

# 《孔雀东南飞》讨论

刘锦坤 行健-烽火2

2022013352

序曰：汉末建安中，庐江府小吏焦仲卿妻刘氏，为仲卿母所遣，自誓不嫁。其家逼之，乃投水而死。仲卿闻之，亦自缢于庭树。时人伤之，为诗云尔。

从故事的冲突中发掘故事背后的含义。

## 刘兰芝的形象特点：

十三能织素，十四学裁衣，十五弹箜篌，十六诵诗书。十七为君妇，心中常苦悲。君既为府吏，守节情不移，贱妾留空房，相见常日稀。鸡鸣入机织，夜夜不得息。三日断五匹，大人故嫌迟。非为织作迟，君家妇难为！妾不堪驱使，徒留无所施，便可白公姥，及时相遣归。

女行无偏斜，何意致不厚？

此妇无礼节，举动自专由。吾意久怀忿，  
汝岂得自由！

- 1.控诉了封建礼教的残酷无情
- 2.歌颂了焦刘夫妇的真挚感情和反抗精神。

——百度百科说的

## 故事中封建礼教的规训者

焦母

曾经的被规训者成为了规训者。  
不愿被规训的被从社会中淘汰。

1.控诉了封建礼教的残酷无情  
2.歌颂了焦刘夫妇的真挚感情和反抗精神。

——百度百科说的

刘兰芝：

鸡鸣外欲曙，新妇起严妆。著我绣夹裙，事事四五通。  
足下蹑丝履，头上玳瑁光。腰若流纨素，耳著明月珰。  
指如削葱根，口如含朱丹。纤纤作细步，精妙世无双。

结果：上堂拜阿母，阿母怒不止。

兰芝初还时，府吏见丁宁，结誓不别离。  
今日违情义，恐此事非奇。自可断来信，徐徐更谓之。

揽裙脱丝履，举身赴清池。

焦仲卿：

我自不驱卿，逼迫有阿母。  
卿但暂还家，吾今且报府。不久当归还，还必相迎取。

誓不相隔卿，且暂还家去；吾今且赴府，不久当还归。

府吏闻此变，因求假暂归。（十余日后）

卿当日胜贵，吾独向黄泉！

府吏闻此事，心知长别离。徘徊庭树下，自挂东南枝。