## Exercice 14

Poursuite du TP sur le site « one page »



## Petit effet de parallaxe

Fixer l'image en background de la section « accueil ». Vérifier le rendu en scrollant

## Ajout du contenu dans la section webdesign

Copier le contenu du ficher « webdesign.html » qui se trouve entre les balises « section » et le coller dans le fichier index.html, dans la section webdesign. Vérifier les différents emplacements des images ...

Rappel: figure et figcaption;

Ce sont des balises html5 que l'on peut utiliser pour la gestion des images et de leur légende (figcaption).

<time> permet de baliser sémantiquement les dates, c'est une balise HTML5.

# Mise en forme de la section « Webdesign »

### **Section**:

mettre un fond de couleur bleue : #3498db

Vérifier le rendu.

Ajouter un padding-top de 6em pour « abaisser » le titre h1.

### Le titre de niveau 1 :

- ➤ la taille de la police est de 6em;
- > L'épaisseur (font-weight ) de 700 ;
- ➤ la famille de police : Roboto ;
- ➤ la couleur d'écriture est #ecf0f1;



le titre est écrit en majuscule et le texte est centré.

Vérifier le rendu.

### Alignement des éléments figure :

Ils doivent être **alignés côte à côte**. Pour cela, vous allez utiliser le « module » **flex**, que vous avez vu lors du précédent TP.

L'application de la propriété « **display : flex** » doit s'effectuer sur le **parent**. Le parent des éléments figure est la **section.** 

Essayez d'appliquer « display : flex » à la section. Vérifier le rendu. Que se passe-t-il ?

Pour résoudre ce problème, il est nécessaire « d'encapsuler » les éléments figure à l'intérieur d'une balise div.

Enlever la propriété « dispaly :flex » à la section, et appliquer à l'élément div, la propriété « display : flex ».

Vérifier le rendu.

Cette propriété fonctionne pour aligner les éléments côte à côte, mais le problème est qu'elle les retaille pour les mettre tous alignés sur la même ligne, sans retour.

Si on souhaite le retour à la ligne, il faut ajouter la propriété « **flex-wrap: wrap;** » Vérifier le rendu.

Pour centrer le contenu, essayez d'appliquer, toujours pour la « div », la propriété « textalign : center ».

Vérifier le rendu. (Ce n'est pas centré...)

Si cela ne fonctionne pas! Pour centrer les éléments enfants d'un « display : flex », il faut utiliser la propriété « justify-content : center ».

## Les éléments figure :

Ils ont une largeur de 240px, une hauteur de 150px, avec une bordure de 3px, en trait continu et de couleur #ecf0f1,



La taille de l'élément figure correspond à la taille de l'image.

### **Figcaption:**

Font-family: lucida sans

Font-size :8px Couleur : blanche

On souhaite cacher le texte, pour cela il est nécessaire de cacher ce qui dépasse (overflow :hidden).

- ✓ Au survol de la figure, « faire remonter » la figcaption de 70px à l'aide d'une transformation (translateY).. La couleur d'écriture est blanche, le texte est centré. Appliquer une transition de 0.5s sur la transformation.
- ✓ Ajouter une propriété permettant **d'agrandir l'image** lorsqu'elle est survolée. Appliquer pour cette transformation, une **transition de 0.5s**.

Height: 240 px Width: 220px

Alignement du texte.

### Header fixe

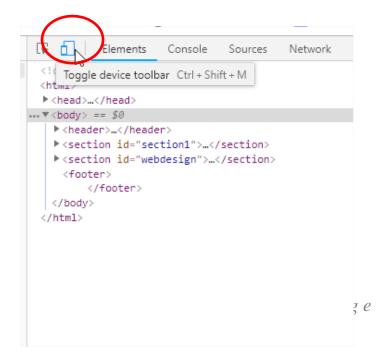
- ➤ Mettre le header en position fixe.
- > Vérifier le rendu.
- ➤ L'élément ne fait plus partie du **flux**, il faut donc repréciser certains **éléments de taille**.
- ➤ Ajouter, pour le header, une **largeur à 100%**, modifier les valeurs du **padding** à **5px 10px** (au lieu de 5px 30px)
- > Scroller la page : pour éviter que les éléments transformés ne passent au-dessus du menu, ajouter un z-index :100 pour le header.
- ➤ Ajuster la section1

# Affichage en responsive :

Lorsqu'on réduit la taille de l'écran, on constate que les éléments se chevauchent et que le tout n'est pas très esthétique ni fonctionnel.

A l'aide de **Chrome**, visualiser le rendu avec différentes résolution.

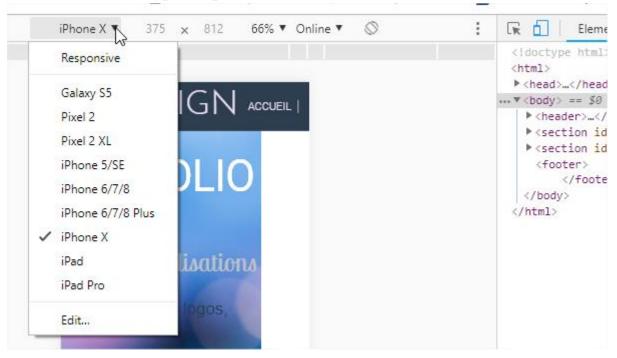
Pour cela, afficher « l'inspecteur » (touche F12). Puis cliquer sur la touche « **Toggle device** toolbar » :



Vous avec alors accès à des poignées qui vous permettent de choisir les tailles d'affichage en pixel.

On peut ainsi constater qu'il y a des problèmes d'affichage du titre.

En cliquant sur « Responsive », il est également possible de choisir l'appareil et visualiser le rendu suivant le type de portable



(Remarque: pour revenir à un affichage « normal », il faut recliquer sur l'outil)



- Dans le fichier HTML:
  - Ajouter la balise meta name « viewport ».

Vérifier de nouveau l'affichage avec l'outil « Toggle device ».

Vous remarquez que l'outil ne dé-zoome plus et que l'affichage dans l'outil de Chrome correspond à l'affichage lors de la diminution de la fenêtre du navigateur.

## Ajouter une MediaQuery pour les écrans qui font moins de 950px.

Le menu ne sera plus affiché en ligne mais il sera affiché en bloc. Pour cela :

- **Pour le menu** : mettre un fond de couleur bleu sombre #2c3e50.
- Pour les items du menu : les afficher en bloc, avec une hauteur (height) de 2em, et un text-align à gauche.
- **Pour les liens du menu :** ils n'ont pas de bordure à droite.

# Menu en responsive

# Création d'un bouton « ouvrir/fermer ».

Dans le fichier HTML, créer une ancre en ajoutant un id au body :

Ajouter ensuite deux liens:

- ➤ Un qui pointe vers la page en cours (href="#") avec la classe nav-close,
- ➤ et l'autre qui pointe vers l'ancre créée précédemment (href="#contenu")avec la classe nav-open .

### Au niveau du CSS

➤ Placement des liens de classe nav-open et nav-close en position **fixed**, en haut et à droite (dans la partie des média query)

```
.nav-open, .nav-close{
    position:fixed;
    top:10px;
    right:10px;
    color:#fff;
    text-decoration:none;
```

- ➤ Ouvrir et fermer sont positionnés au même endroit et se chevauchent donc.
- On ne va rendre qu'un seul de ces deux liens visible. Par défaut, c'est le lien "ouvrir" qui est visible et « fermer » est invisible. Ajouter donc les règles suivantes.

```
.nav-open{display: block;}
.nav-close{display: none;}
```

Dans la partie du fichier css, hors mediaquery, rendre les deux boutons invisibles.

➤ Pour afficher le bouton fermer (et rendre le bouton « ouvrir » invisible), il faut utiliser la pseudo classe :target qui permet de cibler une ancre active.

```
#contenu:target .nav-close{display:block;}
#contenu:target .nav-open{display:none;}
```

Tester en cliquant successivement sur « ouvrir » et fermer » et en vérifiant l'URL.

L'étape suivante consiste à masquer le menu.

Pour cela, il va être positionné à « l'extérieur » de l'écran, à 300px sur la droite. On va également le « descendre » de 5em pour qu'il se positionne sous le header.



```
header ul{
    position:absolute;
    right:-300px;
    top:5em;
    transition:1s;
}
```

Il faut ensuite afficher le menu, et pour cela, il faut de nouveau utiliser le pseudo classe target.

```
#contenu:target header ul{
    right:0px;
}
```

Tester

On peut remarquer que le navigateur ajoute un scroll. En effet, par défaut, le navigateur affiche tout le contenu.



Si c'est bien votre cas:

Pour supprimer ce scroll, ajouter dans le CSS, tout en haut du fichier, pour le sélecteur « **body** », la propriété « **overflow-x :hidden** »

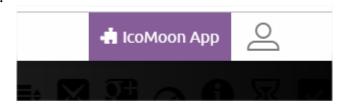
### Modification des boutons « ouvrir » et « fermer » en bouton hamburger.

Il existe plusieurs méthodes pour afficher un menu « hamburger ».

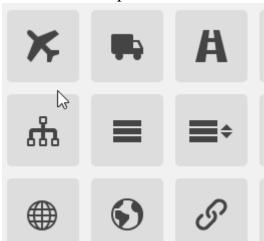
Nous allons utiliser une police de caractères.

Pour cela, cliquer sur le site <a href="https://icomoon.io/">https://icomoon.io/</a>

Puis sur le bouton IcoMoonApp en haut à droite.

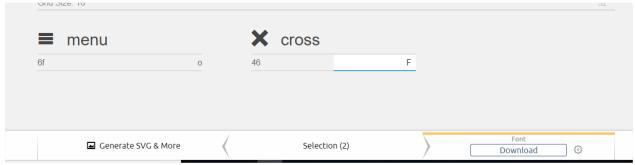


Chercher et cliquer sur l'icône « hamburger » et sur l'image X :

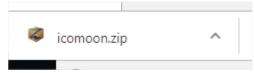




Lorsque les deux icônes sont sélectionnés, générer une police de caractères en cliquant en bas à droite sur « Generate font »

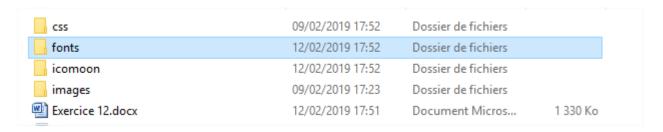


Pour le hamburger, choisir la lettre « O » (pour ouvrir) et pour la croix « F » pour fermer.



Cliquer ensuite sur « Download » et enregistrer le fichier.

Dézipper le fichier téléchargé, et placer le dossier « fonts » dans le dossier theme ( au même niveau que « css » et « images »)



A l'aide de @font-face, déclarer la police de caractère

(Vous pouvez copier la déclaration présente dans le fichier style.css présent dans le zip,

mais attention, il faut penser à modifier le chemin vers les fontes).

```
@font-face {
   font-family: 'icomoon';
   src: url('fonts/icomoon.eot?r4mt7w');
   src: url('fonts/icomoon.eot?r4mt7w#iefix') format('embedded-opentype'), url('fonts/icomoon.ttf?r4mt7w')
   font-weight: normal;
   font-style: normal;
```

Puis utilisez cette famille de police pour les classes nav-open et nav-close.

Mettre la taille de la police à 4em.

```
.nav-open {
   font-family: 'icomoon';
   display: block;
   font-size: 4em;
.nav-close {
   display: none;
   font-family: 'icomoon';
   font-size: 4em;
```

Dans le fichier HTML, écrire un « O » à la place de « ouvrir » et un « F» à la place de « fermer ».

```
<a class="nav-open" href="#contenu" title="afficher le menu">0</a>
<a class="nav-close" href="#" title="masquer le menu">F</a>
```

Observer le rendu.

