# Drøm din portfolio Julie Agertoft Sonne

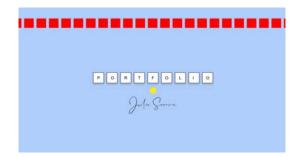
Hele protypen kan ses på dette link:

https://xd.adobe.com/view/e40a6732-

9f90-44ce-41f5-6a78a64c9a63-923b/

## Drøm din portfolio

Forneden ses et screenshot af forsiden til min portfolio. Placeringen af den gule prik over mit navn, er et forsøg på at skabe et visuelt hint til mit efternavn, samt skabe et sammenspil med den dominante farve rød.



### Layout

Målet var at skabe et layout, der var simplet, men samtidigt fangende. Rene linjer. Derudover skal læseren kunne navigere frem og tilbage, uden problemer. Jeg startede med at undersøge, hvad min portfolien skulle indeholde. Jeg samlede projekter, tegninger og billeder og prøvede at skabe en sammenhæng. Her blev jeg især inspireret af de mange farver.

#### Moodboard

Dernæst sammensatte jeg et moodboard, der formilder min hensigt layoutet, specielt i forhold til stemning og farver.

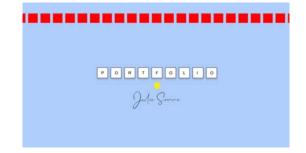


#### Farver

Til mit valg af farver fik jeg inspiration fra mit moodboard. Den lyseblå farve er sites basisfarve. Den giver læseren en bedre mulighed for at læse, fremfor en hvid basisfarve. På billederne ses sitet både med en hvid og lyse blå basisfarve og her ses, at skriftet er mere fremtrædende på det site med den lyseblå farve.







## **Typografi**

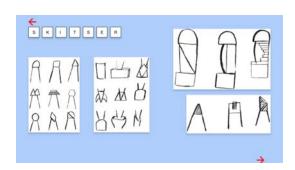
Skriften er brudt op i kasser. Det er gjort i et forsøg på at give sitet lidt retro feel. Jeg har valgt skrifttypen Helvetica Neue, idet den er letlæselig og simpel. Jeg har gjort brug af skygger, da det giver sitet mere dimension og så ser indholdet mindre fladt ud.



Hvert site vil have en overskift, hvor der er blevet gjort brug af disse kasser. Det er gennemgående for hele portfolioen. Røde pile vil både optræde ovenfor overskriften eller i højre bund, som vil bringe læseren tilbage til start.

#### Fremadrettet

Fremadrettet vil målet være at få affotograferet mine tegninger, projekter og andet indhold bedre. Min portfolio skal indeholde knivskarpe billeder, så den vil fremstå mere professionelt. Så ingen krøllet T-shirts eller slørret billeder. Og til sidst mere fokus på billedernes placering. Derudover vil jeg gerne fritlægge mine skitser, da de er for fremtrædende.



I denne prototype har jeg valget i web format. Men fremadrettet skal portfolioens format, både fungerer til web og telefoner. I den sammenhæng ser jeg også gerne, at læseren vil kunne scrolle igennem portfolioen, i stedet for at klikke sig igennem siderne.