# Technologie multimedialne



Lista 1
opracował dr inż. Jakub Długosz

Tematyka: Wykorzystanie znaczników HTML do osadzania treści multimedialnych na stronach internetowych. Sterowanie wybranymi parametrami wyświetlania treści multimedialnych na stronach internetowych za pomocą języka JavaScript. Analiza plików audio i wideo.

# **Z1** – osadzanie treści multimedialnych na stronach www

Uzupełnij plik L1\_szablon.html (<u>Dodatek 1</u>) tak, by można było uruchomić odtwarzacze audio i wideo. Wykorzystaj po jednym pliku audio i wideo z repozytoriów audio do analizy.zip oraz wideo do analizy.zip.

## Przykładowy rezultat:

TM L1 – osadzanie plików multimedialnych na stronie www

Tutaj znajduje się plik audio.

▶ 0.00/0:23 ••• • :

Tutaj znajduje się plik video.



## Technologie multimedialne, L1, Str. 2/4

## **Z2** – dodanie przycisków sterujących

Uzupełnij poprzednie zadanie dodając dwa przyciski (<button>) z etykietami Steruj audio oraz Steruj wideo.

Po kliknięciu przycisku Steruj audio:

- a) jeśli plik audio jest aktualnie odtwarzany to jego odtwarzanie jest wstrzymywane (pauza)
- b) jeśli odtwarzanie pliku audio jest aktualnie wstrzymane (pauza) to następuje wznowienie odtwarzania.

```
Wykorzystaj funkcję o nazwie steruj Audio:
```

```
const sterujAudio = () => {
   ...
}
```

Analogicznie jak Steruj audio powinno działać Steruj wideo, tylko dotyczyć strumienia wideo. Stowarzyszonej funkcji nadaj nazwę steruj Wideo.

# Przykładowy rezultat:

## TM L1 – osadzanie plików multimedialnych na stronie www

Tutaj znajduje się plik audio.



Tutaj znajduje się plik video.



Steruj audio Steruj wideo

# **Z3** – analiza plików audio z repozytorium audio do analizy.zip

Wykorzystując wybrane programy z <u>Dodatku 2</u> dokonaj analizy plików audio z repozytorium audio do analizy.zip. W analizie uwzględnij:

- 1) metadane
- 2) rodzaj kodeku audio
- 3) rodzaj kanału/ów
- 4) częstotliwość próbkowania
- 5) ilość bitów na próbkę.

#### Technologie multimedialne, L1, Str. 3/4

**Z4** – analiza plików wideo z repozytorium wideo do analizy.zip

Wykorzystując wybrane programy z <u>Dodatku 2</u> dokonaj analizy plików wideo z repozytorium

wideo do analizy.zip. W analizie uwzględnij:

- 1) metadane
- 2) rodzaj kodeku audio
- 3) rodzaj kodeku wideo
- 4) rozdzielczość obrazu
- 5) format (proporcje) obrazu
- 6) klatkaż (ilość klatek na sekundę)
- 7) wykorzystaną przestrzeń barwną i czy jest ona standardowa (SDR), czy rozszerzona (np. HDR ang. High Dynamic Range).

```
Dodatek 1 - kod z pliku L1 szablon.html
```

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="pl">
  <head>
    <title>TM L1</title>
    <meta charset="utf-8" />
    <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge" />
    <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1, shrink-to-</pre>
fit=no" />
    <!-- <link rel="stylesheet" type="text/css" href="css/xxxxxxx.css" /> -->
  </head>
  <body>
  < ! --
     --- materialy o JS:
   --- https://2ality.com/2025/08/learning-web-dev-toc.html
   --- https://www.youtube.com/playlist?list=PLlrxD0HtieHhW0NCG7M536uHG0tJ95Ut2
   -->
    <h1>TM L1 &ndash; osadzanie plików multimedialnych na stronie www </h1>
    <h2>Tutaj znajduje się plik audio. </h2>
    <audio>
    </audio>
    <h2>Tutaj znajduje się plik video. </h2>
    <video>
    </video>
    <script>
    </script>
  </body>
</html>
```

#### **Dodatek 2** – dodatkowe odnośniki

### Lista odnośników:

- 1) https://2ality.com/2025/08/learning-web-dev-toc.html
- https://www.youtube.com/playlist?list=PLlrxD0HtieHhW0NCG7M536uHGOtJ95Ut2
- 3) https://handbrake.fr/
- 4) https://www.audacityteam.org/
- 5) https://www.videolan.org/
- 6) <a href="https://www.blackmagicdesign.com/pl/products/davinciresolve/">https://www.blackmagicdesign.com/pl/products/davinciresolve/</a>
- 7) https://download.blender.org/demo/movies/BBB/

## Technologie multimedialne, L1, Str. 4/4

- 8) <a href="https://mango.blender.org/download/">https://mango.blender.org/download/</a>
- 9) <a href="https://media.xiph.org/video/derf/">https://media.xiph.org/video/derf/</a>
- 10) <a href="https://www.mp3tag.de/en/">https://www.mp3tag.de/en/</a>
- 11) <a href="https://www.atsc.org/wp-content/uploads/2019/12/A335-2016-Video-Watermark-Emission-w-Amend-1.pdf">https://www.atsc.org/wp-content/uploads/2019/12/A335-2016-Video-Watermark-Emission-w-Amend-1.pdf</a>
- 12) <a href="https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/Media/Guides/Formats/Containers">https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/Media/Guides/Formats/Containers</a>
- 13) <a href="https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/Media/Guides/Formats/Audio codecs">https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/Media/Guides/Formats/Audio codecs</a>
- 14) <a href="https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/Media/Guides/Formats/Video\_codecs">https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/Media/Guides/Formats/Video\_codecs</a>