## raport-1

November 30, 2021

Adrian Poniatowski, nr. 401346

## 0.1 Podstawy analizy języka naturalnego

Celem ćwiczenia jest zapoznanie się z prostymi metodami analizy języka naturalnego. W tym celu będziemy wykorzystywać metodę Bag of Words, zaimplementowaną jako klasa CountVectorizer pakietu sci-kit learn.

Będziemy analizować bazę danych zawierającą informację o filmach. Interesujące nas tabele to:

```
genres ( genre_id bigint, name text COLLATE pg_catalog."default" )
genres_movies ( id bigint, movie_id bigint, genre_id bigint )
movies ( movie_id bigint, plot text COLLATE pg_catalog."default", movie_name text COLLATE pg_catalog."default" )
```

Dostęp do bazy umożliwia

1. Ponieważ baza jest dość duża należy ograniczyć się do 10% danych (wybranych losowo):

```
SELECT setseed(0.5);

SELECT ...

FROM movies

JOIN genres_movies ON ...

JOIN genres ON ...

WHERE random()>0.9
```

Zapytanie uzupelnic samodzielnie tak, aby uzyskać, tytuł, opis fabuły i gatunek filmu.

```
WHERE random()>0.9'

df=pd.read_sql(select_string,con=db)

print(df)

title \
0 Flåklypa Grand Prix
```

```
1
            Saving Private Ryan
2
                        The Rock
3
       The Silence of the Lambs
4
                 The Terminator
                          Tomchi
4246
4247
                Every 9 Seconds
4248
               Shanghai Calling
      Shark Attack 3: Megalodon
4249
4250
                    Mr. Bechara
                                                     plot
                                                                     name
0
        In the town of Flaklypa , the inventor Reodo ...
                                                            Stop motion
1
      On the morning of June 6, 1944, the beginning ... Ensemble Film
2
      A group of rogue Force Recon Marines led by di...
                                                               Thriller
3
      Clarice Starling is pulled from her training ...
                                                               Thriller
4
       In a post-apocalyptic 2029, artificially inte...
                                                               Thriller
4246
     Tomchi is a story of six notorious children wh...
                                                                  Drama
4247
     The films deal with a woman named Carrie , a c...
                                                                  Drama
```

4248 Sam Chao, an ambitious New York attorney, is ...

When two researchers discover a colossal shark...

Anand Verma, a widower and father of a child, ...

## [4251 rows x 3 columns]

4249

4250

2. Spośród 10 najpopularniejszych gatunków filmów wybrać jeden ( liczba liter w imieniu i nazwisku modulo 10). I utworzyć kolumne przypisującą 0 gdy film jest tego gatunku i odwrotnie.

Drama

Fantasy

Comedy film

```
print("Wybrany gatunek: Comedy")

# funkcja do przypisywania odpowiednich wartości

def is_comedy_fun(df, df2, genre_id):
    result = []
    for i in range(df.shape[0]):
        if df['name'][i] == df2['name'][genre_id-1]:
            result.append(0)
        else:
            result.append(1)
    return result

#print(df.shape[0])
df['is_comedy'] = is_comedy_fun(df, z2, 7)
#print(df.head(20))
```

10 najpopularniejszych gatunków filmowych dla całej bazy:

```
name count
0
           Thriller
                      5342
1
              Drama
                      5293
2
      Crime Fiction
                      2927
3
         Short Film
                      2920
4
   Romantic comedy
                      1930
5
       Romance Film
                      1710
6
             Comedy
                      1192
7
             Horror
                      1125
8
 Action/Adventure
                      1091
    Science Fiction
                       992
```

Wybrany numer gatunku: 7 Wybrany gatunek: Comedy

3. Utworzyć model bag of words, usuwając akcenty, stopwords i zmniejszając wszystkie litery na małe. Ograniczyć się do 20 najpopularniejszych słów.

- 4. Przekształcić opisy filmów do danej postaci za pomocą metody .fit\_and\_transform
- 5. Dokonać podziału na zbiór uczący i testowy

```
[5]: from sklearn.model_selection import train_test_split
y = df['is_comedy']
X_train, X_test, y_train, y_test = train_test_split(X,y,test_size=0.33,

→random_state=42)
```

- 6. Utworzyć model regresji logistycznej i nauczyć go rozpoznawać wybrany gatunek filmu.
- 7. Przetestować go na zbiorze uczącym i obliczyć "confusion matrix"

```
[14]: from sklearn.linear_model import LogisticRegression
    from sklearn.metrics import confusion_matrix, roc_curve
    import numpy as np

clf = LogisticRegression().fit(X_train, y_train)

y_pred = clf.predict(X_test)
    conf_mat = confusion_matrix(y_test, y_pred)
    print(conf_mat)

score = clf.score(X_test, y_test)
    print("\nŚrednia trafność modelu: " + str(score*100) + "%")

[[ 0    30]
    [ 0    1373]]
```

Średnia trafność modelu: 97.86172487526729%

Wyuczony model rozpoznaje kategorie w niecałych 98%. Można powiedzieć, że jest to dobry wynik. W moim przypadku jedyne przewidywania które wystąpiły to stwierdzenie, że dany opis nie opisuje wybranej kategorii (było to 1373 przypadków) oraz sytuacja, w której model stwierdził, że opis filmu nie dotyczy wybranej kategorii, choć w rzeczywistości dotyczył. Niepokojący jest fakt, że model nie rozpoznał żadnego przypadku, kiedy to algorytm słusznie określił wybraną kategorię.

8. Używając metody .predict\_proba() obliczyć jakie prawdopodobieństwo klasyfikator obliczył dla wyników fałszywie dodatnich i fałszywie ujemnych. Wynik zwizualizować.

```
[11]: prob = clf.predict_proba(X_test) prob

[11]: array([[0.03274314, 0.96725686], [0.0015526, 0.9984474], [0.04564161, 0.95435839], ..., [0.03112404, 0.96887596], [0.00679285, 0.99320715], [0.03816395, 0.96183605]])

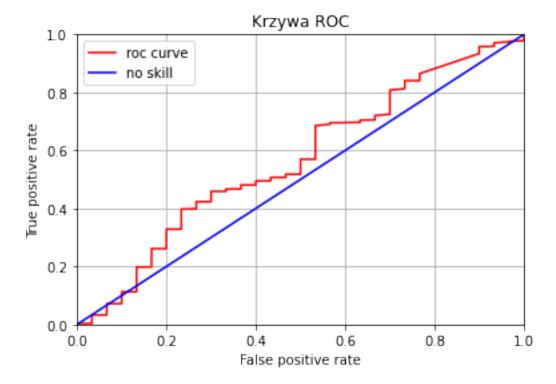
[16]: # Z powodu nie występowania wyników fałszywie ujemnych, obliczę tylko⊔ → prawdopodobieństwo dla wyników fałszywie dodatnich.
```

```
prob_fp
[16]: [0.0012270245213454878,
       0.029758729806353523,
       0.009315688852523207,
       0.003183789202257814,
       0.04706770775982194,
       0.02404394641592622,
       0.0201511206307301.
       0.016422253663363806,
       0.03527148266459901,
       0.026516238738184983,
       0.04706770775982194,
       3.6523255323439585e-05,
       0.05728986513007994,
       0.058571349291988706,
       0.025642642774745372,
       0.04706770775982194,
       0.023714099635541275,
       0.00494520532761733,
       0.045064707019931594,
       0.051194583040174435,
       0.021669037852128037,
       0.03579080558919967.
       0.04706770775982194,
       0.012374905078543885,
       0.036406252463744404,
       0.026108854693115302,
       0.037013833043484934,
       0.03571534066047244,
       0.04349610647806745,
       0.024808893438704294]
[18]: # Do wizualizacji posłuży mi funkcja roc_curve, której funkcjonalność orazu
      →przykłady użycia znalazłem w internecie
      import matplotlib.pyplot as plt
      fpr, tpr, _ = roc_curve(y_test, prob[:, 1])
      plt.plot(fpr, tpr, 'r', label='roc curve')
      plt.plot([0, 1], [0, 1], 'b', label='no skill')
      plt.grid()
      plt.axis([0, 1, 0, 1])
      plt.ylabel('True positive rate')
      plt.xlabel('False positive rate')
```

prob\_fp = [prob[i, 0] for i in range(len(y\_test)) if np.array(y\_test)[i] == 0\_L

→and y\_pred[i] == 1]

```
plt.title('Krzywa ROC')
plt.legend()
plt.show()
```



Analizując powyższy wykres należy stwierdzić, że występowanie czerwonej linii nad linią niebieską oznacza, że model pewnych rzeczy się wyuczył. Jest to jednak średni stopień wyuczenia, ponieważ im dalej linia "roc curve" od linii "no skill" tym lepiej nauczony jest model.

[]: