

# FORMATION F2200



- **Introduction**

- Éléments de l'imprimante
- Panneau de commande
- Remarques sur l'utilisation

- **Impression de base**

- Présentation
- Prétraitement
- Utilisation
- Garment Creator 2

- **Impression**

- DTG
- DTF
- Conseils de température et de temps

- **Garment Creator**

- Fonctionnalités
- Modes d'impression
- Configuration imprimante

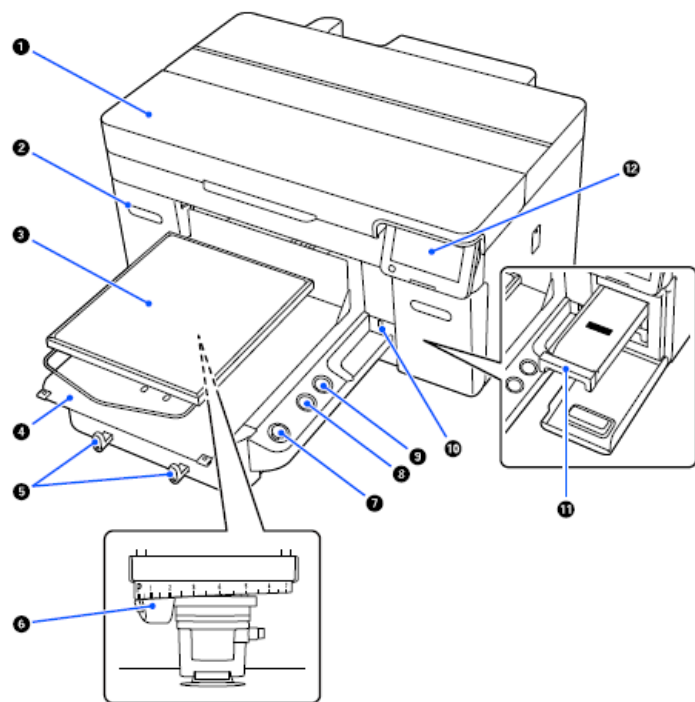
- **Maintenance**

- Préparation
- Nettoyage de la tête d'impression
- Nettoyage des bords métalliques
- Nettoyage du cache du capteur
- Nettoyage du capuchon d'aspiration
- Kit de nettoyage
- Remplacement des consommables
- Autre maintenance

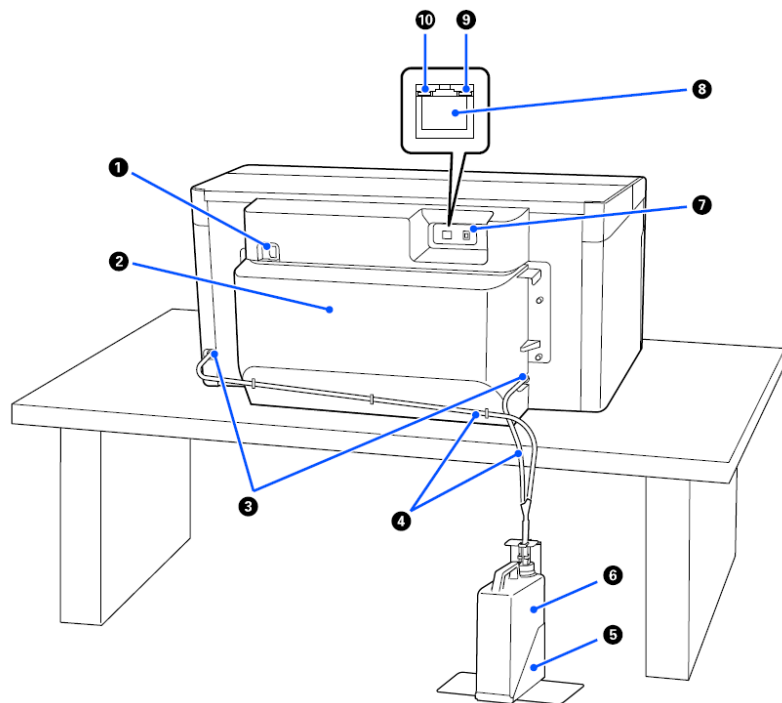
# Introduction

- Éléments de l'imprimante
- Panneau de commande
- Remarques sur l'utilisation

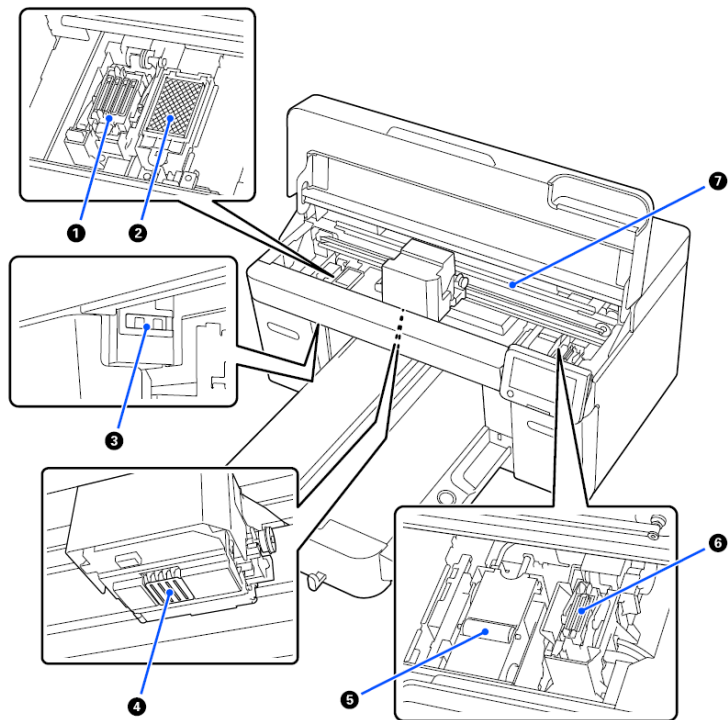
# Éléments de l'imprimante – Partie Avant



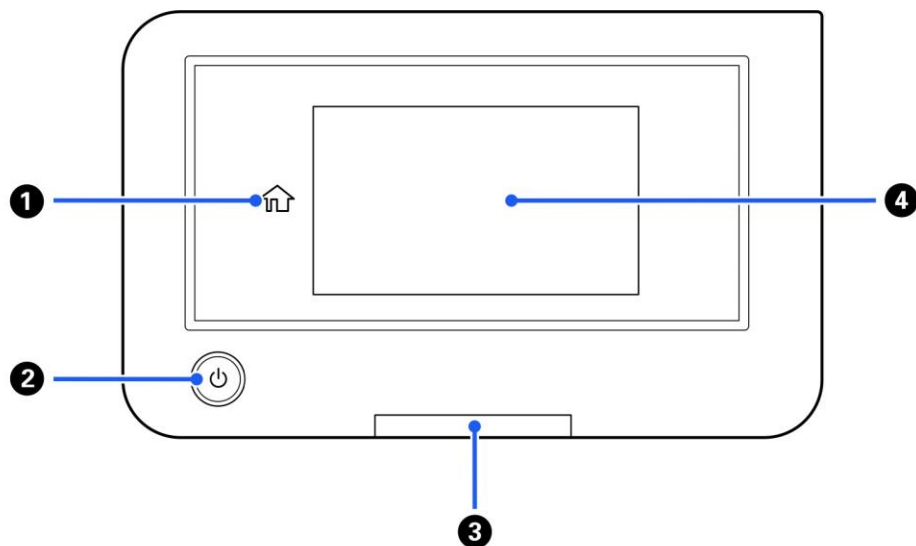
- 1 - Capot de l'imprimante, maintenir fermé lors de l'utilisation
- 2 - Capots de réservoir d'encre
- 3 - Plaque d'exposition : placement des vêtements sur plateaux adaptés
- 4 - Support réglable
- 5 - Crochets pour suspendre le cadre de maintien du plateau
- 6 - Levier d'ajustement de la plaque d'exposition avec la tête d'impression
- 7 - Touche de démarrage pour lancer l'impression
- 8 - Touche pause pour annuler un processus
- 9 - Touche pour déplacer le plateau
- 10 - Port USB pour imprimer des visuels stockés sur media externe
- 11 - Bac récupérateur d'encre usagé
- 12 - Panneau de commande



- 1 - Connecteur d'alimentation
- 2 - Couvercle à installer
- 3 - Buses d'encre usagée
- 4 - Tuyaux collecteur d'encre
- 5 - Support du bidon
- 6 - Bidon d'encre usagée
- 7 - Port USB (pour raccordement au PC)
- 8 - Port RJ45 (raccordement du réseau)
- 9 - Témoins lumineux (allumé = connecté)
- 10 - Voyant d'état (rouge = 100 Mbps ; vert = 1000 Mbps)



- 1 - Station d'encapuchonnage (évite le séchage des buses)
- 2 - Tampon de rinçage (éjection de l'encre pendant son lavage)
- 3 - Caches du capteur
- 4 - Tête d'impression
- 5 - Balai (essuyage de l'encre coincé sur les buses)
- 6 - Capuchon d'aspiration
- 7 - Guide de déplacement de la tête d'impression

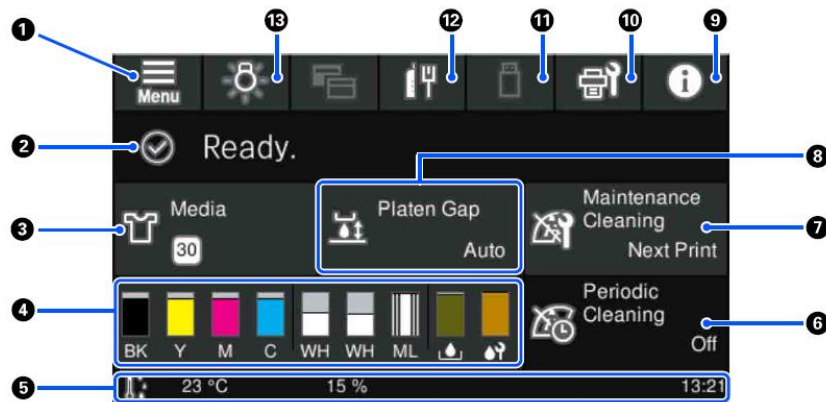


1 - Appuyer sur ce bouton pendant qu'un menu est affiché pour revenir à l'écran d'accueil

2 - Touche Bouton d'alimentation. L'anneau autour de la touche est un voyant qui indique l'état de fonctionnement de l'imprimante en s'allumant ou clignotant

3 - Voyant d'alerte. Vérifier le contenu de l'erreur sur le panneau distant

4 - Ecran. Il s'agit du panneau tactile qui affiche l'état, les menus et les messages d'erreurs de l'imprimante



1 - Affiche le menu des paramètres

2 - Affiche les notifications telles que l'état de l'imprimante et quand remplacer les consommables

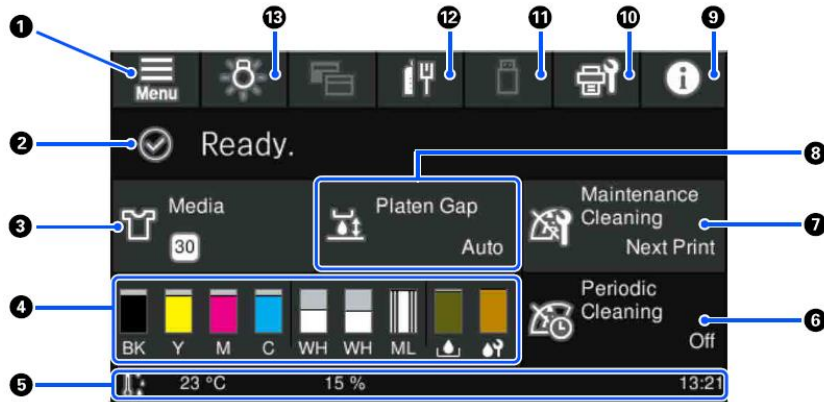
3 - Informations relatives aux supports. En appuyant sur cette zone vous affichez le menu de Paramètres du support pour effectuer des réglages

4 - Etat des consommables

5 - Taux d'humidité et Température autour de l'imprimante

6 - Nettoyage périodique

7 - Affiche le temps restant avant le nettoyage de maintenance. Possibilité de déclencher le nettoyage manuellement



8 - Appuyez sur cette zone pour afficher l'écran de réglage de l'Espace plateau

9 - Affiche l'épuisement des consommables, les notifications de problèmes, les informations détaillées ou le traitement d'une tâche

10 - Menu pour nettoyer la tête d'impression ou le remplacement de consommables.

11 - Impression depuis media externe (USB)

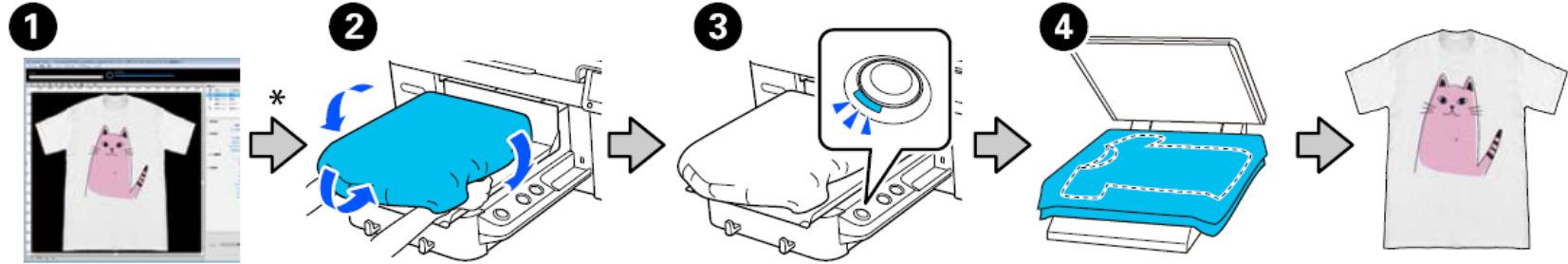
12 - Etat / Paramètres réseau

13 - Voyant interne. Allume ou éteint la lumière interne

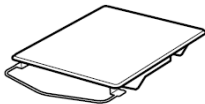

- Laissez l'imprimante allumée pour réduire la consommation d'encre.
- Des opérations de maintenance (nettoyage ou remplacement des consommables) doivent être exécutées à intervalles réguliers.
- Sortir la poche d'encre de son logement avant de la secouer et ne pas toucher au circuit imprimé.
- Conserver les consommables à l'abri de la lumière et de la chaleur.
- Utilisez le réservoir de produit nettoyant en cas d'immobilisation prolongée.
- Faites un test de buses si vous n'utilisez pas l'imprimante pendant une longue période.  
Au besoin effectuez un nettoyage des buses.
- Lavez le vêtement à l'eau si vous avez appliqué un liquide de prétraitement pour éviter les traces de jaunissement.

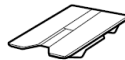
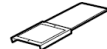
# Impression de base

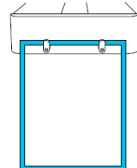
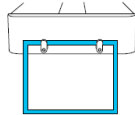
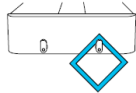
- Présentation
- Prétraitement
- Utilisation
- Garment Creator 2



- ❶ Création et Envoi de tâches avec Garment Creator 2  
Actions préalables : prétraitement et ajustement de la hauteur du plateau
- ❷ Chargement du vêtement
- ❸ Impression sur le média
- ❹ Fixation de l'encre avec une presse à chaud

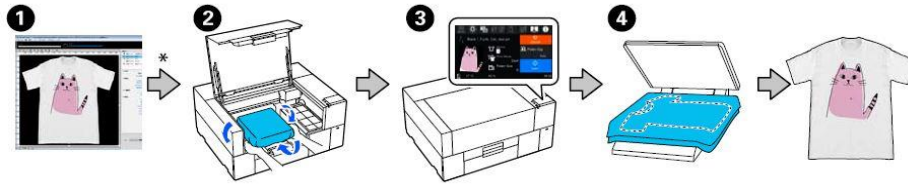
Type de plaque d'exposition	Image
<b>Plateau de suspension (taille L/M/S)</b> Une suspension est fixée à l'avant de ce plateau, vous permettant de glisser l'ourlet du t-shirt par-dessus le plateau depuis l'avant. <ul style="list-style-type: none"> <li>❑ En fonction de son utilisation, vous devrez peut-être attacher un patin dédié à la surface du plateau.</li> <li>❑ Lorsque vous n'attachez pas de patin, fixez le cadre fourni lors du chargement du support.</li> </ul>	
<b>Plateau standard (taille L/M/S/XS)</b> Ce plateau carré sans suspension est un article en option sur les modèles des séries SC-F2100. <ul style="list-style-type: none"> <li>❑ Pour les tailles supérieures à XS, vous devrez peut-être attacher un patin dédié à la surface du plateau, en fonction de son utilisation.</li> <li>❑ Lorsque vous n'attachez pas de patin, fixez le cadre fourni lors du chargement du support.</li> </ul>	

Type de plaque d'exposition	Image
<b>Plateau moyen à fente</b> Ce plateau convient au chargement de supports équipés de boutons ou de fermetures éclair. Attachez le cadre fourni lors du chargement de support.	
<b>Plateau pour manche</b> Ce plateau convient à l'impression sur des manches de t-shirts etc. Attachez le cadre fourni lors du chargement de support.	

Plateau de suspension de taille L/M, Plateau moyen à fente	Plateau de taille S	Plateau de taille XS, Plateau pour manche
		

## **2 Procédés d'impression : DTG & DTF**

## DTG :



- 1. Préparation :** Création du fichier et mise en page dans Garment Creator 2

\*

**Prétraitement :** Application du liquide de prétraitement + séchage si nécessaire

- 2. Chargement du t-shirt :** positionnez le t-shirt sur le plateau

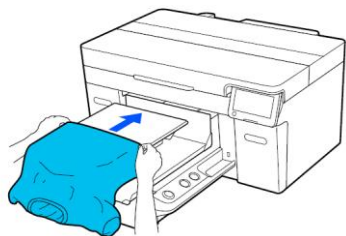
- 3. Impression :** lancement de l'impression

- 4. Fixation de l'encre :** séchage dans une presse ou un four

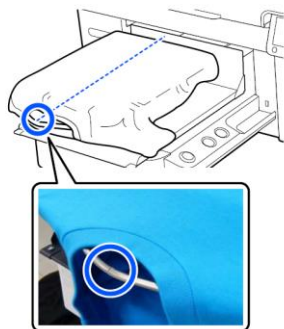
- Appliquez un liquide de prétraitement lors de l'impression avec de l'encre blanche (White) sur des vêtements foncé avec 60% de coton minimum.
- Toujours utiliser de l'eau déminéralisée pour la dilution.
- Diluer par un facteur de deux ( 1 + 1 ) si l'encre est fixée avec une presse à chaud.
- Diluer par un facteur de trois ( 1 + 2 ) si l'encre est fixée avec un four.
- Veillez à bien diluer le liquide avant utilisation et préparez un rouleau pour l'appliquer sur le tee-shirt.
- Utiliser une presse chaude pour fixer le liquide (Température 160° pendant 40 secondes avec une pression Forte (2.5 - 3 bars)).

# Chargement du vêtement

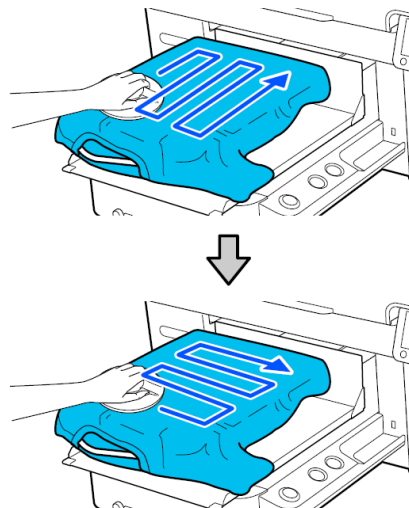
Insérez l'ourlet  
par-dessus le  
plateau depuis  
l'avant



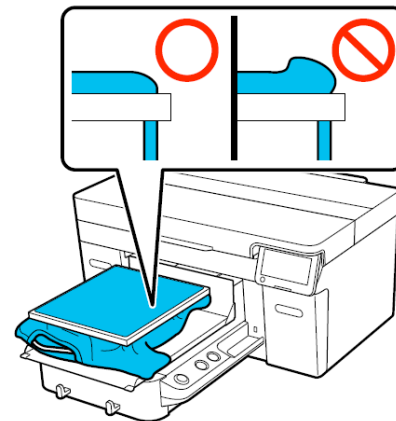
Centrer le média  
avec le repère  
sur le cintre du  
plateau



Déplacez en appuyant  
avec l'outil patin

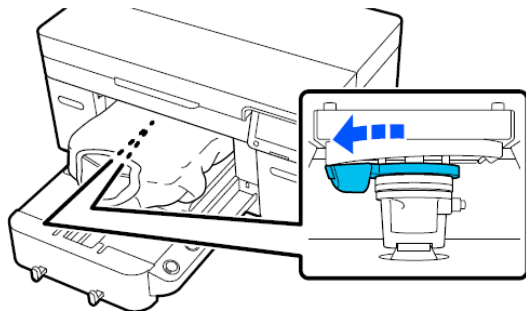
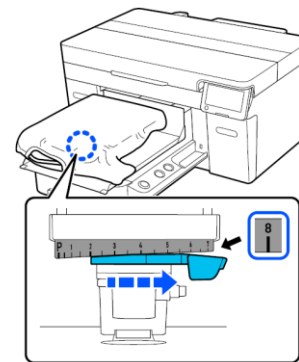


Tirez le vêtement vers  
l'extérieur du cadre pour  
éliminer tous les plis puis  
enfoncez le cadre pour  
qu'il ne se défasse pas



Sélectionnez le menu  
**Réglage de la hauteur de la plaque d'exposition.**

Actionnez le levier vers la droite pour régler le curseur sur 8.  
Appuyez sur **Démarrer** sur l'écran suivant.



Déplacez le levier vers la gauche pour localiser la position où un bruit d'erreur est émis (on entend un bip).

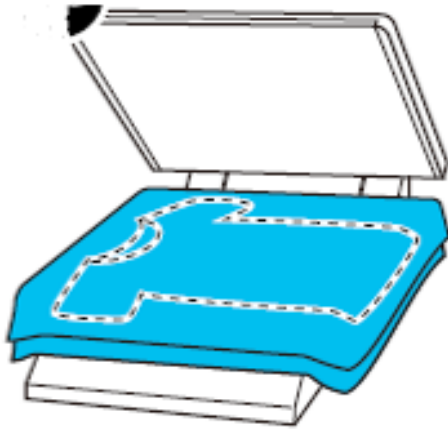
Tournez d'un cran vers la droite pour ne plus entendre l'alarme.  
Le plateau est alors à la bonne hauteur.

Validez l'impression depuis Garment Creator 2, l'aperçu s'affichera sur l'écran lorsque l'imprimante aura fini de recevoir la tâche. Appuyer sur le voyant du bouton qui s'allume pour lancer l'impression.

L'impression via Clé USB est aussi possible à l'aide du panneau de commande.

Après l'impression il faudra traiter le vêtement dans une presse à chaud ou au four pour fixer l'encre. Nous vous recommandons d'appliquer une pression faible pendant 35 secondes à 165 degrés pour les tee-shirts en coton.





Une fois l'impression terminée, il faut sécher l'encre. Pour cela, il suffit de placer le tee-shirt sur la presse.

Le temps et la température nécessaire pour le DTG :

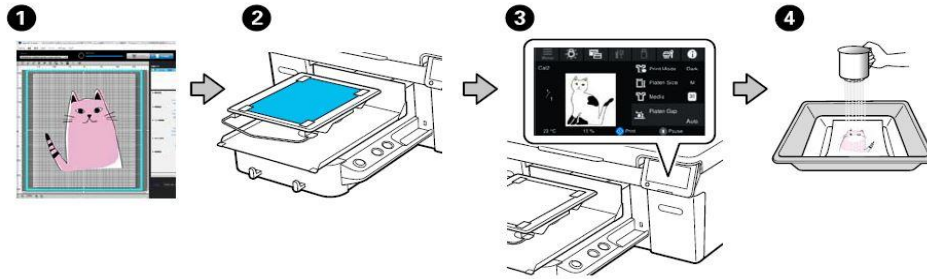
## **Séchage de l'encre**

160°

35-40 sec

Pression : Faible (0.5 - 1 bar)

## DTF :



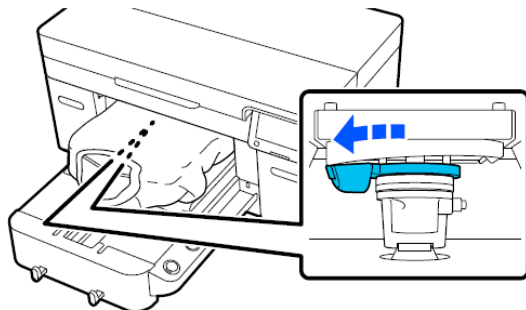
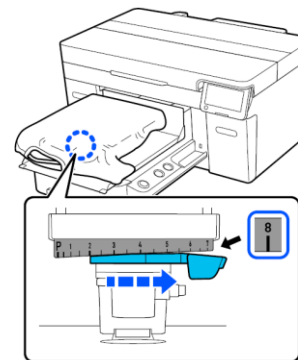
- 1. Préparation :** Création du fichier et mise en page dans Garment Creator 2
- 2. Chargement du Film :** mise en place du film sur le plateau
- 3. Impression :** lancement de l'impression

## 4. Post-traitement :

- Application de la poudre
- Séchage de la poudre
- Transfert sur le support
- Décollage du film et séchage de l'encre
- Effectuer une seconde application dans la presse pour assurer une adhésion optimale du visuel

Sélectionnez le menu  
**Réglage de la hauteur de la plaque d'exposition.**

Actionnez le levier vers la droite pour régler le curseur sur 8.  
Appuyez sur **Démarrer** sur l'écran suivant.

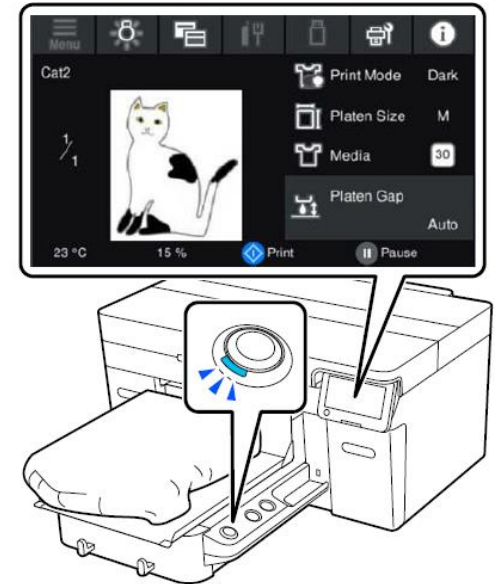


Déplacez le levier vers la gauche pour localiser la position où un bruit d'erreur est émis (on entend un bip).

Tournez d'un cran vers la droite pour ne plus entendre l'alarme.  
Le plateau est alors à la bonne hauteur.

Dans garment utiliser le mode dtf...

Validez l'impression depuis Garment Creator 2, l'aperçu s'affichera sur l'écran lorsque l'imprimante aura fini de recevoir la tâche. Appuyer sur le voyant du bouton qui s'allume pour lancer l'impression.





Quand votre impression sur le film est faite, il faut par la suite poudrer le visuel.

Ensuite, il faut chauffer le film au four.  
La température nécessaire pour le four est de 110 °C pendant environ 1 min 30.

Déposez le tee-shirt sur la presse, puis placez par-dessus le film imprimé précédemment.

Positionnez votre visuel à l'endroit souhaité.  
Le temps et la température nécessaire :  
DTF - Transfert sur textile

## **Coton**

130-140°

≈ 15 sec

Pression : Forte (2 bars)

## **Polyester**

120-130°

≈ 15 sec

Après avoir pressé le vêtement, il est nécessaire de le repasser pendant environ 5 secondes, afin que le visuel DTF adhère correctement au textile.



## Réglage de la presse à chaud

Procédé	Réglage	Température (°C)	Temps	Pression
DTG - Prétraitement	Séchage du prétraitement	160°	35-40 sec	Forte (2.5 - 3 bars)
DTG - Encre	Séchage de l'encre	160°	35-40 sec	Faible (0.5 - 1 bar)
DTF - Transfert sur textile	Coton	130-140°	≈15 sec	Forte (2 bars)
DTF - Transfert sur textile	Polyester	120-130°	≈15 sec	Forte (2 bars)

**Conseil :** Si vous imprimez sur du softshell en DTF, il est conseillé de chauffer avec la presse à l'endroit où vous allez mettre votre visuel. Cela permettra à l'encre de ne pas couler sur le vêtement autour de l'impression.

## Réglage du Four DTF

Procédé	Réglage	Température (°C)	Temps
DTF - Poudre	Cuisson de la poudre	110°	≈ 1min30

# Utilisation – Garment Creator 2

1 - Barre de menu

2 - Zone d'état - Sélection de l'imprimante

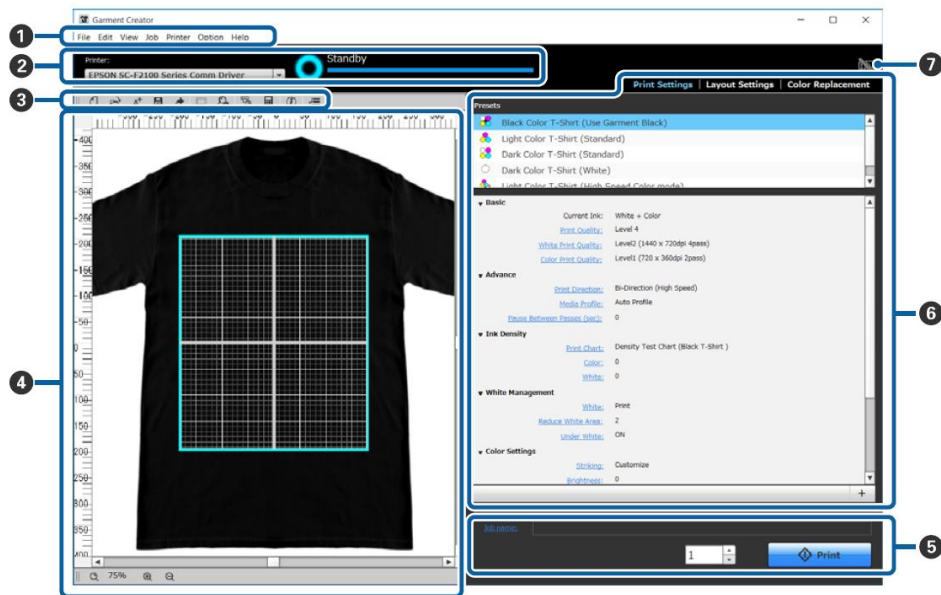
3 - Barre d'outils - Raccourcis des fonctions principales

4 - Zone d'aperçu – Modification de l'image

5 - Paramètres de travail – Critères et envoi du fichier

6 - Onglets et zone de paramètres





7 - Conditions de la clé USB




## Ajouter des images

Cliquez sur « Fichier » puis « Ouvrir » ou faites un Glisser-Déposer pour importer l'image dans la zone d'aperçu. Placez l'image dans le cadre bleu indiquant le cylindre. Vous pouvez changer le type de cylindre dans l'onglet « Paramètre de disposition » et modifier manuellement la taille de l'image.



Vous pouvez adapter  pivoter , inverser  ou renverser  l'image

En mode multi-images  vous pouvez importer et positionner plusieurs images, saisir du texte avec la possibilité de modifier la Police, les écritures, les couleurs du texte et des contours ou d'ajouter un flou, une ombre portée à l'aide de la fonction copier.



N'oubliez pas de valider en cliquant sur Ok une fois le travail terminé ou d'enregistrer les données de travail.

## **T-Shirt noir (Utiliser le Noir vêtements) :**

L'encre noire n'est pas appliquée, c'est donc la couleur du T-Shirt.

## **T-Shirt de couleur claire (Standard) :**

Seule l'encre de couleur est utilisée et non l'encre blanche.

## **T-Shirt de couleur foncée (Standard) :**

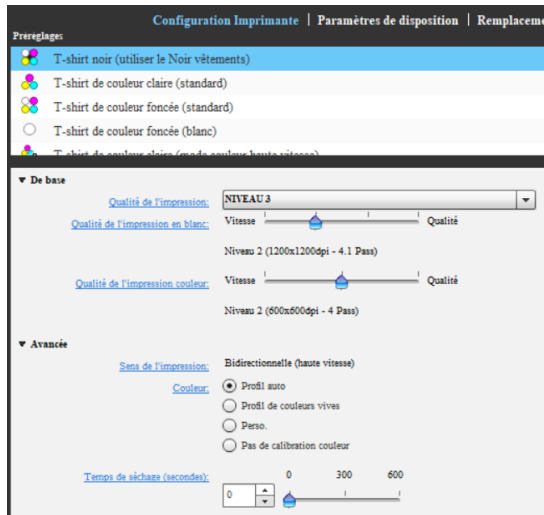
Toutes les encres sont utilisées pour imprimer les couleurs.  
La couche de blanc est utilisée pour les parties colorées.

## **T-Shirt de couleur foncée (Blanc) :**

Imprime en utilisant uniquement l'encre blanche. Ceci s'applique pour des impressions de photos N&B

Impression sur  
T-Shirt noir T-Shirt rose





Qualité d'impression : compromis entre qualité et vitesse. Un réglage de Niveau 2 en blanc et Niveau 3 en couleur offrent de bons résultats pour les vêtements foncés.

Sens de l'impression : Bidirectionnelle (mode rapide) ou Unidirectionnelle (plus lent mais apporte plus de netteté)

Option d'impression : la double frappe (X2) pour apporter des couleurs plus vives (déconseillé pour les teintes chairs) et réduction des taches. Parfait pour l'impression sur vêtement blanc.

Temps de séchage : pour éviter le mélange de couleur lorsqu'on applique une couche de blanc plus importante, lors d'une double frappe ou réduction des tâches d'encre



Densité de l'encre : A utiliser en utilisant le tableau des résultats d'impression via l'impression du graphique.

Gestion du blanc : Imprimer ou pas les zones blanches de l'image.

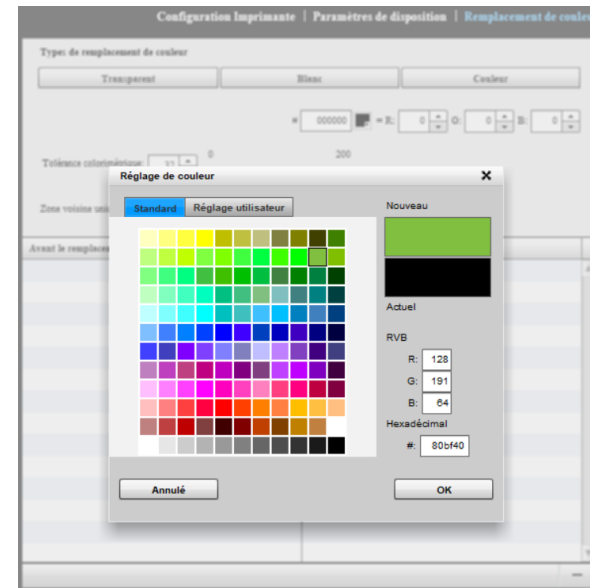
Réduire la zone blanche : permet d'éviter le débord d'encre blanche de l'image (DTF ou DTG) comme de faire apparaître certains détails blanc en diminuant la zone

Dessous blanc : désactiver l'option si vous ne voulez pas imprimer la couche de base blanche.

Rayures : idéal pour clarifier les couleurs de l'image distinctement.

Vous pouvez supprimer une couleur de l'image en utilisant la fonction « Transparent » ou bien ajouter du blanc avec la fonction « Blanc ».

Il est également possible de remplacer des couleurs à l'aide du nuancier ou bien en saisissant les valeurs R, G et B. En rentrant une valeur dans la zone de tolérance numérique vous pouvez jouer sur la plage de tolérance colorimétrique à remplacer. Idéal pour les couleurs qui sont proches par une seule couleur.

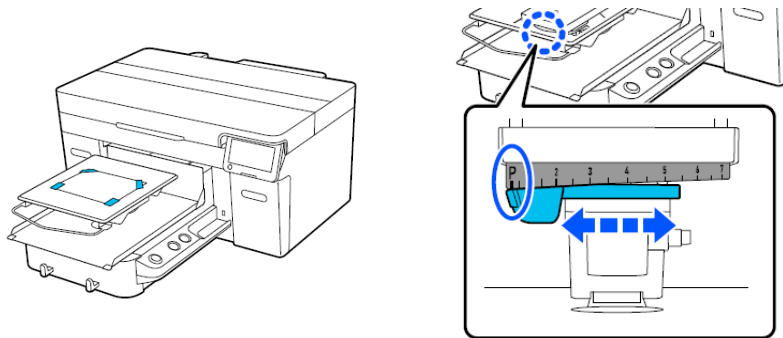


# Maintenance

- Préparation
- Remplacement des consommables
- Autre maintenance

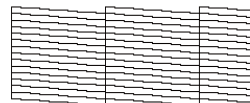
Nous vous recommandons de vérifier que les buses ne sont pas obstruées.  
Il existe 2 méthodes de nettoyage : automatique ou manuel (à la demande).

Utilisez un papier de couleur au centre du plateau. L'échelle du levier est réglée sur **P**.

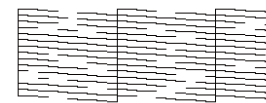


Pour imprimer un motif, allez dans « **Menu – Maintenance – Tête d'impression Vérification des buses** ».

Vous pouvez modifier le paramètre **Blanc seulement** ou **Couleur seulement** dans « Paramètres actuels »



Exemple de buses propres




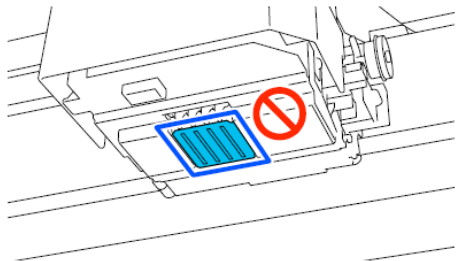
Exemple de buses obstruées

Il existe trois modes de nettoyage possibles : **Auto**, **léger** et **lourd** (jusqu'à ce que les obstructions soient totalement éliminées) et ce cleaning peut-être sélectif en fonction du motif à nettoyer.

**! Important :**

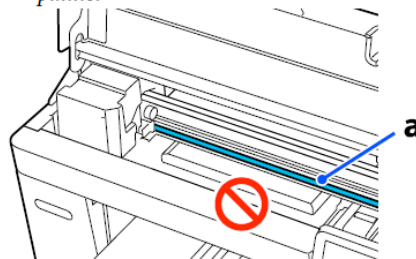
*Le non-respect des points suivants pourra provoquer un dysfonctionnement.*

- ❑ Ne déplacez pas la tête d'impression ou le plateau manuellement.
- ❑ Ne touchez pas les surfaces des buses (la partie  de l'illustration) avec la tige de nettoyage.



**! Important :**

- ❑ Ne touchez pas l'arbre du chariot (la partie « a » de l'illustration ci-dessous) lors du nettoyage. Cela pourrait provoquer un dysfonctionnement ou une panne.

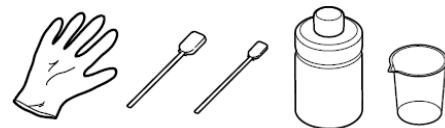


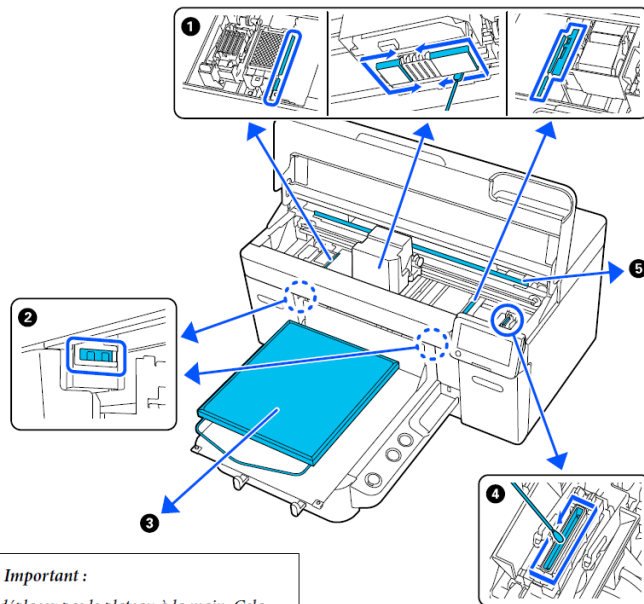
- ❑ N'utilisez rien d'autre que des essuyeurs stériles pour le nettoyage.

Vous devez procéder au nettoyage et remplacer les consommables pour maintenir la qualité d'impression.

Réalisez systématiquement la maintenance lorsqu'un message s'affiche à l'écran.

Utilisez le kit d'entretien pour nettoyer les capuchons d'aspiration, la tête d'impression et le cache du capteur.





**! Important :**

Ne déplacez pas le plateau à la main. Cela pourrait entraîner un dysfonctionnement.

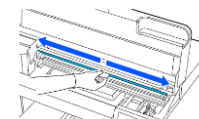
- ➊ Nettoyage autour de la tête d'impression et les bords du métal  
Lorsque les surfaces d'impressions sont salies.

- ➋ Nettoyage des caches du capteur

- ➌ Nettoyage du plateau  
Utilisez un chiffon doux et propre pour éliminer soigneusement la poussière ou la saleté

- ➍ Capuchon d'aspiration  
Lorsqu'il y a des taches d'encre sur la surface du vêtement.

- ➎ Echelle d'encodeur  
A nettoyer lorsque vous avez un message à l'écran.



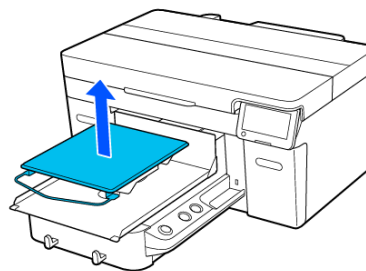
1. Appuyer sur **Menu – Maintenance – Nettoyage des éléments de maintenance – Autour de la tête**

2. Vérifier le message, puis cliquez sur Terminé

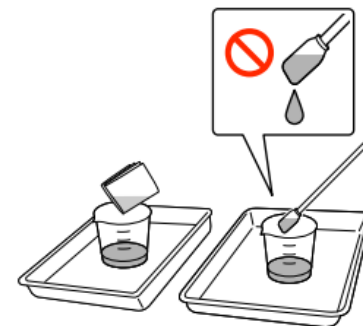
3. Saisissez la gauche et la droite du plateau et soulevez-le pour le retirer

4. Appuyer sur Démarrer. Le plateau se déplace en position de maintenance

5. La tête se positionne au milieu pour effectuer le nettoyage



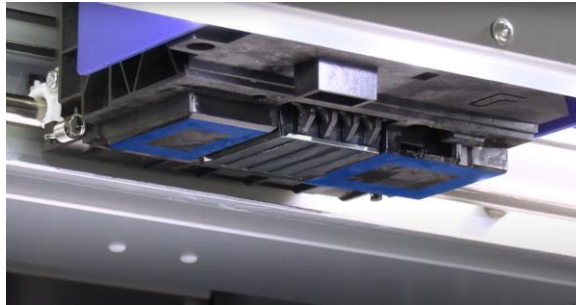
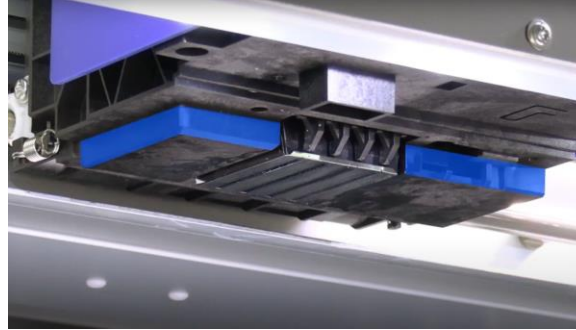
6. Humidifiez un bâton de nettoyage, cela servira à effectuer la maintenance



# Nettoyage de la tête d'impression


7. Nettoyer les zones (en bleu) de la tête comme indiqué sur les images

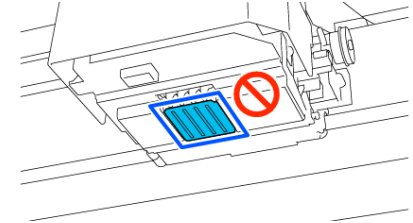
8. Une fois le nettoyage terminé, refermer le capot de l'imprimante et appuyer sur Terminé sur l'écran du panneau de commande



**! Important :**

*Le non-respect des points suivants pourra provoquer un dysfonctionnement.*

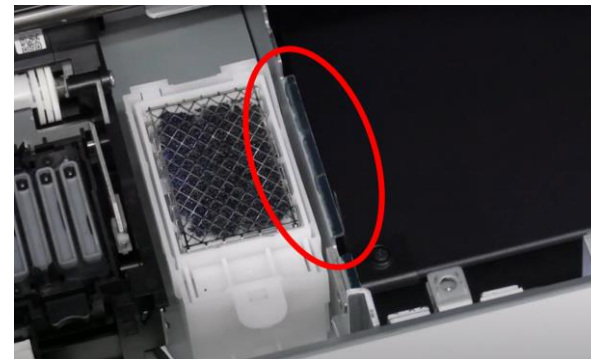
- ☐ Ne déplacez pas la tête d'impression ou le plateau manuellement.
- ☐ Ne touchez pas les surfaces des buses (la partie  de l'illustration) avec la tige de nettoyage.



# Nettoyage des bords métalliques



Nettoyer les parties  
métalliques qui se  
situent à gauche et à  
droite de  
l'imprimante.

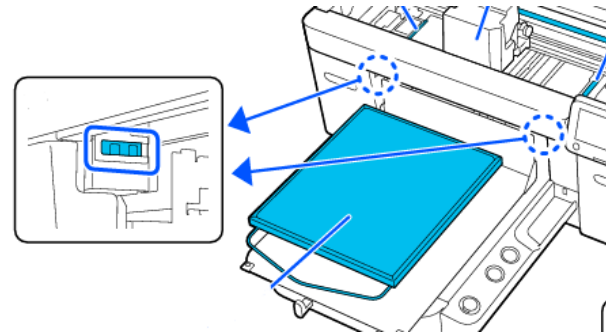


# Nettoyage du cache du capteur

Nettoyez le cache du capteur lorsque le message **Il est temps de nettoyer le cache du capteur** apparaît sur l'écran. Consultez le message et appuyez sur **Nettoyage** ou allez dans le menu **Maintenance** puis appuyez sur **Nettoyage des éléments de maintenance** puis **Cache du capteur**. Vérifiez le message affiché puis appuyez sur **Démarrer**.

La tête se place en position de maintenance, ouvrez le capot et munissez vous d'**un coton-tige imbibé d'eau** mais qui ne goutte pas.

Imbibez légèrement les 2 caches du capteur, côté droit et côté gauche, indiqués par un rond en bleu sur l'illustration. Essuyez ensuite avec un coton-tige propre pour essuyer toute salissure :



Après avoir fini le nettoyage des 2 côtés, fermez le capot et appuyez sur **Terminé**.

# Nettoyage du capuchon d'aspiration

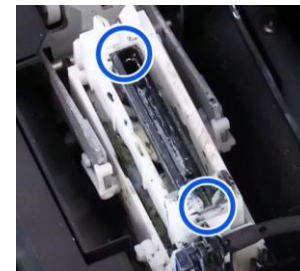
Nettoyez le capuchon d'aspiration lorsque le message **Il est temps de nettoyer le capuchon d'aspiration** apparaît sur l'écran.

Allez dans le menu **Maintenance**  puis appuyez sur **Nettoyage des éléments de maintenance** puis **Capuchon d'aspiration**.

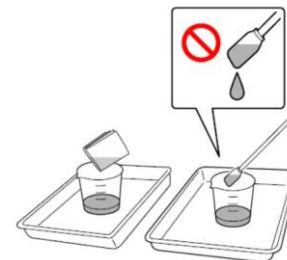
Vérifiez le message affiché puis appuyez sur **Démarrer**.

Appuyez sur **Comment faire pour ...** pour visualiser la procédure ou rendez vous sur ce lien : [Vidéo de maintenance](#)

Enlevez d'abord à l'aide de la pince à épiler, les résidus accumulés dans le capuchon et vérifiez bien que les trous aux extrémités ne sont pas obstrués :



Ensuite vous allez nettoyer à l'aide d'un coton-tige imbibé (mais qui ne doit pas goûter) de liquide de nettoyage.



# Nettoyage du capuchon d'aspiration

Nettoyez le petit disque sous le capuchon :



Nettoyez l'intérieur et le rebord extérieur du capuchon :



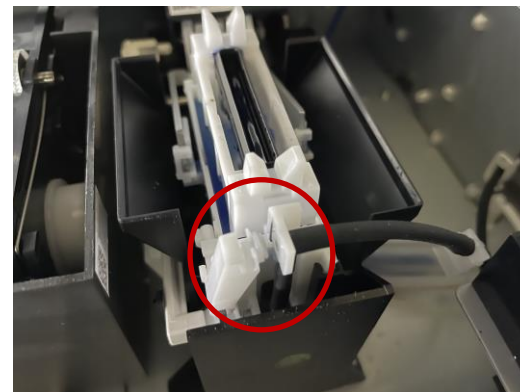
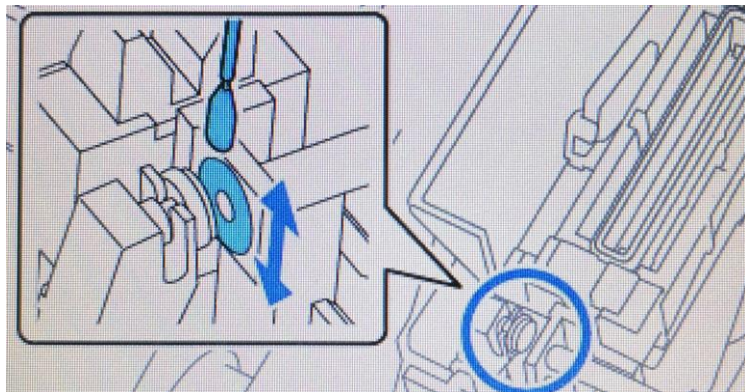
Nettoyez le dessus du capuchon :



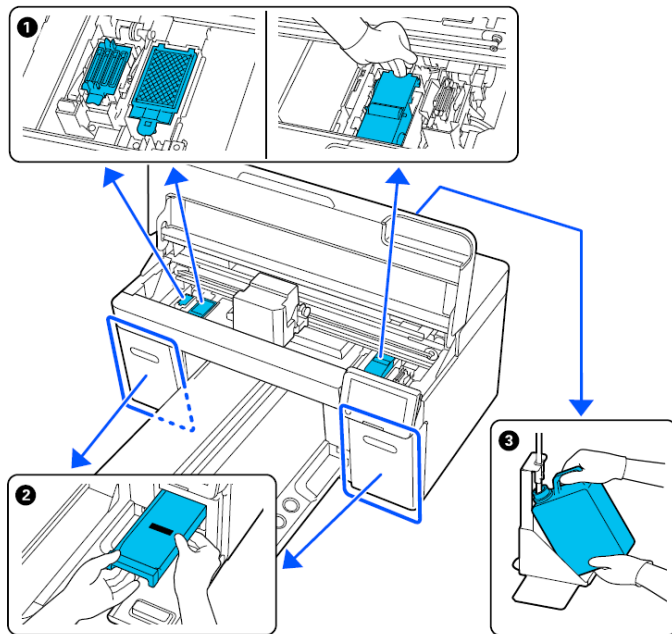
Le résultat avant/après devrait donner ça :



Une fois le nettoyage effectué, refermez le capot et appuyez sur **Terminé**.



Lorsque vous procédez au nettoyage des capuchons d'aspiration veillez à bien nettoyer à l'aide de solvant fourni dans le kit de maintenance le clapet situé en bas du capuchon à droite afin de retirer toute pellicule d'encre qui aurait pu se créer à l'entrée du tuyau noir.



- 1 Kit nettoyage tête (balai, station d'encapuchonnage, tampon d'absorption)**  
A changer lorsque le message de remplacement est affiché à l'écran.



- 2 Remplacement des encres**  
A secouer avant de commencer les impressions de la journée.

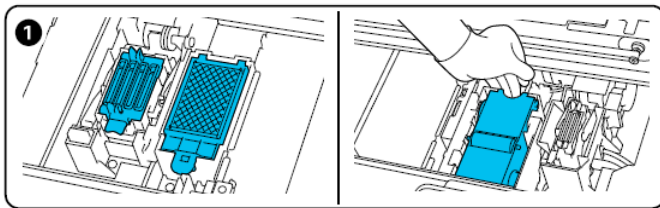


- 3 Flacon d'encre usagée**  
Vérifiez la jauge à l'écran.



Lorsque votre Kit de nettoyage ❶ de la tête arrive en fin de vie il faudra le remplacer immédiatement. Il contient un balai, un tampon de rinçage, une station d'encapuchonnage.

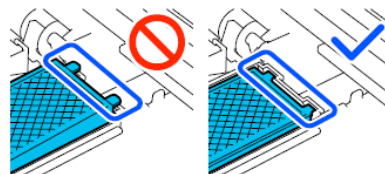
Appuyer sur **Maintenance – Remplacer les pièces de maintenance – Kit de nettoyage de la tête** sur l'écran du panneau de commande.



Retirez l'unité d'essuyage en la soulevant vers le haut et la remplacer par une neuve. Procédez au retrait du tampon d'absorption en faisant attention aux crochets et remplacez le par un nouveau.  
Enlevez soigneusement les pièces pour éviter toutes projections d'encre.

**! Important :**

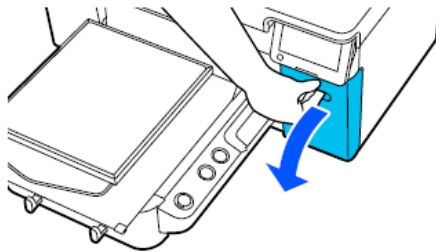
- ❑ Si vous soulevez le tampon d'absorption trop fort lorsque vous le retirez, de l'encre usagée peut s'écouler. Faites attention lorsque vous effectuez ce type d'opérations.
- ❑ Après avoir remplacé la tête par un nouveau tampon d'absorption, vérifiez qu'il est installé correctement.  
Si les crochets sont relevés pendant l'impression, la tête d'impression peut être endommagée.



- Si l'une des poches d'encre installées est épuisée, l'impression ne peut pas avoir lieu
- Si vous remplacez l'encre en cours d'impression, les couleurs peuvent sembler différentes
- **Remplacez immédiatement l'encre blanche WH** si le message s'affiche à l'écran

Ouvrez le capot du réservoir d'encre où la poche d'encre pour la couleur que vous souhaitez remplacer.

Appuyez sur **Comment faire pour ...** sur l'écran du panneau de commande et suivez la procédure illustrée.



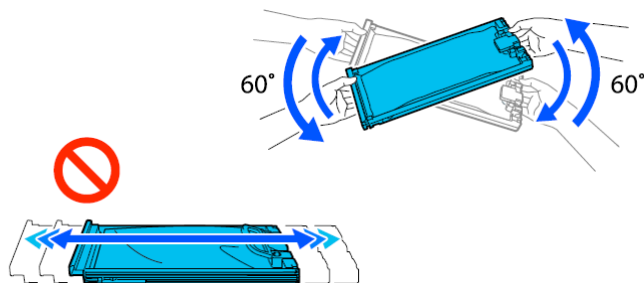
**Important :**

*Ne retirez jamais le flacon d'encre usagée pendant une impression ou en effectuant les procédures de maintenance suivantes. Les résidus d'encre risquent de fuir.*

- ☐ Nettoyage des têtes
- ☐ Changer le mode de l'imprimante
- ☐ Maintenance avant stockage prolongé

Secouer régulièrement les poches d'encre. Si un message s'affiche vous invitant à secouer l'encre, vous pouvez suivre la procédure sur l'écran. Ne secouez pas avec force.

Toutes les 24 heures : encre blanche **WH**  
Tous les mois : autres encres



Changer le Mode de l'imprimante lorsque vous n'utilisez pas l'encre blanche pendant une longue période.

**Mode encre couleur -> Mode encre blanche**  
Nécessite 2 poches blanches **WH**

**Mode encre blanche -> Mode encre couleur**  
Nécessite 2 réservoirs de produits nettoyant

Changer le mode dans « Menu – Réglages généraux – Paramètres imprimante – Mode de l'imprimante ». Suivez les instructions et la procédure de travail sur l'écran.

Le flacon d'encre usagée doit être vidé lorsque l'imprimante vous informe qu'il approche de sa fin de vie.

Pour effectuer le remplacement du flacon :

Appuyer sur **Menu – Remplacer les pièces de maintenance – Encre usagée –**

Appuyez sur **Comment faire pour...** afin d'afficher la procédure.

