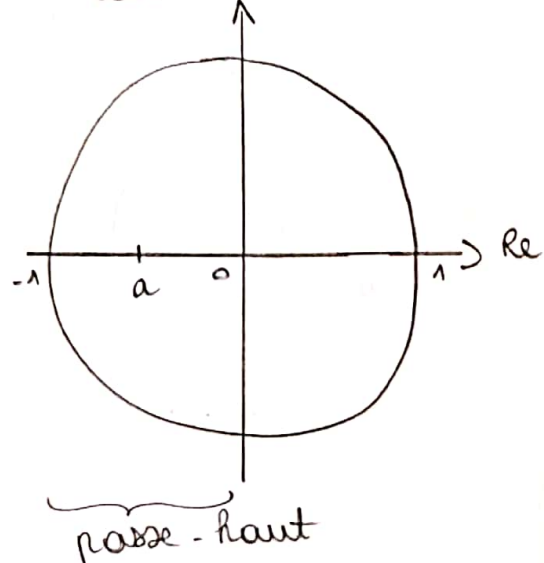
Cette fois-ci  $H(0) < H\left(\frac{f}{2}\right)$

$\Rightarrow$  C'est donc un filtre passe-haut.

### c) cas 1:



### cas 2:



## 2) Filtre du premier ordre

D'après le cours, quand le pôle de la fonction vaut  $a$  et que  $|a| < 1$  alors le filtre sera stable.

## 3) Filtre du second ordre

Les pôles de la fonction de transfert doivent être à l'intérieur du disque unité

## 1) Filtre du premier ordre purement récursif

Commentaires sur la conception du programme.

- Calcul des réponses indicielles et impulsionnelles par le code de l'équation par récurrence (Boucle for)
- On instancie un vecteur nommé `imp` (pour la réponse impulsionnelle) avec la fonction "zeros" de Matlab.

### Passes bas : commentaires : cas 1

- ⇒ On place  $a$  entre 0 et 1. On choisit 0.5
- On voit bien sur la figure du module de  $H$  que les basses fréquences peuvent passer.
- De plus le pôle est bien compris entre 0 et 1 sur l'axe réel.

### Passes haut : commentaires : cas 2

- ⇒ On place  $a$  entre -1 et 0. On choisit -0.5
- On voit bien sur la figure du module de  $|H|$  que seules les hautes fréquences peuvent passer.
- De plus  $\lim_{f \rightarrow 0} (|H|) = 0$
- Enfin, le pôle est bien compris entre -1 et 0 sur l'axe réel.

### Filtre instable : cas 3

- Le pôle de fonction de transfert est à l'extérieur du disque unité. Le type de ce filtre est passe bas. Les deux réponses imp et ind tendent vers l'infini.

Graphiques disponibles dans le rapport pour les 3 cas.



## 2) Filtre du premier ordre

3

Commentaires On prend  $a = 0,5$

D'après la théorie :



Pour vérifier cela, on choisit 3 valeurs de  $b$  tel que :  
0,4 puis 1,7 puis 2,7.

**cas 1:**  $b = 0,4$

Le type du filtre est un passe bas comme annoncé dans le sujet car le pôle est compris entre 0 et 1.

**cas 2:**  $b = 1,7$

Le type du filtre est passe-haut comme annoncé dans la théorie, il n'est pas stable.

**cas 3:**  $b = 2,7$

Le type du filtre est passe-bas comme annoncé dans la théorie, il n'est pas stable.

## 3. Filtre du second ordre.

Passe bas, modifications de "x"

On choisit  $f_0 = 0$  et  $x = 0,9$  (proche de 1). le filtre sera donc un passe bas.

**cas 1**

Puis on choisit  $f_0 = 0$  et  $x = 0,1$

**cas 2**

On remarque qu'en rapprochant la valeur de  $x$  vers 1, la bande passante est plus étroite et les deux réponses <sup>temporelles</sup> sont plus lentes.

Passe haut

On choisit **cas 3** : on prend  $f_0 = \frac{F_c}{2} = 5$

On voit bien que le filtre est de type passe-haut. De plus on voit des oscillations sur les 2 réponses.

## Valeurs de $f_0$ intermédiaires et modifications de $\alpha$ 4

cas 4 :  $f_0 = 2$  et  $\alpha = 0,1$

cas 5 :  $f_0 = 4$  et  $\alpha = 0,9$

on peut en deduire que la valeur de  $f_0$  modifie le type de filtre et  $\alpha$  modifie la largeur de la bande passante du filtre

$f_0 = 0,2$ ,  $\alpha$  variable

cas 6 :  $f_0 = 0,2$  et  $\alpha = 0,1$

cas 7 :  $f_0 = 0,2$  et  $\alpha = 0,9$

Plus  $\alpha$  augmente, plus les réponses temporelles sont lentes et oscillent.

Largeur de bande pour " $\alpha$ " proche de 1.

Plus  $\alpha$  augmente, plus la largeur de bande diminue

## 4) Application : détection de 0 et 1 en modulation FSK

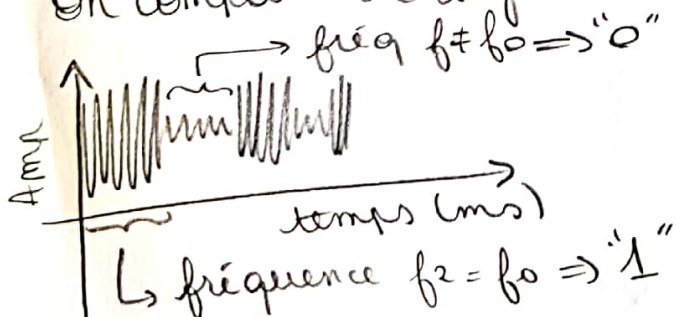
Signal transmis initialement avec signal.mot

on arrive bien à observer le signal du fichier signal.mot  
où  $f_1 = 40\text{kHz}$  et  $f_2 = 20\text{kHz}$  sont les composantes du signal.

Effet du filtre :

lorsque  $f_0 = 20\text{kHz}$  et  $\alpha = 0,9$  (cas 2), on voit que les composantes de  $f_2$  sont à 1 les autres à 0.

On "compare" le signal à  $f_0$ .



On fait respectivement la même chose pour  $f_0 = 40\text{kHz}$   
les zones de "1" et de "0" sont inversées.

Dans les deux cas, le signal est filtré en  $f_0$

avec signal2.mat.

5

On applique la même méthodologies (cas 3) et on voit bien des résultats similaires avec le filtre en prenant la valeur de  $f_0 = f_1$  puis  $f_0 - f_2 = 35 \text{ kHz}$   
 $= 40 \text{ kHz}$

Réponse du filtre en fonction de " $x$ "

On pose cas 1 =  $f_0 = 20 \text{ kHz}$  et  $x = 0,1$  pour signal mat  
et cas 2 =  $f_0 = 20 \text{ kHz}$  et  $x = 0,9$  —————

Lorsque  $x$  est faible, on ne décède pas correctement le filtre et on observe un mauvais filtrage

Lorsque  $x$  est proche de 1, on observe correctement le signal.