



Vilandas Francesco Maselli

Data di nascita: 27/07/2001

Nazionalità: Italiana

CONTATTI

Via Rossi 318, 80040 Volla, Italia

masellifrancesco2001@gmail. com

> <u>francescomaselliwork@gmail.</u> <u>com</u>

(+39) 3314035863

https://www.fmawork.com

Instagram: https://www.instagram.com/ fma tech/

Whatsapp Messenger: https://wa.me/3314035863

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

15/09/2016 – 21/06/2021 – Via Buongiovanni 84, San Giorgio a Cremano , Italia

Diploma di Maturità

Istituto Tecnico Industriale Enrico Medi

- Sviluppo software Desktop
- Sviluppo sito web
- Sviluppo portale web
- Sviluppo server
- Riparazione Hardware
- Linguaggi di programmazione
- ∘ C++, C, C#,- Html, Css, JavaScript, PhP, MySQL

Campi di studio

• Informatica

93/100 | Livello 4 EQF | https://www.itimedi.it/

14/03/2019 – 18/04/2019 – VIA CAVALLO, 6 , Torre del Greco, Italia

Sicurezza delle informazioni e protezione dei sistemi informativi,Privacy e misure di sicurezza in rete,Strumenti informatici per la tutela in Rete

EiPass

Sicurezza delle informazioni e protezione dei sistemi informativi Privacy e misure di sicurezza in rete Strumenti informatici per la tutela in Rete

Campi di studio

Istruzione

2018 – 2020 – Via Buon Giovanni 84, San Giorgio a Cremano, Italia

Sviluppo di applicazioni Java in ambienti distribuiti

Istituto Tecnico Industriale Enrico Medi

Sviluppo In Java

Campi di studio

• Istruzione

https://www.itimedi.it/

05/12/2020 - Italia

Introduction to Cybersecurity

Cisco

Global implications of cyber threats
Ways in which networks are vulnerable to attack
Impact of cyber-attacks on industries

Cisco's approach to threat detection and defense

Why cybersecurity is a growing profession

Opportunities available for pursuing network security certifications

Campi di studio

Istruzione

04/06/2020

Let'sApp

Samsung

LetsApp - Solve for Tomorrow Edition

obiettivo del concorso: provare a rispondere alle sfide di oggi per cercare di migliorare il domani

Organizzazione progetto

Applnventor

Arduino

IOT - Internet Of Thing

Studio delle interfacce utente sui dispositivi mobile

Campi di studio

Istruzione

20/20 https://letsapp.it/

ESPERIENZA LAVORATIVA

10/03/2019 - 15/03/2019 - Torre del Greco, Italia

Assistente informatico

Rosario Fildi

Assemblaggio Computer, Social Media Management, Formattazione computer

27/07/2021 - 09/09/2021 - BaraKaldo, Spagna

Tecnico IT

Gaizka De Andres

Questa esperienza lavorativa l'ho potuta realizzare grazie all'agenzia Erasmus+ , ho lavorato come Perito Informatico/Tecnico Informatico,

il lavoro consisteva nella riparazione di componenti Hardware ex: (computer, schede video o schede madri) e nell'assemblaggio di computer.

Tecnico informatico / Altre attività di servizi / <u>barakaldo@pcbox.es</u> / <u>https://www.pcbox.com/tienda-de-informatica/70/san-vicente-de-baracaldo</u> / Calle Autonomia 9 Baracaldo, 48901, Barakaldo, Spagna

11/10/2021 - 11/12/2021 - Napoli, Italia

Software Tester

Bit4Id

Il lavoro consisteva nel test e nell'ottimizzazione dei processi di una web app dell'azienda Bit4id

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: Italiano

ALTRE LINGUE:

Inglese

Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	Scrittura
B1	B1	B1	B1	B1

COMPETENZE DIGITALI

Le mie competenze digitali

Editing Video / Software di Scrittura / Sicurezza Digitale / Programmazione e linguaggi / Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) / Social Network / Problem Solving Digitale

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: AM 25/06/2020 – 26/07/2030

Patente di guida: B 25/06/2020 – 26/07/2030

PRODUZIONE ARTISTICA E CULTURALE

13/10/2019 - 06/12/2019

Alla Scoperta Delle Meraviglie Del Miglio D"oro

Il modulo formativo Produzione artistica e culturale pone l'accento sull'ideazione, progettazione, produzione di itinerari turistici estesa ai diversi linguaggi della cultura artistica e multimediale.

Gli obiettivi didattico - formativi saranno:

- acquisire conoscenze, teorie, metodi e tecniche di livello avanzato nei campi delle arti figurative, della musica nella sua componente anche musicologia (radio, televisione, fotografia, cinema, web), della storia dei media;
- possedere buona conoscenza degli strumenti informatici, tecnologici e della comunicazione telematica;
- potenziare la conoscenza delle tecniche di realizzazione grafica di itinerari turistici;
- avanzare nella conoscenza di teorie e tecniche relative all'economia dell'impresa culturale (spettacolo, concerti, mostre, associazioni culturali, emittenti radiofoniche e televisive);
- saper applicare criticamente le competenze, relative ai linguaggi artistici, comunicativi, informatici e gestionali;
- saper utilizzare, in forma scritta e orale, la lingua inglese con riferimento ai diversi linguaggi della cultura artistica e culturale.
- Migliorare la comunicazione in lingua madre verbale e scritta
- Sperimentare il confronto con gli altri, l'originalità, la capacità di collaborazione, la valorizzazione di abilità diverse (chi sa inventare, chi sa descrivere, chi sa osservare, chi è più critico)
- Sapersi documentare.

Contenuti

Il Progetto vuole stimolare i ragazzi verso la riflessione su temi e aspetti della società legati ai beni culturali.

- Forme della comunicazione;
- I linguaggi artistici e culturali;
- Storia, culture e linguaggi della modernità;
- Marketing del prodotto culturale.

Le principali metodologie

Le metodologie innovative, si basano soprattutto sulla pratica laboratoriale, sul lavoro di gruppo, sull'integrazione tra i diversi saperi perché essi diventino patrimonio degli alunni.

I risultati di apprendimento sono:

- a) Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding).
- b) Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding).
- c) Autonomia di giudizio (making judgements).
- d) Abilità comunicative (communication skills).
- e) Capacità di apprendere (learning skills).
- f) Capacità di comunicazione e documentazione.
- g) Comprensione e uso dei linguaggi specifici.

h) Acquisizione di un metodo di lavoro autonomo ed in team.

Attivazione di un interesse profondo e responsabile verso il patrimonio artistico e dei beni culturali fondato sulla consapevolezza del suo valore estetico, storico e culturale.

Il modulo si articolerà in 10 incontri di 3 ore ciascuno.

Sito Finito: https://migliodoro.altervista.org/

HOBBY E INTERESSI

Pesca, Hiking, Tecnologia, Legge

Fin da piccolo ho avuto molta dimestichezza con la tecnologia infatti , smontavo qualsiasi dispositivo pur di scoprire cosa c'era all'interno con la curiosità anche di apprendere nuovi concetti. Ho sempre avuto un Hobby per la pesca,hiking e per la lettura che mi hanno portato negli anni ad essere una persona molto riflessiva, paziente e determinata a raggiungere ogni mio obiettivo senza abbattersi ad ogni minimo imprevisto .

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".