

Quelle est l'ambition recherchée ?

Le Ti lab se donne pour ambition de contribuer à la transformation des politiques publiques en créant un espace de possibles, de libertés et de créativité, au service de polititiques publiques définies en amont. Sa production fondamentalement artisanale est le fruit de l'émulation entre entre les meilleurs praticien·nes et de l'ouverture aux recherches les plus avancées. Le Ti lab partage ses recherches, ses expérimentations et apprentisages avec une grande communauté amatrice d'une référence "d'excellence" (agents, grand public, chercheurs de solutions nouvelles, de sens / de beauté...)

En quoi le Ti Lab fait-il déjà (en partie) ça ?

- Mode éprouvette : projets "protégés" menés du début à la fin
- Recours au design et plus généralement aux arts appliqués
- Logique de bricolage / tatonnement ; logique d'immersion / résidence
- Esthétique du Ti Lab (espace identifiable et singularisé des autres labo, décoré de façon personnelle et originale...)
- Créativité / originalité des supports de communication et des événements
- Humour, ironie, liberté de ton
- Atelier et productions "exposés", ouverts à la visite

Quels intérêts ?

Par le biais du Ti lab ses tutels accèdent à une forme de créativité qui n'est pas dans leurs ADN et dont les modes de fonctionnement la freine. Elles décident de construire un cadre défini de liberté pour activer la créativité et des expérimentations encore plus intéressantes à pousser et à analyser. Les décideurs définissent des orientations politiques qu’ils décident de confier, en confiance, au Ti lab la manière de les traiter. Le Ti lab contribue à une communauté d'expertise à une échelle plutôt nationale voir francophone. Ce modèle apporte beaucoup de visibilité au Ti lab qui expose ses travaux et ses apprentissages.

Cadrage et diffusion d'un projet Tilab

Les projets menés au sein du Ti Lab sont des réponses à des thématiques ciblées par les décideurs. Ceux-ci sont dans une logique de confiance et laissent le choix des actions à mener, construisant ainsi un espace de possibles créatif poussé par des champs d'expertises internes ou externes.

Le Ti Lab mène des approches sur-mesure de chaque projet, documentation et diffusion qui peuvent repousser les limites habituelles. Le Ti Lab fait ainsi labo sur les formes et process imaginés en croisant et en hybridant disciplines, expertises et territoires. Il met en place des dynamiques de compagnonnage pour développer l'apprentissage long et par le "faire" et ainsi créer de l'émulation entre experts-faiseurs et entre profils seniors et juniors.

L'implication des personnes extérieures au Ti Lab dans les projets est faite au cas par cas, en fonction des besoins, des appétences et des compétences. Dans tous les cas, l'aboutissement du travail de formalisation des solutions proposées permet a minima une véritable exposition au grand public et donc un test grandeur nature des effets produits.

Le Ti Lab diffuse ainsi largement en local, au national et au delà (en s'appuyant sur des relais tels Bruded, l'AMF, la DITP à même de co-organiser des visites in situ) et est reconnu pour son expertise.

Quels moyens ?

- > 2 ETP direction / adjoint·e
- > 2 ETP praticiens confirmés (design / sciences humaines) avec temps pour l'accompagnement des praticiens "en devenir" et apprentis
- > 2 ETP praticiens "en devenir" (design / sciences humaines)
- > 1 à 2 ETP "apprentis" (design / sciences humaines)
- Un budget de fonctionnement pour les "résidences / artistes invités" (2 à 3 par an)
- + un budget "communication / exposition des résultats

Quels mots clés ?

Qui fait quoi ?	CODIR Fixe les grandes orientations pour les 3 prochaines années.	La Ti Team > Pratique une veille inspirante en France et dans le monde. > Négocie des marges de manœuvres suffisantes sur chaque projet et ré-oriente les commandes qui n'en ont pas assez, > Mène en direct des projets et est en mesure d'apporter une forte valeur ajoutée.	L'écosystème La communauté nationale (voire internationale) des praticiens de l'innovation publique s'inspire, réagit et challenge le Ti Lab via ses propres productions.
	COPIl Porte un regard critique constructif sur les résultats (a posteriori).	> Accueille des "prestataires" en résidence sur un ou deux projets par an.	La communauté locale des amateurs éclairés et sponsors suit les activités de près, passe de temps en temps au lab et peut être amenée à prendre part aux projets.
	Cultive les liens avec les services Etat et Région, et autres partenaires, pour faire émerger des projets intéressants.	> Prépare l'exposition des résultats en réseau	La "grande communauté" citoyenne a accès aux résultats qui peuvent bénéficier d'une certaine visibilité et peut commenter / réagir.