# 游戏具体设计

**玩家人数：**1或2人

**设置关卡：**2或3关

**基本游戏逻辑：**玩家使用武器击杀怪物，可以通过走格子来躲避怪兽及其攻击，设置玩家与怪兽的受击和攻击反馈。

**剧情背景：**爆发尸潮的G大，你是你所知的唯一的幸存者（单人模式；双人模式是两个幸存者），需要前往启翔楼，战胜怪物逃生。

**游戏流程：**

单人模式：（双人模式的流程一致，玩家由A一人变为A、B两人）

①进入游戏

②阅览剧情

剧情：2023年12月21日，在G大学校园的图书馆，A沉浸于自习中，专注地看着书本上的文字。窗外的天色渐渐暗下来，他却完全没有察觉时间的流逝。当他终于抬头时，惊讶地发现天已经亮了。

他困惑地环顾四周，却发现图书馆内竟然没有人声。他赶忙收拾好自己的书包，推开大门，来到校园中心的广场上。这时，他看到了一个令人心悸的场景——所有的同学和老师都变成了奇怪的感染者。

感染者们疯狂地四处奔跑，发出令人毛骨悚然的咆哮声。A吓得不知所措，他立刻明白，必须迅速离开这里，寻找安全的地方。他想起了启翔楼，那里设有一个紧急飞机场。只有拿到飞机的钥匙，他才有逃离的希望。

A迅速制定了计划，决定穿过校园，前往启翔楼。他小心翼翼地躲避感染者们，尽量不发出任何声音，以免引起它们的注意。

一路上，他看到了许多熟悉的面孔，现在却变成了血盆大口和红色眼睛的恐怖形象。他不禁心生恐惧，但还是强迫自己不要停下来。

任务：前往启翔楼并找到飞机钥匙。

③第一关G大启翔楼里击杀怪物找到钥匙；

剧情：终于，A来到了启翔楼，他深吸一口气，寻找着钥匙所在的地方。在一间被感染者们气息迅速传开的办公室里，他找到了一把钥匙。感谢上天的眷顾，他如获至宝地捧着钥匙离开了楼宇。

接下来，他的目标是三航博物馆，那里有一架可以飞行的老式战斗机。只有通过飞机逃离，他才能离开这个充满恐惧的大学。

任务：前往三航博物馆，并找到可以飞行的战斗机。

④第二关前往三航博物馆时遇到更多怪，抵挡住攻势。

剧情：A按照地图上的导航前进，不时听到感染者们的嘶吼声。他尽力保持冷静，不让恐惧和惊慌控制自己。

终于，他成功抵达了三航博物馆，但门却被锁上了。他心急如焚，不知道该如何打开门才能进入博物馆。

正当他心力交瘁之时，一道熟悉的声音传入了他的耳朵：“A，是你吗？”他愕然地抬头，看到了他的好友小明站在不远处。

小明拿出了一把螺丝刀，说道：“我在校园里奋战了一夜，发现了一把打开博物馆门的钥匙。我们一起合作，打开门进入博物馆，找到飞机。”

A感激地望着小明，两人齐心协力地打开了博物馆的大门。进入博物馆后，他们艰难地绕过了摆满感染者的展示柜，最终找到了目标飞机。

但是，飞机的附近，出现了一道不可逾越的壁垒，一个强大的感染者……。

任务：打败boss，并逃出G大。

⑤第三关G大启翔楼楼顶，boss战，战胜后可逃离启翔楼。

剧情：A迅速上了飞机，找到了启动方式。飞机轰鸣起来，翼上喷射出火焰，扬起灰尘和树叶。他们飞越了G大学校园，离开了这个被感染者肆虐的地方。

在飞机中，A回顾着发生的一切。他心悦诚服地感谢小明的帮助，同时也意识到自己需要更加珍惜生活，不能再对时间掉以轻心。

他决心开始新的生活，将这段恐怖的经历记在心里。他告诫自己，时刻保持警觉，珍惜每一刻的平安与安宁。

飞机飞过了大片的郊外，带着他们离开了G大的故事。他们继续前行，希望在新的地方，寻找到一个安全的避难所，并为未来的挑战做好准备。

**角色：**A（单人），A、B（双人），血量为1200。

**武器：**

1. 近战刀：伤害是80，无大招设定；
2. 远程火球：伤害是55，火球有大招设定，即向八个方向同时放出火球。

**怪物分类：**

（1）monster：近距离攻击，使用拳头，伤害是60，怪物血量是170；

（2）ghost：远程攻击，释放冥火球，伤害是80，怪物血量是130；

（3）Boss：可以远程攻击，也可以近距离攻击，但怪兽位置固定，血量加厚为2000，大招是广域攻击。