



# Introducción a regex con rebus

Periodismo de datos Febrero, 2021

#### M.C. JORGE JUVENAL CAMPOS FERREIRA.

Investigador Asociado. Laboratorio Nacional de Políticas Públicas CIDE

### Introducción

Requerimientos para la sesión:

Instalar los paquetes {rebus}, {stringr} y {htmltools}.

### Introducción

Como vimos la clase pasada con Sebastián, las funciones de la librería <u>stringr</u> funcionan con algo llamado "patrones".

```
str_view(string, pattern, match = NA)
str_view_all(string, pattern, match = NA)
```

Sin embargo... ¿qué son y cómo podemos generar esos patrones?

Para eso, en programación contamos con una herramienta muy poderosa conocida como *regex* o *expresiones regulares*.

### **Expresiones regulares**



Las expresiones regulares son secuencias de caracteres para definir un patrón de búsqueda.

Las expresiones regulares sirven tanto para quedarnos con palabras/frases importantes, así como para deshacernos de ellas.

Inversión de tiempo que todo buen analista de datos tiene que hacer. Son la navaja suiza para trabajar con datos de texto.

# ¿Cómo funcionan las expresiones regulares?





¿Cómo se ven las expresiones regulares?

Las regex son cadenas de texto que, a través de símbolos predefinidos, nos sirven para detectar un patrón en un texto.



¿Cómo se ven las expresiones regulares?

Las regex son cadenas de texto que, a través de símbolos predefinidos, nos sirven para detectar un patrón en un texto.

### **Ejemplo:**

(?<![\\w\\d])Retweet(?![\\w\\d])(\\s[\\d\\.(K|M)?]+)?

(Regex para capturar el numero de retweets de una base de datos en TW)



¿Cómo se ven las expresiones regulares?

Las regex son cadenas de texto que, a través de símbolos predefinidos, nos sirven para detectar un patrón en un texto.

### **Ejemplo:**

(?<![\\w\\d])Retweet(?![\\w\\d])(\\s[\\d\\.(K|M)?]+)?

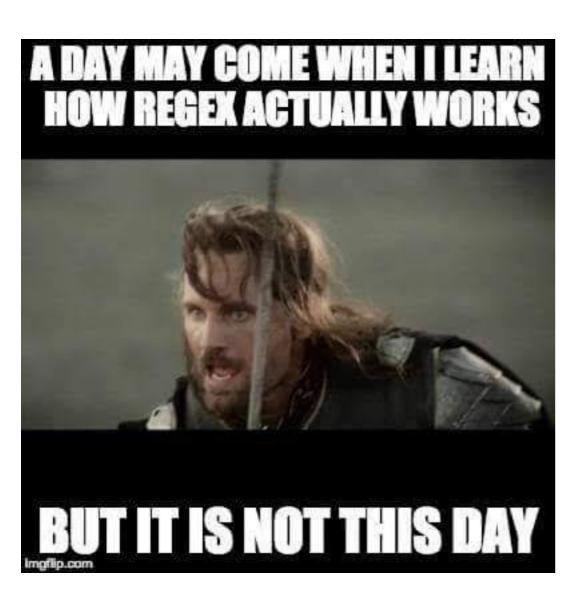
(Regex para capturar el numero de retweets de una base de datos en TW)







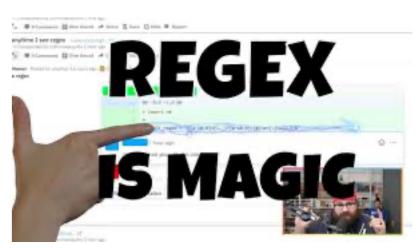
Las regex son conceptos complicados (incluso para los programadores), así que tómenlo con calma.











# {rebus}

En R, existe una forma menos dolorosa para poder aprender (y utilizar) estos conceptos sin tanto sufrimiento.

La librería {rebus} nos da la facilidad de construir expresiones regulares de manera más intuitiva, mientras vamos aprendiendo a trabajar con las *regex* tradicionales.

```
rebus: Build Regular Expressions in a Human Readable Way
```

Build regular expressions piece by piece using human readable code. This package is designed for interactive use.

### Documentación:

https://www.rdocumentation.org/packages/rebus/versions/0.1-3

# Objetos pre-programados {rebus}

Patrón	Expresión Regular	Objeto rebus
Inicio de un string o cadena de texto	^	START
Final de un string	\$	END
Cualquier carácter sencillo	•	ANY_CHAR
Punto literal, gorrito o signo de pesos	\. \^ \\$	DOT, CARAT, DOLLAR

# Objetos pre-programados {rebus}

Objeto Rebus	Regex Tradicional Interpretación		
UPPER	[:upper:]	Letras en Mayúsculas	
PUNCT	[:punct:]	Signo de puntuación	
DOT	\\.	Punto	

# **Otras Funciones**

	Patrón	Expresión Regular	Función rebus
	Valor exacto	^\$	exactly()
	Captura	()	capture()
Est	e patrón o este pa (varios en uno)	atrón (?:a b)	or1()

# Funciones de repetición {rebus}

Patrón	Expresión Regular	Función rebus
Opcional	?	optional()
Zero o más	*	zero_or_more()
Uno o más	+	one_or_more()
Entre n y m veces	{n}{m}	repeated()

### Caracteres especiales

Cuando estamos generando expresiones regulares en R, tenemos que tener cuidado al utilizar los símbolos siguientes:

- Paréntesis: "(" y ")"
- Corchetes: "[" y "]"
- Gorritos: "^"
- Símbolos de Moneda "\$"
- Guiones: "-" o "\_"
- Símbolo de Más: "+"
- Símbolo de interrogación: "?"

Si queremos diseñar patrones utilizando estos símbolos especiales, tenemos que "escaparlos" primero, utilizando "\\", por ejemplo:

# Función char\_class()

Esta función sirve para definir un conjunto de caracteres que van a formar parte del patrón. Por ejemplo:

```
library(rebus)
c <- char_class("aeiouAEIOUñ@")
str_view_all("Estos niñ@s son mis Alumnos", pattern = c)</pre>
```

En este caso, creamos un objeto en el cual el patrón a detectar va a ser todas las vocales, minúsculas y mayúsculas, la letra ñ y el arroba. Abajo, podemos ver lo que captura este patrón:

Estos niñ@s son mis Alumnos

# Función %R% (pipa rebus, concatenar)

Esta función sirve para concatenar objetos rebus, para poder armar patrones compuestos.

### Ejemplo de uso:

```
pat <- START %R% WRD %R% DGT %R% capture(one_or_more(SPC)) %R% END Patrón compuesto.
```

#### Este patrón va a capturar:

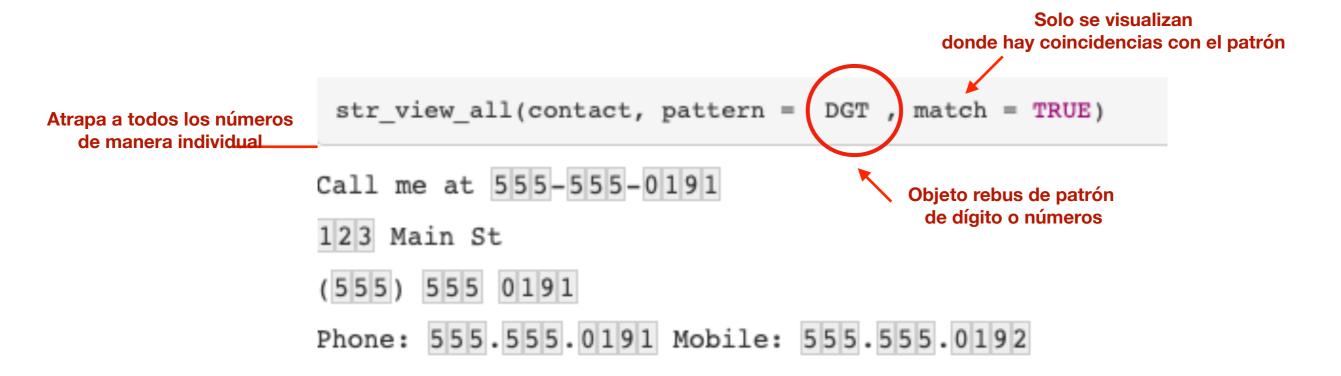
"Al inicio del renglón": "una letra" + "un dígito" + "uno o varios espacios" + "final del string"

### **Funciones:**



stringr::str\_view(string, pattern, match) stringr::str\_view\_all(string, pattern, match)

Esta función nos permite probar nuestros intentos de expresiones regulares. "Para atrapar lo que queremos atrapar."



### Manos a la obra

A continuación vamos a llevar a cabo un ejemplo

#### Manos a la obra

#### 1. Leemos las librerías

```
library(rebus)
library(stringr)
```

#### 2. Generamos texto

```
# Some strings to practice with
x <- c("cat", "coat", "scotland", "tic toc")</pre>
```

### 3. Primer patrón! Generamos un patrón de las palabras que empiezan con la letra "c"

```
# Run me
str_view(x, pattern = START %R% "c")
```

### 4. Resultado Se marca en obscuro la letra c inicial.

```
# Run me
str_view(x, pattern = START %R% "c")

cat
coat
scotland
tic toc
```

### 5. Ahora, las que terminen en "-at"

```
# Match the strings that end with "at"
str_view(x, pattern = "at" %R% END)

cat
coat
scotland
tic toc
```

# 6. Palabras que llevan un caracter, y luego llevan una "t"

```
x <- c("cat", "coat", "scotland", "tic toc")
# Match any character followed by a "t"
str_view(x, pattern = ANY_CHAR %R% "t")</pre>
```

```
cat
coat
scotland
tic toc
```

#### 7. Palabras de exactamente 3 caracteres.

```
# Match a string with exactly three characters
str_view(x, pattern = START %R% ANY_CHAR %R% ANY_CHAR %R% ANY_CHAR
%R% END)
```

cat coat

scotland

tic toc

# Ejercicio.



Abramos RStudio y corramos el ejemplo que les envié a su correo.