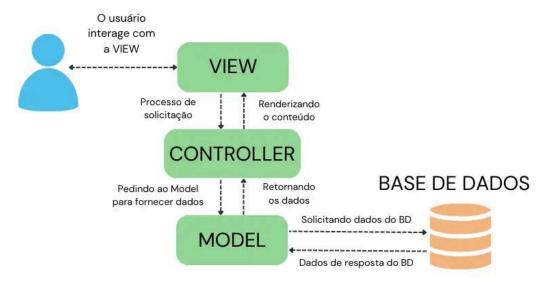
# Aluno(a): Juliana Yumi Nishimura

# Avaliação Back-End - 24 de Março de 2025

# Documentação

Essa aplicação da biblioteca é um software back-end web de acordo com as seguintes características - Primeiro, é Back-end pois organiza tudo que não é visível para o cliente, processando dados e informações, manipulando-os e verificando a lógica de negócios, normalmente fazendo uma conexão com algum local onde os dados são guardados e também com servidores. O back-end também é responsável pela arquitetura utilizada por trás desses processos, assim como vemos na nossa aplicação biblioteca - onde guardamos informações de livros, clientes, empréstimos e manipulamos esses dados - apenas mostrando o resultado ao cliente. É uma aplicação web pois interage com o usuário, ou seja, de máquina vai para o usuário. Como a aplicação requisita e retorna dados a um usuário, então dizemos que ela é web.

# A seguinte arquitetura utilizada foi o MVC, seguindo o diagrama:



De acordo com o diagrama, temos o controller como a interação entre a view e o model, ou seja, como se fosse uma ponte, solicitando e retornando os dados.

A camada model possui os dados e possibilita sua manipulação, a lógica de negócios, regras do sistemas e interage com o banco de dados, que neste projeto não foi utilizado e sim substituído por uma classe onde há uma lista, utilizando o design pattern de singleton.

E a camada view se responsabiliza pela interação com o usuário, interagindo por meio de respostas em formatos como o de JSON por exemplo, com o usuário solicitando ou recebendo dados.

No projeto, temos então o controller fazendo a ponte entre a view e o model com o banco de dados; a view fornecendo os endpoints para a interação e a model estipulando as regras de sistema dos dados.

No projeto temos três endpoints(endereços-pontos de extremidades) - Livros, Clientes e Empréstimos. Na parte de clientes, temos a possibilidade de adicionar, atualizar, verificar e deletar os clientes. Primeiramente, ao adicionar um cliente utilizando o swagger para interagir, modificamos o json recebido da seguinte forma:

```
Parameters

Name Description

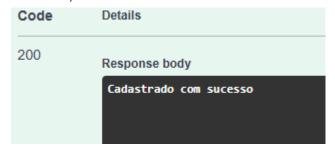
C * required object (query)

{ "id": 1, "cgf": "23", "nome": "Nicole", "telefone": "99999", "email": "nicole@email.com"
}

Execute
```

Ao executar podemos ter três respostas diferentes em três situações:

Primeiro, ao ter sucesso em cadastrar:



Segundo, ao adicionar um id que já foi cadastrado:



Terceiro, ao adicionar um cpf que já foi cadastrado:



Em relação aos livros e empréstimos - possuímos também duas respostas já apresentadas - a de sucesso e a de caso um id que queiramos adicionar já exista. Ao utilizar o get, ele busca a lista de clientes existentes pelo controller que comunica com o banco, e retorna da seguinte forma o json

Para atualizar, pedimos o id e o corpo json dos dados:

```
Name Description

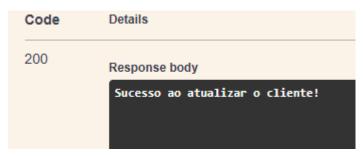
id * required
integer($int64)

(path)

C * required
object
(query)

{
    "cpf": "2525",
    "nome": "Nicole Aguiar",
    "telefone": "999999",
    "email": "nicole@email.com"
}
```

No corpo, é pedido o id também, que podemos apagar. Caso seja inserido dois ids diferentes(um no caminho e outro no json), o utilizado e permanecido será o do caminho. Em caso de sucesso temos a seguinte mensagem:

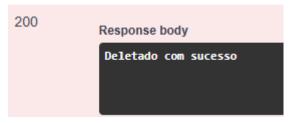


Caso a atualização falhe, temos a seguinte mensagem:

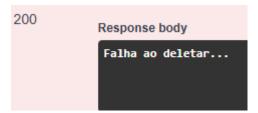
```
Response body

Falha ao atualizar o cliente...
```

E temos a seguinte situação ao deletar, colocando o id do cliente com a seguinte mensagem de sucesso:



Em caso de falha, temos:



E podemos verificar isso no get novamente:

```
[
    "id": 1,
    "cpf": "2525",
    "nome": "Nicole Aguiar",
    "telefone": "999999",
    "email": "nicole@email.com"
}
]
```

O nome do id foi atualizado, e o id 2 deletado.

Para os empréstimos e livros, temos a mesma situação mostrada em relação aos clientes, com diferenças no json e uma diferença no empréstimo - a busca por data de fim.

O json do livro é o seguinte:

```
{
    "id": 0,
    "nome": "string",
    "autor": "string",
    "genero": "string"
}
```

# E o do empréstimo é:

```
{
    "id": 1,
    "data inicio": "10-02-1015",
    "data fim": "15-02-1015",
    "livros emprestados": [
        "id": 1,
        "autor": "fulano",
        "genero": "suspense"
    }
],
    "cliente": {
        "id": 1,
        "cpf": "23",
        "nome": "Nicole",
        "telefone": "333",
        "email": "nicole@email.com"
}
```

Com isso, a outra diferença também é a busca de empréstimos pela data final.

Temos os seguintes mais famosos padrões de design:

## 1. Abstract Factory

Utiliza uma interface para criar uma família desses objetos sem especificar as classes concretas (interfaces de sofá, cadeira e mesa - criando famílias de sofá, cadeira e mesa vintage e outra família desses móveis só que modernos).

# 2. Adapter

Converte a interface de uma classe em outra interface que os clientes esperam.

## 3. Bridge

Separa a abstração de sua implementação, permitindo que ambos possam ser alterados independentemente.

#### 4. Builder

Separa a construção de um objeto complexo de sua representação, permitindo a criação de diferentes representações do mesmo tipo de objeto.

# 5. Chain of Responsibility

Permite que múltiplos objetos manipulem uma solicitação sem saber qual objeto a manipulará efetivamente.

#### 6. Command

Encapsula uma solicitação como um objeto, permitindo parametrizar clientes com diferentes solicitações.

# 7. Composite

Compõe objetos em estruturas de árvores para representar hierarquias parte-todo, tratando objetos individuais e composições de objetos de maneira uniforme.

#### 8. Decorator

Anexa responsabilidades adicionais a um objeto dinamicamente, sem alterar sua estrutura.

#### 9. Facade

Fornece uma interface simplificada para um subsistema complexo, ocultando os detalhes internos.

#### 10. Factory

Define uma interface para o objeto, mas as subclasses decidem qual instanciar (exemplo - uma classe abstrata pizzaria que dá origem a pizzarias de tipos de pizzas diferentes, e essas pizzarias que instanciar uma pizza específica).

### 11. Flyweight

Usa compartilhamento para suportar grandes quantidades de objetos de forma eficiente em termos de memória.

#### 12. Interator

Fornece uma maneira sequencial de acessar os elementos de um objeto agregado, sem expor sua representação interna.

#### 13. Mediator

Define um objeto que encapsula como um conjunto de objetos interage, promovendo o desacoplamento entre eles.

### 14. Memento

Captura e externaliza o estado interno de um objeto sem violar o encapsulamento, permitindo que o objeto seja restaurado a esse estado mais tarde.

# 15. Observer

Define uma dependência um-para-muitos entre objetos, de modo que quando um objeto muda de estado, todos os seus dependentes são notificados.

# 16. Prototype

Cria novos objetos copiando um objeto existente, em vez de criar um novo a partir do zero.

# 17. Proxy

Fornece um objeto substituto que controla o acesso a outro objeto.

### 18. Singleton

Garante que a classe possuirá apenas uma instância que poderá ser acessada.

## 19. State

Permite que um objeto altere seu comportamento quando seu estado interno muda, parecendo que o objeto mudou de classe.

### 20. Strategy

Define uma família de algoritmos, encapsula cada um e os torna intercambiáveis.

# 21. Template method

Define o esqueleto de um algoritmo em um método, deixando alguns passos para que as subclasses implementem.

### 22. Visitor

Permite adicionar novas operações a objetos de uma estrutura sem modificar as classes dos objetos.

Os seguintes padrões poderiam ser utilizados para ajudar no projeto seriam: Inicialmente, é necessário utilizar o singleton para uma única instância no caso de utilizar apenas listas e não um banco de dados. Para um sistema onde temos clientes, livros e empréstimos, seria interessante utilizar o decorator para diferentes tipos de livros - então uma interface geral livro, e decoradores de tipo, gênero, etc. No caso de outros produtos que não são livros, mas são parecidos - como revistas, jornais e etc., seria interessante utilizar O template method que tem uma interface geral que pode dar origem a diferentes objetos que são "parecidos" entre si, como os citados. Usaria também decoradores para diferentes tipos de usuários, pelas mesmas motivações.