

LES ANIMOTIONS

SOMMAIRE

- 1 Présentation**
- 2 Thème**
- 3 Concept / Objectifs**
- 4 Moodboard**
- 5 Identité Visuelle**
- 6 Personnages**
- 7 Wireframe / Maquettes**

THÉMATIQUE

Comment communiquer des sentiments, des affects, du désir, de l'amour à l'ère du numérique ?

Les rapports affectifs entre êtres humains sont profondément ancrés dans notre nature sociale.

Ces liens émotionnels, qui se développent à travers les interactions et les expériences partagées, sont essentiels pour notre bien-être psychologique et émotionnel. Ils englobent une gamme de relations amicales ou familiales, permettant de passer par plusieurs émotions.

Ils impliquent souvent des éléments tels que la confiance, le soutien, l'empathie et le partage d'émotions. Ils évoluent au fil du temps, façonnés par nos expériences, nos valeurs et nos interactions avec les autres. Ces liens nous aident à nous sentir compris et aimés, et ils jouent un rôle crucial dans notre épanouissement personnel.

À l'ère du numérique, nos rapports affectifs sont enrichis et parfois aussi transformés par les technologies numériques. Les réseaux sociaux et les plateformes de partage de contenu redéfinissent la manière dont nous interagissons et exprimons nos émotions.

Ces nouveaux moyens de communication offrent une nouvelle variété de moyens créatifs de communication tels que les émoticones, les GIFs et les vidéos.

Ces outils permettent une expression plus ludique des sentiments, enrichissant les échanges quotidiens.

EXPLICATIONS

Dans notre projet, nous avons choisi de donner vie aux émotions humaines à travers une série de personnages animés, inspirés par l'idée de «Vice-Versa».

Chaque personnage représente une émotion différente :

l'Amour

la Joie

la Tristesse

la Colère

la Peur

Cette approche de personnification vise à rendre les expériences émotionnelles plus tangibles et accessibles pour notre jeune public.

Chaque personnage est accompagné d'une description de son émotion.

En visualisant les émotions sous forme de personnages distincts, nous facilitons la compréhension des différents aspects de la vie émotionnelle de nos utilisateurs.

Par exemple, notre personnage de **Joie** est représenté avec des couleurs vives et solaires, tandis que notre personnage de **Tristesse** pourrait avoir à l'air plus mou et les nuances de bleu utilisées sont plus ternes.

Nous avons fait plusieurs recherches afin de

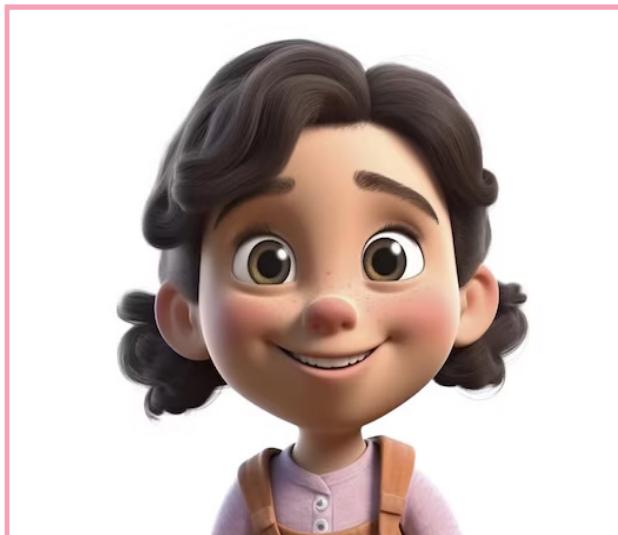
Les croquis

Notre site a pour but d'exprimer ces émotions à travers des GIFs animés, téléchargeables par les utilisateurs.

Ces GIFs mettent en scène les quatre personnages représentant chacun une émotion différente. Destinés principalement aux enfants, ces animations offrent un moyen ludique et éducatif d'explorer et de comprendre les émotions.

En ajoutant des animations typographiques, nous renforçons l'impact visuel et émotionnel des GIFs. Chaque animation typographique est conçue pour compléter et accentuer l'émotion représentée par le personnage, ajoutant une expérience utilisateur plus qualitative.

PERSONA



Prénom : Sarah

Age : 10 ans

Métier : élève de CM2

Personnalité :

Sarah est une petite fille curieuse, sociable, qui aime rire et faire de nouvelles expériences. Elle a une imagination débordante et adore raconter des histoires à ses amis et sa famille. Elle est aussi sensible et souvent à l'écoute des autres.

Biographie :

“J’adore découvrir de nouvelles choses et jouer avec mes amis ! Parfois je me sens triste ou en colère mais je ne sais pas pourquoi.”

Sarah vit avec ses parents et sa petite sœur dans une ville. Elle est bonne élève et aime les cours dessin? Elle aime aussi jouer à l’extérieur et inventer des aventures.

Centres d’intérêts :

Dessin

Histoires et contes

Jeux à l’extérieur

Films et séries d’animation/Dessins animés

Objectifs :

Apprendre à mieux comprendre et exprimer ses émotions

Découvrir de nouvelles façons de communiquer émotions/sentiments

S’amusser tout en apprenant

Frustrations :

Ne pas comprendre pourquoi elle ressent certaines émotions

Difficultés à exprimer ce qu’elle ressent aux adultes autour d’elle

Se sentir incomprise par ses camarades et famille(adultes ou enfants)

Problèmes :

Gestion de ses émotions dans des situations nouvelles ou stressantes

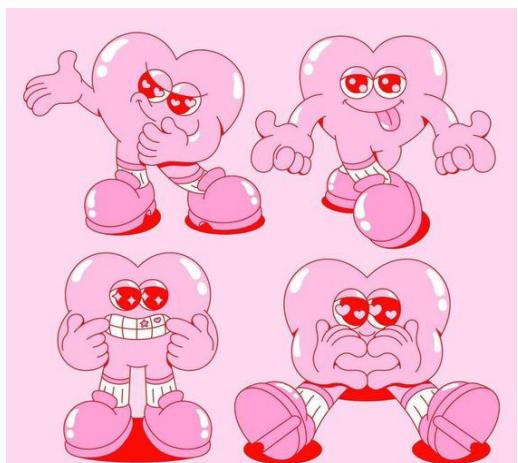
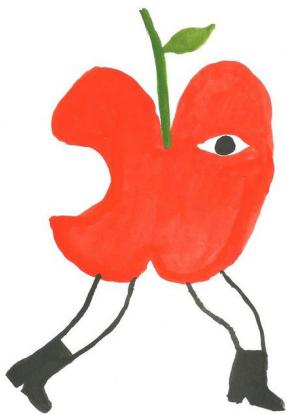
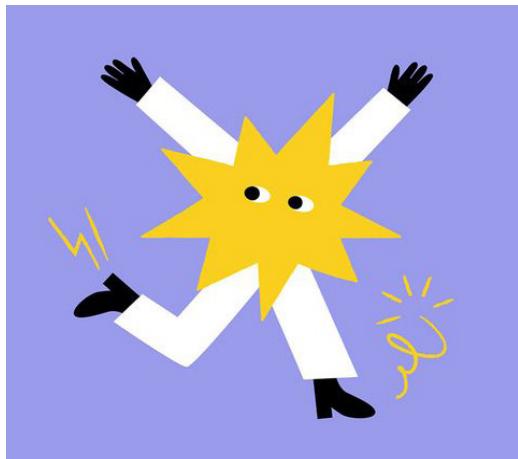
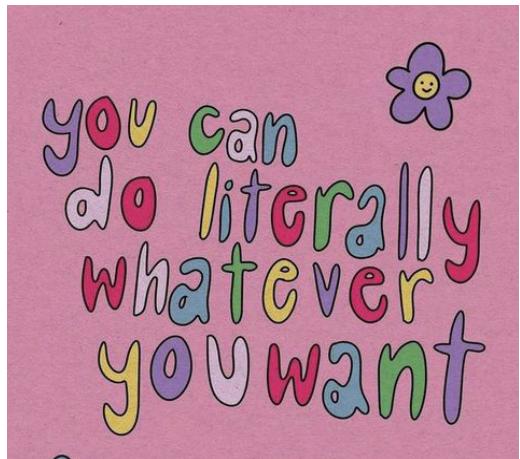
Parfois submergée par des sentiments sans savoir comment y faire face

Besoin d'aide et d'outils pour apprendre à exprimer ses émotions de manière positive

Sarah est une enfant du public cible pour Les Animotions. Elle est en pleine phase d’apprentissage de ses émotions et de leur gestion et serait contente à l’idée d’utiliser un site éducatif qui l’aide à mieux comprendre ses sentiments/émotions à travers des gifs animés et des personnages colorés et sympathiques.

Elle pourrait alors exprimer ses émotions et ses nouvelles expériences grâce à celles-ci à son entourage, tout en apprenant de nouvelles choses manière ludique

MOODBOARD

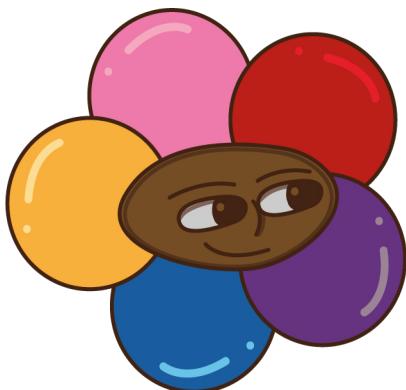
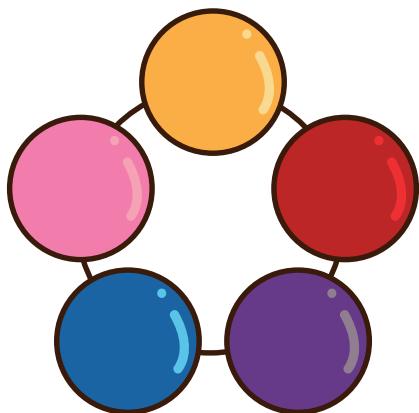


IDENTITÉ VISUELLE

Pour notre Logo nous avons choisi d'utiliser notre alphabet typographique et ses couleurs afin de mettre en avant l'aspect enfantin via des formes rondes et des contours épais. Les couleurs sont vives et correspondent à celles des personnages .

«LES ANIMOTIONS», ce mot est un mélange entre les mots «émotions» et «animations» qui sont les éléments principaux de notre site

Essais Logo :



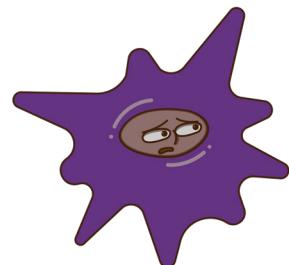
Logo :

LES ANIMOTIONS

LES ANIMOTIONS

Boutons :

peur



tristesse



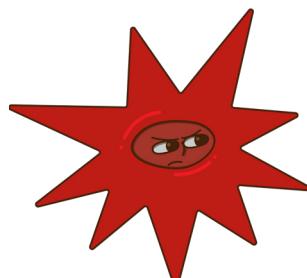
amour



Joie



colère



Playpen_Sans
H1 - Titre
Playpen_Sans
Bold
32px

H2 - Titre
Playpen_Sans
Bold
24px

H3 - Footer
Playpen_Sans
Regular
19px

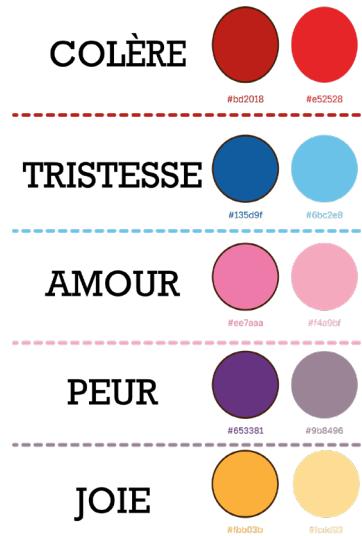
Texte courant
Playpen_Sans
Regular
16px



716040



716040



COLÈRE

AMOUR

JOIE

TRISTESSE

PEUR

COULEURS

Peur

A B C D E F G
H i J K L K H
O P Q R S T U
V W Y X Z

Amour

A B C D E F G
H i J K L K H
O P Q R S T U
V W Y X Z

Colère

A B C D E F G
H i J K L K H
O P Q R S T U
V W Y X Z

Tristesse

A B C D E F G
H i J K L K H
O P Q R S T U
V W Y X Z

Joie

A B C D E F G
H i J K L K H
O P Q R S T U
V W Y X Z

Cractères Spéciaux

A B C D E F G
H i J K L K H
O P Q R S T U
V W Y X Z

PERSONNAGES

DESCRIPTION:

Pour créer des personnages représentant les émotions, nous avons pris des décisions artistiques spécifiques afin de garantir que ces personnages soient inclusifs et accessibles à tous les enfants.

Nous avons choisi des formes abstraites et douces pour nos personnages afin de ne leur attribuer aucun genre. En évitant les caractéristiques genrées, nous permettons à tous les enfants de se référer facilement à chaque personnage, indépendamment de leur propre identité de genre. Cette approche vise à créer un environnement inclusif où chaque enfant peut voir une partie de lui-même dans ces représentations émotionnelles, favorisant ainsi une identification et une compréhension plus universelles des émotions.

Les couleurs pastel ont été sélectionnées pour leur capacité à créer une ambiance apaisante et réconfortante. Contrairement aux couleurs fluos et saturées, qui peuvent être trop stimulantes, les teintes pastel offrent une palette douce et subtile. Ces couleurs sont moins agressives pour les yeux et sont perçues comme plus calmantes et sécurisantes, ce qui est essentiel pour un public jeune. Elles aident à rendre les émotions plus accessibles et moins intimidantes, encourageant ainsi les enfants à explorer leurs sentiments de manière sereine.

Explications

Joie:

Forme: Douce et arrondie, évoquant la légèreté et la chaleur.

Couleur: Jaune pastel, qui symbolise le bonheur et l'énergie positive de manière non agressive.

Tristesse:

Forme: Allongée et fluide, illustrant la pesanteur et la coulée de larme.

Couleur: Bleu pastel, créant une sensation de calme et de réflexion sans être oppressante.

Colère:

Forme: Anguleuse et pointue, représentant la tension et l'agressivité.

Couleur: Rouge étant expressive

Peur:

Forme: Petite et recroquevillée, symbolisant la vulnérabilité et l'angoisse.

Couleur: Gris pastel, suggérant l'ombre et l'incertitude sans être trop sombre.

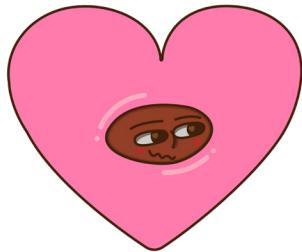
Amour:

Forme: Douce et courbée, symbolisant l'affection et la tendresse.

Couleur: Rose pastel, évoquant la chaleur et l'intimité de manière apaisante.

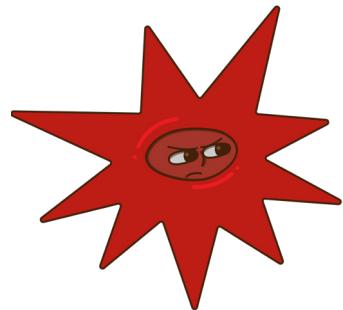
En conclusion, la direction artistique de nos personnages vise à être inclusive et apaisante.

En utilisant des formes abstraites et des couleurs pastel, nous créons un environnement où tous les enfants peuvent se sentir représentés et à l'aise, facilitant ainsi l'exploration et la compréhension des émotions.



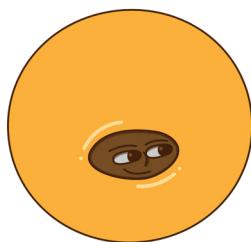
Mouah est un petit personnage qui représente **l'amour**.

L'amour est un sentiment profond qui nous lie aux autres. Il peut être romantique, familial ou amical et il signifie aussi être généreux et bienveillant sans attendre de retour. Il peut guérir, surmonter des obstacles .



Grr est un petit personnage qui représente **la colère**

La colère est une émotion intense qui survient face à une injustice ou une frustration. Elle se manifeste physiquement par une montée de chaleur, un rythme cardiaque rapide . La colère peut provoquer des réactions variées, de l'irritation silencieuse à des éclats



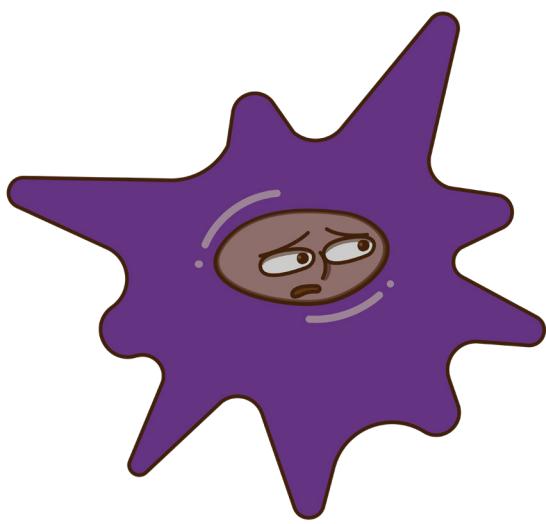
Youhou est un petit personnage qui représente **la joie**.

La Joie est une émotion positive et exaltante, caractérisée par un sentiment de bonheur intense, des sourires et des rires spontanés, ainsi qu'une sensation de légèreté et d'euphorie. C'est un état d'âme contagieux qui éclaire nos journées et renforce nos liens



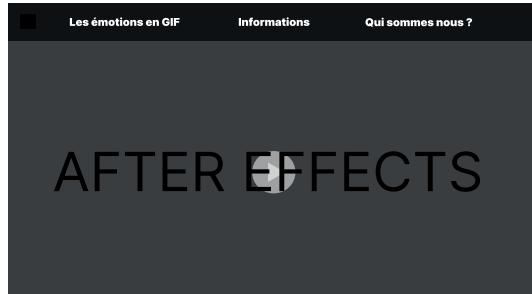
Ouinn est un petit personnage qui représente **la tristesse** .

La tristesse est une émotion souvent causée par une perte ou une déception. Elle se manifeste par une lourdeur émotionnelle, une baisse d'énergie, et parfois des larmes. Bien que douloureuse, elle est naturelle et permet de guérir en prenant le temps de réfléchir et de se souvenir.



Ahaa est un petit personnage qui représente la peur.

La peur est une émotion forte qui surgit lorsque nous ressentons un danger ou une menace. Elle peut nous faire sentir tendus, notre cœur bat très vite. Parfois, nous pouvons même vouloir fuir ou nous cacher. La peur est normale et nous aide à rester en sécurité en nous mettant en alerte face aux dangers potentiels.



Les émotions en GIF

Informations

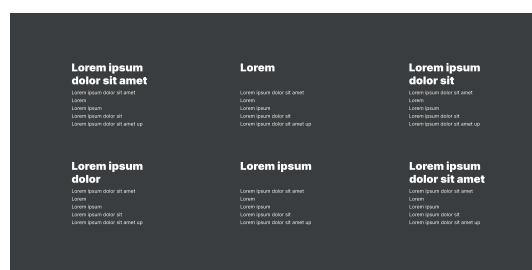
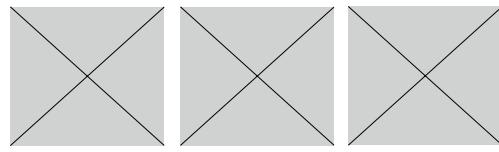
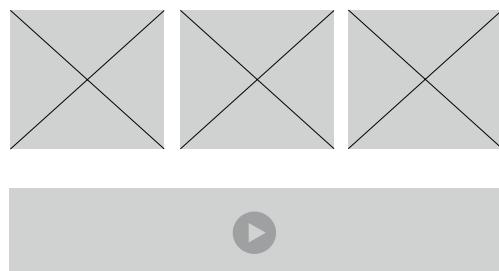
Qui sommes nous ?

AFTER EFFECTS

Les émotions en GIF

Informations

Qui sommes nous ?



Les émotions en GIF

Informations

Qui sommes nous ?

Les émotions en GIF

Informations

Qui sommes nous ?



Les émotions en GIF

Informations

Qui sommes nous ?

Lorem ipsum dolor sit amet

Lorum ipsum dolor sit amet. Tristique utrue fermentum lorem cursus potenti nullu nunc gravida. At augue egestas augue utras facilisi ut facilisi. Facilisis pellenesque felis sit sollicitudin nunc lacili. Elementum morbi faecibus arcu tristique vulputate in quis convallis sollicitudin. Elementum finidunt sed mattis magna dapibus morbi. Cras tincidunt nunc vel vestibulum pellenesque utrices consequat tristique urna. Augue eros a velit ac fermentum vel tristique amet. Id etiam euismod magna dignissim. Semper pretium adipiscing consetetur neque gravida tortor effit vitae utrices. Iaculis egestas habitasne massa posuere urna. Sapien cursus sed lectus ac interdum tortor adipiscing.

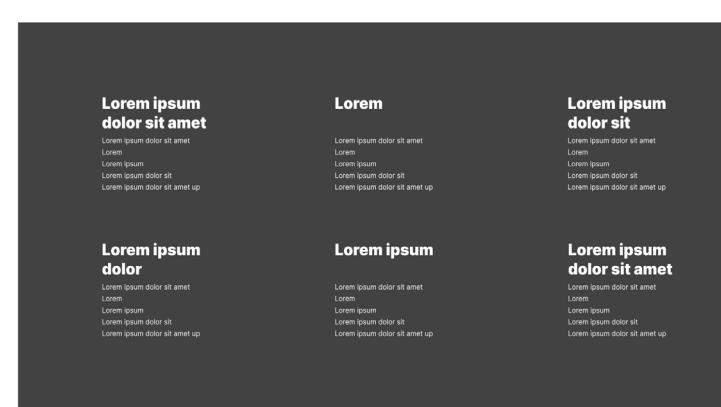
Lorem ipsum dolor sit amet

Lorum ipsum dolor sit amet. Tristique utrue fermentum lorem cursus potenti nullu nunc gravida. At augue egestas augue utras facilisi ut facilisi. Facilisis pellenesque felis sit sollicitudin nunc lacili. Elementum morbi faecibus arcu tristique vulputate in quis convallis sollicitudin. Elementum finidunt sed mattis magna dapibus morbi. Cras tincidunt nunc vel vestibulum pellenesque utrices consequat tristique urna. Augue eros a velit ac fermentum vel tristique amet. Id etiam euismod magna dignissim. Semper pretium adipiscing consetetur neque gravida tortor effit vitae utrices. Iaculis egestas habitasne massa posuere urna. Sapien cursus sed lectus ac interdum tortor adipiscing.

Lorem ipsum dolor sit amet

Lorum ipsum dolor sit amet. Tristique utrue fermentum lorem cursus potenti nullu nunc gravida. At augue egestas augue utras facilisi ut facilisi. Facilisis pellenesque felis sit sollicitudin nunc lacili. Elementum morbi faecibus arcu tristique vulputate in quis convallis sollicitudin. Elementum finidunt sed mattis magna dapibus morbi. Cras tincidunt nunc vel vestibulum pellenesque utrices consequat tristique urna. Augue eros a velit ac fermentum vel tristique amet. Id etiam euismod magna dignissim. Semper pretium adipiscing consetetur neque gravida tortor effit vitae utrices. Iaculis egestas habitasne massa posuere urna. Sapien cursus sed lectus ac interdum tortor adipiscing.

Lorem ipsum dolor sit amet



Les émotions en GIF

Informations

Qui sommes nous ?

Les émotions en GIF

Informations

Qui sommes nous ?

Les émotions en GIF

Informations

Qui sommes nous ?



Les émotions en GIF

Informations

Qui sommes nous ?

Facilisis pellentesque telus sit sollicitudin nunc lacinia. Elementum tincidunt sed mattis magna dapibus morbi. Iulius egestas habitasse massa posuere urna. Sapien cursus sed lectus ac interdum torto adipicing.

Serum ipsum dolor sit amet consectetur. Facilis pulvinar ut
semper null sitt elit amet. Tristique ultrices fermentum lorem
ut semper null sitt elit amet. Aenean augue facilis
facilis sit facilis. Facilis pellentesque felis sit sollicitudin nunc
laicibus. Elementum morbi faucibus arcu tristique vulputate in quis
dolor. Quisque euismod etiam id diam. Quisque euismod
dubius morbi. Cras incidunt nunc vel vestibulum pellentesque
ultrices consequat tristique augue. Semper premium adipiscing
adipiscing tincidunt tincidunt tincidunt etit vivit ultrices felis egestas
habituasse massa posuere urna. Banus curusse sed lectio ac
interdum tortor adipiscing.

Consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

Lorem ipsum dolor sit amet consectetur. Fames pulvinar voluptat sem nibh sit nulla auctor. Tristique ullamcorper fermentum lorem cursus potenti nulla nunc gravida. Auge estegue augue euras facilis et facias. Curabitur pellentesque ut enim id nunc feugiat. Elementum tincidunt tristique vestibulum in quo convallis dissem. Elementum tincidunt sed mattis magna dignissim morbi. Cras tincidunt nunc vel vestibulum pelletelesque. Curabitur euismod etiam tincidunt. Curabitur euismod etiam tincidunt consetetur neque gravida tortor vel utrue utrue. Lacus egestas habitasse massa possum una. Sapien cursus sed lectio ac interdum tortor adipiscing.

Lorem ipsum dolor sit amet

Lore ipsum dolor sit amet consectetur. Fames pulvinar volutpat sem nibh sit nulla amet auctor. Tristique ultrices fermentum lorem cursus potenti nulla nunc gravida. At augue egestas augue suscipit facilis sit. Facilisis pellementesque tellus sit sollicitudin nunc lacinia. Elementum morbi faucibus arcu tristique vuputate in quis convallis sollicitudin. Elementum tincidunt sed mattis magna dapibus morbi. Iaculis egestas habitasse massa posuere urna. Sapientia cursus sed lectus ac interdum tortor adipiscing.

Lorem ipsum dolor sit amet

Loreum ipsum dolor sit amet consectetur. Fames pulvinar volutpat sem nibh sit nulla amet auctor. Tristique ultrices fermentum lorem cursus potenti nulla nunc gravida. At augue egestas augue cratia facilis sit amet. Felicitate pelleentesque tellus sit sollicitudin nunc lacinia. Elementum morbi faucibus arcu tristique vulputate in quis convallis sollicitudin. Elementum tincidunt sed mattis magna dapibus morbi. Iaculis egestas habitasse massa posuere urna. Sapien cursus sed lectus ac interdum tortor adipiscing.

Lorem ipsum dolor sit amet

...Lorem ipsum dolor sit amet consectetur. Fames pulvinar volutpat sem nibh sit nulla amet auctor. Tristique ultrices fermentum korem cursus potenti nulla nunc gravida. At augue egestas augue curc faciliis sit facilisis. Facilisis plentelupte tibus sit sollicitudin nunc lacinia. Elementum maecenas faeu arci tristique vulputate in quis corvallis sollicitudin. Elementum tincidunt sed mattis magna dapibus morbi. Iaculis egestas habitasse massa posuere urna. Sapien cursus sed lectus ac interdum tort
adipiscing.

Lorem ipsum dolor sit amet

Lore ipsum dolor sit amet consectetur. Fames pulvinar volutpat sem nibh sit nulla amet auctor. Tristique ultrices fermentum lorem cursus potenti nullu nanc ligula. Atque egestas augue cras facilisi sit facilisis. Facilisis plentelupte tibus sit sollicitudin nunc lacini. Elementum morbi faucibus arcu tristique utpata in quis convallis sollicitudin. Elementum tincidunt sed mattis magna dapibus morbi. laculis egestas habitasse massa posseure urna. Sapien cursus sed lectus ac interdum tortor adipiscing.



Les émotions en GIF

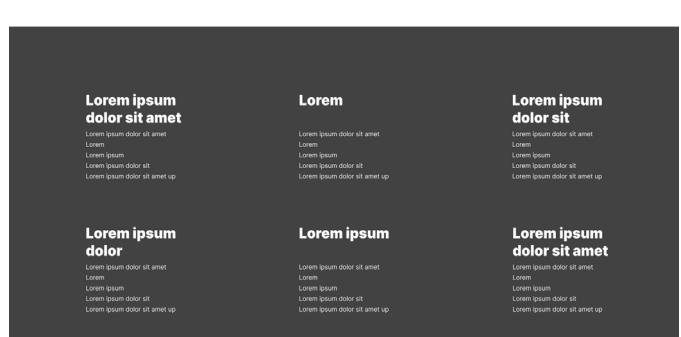
Informations

Qui sommes nous ?

Quod enim est in aliis, non potest esse in aliis. Quod enim est in aliis, non potest esse in aliis. Quod enim est in aliis, non potest esse in aliis. Quod enim est in aliis, non potest esse in aliis.

Lorem ipsum dolor etiam consecetur. Non potest adimplere utlcamor enim vita suscipit. Letais enim dictum adspicere sed lacrima pura facibus egestas accipit. Quia donec at consuetudine volatilis est. Id curiam donec non fuit justo hominem. Non potest adimplere utlcamor arca fringilla inter Vale quam praesent. Leo portator egestas et nix est pugnac.

Blanditi dñu adplicatio et sit quisque. Letais vero quod aliquet egestas sed curam non potest adimplere utlcamor in aliisque. Non potest adimplere utlcamor felicis, facius nro et solitudine qd. Nam aliquet facilius fringilla egestas vespas est sapient et massu suspensus. Nec volutusq; fringilla curiosa dolor est. Et pugnac et nix est pugnac. Non potest adimplere utlcamor in aliisque. Non potest adimplere utlcamor nro nro nro nro. Aliquatis facilius gemitu orio convallis massa est pretium et huc. Diam adspicere accunsum neque mactus. Ut frugit sif phaselus pugnac et nix est pugnac. Mi pretium fructu tropiche pelletenace a una pugnac fermentum.



Pour enrichir notre projet, nous envisageons l'ajout de nouvelles émotions et de nouveaux personnages. Cette expansion permettrait de couvrir une gamme plus large de sentiments humains, offrant ainsi aux enfants une compréhension plus complète et nuancée de leurs expériences émotionnelles. En intégrant davantage d'émotions, nous pourrions aider les enfants à identifier, comprendre et exprimer des sentiments variés, renforçant ainsi leur intelligence émotionnelle.

Comme pour nos personnages actuels, les nouvelles émotions seraient représentées par des personnages distincts, conçus avec des formes abstraites et neutres pour éviter toute attribution de genre. Cette approche garantit que tous les enfants, indépendamment de leur identité, peuvent se référer à ces personnages et se sentir inclus. Les formes neutres permettent une identification universelle, facilitant une connexion personnelle avec chaque émotion représentée.

Les nouvelles émotions seraient également illustrées à l'aide de couleurs pastel. Les teintes pastel créent une ambiance apaisante et réconfortante, essentielle pour un public jeune. Contrairement aux couleurs vives, les pastels offrent une palette douce et subtile qui est moins agressive pour les yeux et plus propice à la sérénité. Par exemple, la Surprise pourrait être représentée par des nuances de lavande pastel, évoquant l'inattendu de manière douce et non menaçante. De même, la Sérénité pourrait utiliser des verts doux et apaisants pour symboliser le calme et l'équilibre.

En introduisant des personnages pour des émotions telles que la Surprise, l'Envie, la Sérénité ou la Fierté, nous enrichirions notre projet en offrant une diversité émotionnelle plus grande. Chaque personnage aurait des caractéristiques visuelles et des animations spécifiques, en accord avec notre direction artistique actuelle, pour garantir une cohérence visuelle et thématique.

L'extension de notre projet pour inclure de nouvelles émotions présente plusieurs avantages. Elle permettrait d'offrir une éducation émotionnelle plus large, aidant les enfants à mieux comprendre et gérer une variété de sentiments. Une représentation plus étendue des émotions offrirait également plus de points de connexion pour les enfants, permettant une identification personnelle plus précise avec les personnages. De plus, l'ajout de nouveaux personnages et animations maintiendrait l'intérêt et l'engagement des utilisateurs, tout en enrichissant leur expérience avec une diversité émotionnelle accrue.

En conclusion, l'expansion de notre projet pour inclure de nouvelles émotions et personnages enrichirait l'expérience utilisateur, renforçant notre mission d'éducation émotionnelle et de représentation inclusive. Cette croissance permettrait de

