



STREET ARTISTE

C215

CHRISTIAN GUÉMY

INTRODUCTION

Artiste urbain, né en octobre **1973** à Bondy.
À l'université, il obtient plusieurs diplômes :
maîtrise d'histoire
master d'histoire de l'architecture
un autre master d'histoire de l'art à la Sorbonne.

Enfant, il dessine avec du matériel que possédait sa mère et dans sa jeunesse, il réalise des **bandes dessinées** pour le journal de l'école ainsi que des **caricatures** de professeurs et d'élèves.

Le « **Street art** » est l'**art**, développé sous une **multitude de formes**, dans des **endroits publics** ou dans **la rue**.

Le terme englobe la pratique du graffiti, du graffiti au pochoir, de la projection vidéo, de la création d'affiche, du pastel sur rues et trottoirs.



fresque école Cité Doré, 2011
Paris, 13^{ème} arrondissement

L'AMOUR AU TEMPS DU CORONAVIRUS

Cette œuvre est une référence au roman
L'Amour au temps du choléra de Gabriel
Garcia Marquez.

L'artiste souhaite soutenir le personnel
hospitalier qui subit de plein fouet l'épidémie.

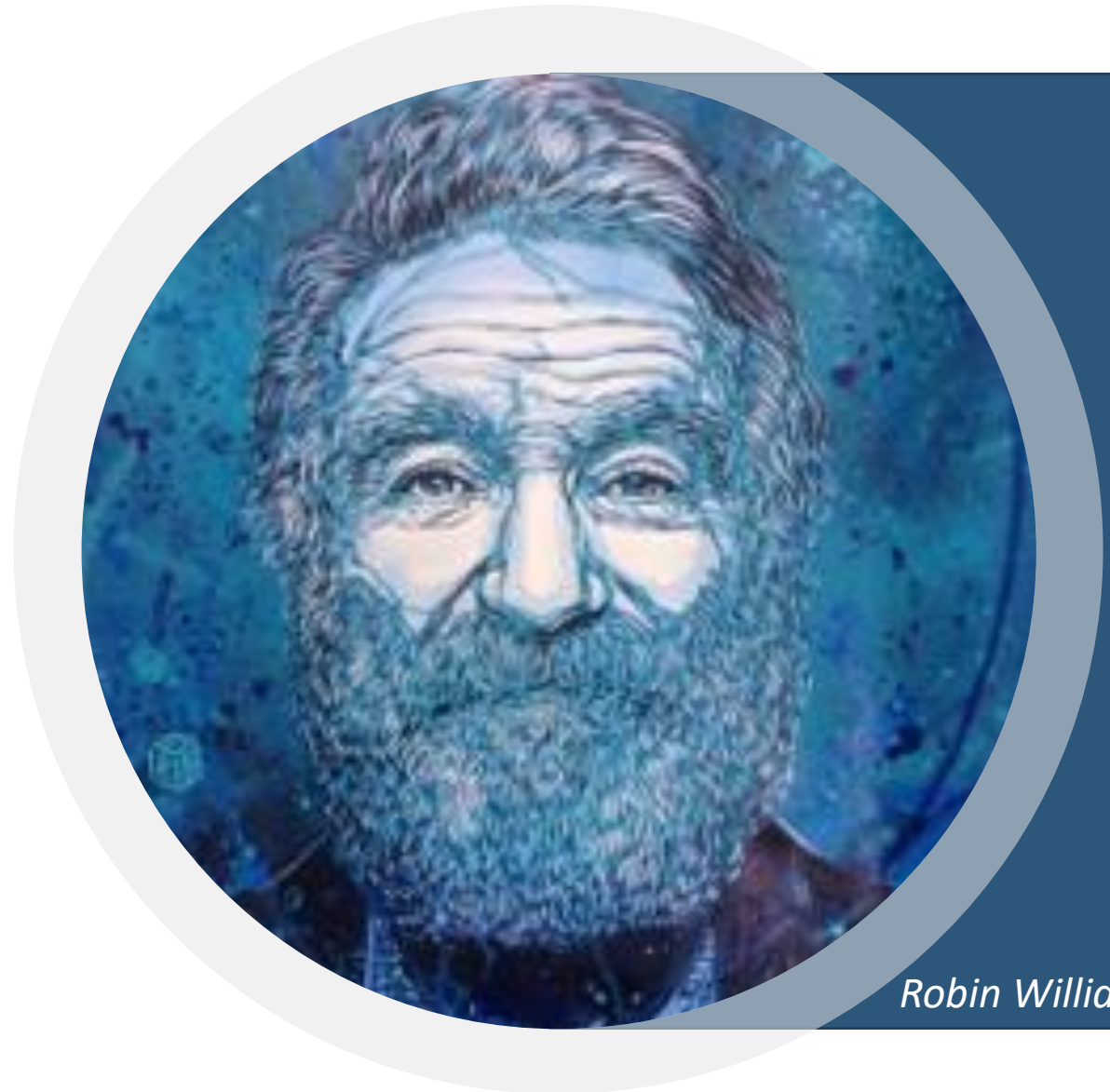


L'amour au temps du coronavirus,
17 mars 2020 à l'angle d'une rue d'Ivry sur Seine

ROBIN WILLIAMS

Dans le cadre de la 8ème édition du festival « America » qui se tient à Vincennes, les organisateurs ont eu la riche idée de faire appel à C215 pour marquer l'évènement dans les rues de la ville.

Cette œuvre rend hommage à l'acteur et humoriste Robin Williams.

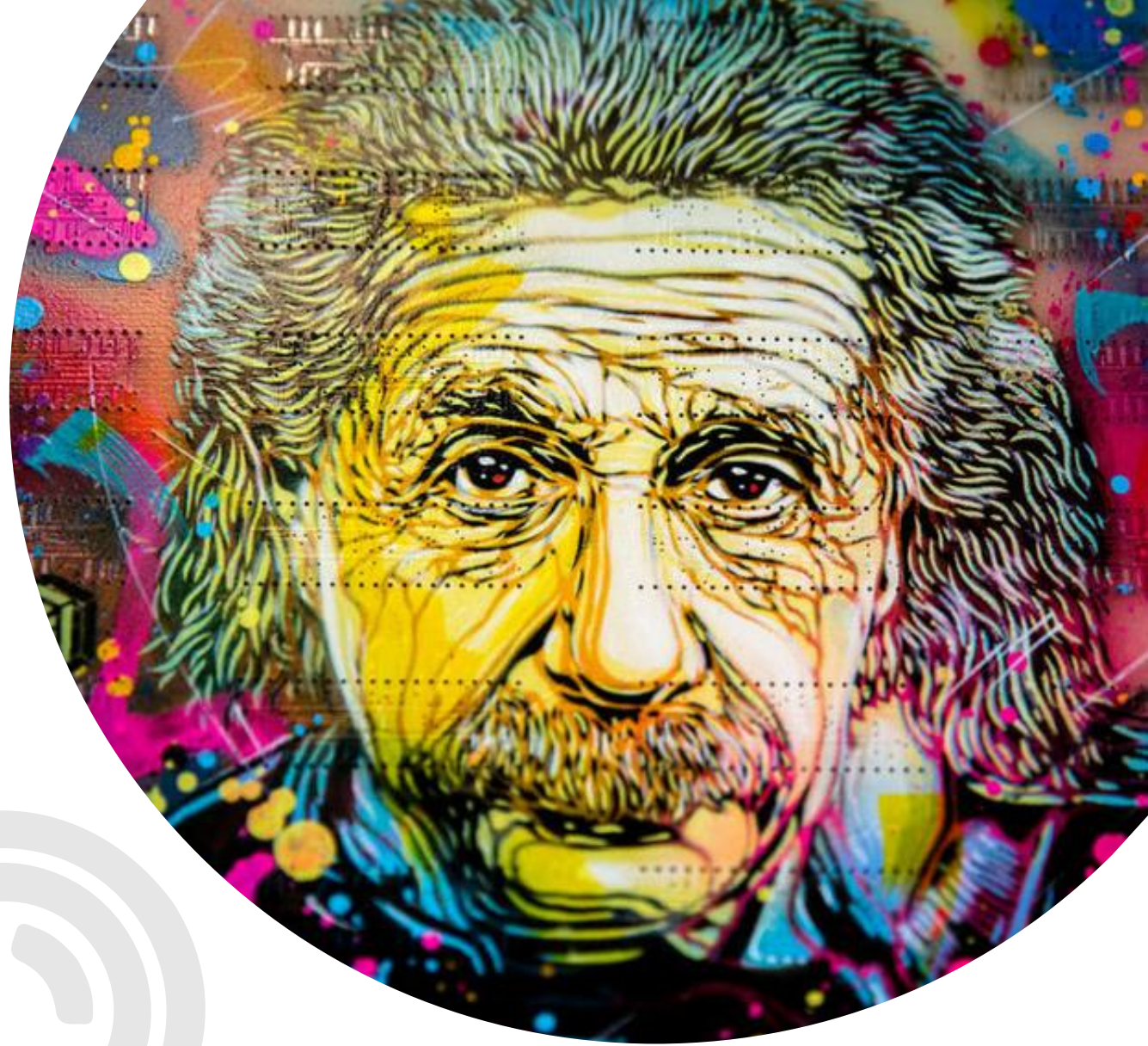


Robin Williams, Août 2016

L'AMOUR AU TEMPS DU CORONAVIRUS

Cette œuvre est une référence au roman
L'Amour au temps du choléra de Gabriel
Garcia Marquez.

L'artiste souhaite soutenir le personnel
hospitalier qui subit de plein fouet l'épidémie.



*Le rêve d'Einstein,
Vitry-sur-Seine*

RÉFLEXION SUR SON TRAVAIL



LA TECHNIQUE

- De vrais portraits réalistes :
placer les personnes devant de vrais gens
- Capter la lumière, la profondeur et
l'humanité
- Outils :
 - Pochoir (technique difficile et peu commune)
 - Acrylique
 - Vernis
 - Spray



NOTRE AVIS

- Agréable à regarder : beaucoup de couleurs
- Réaliste : œuvre identifiable facilement
- Technique belle et honorable (grandeurs des
œuvres)
- Sujets variés et ouverts
- Œuvres « gratuites » : visible par tous dans
notre quotidien

MERCI DE VOTRE ÉCOUTE

Biblio :

[https://fr.wikipedia.org/wiki/C215_\(artiste\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/C215_(artiste))

<https://www.artistikrezo.com/art/c215.html>

<https://lavoixdelarturbain.com/streetart-paris-balade-histoire/streetart-c215-christian-guemy/america-par-c215/>

https://www.francetvinfo.fr/culture/arts-expos/le-graffeur-c215-brosse-le-portrait-des-grands-inventeurs-aux-arts-et-metiers_3291529.html

