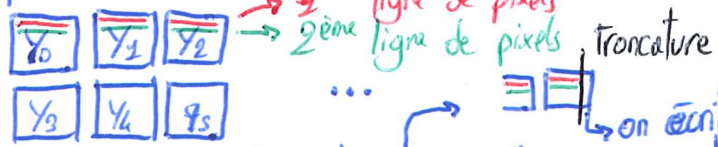


Ecriture du fichier .ppm ou .pgm

Noir et Blanc (.pgm):

On utilise un format P2 \Rightarrow nuances de gris (0-255).

Chaque case des matrices 8×8 correspond à un pixel, donc on parcourt seulement les matrices et on écrit dans le fichier .pgm les pixels dans l'ordre:



Pour gérer les cas de troncature, on veille à écrire les pixels des matrices seulement jusqu'à la taille de l'image en pixels demandée.

Couleur (.ppm):

On utilise un format P3 \Rightarrow RGB

Cette fois, un pixel est caractérisé par 3 valeurs, une pour le rouge, une pour le vert et une pour le bleu.

Pour chaque pixel, c'est la même méthode que N&B, en récupérant chaque valeur de Y et les valeurs de Cb et Cr correspondant, on applique une formule qui permet de calculer les valeurs de R, G et B. Puis, comme pour N&B, on écrit pixels par pixels dans le fichier.

* Dans le cas de l'échantillonnage, on réorganise d'abord les composants Y, Cb et Cr pour faciliter l'écriture.

Exemple échantillonnage horizontal:

\hookrightarrow l'ordre initial est: $Y_0 Y_1 Cb_0 Cb_1 Cr_0 Cr_1$

on le transforme en: $Y_0 Cb_0 Cr_0 Y_1 Cb_1 Cr_1$

Image au format .ppm ou .pgm