

# Seminario de comprensión y producción de textos



## FICHA DE CLASE N°5

**TEMA de la clase:** La lectura de géneros académicos

**PALABRAS CLAVES:** lectura-proceso-paratextos-lectura crítica

### ACTIVIDADES:

- Observá el siguiente audiovisual sobre el tema lectura y el proceso de lectura
  - LECTURA <https://youtu.be/5TxQDsvDO5A>
- Leé del manual de ingreso los contenidos desde la página 70 hasta la 78. Se desarrollan los siguientes temas:
  - 1) ¿Qué es leer? ¿Sabemos leer? ¿Para qué leemos?
  - 2) ¿Cómo debemos leer un texto académico?
  - 3) ¿Qué son los paratextos?  
Realizamos junto a la explicación del manual la actividad de la pág. 72
  - 4) Lectura y escritura en la universidad
  - 5) Lectura crítica e ideología
  - 6) Análisis crítico del discurso
- Actividad: Realiza un cuadro integrador de los temas leídos.
- Consultá por MleL a tu profesor si tenés alguna duda.

### ¿QUÉ DEBO SABER LUEGO DE ESTA CLASE?

1. Cuáles son los distintos tipos de lectura y cuál voy a necesitar en la universidad.
2. Cuáles son los pasos del proceso de lectura y cómo aplicarlos.
3. Reconocer que todos los textos tienen un contexto y se descubre preguntando ¿quién escribe? ¿para quién escribe? ¿dónde y cuándo se publica? ¿con qué propósito se escribe? ¿por qué elige ese género?
4. Entender qué es la lectura crítica y cómo se relaciona con la ideología del autor.