# Software. Licencias de software II.

1. ¿Qué son las licencias de software?

a) Sanciones que se aplican a los usuarios que no respetan los derechos de autor.

b) Licencias que permiten libremente el uso, la distribución y la modificación del software.

c) Acuerdos legales que establecen cómo podemos usar, distribuir y modificar el software.

d) Copias ilegales de programas y contenidos de software.

1. ¿Por qué es importante respetar las licencias de software y contenidos?

a) Para evitar que los autores ganen demasiado dinero por sus obras.

b) Para obtener más beneficios económicos.

c) Para tener acceso a programas y contenidos de software de forma gratuita.

d) Para evitar infringir la ley y para comportarnos de manera ética.

1. ¿Qué derechos controlan las licencias de software?

a) Derechos de uso, de distribución, de transformación y comerciales.

b) Derechos de uso, de distribución, de acceso y de reproducción.

c) Derechos de acceso, de modificación, de copia y de reproducción.

d) Derechos de distribución, de reproducción y de acceso.

1. ¿Qué es el derecho de uso de las licencias de software?

a) El derecho a usar el programa como desees.

b) El derecho a explotar comercialmente un programa o una obra.

c) El derecho a realizar cambios en la obra o en el programa.

d) El derecho a distribuir el programa a otras personas.

1. ¿Qué programas pueden ser instalados en varios dispositivos pero solo utilizados por una persona a la vez?

a) Algunos programas libres.

b) Todos los programas libres.

c) Todos los programas privativos.

d) Algunos programas privativos, que establecen limitaciones en el derecho de uso.

1. ¿Qué programas permiten distribuir copias entre tus familiares y amigos o a cualquier persona?

a) Ninguna de las anteriores.

b) Programas privativos y obras con copyright.

c) Todos los programas.

d) Programas freeware y programas y obras libres.

1. ¿Qué es el derecho de transformación de las licencias de software?

a) La posibilidad de realizar copias a otras personas o a poner la obra o el programa a disposición de cualquiera en internet.

b) El derecho a explotar comercialmente un programa o una obra.

c) La posibilidad de realizar cambios en la obra o en el programa y distribuir el resultado a otras personas.

d) El derecho a usar el programa como desees.

1. ¿Qué programas y contenidos permiten realizar modificaciones y distribuirlas?

a) Programas y contenidos libres.

b) Ningún programa permite realizar modificaciones y distribuirlas.

c) Todos los programas y contenidos.

d) Programas privativos y obras con copyright.

1. ¿Qué es el derecho de explotación comercial de las licencias de software?

a) El derecho a distribuir el programa a otras personas o ponerlo a disposición de cualquiera en internet.

b) El derecho a realizar cambios en la obra o en el programa y distribuir el resultado a otras personas.

c) El derecho a usar el programa como desees.

d) El derecho a explotar comercialmente un programa o una obra.

1. ¿Qué son los programas propietarios?

a) Programas desarrollados por empresas sin ánimo de lucro.

b) Programas desarrollados por la comunidad de usuarios.

c) Programas desarrollados por empresas con ánimo de lucro.

d) Programas que se distribuyen de forma gratuita.

1. ¿Cómo se venden los programas propietarios?

a) Se venden al usuario sin limitaciones.

b) Se venden al usuario con actualizaciones ilimitadas.

c) Se venden al usuario con limitaciones.

d) Se distribuyen siempre de forma gratuita.

1. ¿Qué ocurre con los programas propietarios con cuota mensual cuando el usuario deja de pagar?

a) El programa se distribuye de forma gratuita.

b) El usuario ya no puede seguir utilizando el programa.

c) El usuario puede seguir utilizando el programa sin problemas.

d) El usuario debe pagar una multa para seguir utilizando el programa.

1. ¿Qué es el freeware?

a) Programas que se pueden descargar y ejecutar solo después de pagar.

b) Programas desarrollados por la comunidad que se pueden descargar y ejecutar sin pagar.

c) Programas desarrollados por empresas sin ánimo de lucro.

d) Programas propietarios que se distribuyen de forma gratuita.

1. ¿Por qué el freeware no es considerado software libre?

a) Porque su licencia es privativa de derechos como su estudio o modificación.

b) Porque solo se puede utilizar en determinadas condiciones.

c) Porque solo obtienes la versión mejorada si pagas por ella.

d) Porque no se puede distribuir libremente.

1. ¿Qué son los programas adware?

a) Programas desarrollados por empresas sin ánimo de lucro.

b) Programas que muestran publicidad durante su ejecución.

c) Programas que se distribuyen de forma gratuita.

d) Programas que pueden retirarse del mercado sin aviso.

1. ¿Cómo obtienen dinero los desarrolladores de programas adware?

a) A través de las suscripciones de los usuarios.

b) A través de la información de los usuarios.

c) A través de la publicidad que muestran al usuario.

d) A través de la venta del programa.

1. ¿Por qué el adware no está bien visto?

a) Porque tiene limitaciones de uso.

b) Porque no es compatible con todos los sistemas operativos.

c) Porque no se puede distribuir libremente.

d) Porque está asociado al malware y a la grabación de actividad del usuario.

1. ¿Cuál de estos programas es un ejemplo de software propietario?

a) Adobe Acrobat Reader.

b) GNU/Linux.

c) Firefox.

d) LibreOffice.

1. ¿Qué caracteriza a los programas libres?

a) Son programas propietarios que se venden al usuario.

b) Son programas gratuitos pero su código fuente no es libre.

c) Son programas que se ejecutan en la nube y pertenecen a una empresa.

d) Su código fuente es libre y se puede modificar sin restricciones.

1. ¿Qué desventaja presentan los programas en la nube?

a) Tienen más posibilidades de tener errores al ejecutarse.

b) Se deben instalar en el ordenador para poder ejecutarlos.

c) Se pierde el control sobre la aplicación.

d) No están actualizados a la última versión.

1. ¿Qué tipo de programas son Word, Excel y Powerpoint de Microsoft?

a) Adware.

b) Propietarios o privativos.

c) Freeware.

d) De licencia libre.

1. ¿Qué caracteriza a los programas freeware?

a) No tienen costo y se pueden descargar sin pagar.

b) Son programas que se ejecutan en la nube.

c) Son programas que muestran publicidad durante su ejecución.

d) Son programas que se pueden modificar sin restricciones.

1. ¿Qué ventaja presentan los programas en la nube?

a) Están siempre actualizados a la última versión.

b) Se pueden modificar y distribuir libremente.

c) Son programas gratuitos.

d) No necesitan conexión a internet para ejecutarse.

1. ¿Qué es el adware?

a) Programas de licencia libre.

b) Programas que muestran publicidad durante su ejecución.

c) Programas propietarios que se venden al usuario.

d) Programas gratuitos que consiguen dinero a través de la publicidad.

1. ¿Qué tipo de programas son Minecraft y Clash Royale?

a) Propietarios o privativos.

b) Freeware.

c) De licencia libre.

d) Adware.

1. ¿Qué es la computación en la nube?

a) Programas que muestran publicidad durante su ejecución.

b) Programas que se ejecutan en el servidor web de la empresa que ha programado la aplicación.

c) Programas que se ejecutan en el ordenador del usuario.

d) Programas que no tienen costo y se pueden descargar sin pagar.

1. ¿Qué caracteriza a los programas propietarios?

a) Son programas que se ejecutan en la nube.

b) Son programas que muestran publicidad durante su ejecución.

c) Son desarrollados por compañías con ánimo de lucro y limitan los derechos de uso, distribución y modificación.

d) Son programas gratuitos y su código fuente es libre.

1. ¿Qué es la suite ofimática LibreOffice?

a) Un conjunto de programas freeware que muestran publicidad durante su ejecución.

b) Un conjunto de programas adware que se ejecutan en la nube.

c) Un conjunto de programas libres que se ejecutan en el ordenador del usuario.

d) Un conjunto de programas propietarios que se venden al usuario.

1. ¿Qué es el copyright?

a) Una licencia ofrecida por una fundación sin ánimo de lucro.

b) Un sistema legal que protege los derechos de propiedad intelectual de los autores.

c) Una forma de compartir conocimientos y cultura libremente.

d) Un sistema que permite el uso libre de las obras.

1. ¿Cuánto tiempo están protegidas las obras por el copyright?

a) Hasta 70 años después de la muerte del autor.

b) Hasta 100 años después de la muerte del autor.

c) No hay restricciones de uso para las obras protegidas por copyright.

d) Hasta 50 años después de la muerte del autor.

1. ¿Qué son las licencias Creative Commons?

a) Un conjunto de licencias que permiten proteger los derechos de autor, compatibles con la cultura libre.

b) Una forma de compartir conocimientos y cultura sin restricciones de ningún tipo.

c) Una licencia ofrecida por una fundación sin ánimo de lucro.

d) Un sistema legal que protege los derechos de propiedad intelectual de los autores restringiendo muchas libertades.

1. ¿Qué significa la licencia Creative Commons BY-SA?

a) No comercial y compartir igual.

b) Atribución y compartir igual.

c) Atribución y no comercial.

d) No comercial y Sin obras derivadas.

1. ¿Qué permite hacer la licencia Creative Commons BY-SA?

a) Utilizar, copiar, distribuir y modificar la obra libremente.

b) Solo utilizar la obra original sin modificarla.

c) Solo utilizar la obra original y compartir la obra derivada.

d) Utilizar la obra original y la obra derivada libremente.

1. ¿Cuál es la licencia más utilizada por la enciclopedia. libre y en línea Wikipedia?

a) Creative Commons BY-SA.

b) Creative Commons BY-NC-SA.

c) Creative Commons BY-ND.

d) Copyright.

1. ¿Qué son las licencias copyleft?

a) Licencias que permiten casi todos los derechos, manteniendo la exigencia de que la obra siga siendo libre.

b) Licencias que no permiten compartir la obra.

c) Licencias que limitan todos los derechos.

d) Licencias que solo permiten el uso de la obra original sin modificaciones.

1. ¿Cuándo está una obra protegida por copyright?

a) Solo las obras que se especifican como protegidas con copyright.

b) Solo las obras técnicas.

c) Cualquier obra original que no especifique nada.

d) Cualquier obra de dominio público.

1. ¿Quién tiene el control exclusivo sobre la explotación de sus obras en el sistema copyright?

a) Los autores de las obras.

b) Los usuarios que utilizan la obra.

c) Las fundaciones sin ánimo de lucro.

d) Los editores de las obras.

1. ¿Qué objetivo persigue el sistema copyright?

a) Proteger los derechos de los autores y fomentar la creación de nuevas obras.

b) Proteger los derechos de propiedad intelectual de los usuarios que utilizan la obra.

c) Fomentar que el conocimiento y la cultura se compartan libremente.

d) Permitir el uso libre de las obras.