

***Autores: Julio Martín, Lucía Cubel, Raquel Jarillo y Nicolás Rodríguez.***

*Propuesta de juego para discapacitados visuales*

*PRÁCTICA DHTV*

***2015***

*2015*

*PRÁCTICA DHTV*

Contenido

[MOTIVACIONES 2](#_Toc414191453)

[REGLAS DEL JUEGO 3](#_Toc414191454)

[EFECTOS HÁPTICOS EN EL JUEGO 3](#_Toc414191455)

[COMPARATIVA COM OTROS JUEGOS 3](#_Toc414191456)

# MOTIVACIONES

La promoción de acciones para la atención de las personas con discapacidad, ha adquirido una creciente importancia en el mundo actual, debido al incremento cuantitativo de las situaciones de discapacidad, así como la toma de conciencia de que es necesario aprovechar las capacidades, los conocimientos y la contribución al desarrollo que pueden hacer estas personas.

La persona con limitación visual, no necesariamente requiere de mayor atención y dedicación que las otras personas, ellos solo necesitan ser guiados inicialmente haciéndoles accesible la información. Una persona con limitación visual (ciego) depende principalmente de su sentido háptico y del oído para obtener conocimiento de el mismo y del medio ambiente que lo rodea el sentido kinéstesico le da la información sobre la posición del cuerpo y de sus partes facilitando una mayor ubicación espacial.

Utilizar el juego como método de mejora cognitiva para mejoras en procesos básicos de memoria y atención, así como en el sistema psicomotor potenciando el sentido kinestésico, psicológico fomentando la autoestima, así como el afectivo, mediante una mayor socialización son algunos de nuestros objetivos.

Para esto hemos decidido desarrollar un juego típicamente visual como es el “Simon Says”, por un lado para mostrar que no hay limitaciones si las cosas se ven desde otro punto de vista y también para mejorar todos esos puntos que enumerábamos en el párrafo anterior.

Para mostrar nuestra propuesta, vamos a enumerar por un lado las reglas de nuestro juego en este caso, después explicaremos que elementos hápticos deseamos incluir y por último compararemos con otros juegos que conocemos.

# REGLAS DEL JUEGO

# EFECTOS HÁPTICOS EN EL JUEGO

# COMPARATIVA CON OTROS JUEGOS