

# 로비

1



난타

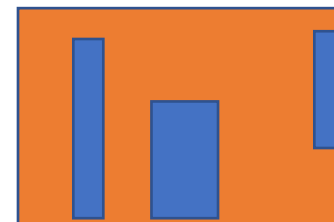


2

소파 없는 2번 이미지 배치  
(그림 사이즈는 1번 이미지  
정도로 확대)

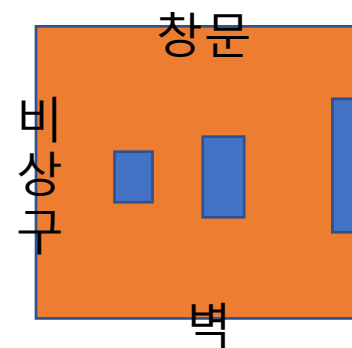
주요 물품 : 액자 프레임, 원형테이블, 원형  
테이블 밑에 사각 카펫, 테이블 위에  
화병(거리감을 더 잘 느끼게 해 줌)

측면



사람 - 테이블 - 액자

탑뷰



창문, 양쪽에  
커튼 달린(혹은  
통창)



푸른색 계열 희망





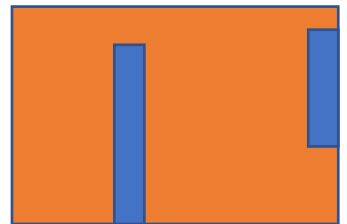
흰 벽에 이미지 핀조명 / 정면 응시 시 하나의 작품과 양 옆에 다른 작품 프레임이 보이는 정도의 시야각, 사용자가 머리를 돌리면 다른 작품이 보임, 한 페이지당 3개의 작품이 들어있다고 생각하시면 됩니다.  
다음/이전 레일을 이용하면 3개의 사진이 다 넘어감(바뀜) / 벽과 바닥 톤 차이는 사진 정도로



액자 프레임이 아닌 폴라로이드 느낌으로 구성, 폴라로이드 프레임 아래 여백(넓은 부분)에 날짜, 사용자명, 녹화 파트(난타, 댄스 등) 작성

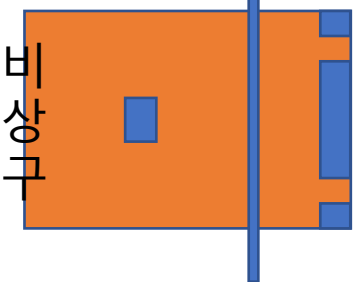
주요 물품 : 폴라로이드 프레임, 핀 조명, 핀조명 레일 바닥에 카펫(사람이 다니는 길이라는 걸 보여줄 수 있을 만한, 레드 카펫느낌)

측면



사람 - 그림

탑뷰



레일조명

긴 일자형 복도에 사진 쪽 걸려 있는



여기는... 이미 모델링이랑 작업이 들어간 거로 알아서 현재 화면 주시면 개선안을 만들겠습니다!



난타와 동일... 춤은 없다면 새로 짜겠습니다!