|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **FORMATO ÚNICO DE INSCRIPCIÓN PARA PROYECTOS FORMACIÓN** | | | | |
| **DATOS BÁSICOS** | | | | |
| **País** | *Colombia* | | | |
| **Regional** | *Santander* | | | |
| **Centro de formación ejecutor** | *Centro Industrial de Mantenimiento Integral de Girón.* | | | |
| **Programa académico** | *Técnico Análisis y Desarrollo de Software* | | | |
| **Título de la propuesta y/o**  **Proyecto** | *Pagina web con portafolio y gestión de Sesiones fotográficas para emprendimiento de la fotógrafa Nathalie Santos* | | | |
| **Autor(es)** | *Julio Cesar Vargas López* | | | |
| **Identificación** | *C.C. 1098722596* | | | |
| **Email de Contacto** | *2.0.jcvl92@gmail.com* | | | |
| **Teléfonos de contacto** | *3219617461* | | | |
| **Área de la investigación**  **(seleccionar una)** | Null = True | | **Subárea:** | |
| **Fecha Inicio Proyecto** | 5/04/2024 | **Fecha Fin Proyecto** | | 20/04/2024 |
| **Estado** |  |  | |  |
| **Fecha Evaluación Proyecto** | 20/04/2024 | | | |
| **ROLES** | | | | |
|  | | | | |
| **Líder(es) del proyecto** | *John Becerra* | | **Área de Desempeño:**  *Ejemplo: Desarrollo de software, Redes, industrias creativas.* | |
| **Evaluador(es)** | *Nombre del personal asignado por el centro de formación de realizar la evaluación final del proyecto. El funcionario puede ser interno o externo al Centro.* | | **Área de Desempeño:**  *Ejemplo: Desarrollo de software, Redes, industrias creativas.* | |
| **Cliente** | *Yenny Nathalie Santos Murillo* | | **Área de Desempeño:** *Emprendimiento fotografía de eventos y producto.* | |
| **DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO** | | | | |
| **Introducción** | *El presente proyecto surge como respuesta a la necesidad de optimizar y mejorar el proceso de agendamiento de sesiones fotográficas para Yenny Nathalie Santos Murillo. Actualmente, Nathalie maneja esta tarea de forma manual a través de su WhatsApp personal, lo que ha demostrado ser ineficiente y limitante en cuanto a la organización y acceso a la información de sus clientes y sesiones agendadas.* | | | |
| **Descripción de la necesidad o problema** | *La falta de un sistema automatizado para gestionar el agendamiento de sesiones fotográficas ha generado diversos inconvenientes a Nathalie. La gestión manual a través de WhatsApp dificulta el seguimiento y control de las sesiones agendadas, así como la recuperación de información relevante de los clientes. Esta situación no solo afecta la eficiencia operativa de Nathalie, sino que también podría comprometer la calidad del servicio ofrecido a sus clientes debido a la posibilidad de errores en la coordinación y programación de las sesiones.* | | | |
| **Objetivos de la propuesta y/o proyecto** | *El objetivo principal de esta propuesta es diseñar e implementar un portal web que permita a Nathalie administrar de manera eficiente tanto a sus clientes como las sesiones fotográficas agendadas. Mediante esta plataforma, Nathalie podrá listar, eliminar, crear y editar los datos de sus clientes y sesiones, proporcionando así un mayor control y organización en la gestión de su negocio de fotografía.* | | | |
| **Técnicas de recolección de datos** | *Para garantizar que el portal web cumpla con los requisitos y necesidades específicas de Nathalie, se llevó a cabo una entrevista con la cliente. Esta técnica permitió identificar los procesos actuales, las áreas de mejora y los requisitos funcionales y no funcionales del sistema propuesto.Diagrama  Descripción generada automáticamenteDiagrama  Descripción generada automáticamente con confianza mediaDiagrama  Descripción generada automáticamente* | | | |
| **Justificación** | *la implementación de un portal web para la administración de clientes y sesiones fotográficas no solo resolverá los problemas actuales de Nathalie en cuanto al agendamiento manual, sino que también mejorará significativamente la eficiencia y la calidad de su servicio, permitiéndole concentrarse en su pasión por la fotografía y proporcionando una experiencia más satisfactoria para sus clientes.* | | | |
| **Requerimientos funcionales** | 1. ***Registro de Clientes:*** *El sistema debe permitir a Nathalie registrar nuevos clientes, incluyendo información como nombre, correo electrónico, número de teléfono, tipo de sesión preferida, entre otros.* 2. ***Gestión de Sesiones Fotográficas:*** *Nathalie debe poder programar nuevas sesiones fotográficas, asignando fechas y horas específicas, así como asociar cada sesión con el cliente correspondiente.* 3. ***Visualización de Agenda:*** *El portal debe proporcionar a Nathalie una vista de calendario que muestre todas las sesiones fotográficas programadas, facilitando la gestión del tiempo y la planificación de nuevas sesiones.* 4. ***Edición y Eliminación de Sesiones y Clientes:*** *Nathalie debe tener la capacidad de editar la información de las sesiones fotográficas y clientes existentes, así como eliminar registros obsoletos o incorrectos.* 5. ***Gestión de Usuarios:*** *Si se requiere, el portal debe permitir la creación de múltiples cuentas de usuario con diferentes niveles de acceso y permisos, como administrador y usuario regular.* | | | |
| **Requerimientos no funcionales** | 1. ***Usabilidad:*** *El portal web debe ser intuitivo y fácil de usar, con una interfaz amigable que permita a Nathalie navegar y utilizar todas las funcionalidades sin dificultad.* 2. ***Rendimiento:*** *El sistema debe ser capaz de manejar un volumen considerable de clientes y sesiones fotográficas sin experimentar retrasos significativos o tiempos de respuesta lentos.* 3. ***Compatibilidad:*** *El portal web debe ser compatible con diferentes dispositivos y navegadores web populares (Chrome, Mozilla, Edge), garantizando una experiencia consistente para todos los usuarios, ya sea que accedan desde una computadora de escritorio, una tableta o un teléfono móvil.* 4. ***Disponibilidad:*** *El sistema debe estar disponible y accesible en todo momento, con una infraestructura que garantice una alta disponibilidad y mínimos tiempos de inactividad planificados para mantenimiento o actualizaciones.* 5. ***Escalabilidad:*** *El sistema debe ser escalable para adaptarse al crecimiento futuro del negocio de Nathalie, permitiendo la adición de nuevas funcionalidades y la gestión de un mayor volumen de clientes y sesiones fotográficas.* | | | |
| **Metodología** | ***Modelo iterativo incremental****: Recolección de información, análisis de requerimientos, desarrollo, retroalimentación, iteración.* | | | |
| **Beneficiarios SENA** | *Centro de Formación*   * *Centro Industrial de Mantenimiento Integral* * *Empresas de la Región.* | | | |
| **Beneficiarios sector productivo** | *Sector:* ***Fotografía y Video, Tecnología de la Información (TI), Servicios para Pequeñas Empresas, Eventos y Entretenimiento, Software y Desarrollo de Aplicaciones*** | | | |
| **Resultados esperados y/o productos.** | *Una vez concluido este proyecto, se anticipa contar con las funcionalidades esenciales del portal web. Esto permitirá a Nathalie comenzar a organizar de manera efectiva la información relacionada con sus clientes y las sesiones fotográficas agendadas.* | | | |
| **Cronograma de ejecución** | *Anexo archivo Excel “cronograma.xls”.*[Cronograma.xlsx](file:///C:\Users\Usuario\Desktop\Django\PortafolioNatha\Documentacion_Proyecto\Cronograma.xlsx) | | | |
| **Herramientas hardware requeridas para las fases de: análisis, desarrollo y construcción del proyecto.** | * *Computadora* * *Dispositivos de entrada (teclado, ratón)* * *Conexión a internet* | | | |
| **Herramientas software requeridas para las fases de: análisis, desarrollo y construcción del proyecto.** | * *Microsoft Word* * *Microsoft Excel* * *Herramientas de diagramación (Draw.io)* * *Herramientas de comunicación y colaboración(Microsoft Teams)* * *Visual Studio Code ( Python, HTML, CSS, JavaScript)* * *GitHub* * *Python* * *Django* * *MySQL* | | | |
| **Hardware requerido para la implementación y puesta en marcha del proyecto** | * *Computadora* * *Dispositivos de entrada (teclado, ratón)* * *Conexión a internet* | | | |
| **Software requerido para la implementación y puesta en marcha del proyecto.** | * *Herramientas de comunicación y colaboración(Microsoft Teams)* * *Visual Studio Code ( Python, HTML, CSS, JavaScript)* * *GitHub* * *Python* * *Django* * *MySQL* * *Herramientas de prueba unitaria (sin definir)* * *Herramientas de integración continua (sin definir)* * *Herramientas de virtualización (sin definir)* | | | |
| **Conclusiones** | 1. ***Mejora en la Eficiencia y Organización:*** *La implementación del portal web proporcionará a Nathalie y su equipo una plataforma centralizada para gestionar clientes y sesiones fotográficas. Esto mejorará la eficiencia al automatizar tareas de administración que antes se realizaban manualmente, como el seguimiento de clientes y la programación de sesiones.* 2. ***Mejora en la Experiencia del Cliente:*** *Al tener un sistema más organizado y eficiente para gestionar sus sesiones fotográficas, Nathalie podrá brindar una mejor experiencia a sus clientes. La capacidad de programar sesiones fácilmente y acceder a la información relevante aumentará la satisfacción del cliente y fortalecerá las relaciones comerciales.* 3. ***Aumento de la Productividad:*** *La automatización de tareas administrativas liberará tiempo y recursos que Nathalie y su equipo pueden dedicar a actividades más productivas, como la mejora de la calidad de las fotografías, la expansión de su cartera de clientes o el desarrollo de nuevas habilidades en fotografía.* 4. ***Mayor Escalabilidad y Crecimiento:*** *Con un sistema digital en su lugar, Nathalie estará mejor equipada para manejar un mayor volumen de trabajo y expandir su negocio en el futuro. El portal web proporcionará una base sólida para escalar sus operaciones y adaptarse a las demandas cambiantes del mercado.* 5. ***Integración de Tecnología en el Negocio:*** *Este proyecto demuestra cómo la tecnología puede ser una aliada poderosa para los profesionales creativos, como los fotógrafos. Al integrar herramientas como un portal web y software de gestión, Nathalie puede modernizar su negocio y mantenerse competitiva en un mercado en constante evolución.* | | | |
| **Referente Bibliográfico** | *No especifico* | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PRESUPUESTO DE LA PROPUESTA Y/O PROYECTO** | | |
| **ELEMENTO** | **DESCRIPCIÓN ASOCIADA AL RUBRO** | **VALOR** |
| xxxxxxxx | xxxxxxx | xxxxxxx |
| **TOTAL PRESUPUESTO SOLICITADO** | | xxxxxxx |