

1. (original) 6^e rue de Valenciennes (1507-65)

... e credite che il moderno compositore fabrica sopra li
fondamenti della verita*.

(Claudio Monteverdi, Vorrede zum 5. Madrigalbuch, 1605)

lasciate
de l'adieu pour venir le 1^{er} 10

Prima parte l'ainez - moi mourir

Claudio Monteverdi, 1610

La - scia - te mi mo - ri - re, la - sciate mi

La - scia - te mi mo - ri - re, la - scia - te

La - scia - te mi, la - scia - te

La - scia - te mi, la -

La - scia - te mi mo - ri - re, la - sciate mi

attente pour
sol# A

Et qui voulez-vous

mo - ri - re!

mi mo - ri - re!

mi mo - ri - re!

scia - te mi mo - ri - re! E chi vo - le - te

mo - ri - re! E chi vo - le - te

6 qui me console

en un sort si cruel

10

voi che mi con-for-te in co-sì du-ra sor -

voi che mi con-for-te in co-sì du-ra sor -

voi che mi con-for-te in co-sì du-ra sor -

en un si grand martyre? 3 lamer-moi

14

La - scia - te

La - scia - te

te, in co - si gran mar - ti - re.

te, in co - si gran mar - ti - re.

te, in co - si gran mar - ti - re. La - - scia - te

mourir

(colère) T/SA/SL

18

mi mo-ri - re! E chi vo - le - te voi che mi con -

mi mo-ri - re! E chi vo - le - te voi che mi con -

E chi vo - le - te voi che mi con -

mi mo - ri - re! E chi vo - le - te voi che mi con -

12

for - te in co - sì du - ra sor - te, in co - sì gran mar -

for - te in co - sì du - ra sor - te, in co - sì gran mar -

for - te in co - sì du - ra sor - te, in co - sì gran mar -

for - te in co - sì du - ra sor - te, in co - sì gran mar -

for - te in co - sì du - ra sor - te, in co - sì gran mar -

26

ti - re. La - scia - te mi mo - ri - re, la -

ti - re, La scia - te mi mo - ri - re,

ti - re. La scia - te mi,

ti - re. La scia - te

ti - re. La - scia - te mi mo - ri - re, la -

31

scia - te mi mo - ri - re.

La - scia - te mi mo - ri - re.

la - scia - te mi mo - ri - re.

mi, la - scia - te mi mo - ri - re.

scia - te mi mo - ri - re.

2a a les bene