

Quantifying the co-evolution of economic activities locations with geo-historical data: Paris, 19th century

J. Raimbault^{1,2,3,4,*} and J. Perret¹

`*juste.raimbault@ign.fr`

¹LASTIG, Univ Gustave Eiffel, IGN-ENSG

²CASA, UCL

³UPS CNRS 3611 ISC-PIF

⁴UMR CNRS 8504 Géographie-cités

Applied Urban Modelling 2022 Symposium
Session 8: New data, new methods, new fields (2)
30/06/2020



Social Dynamics in Urban Context

Open tools, models and data - Paris and its suburbs, 1789-1950

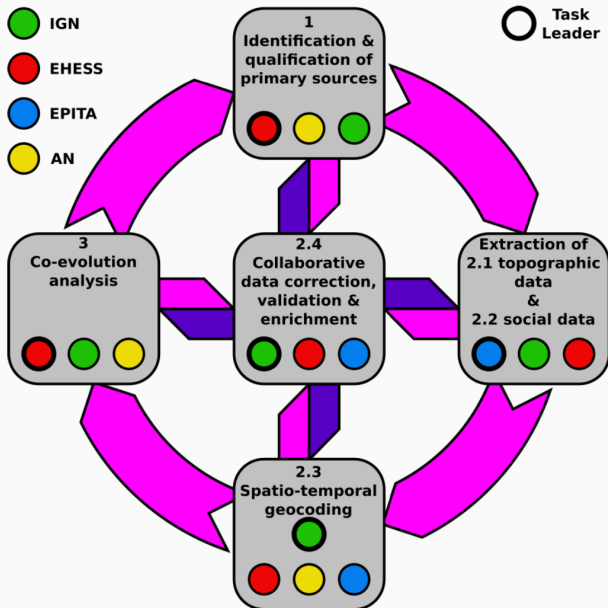
Welcome to the SODUCO project

SODUCO is a 4 years pluridisciplinary project funded by the French National Research Agency, it has started in march 2019 and will end in 2023. SODUCO brings together people from the geographical sciences, from urban history, specialists of network morphogenesis and computer scientists to study the evolution of Paris over time, both in terms of its morphological transformations and its social evolutions.

Project partner institutions



Structure of the SODUCO project



WP 1: Identification and qualification of relevant sources

→ Catalog of primary sources; qualification of sources and metadata construction; online publication as Linked Open Data; modeling of uncertainties.

WP 2: Digitalisation of sources

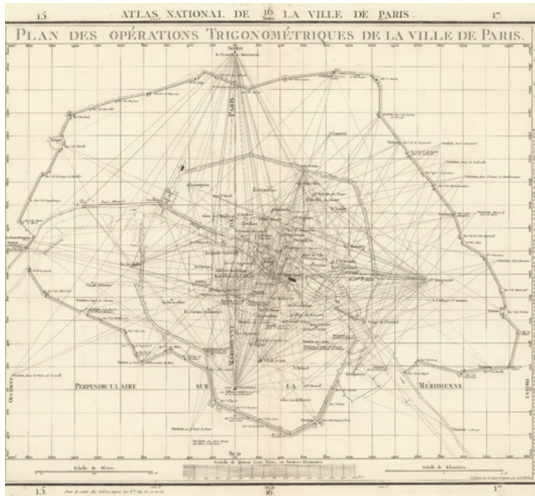
→ Extraction of topographic data (2.1); extraction of socio-economic data (2.2); spatio-temporal geocoding (2.3); collaborative data correction, validation and enrichment (2.4).

WP 3: Co-evolution analysis

→ geovisualisation of data and associated dynamics.

Tools: collaborative open platform to ensure reproducibility and traceability of data and processes.

Verniquet atlas accuracy



Vectorisation of historical maps

Quantification of intra-urban co-evolutionary dynamics

Urban systems and geo-historical data

LISTE GÉNÉRALE

1054

ADRESSES DE PARIS,

ET DES PRINCIPAUX ÉTABLISSEMENTS DE CETTE CAPITALE.

[illegible]

Acart, libraire, Casette, 53.
Acerati et Gallipio, pharmacien, Pailly, 19.
Achard, marchand de vin, rue d'Alger, 27.
Achard, ancien commissaire en quincaillerie, Charlot, 43.
Achard, épicier, Moreau, 68.
Achard, fleuriste par profession, rue de Valenciennes, 30.
Achard, fabricant de bonneterie, rue Choron, Grenelle-Ste-Germain, 20.
Achard (Ch.), lapidaire, Palais-Royal, galerie royale, n° 12, au-dessus de la porte.
Ac et And (-P.), journalier, Monnaie, 10.
Achard, meubleur, Bouhours-Villemeur, 47.
Achard, fabricant de bonneterie, rue de Valenciennes, 30.
Achard, fab. de parapluies, enclos de la Trinité, n° 5 de St-Hippolyte, 40.
Achard, fabricant de bonneterie, St-Martin, 217.
Achardy, avocat à la cour royale, Forum, 5.
Achard et Cie, épiciers de l'intérieur, Doucepointe, 10.
Achetez, lapidaire, Pastourelle, 54.
Achilles Guillaume ou, caissier de la Compagnie des mines de fer de St-Etienne à Lyon, Lait, 105.
Aché, costurier, Orlean, 33.
Acheron, fabricant de bonneterie, Denis, 55.
Accia, herboriste, Rivin-Saint-Marcel, 28.
Aroque fils, avocat, Coude, 10.
Adieu, ancien coiffeur et marchand de chapeaux, Vermeuse, 27.
Aquary Kervers, ancien notaire, boul. Poissonnière, 10.
Aquin (Jean-Baptiste), drap., Rue, 38 bis.

Adam (*H. F.*), peintre, Matignon, 3.
Adem, peint. vint., St-Germain-des-Près, 3.
Aden, peint. vint., Matignon, 24
Adam (*H. E.*), propr., Nv-des-Petits-Ch., 6.
Adam, mûrier, exécut. des Augustins, 55.
Aden, peint. vint., Matignon, Grm-Chenet, 9.
Adam, tacheur, Nogers, 10.
Adam, tourneur sur métaux, Henry, 2.
Adam, peint. vint., Prouvais, 28.
Adam, tacheur, luyettes, Quincampont,
64, 20.
Adam-Zeller, serrur. en voiit., Cadz. 20.
Addams, peinture-tricuit, Fauch.-Saint-Denis,
105, 4x.
Addé, jardinier-Clermont, pl. de la Madeleine,
107.
Addé, libraire, boulevard Polsemaison, 17.
Addé, marchand, méd., Fauch.-Poussin, 4.
Addé, prof., au collège Henri IV, Copaux, 9.
Addé, prof., Victor, 4.
Addesler (*K. F.*), propr., Bretagne, 6.
Addesler, peint. vint., Matignon, Jour, 4.
Adelin, propr., Vieuxcort, 4.
Adelino, rouennais, St-Marin, 145.
Adels, peint. vint., Mus. collections à l'Ecole
des Mines, enfermé, 3.
Adelson *op.*, modeste, Frois-St-Germain, 47.
Adelson, peint. vint., Matignon, 24.
Adels, peint. vint., Matignon, 24.
Adels (*Mme*), lingerie, St-Marin, 179.
Adels (*Mme*), lingerie, 2.
Adel et Rosner, modiste, Paradis-Fon,
107.

Data pre-processing

Definition and characterisation of co-evolution

→

→

Soduco repository:

Models and results open at

<https://github.com/JusteRaimbault/HistoricalData>

