

LULLY - Chœur des Trembleurs - (de l'opéra « Isis »)

Handwritten musical score for "Chœur des Trembleurs" by Lully, from the opera "Isis". The score is written on ten staves, organized into five systems of two staves each. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The notation includes various rhythmic values, mostly eighth and sixteenth notes, often beamed together. There are several dynamic markings, including "pp" (pianissimo) at the beginning. Fingering numbers (1-6) are written below many notes. There are also some handwritten annotations in circles, such as "2°", "1°", and "2°", and some numbers like "4", "3", "7", "6", "4" written below the staves. The score ends with a double bar line and repeat dots.

LULLY - Chœur des Trembleurs (de l'opéra « Isis »)

Violons (2^e f)

S
A
T
B

L'HI - VER QUI NOUS TOUR MEN... TE S'OB S - TI - NEA NOUS GE -
LES FRI - MAS SE RE PAN - DENT SUR NOS CORPS LANGUIS

L'HI - VER QUI NOUS TOUR MEN... TE S'OB S - TI - NEA NOUS GE -
LES FRI - MAS SE RE PAN - DENT SUR NOS CORPS LANGUIS

L'HI - VER QUI NOUS TOUR MEN... TE S'OB S - TI - NEA NOUS GE -

LER SANTS NOUS NE - SAU - RIONS - PAR - LER - QU'A - VEC
SANTS LE FROID TRANSIT NOS SENS LES PLUS

LER SANTS NOUS NE SAU - RIONS PAR - LER - QU'A - VEC
SANTS LE FROID TRAN - SIT NOS SENS LES PLUS

LER SANTS NOUS NE SAU - RIONS PAR - LER - QU'A - VEC

U - NE VOIX TREM BLAN... TE LA NEI - GE ET LES GLA
DURS ROCHERS SE FEN - DENT

U - NE VOIX TREM BLAN... TE LA NEI - GE ET LES GLA -
DURS RO - CHERS SE FEN - DENT

U - NE VOIX TREM BLAN... TE LA NEI - GE ET LES GLA -

SONS NOUS DON-NENT DE MOR-TELS FRIS-SONS LA -

SONS NOUS DON-NENT DE MOR-TELS FRIS-SONS LA -

SONS NOUS DON-NENT DE MOR TELS FRIS-SONS LA

NEI-GEET LES GLA-SONS NOUS DON-NENT DE MOR-TELS FRIS-

NEI-GEET LES GLA-SONS NOUS DON-NENT DE MOR-TELS FRIS-

NEI-GEET LES GLA-SONS NOUS DON-NENT DE MOR TELS-FRIS.

SONS

SONS

SONS

Reprendre au
2^e couplet
(sans intro)