

Parteum: Breve release/Press (2016)

Parteum, MC/Produtor Musical e ex-skatista profissional. Em 2012, com amigos dos tempos como produtor na gravadora Trama, fundou uma produtora audiovisual/editora musical, a Mudroi.

No mês de julho de 2015, Parteum lançou seu mais recente álbum de composições instrumentais, o “Mídia Prata Prata”.

Parteum se apresentará no Centro Cultural São Paulo, dia 30 de Janeiro, sábado. O show contará com participações de Secreto e Suissac, seus parceiros de grupo no Mzuri Sana. Atualmente o rapper está trabalhando em seu próximo álbum e mostrará canções do “Raciocínio Quebrado” (seu primeiro álbum solo, lançado em 2005), além de faixas de suas mxtapes, remixes e singles deste novo trabalho que tem a previsão de lançamento para 2016.

Parteum: Release novo single - “SOUBE QUE ERAM DOIS OS MEUS ERROS/DESVENCILHAR” (2015)

Do flerte com os teclados viajantes dos anos oitenta à timbragem da batida, embebida no Rap da era dourada, “Desvencilhar” é um exercício de desconstrução e aprimoramento de produção e rima. Dos filtros que abrem e fecham às rimas introspectivas que se misturam a referências de seriados de TV e filosofia, Parteum apresenta um novo método de criação. Esses dias, o MC tuitou que, no Rap, ganha-se fãs pelo timbre de voz, conteúdo das rimas, métrica, acompanhamento musical e o ar de super-herói que cada artista transmite. Ele parece estar exercitando a idéia durante os dois versos e refrão do single. É diferente dos outros trabalhos já lançados por ele? Sim, mas é, acima de tudo, uma chacoalhada nas convenções do Rap feito aqui.

“Desvencilhar” é antecedida por um prefácio interessante. “Soube Que Eram Dois Os Meus Erros” começa com o som ambiente de um parque de diversões, tem notas esparsas de piano, cordas e teclados na função de cama para a poesia do ex-skatista profissional que gosta de vídeo e cinema. A faixa é, em parte, uma análise do artista sobre por onde o Rap anda e o que isso significa. No vídeo promocional do single, Parteum diz “Se tem uma coisa que eu gosto desde que eu ouvi Rap pela primeira vez, é a habilidade de um rapper falar sobre o ofício dele.”. “Soube Que Eram Dois Os Meus Erros/Desvencilhar” é o Rap olhando para dentro e adiante, ao mesmo tempo.