

Seminario de comprensión y producción de textos



FICHA DE CLASE N°2

TEMA de la clase: géneros discursivos (desde la página 40 hasta la 56 del Manual).

PALABRAS CLAVES: enunciado, enunciación, discurso, marcas de enunciación, registro, enunciador, escena enunciativa.

ACTIVIDADES

- Para comenzar con este módulo te pedimos que observes, primero, la presentación de la clase y luego el audiovisual sobre “Generos Discursivos”

- Presentación de la clase

<https://www.youtube.com/watch?v=VqJN9-JXKel&feature=youtu.be>

- Audiovisual sobre “Géneros discursivos”.

<https://www.youtube.com/watch?v=uCfm4szNnjs&feature=youtu.be>

- Después de la presentación e introducción al tema, vayamos al manual. Después de leer la definición de “géneros discursivos” en la pág. 40, **leé** los textos del 1 al 7 (pp. 41 a 50) y **tratá de clasificarlos** respondiendo el siguiente cuestionario (esperamos que esta actividad te ayude a resolver el cuadro de la pág. 51).

https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=uh2eZcyzzE2HMNI4d-ere_veqSv56pJNmxdldRosvBIUMzFCTk1NQ1dWOFNPVVRINTZJWUUyU1NEWC4u

- A partir de la página 52 hasta la 56, se desarrollan los rasgos externos e internos de los géneros que permiten diferenciarlos entre sí. Antes de comenzar la *teoría de la enunciación*, **observá** con atención los siguientes audiovisuales:

- INTRODUCCIÓN A LA ENUNCIACIÓN: <https://youtu.be/2UAEAGz0rbg>

- DEÍCTICOS: https://youtu.be/0c_EzMdMP4k

- SUBJETIVEMAS Y MODALIZADORES:

https://youtu.be/Hc9S2U3F_Ow

- APLICACIÓN DE LA TEORÍA <https://youtu.be/M89ObBGxUr8>

- Algunas aclaraciones sobre el enunciador y su importancia

<https://youtu.be/mgnd2hfUkqg>

- Para chequear lo aprendido en esta clase, te proponemos que completes este crucigrama de revisión de conceptos:

<https://es.educaplay.com/juego/6625342-probando.html>