

# TECHNETIONS

---



---

---

---

---

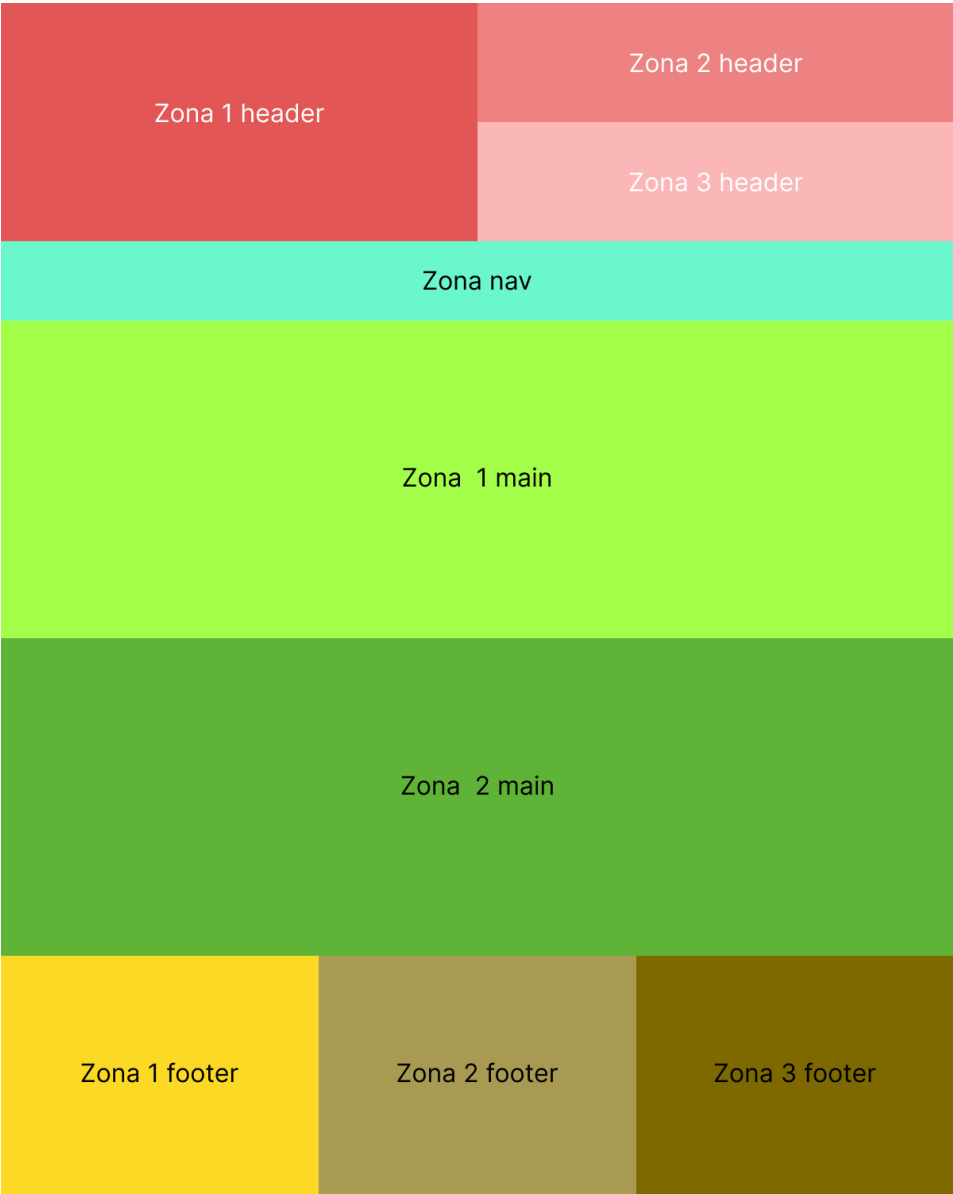
Kevin Martínez Martínez

2º Desarrollo Aplicaciones Web

Diseño de Interfaces Web

# 1.- Bocetos

## 1.2- Boceto de la página no detallado



## 1.3- Boceto detallado del footer









## 2.- Variables y fuentes

## 2.1.- Colores

En la selección de colores, he decidido seleccionar una gama de colores turquesa, gris, negro y rosa para dar un contraste. Se definen las siguientes variables:

- --turquesa: `rgba(0, 221, 191, 1);`
  - El turquesa irá destinado a la navegación y a partes de contenido mayormente.
- --turquesa\_claro: `rgba(179, 246, 236,0.8);`
  - El turquesa claro para resaltar la fuente ante fondos oscuros.
- --turquesa\_oscuro:`rgba(44, 68, 78, 1);`
  - El turquesa oscuro se utilizará para la cabecera y el pie de página.
- --rosa: `rgba(209, 103, 202,1);`
  - El rosa para contrastar la gama de colores y para destacar ciertas partes como algunas novedades.
- --negro: `#000000;`
  - Para títulos, textos y ciertos elementos cuyo fondo sea claro.
- --gris: `#c2c2c2;`
  - Para títulos, textos y ciertos elementos cuyo fondo sea oscuro.

En el IDE se declara de la siguiente manera:

```
:root {  
  --turquesa_claro:  rgba(179, 246, 236,0.8);  
  --turquesa:  rgba(0, 221, 191, 1);  
  --turquesa_oscuro:  rgba(44, 68, 78, 1);  
  --rosa:  rgba(209, 103, 202,1);  
  --negro:  #000000;  
  --gris:  #c2c2c2;  
}
```

Ejemplo de la gama de colores:

**Turquesa claro**

**Turquesa**

**Turquesa oscuro**

**Rosa**

**Negro**

**Gris**

## 2.2.- Fuentes

Para este proyecto se presentan dos fuentes. Estas fuentes están disponibles en <https://fonts.google.com/>

### Fuente Inconsolata.

- Fuente descargada de manera local.
- Usos: fuente principal de la página (textos, enlaces, etc.)
- Tipo : sans-serif

Esta fuente se ha descargado previamente y en el código se presenta de la siguiente manera:

```
@font-face {  
  font-family: 'miFuente';  
  src: url(./fuentes/Inconsolata-VariableFont_wdth\,wght.ttf);  
}  
  
*{  
  font-family: 'miFuente';  
}
```

**Esto es una prueba de texto para enseñar la fuente**

**Esto es una prueba de texto para enseñar la fuente**

**Esto es una prueba de texto para enseñar la fuente**

Esto es una prueba de texto para enseñar la fuente

### Fuente M PLUS 1 Code.

- Fuente importada desde internet.
- Usos: títulos, navegación, partes interactivas.
- Tipo : sans-serif

Esta fuente, al ser importada, se le pone otra más (monospace) al lado para que, por si fallara la fuente principal, se utilice la otra. El código para importarla se presenta de la siguiente manera:

```
@import url('https://fonts.googleapis.com/css2?family=M+PLUS+1+Code:wght@100;400;700&display=swap');

*{
  font-family: 'M PLUS 1 Code', monospace;
}
```

**Esto es una prueba de texto para enseñar la fuente**

**Esto es una prueba de texto para enseñar la fuente**

**Esto es una prueba de texto para enseñar la fuente**

Esto es una prueba de texto para enseñar la fuente

### 3.- Tecnología GRID

En el archivo maquetas.html he realizado una maqueta de la página completa con Grid, proporcionando a cada parte de la página un porcentaje. Posteriormente me he centrado en la cabecera donde le he puesto una maquetación Grid y he dividido la cabecera en 3 partes. He utilizado las variables de colores que he establecido en el ejercicio anterior y además he utilizado la fuente importada de internet anteriormente mencionada (M PLUS 1 Code). El nombre de la empresa está presentado con esta fuente, la cual tiene una separación entre caracteres de 30px, con una doble sombra y además respetando un padding de 40px arriba y abajo. También decir que el nombre está centrado vertical y horizontalmente.

El resto de las zonas se han dejado como están. Adjunto captura de pantalla de todas las partes de la página exceptuando el pie, que en el ejercicio siguiente se detalla de una manera más concreta:

T e c h N e t i o n s	Subzona 1
	Subzona 2
Zona de navegación	
Zona 1 Main	
Zona 2 Main	

Aquí otra captura de la cabecera para verla más detalladamente y de cerca:

T e c h N e t i o n s	Subzona 1
	Subzona 2

## 4.- Tecnología FLEX

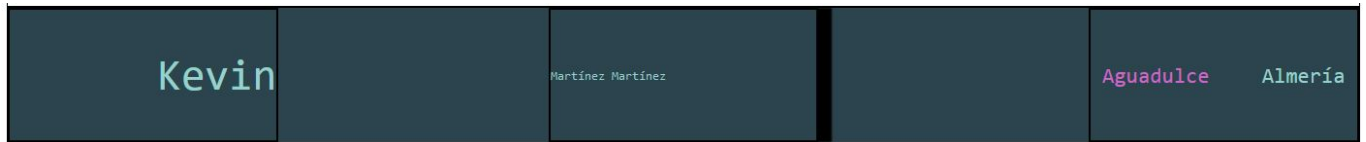
Dentro del mismo archivo, maquetas.html, en la parte del footer he incorporado una maquetación Flex. El footer se constituye por 3 zonas las cuales está dispuestas horizontalmente y con una separación equitativa entre ellas teniendo en cuenta que la primera y la última zona están pegadas al borde y la segunda zona está centrada. Me he permitido la libertad de proporcionar una altura para poder ver con mayor claridad las instrucciones que se le aporta a cada una de las zonas.

El footer dispone de una fuente descargada e importada de manera local. Además le he puesto colores de algunas de las variables declaradas anteriormente (turquesa oscuro para el fondo y turquesa claro para la fuente).

Las tres zonas tienen los elementos centrados verticalmente y cada uno de los elementos está dispuesto como se solicita en la actividad. El nombre pegado a la izquierda con la fuente de tamaño grande, los apellidos pegados a la izquierda con una fuente más pequeña y por último la localidad y provincia, dispuestos con una fuente mediana.

Destacar también que la caja donde están presentados los apellidos se muestra con un sombreado que va de derecha a izquierda y que la localidad y la provincia están separadas por un espaciado de palabras con 30px de distancia y además la localidad se presenta de otro color (rosa).

Aquí se muestra lo descrito:



## 5.- Desarrollo página index.html

En esta imagen podemos observar cómo ha quedado el diseño de la página al completo en versión escritorio:

8 / 11



Nuestros Productos



Software personalizado  
★4.4/5



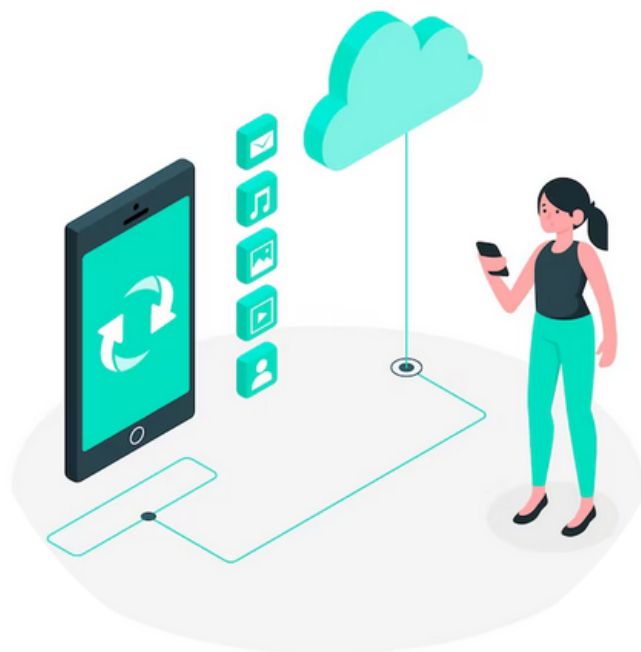
Formación y capacitación  
★4.6/5



Desarrollo de Sitios Web  
★4.9/5

## PROMOCION

### Servicios en la nube



**35% de descuento**

**Precio:** ~~160€~~ 104€

**Servicios:**

- Desarrollo de aplicaciones en la nube.
- Migración a plataformas en la nube como AWS, Azure o Google Cloud.

### trabajo decente y crecimiento económico

El desarrollo sostenible, en el contexto del trabajo decente y el crecimiento económico, implica la creación de oportunidades económicas que sean social y ambientalmente responsables. Un componente fundamental es la promoción de trabajos decentes, que se refiere a empleos que ofrecen condiciones seguras, salarios justos, y respeto por los derechos laborales. Al asegurar que los trabajadores tengan acceso a empleo digno, se fomenta la equidad y se contribuye a la construcción de sociedades más justas.

Este enfoque también está vinculado al crecimiento económico sostenible, que busca no solo el aumento cuantitativo de la producción y el ingreso, sino también la mejora de la calidad de vida y la reducción de desigualdades. Al fomentar la innovación y la eficiencia en los procesos económicos, se puede lograr un crecimiento que beneficie a todas las capas de la sociedad. Además, el desarrollo sostenible en este ámbito implica la consideración de las consecuencias a largo plazo de las actividades económicas, buscando minimizar impactos negativos en el medio ambiente y promoviendo la resiliencia económica frente a los desafíos futuros. En conjunto, el trabajo decente y el crecimiento económico sostenible forman una base sólida para el desarrollo equitativo y duradero.

El desarrollo sostenible de trabajo decente y crecimiento económico no solo se trata de maximizar las ganancias, sino también de garantizar la inclusión y la participación de todos los segmentos de la sociedad. La inversión en la capacitación y educación de la fuerza laboral es esencial para potenciar la productividad y permitir que las personas se adapten a los cambios en la economía. Además, se enfoca en la promoción de prácticas empresariales éticas, la igualdad de oportunidades de empleo y el respeto por la diversidad, contribuyendo así a comunidades más resilientes y cohesionadas. Un enfoque sostenible en el trabajo decente y el crecimiento económico no solo impulsa el bienestar presente, sino que también sienta las bases para un futuro próspero y equitativo.

bases para un futuro prospero y equitativo.



[Soporte](#)

[Aviso legal](#)

[Política de privacidad](#)

[Acerca de...](#)

## 7.- Validaciones

A continuación podemos ver cómo se ha validado el html de nuestra página:

Nu Html Checker

This tool is an ongoing experiment in better HTML checking, and its behavior remains subject to change

Showing results for index.html

Checker Input

Show

☒ source

☐ outline

☐ image report

Options...

Check by

file upload

▼

Seleccionar archivo

Ninguno archivo selec.

Uploaded files with .xhtml or .xht extensions are parsed using the XML parser.

Check

Use the Message Filtering button below to hide/show particular messages, and to see total counts of errors and warnings.

Message Filtering

Document checking completed. No errors or warnings to show.

A continuación podemos ver cómo se ha validado el CSS de nuestra página:

W3C

El Servicio de Validación de CSS del W3C

Resultados del Validador CSS del W3C para TextÁrea (CSS versión 3 + SVG)

Ir a:

Las Advertencias (1)

Su Hoja de Estilo validada

Resultados del Validador CSS del W3C para TextÁrea (CSS versión 3 + SVG)

¡Enhorabuena! No error encontrado.

¡Este documento es CSS versión 3 + SVG válido!

Puede mostrar este icono en cualquier página que valide para que los usuarios vean que se ha preocupado por crear una página Web interoperable. A continuación se encuentra el XHTML que puede usar para añadir el icono a su página Web.

W3C

css

<a href="http://jigsaw.w3.org/css-validator/check/referer">

<img alt="W3C CSS Validator icon" data-bbox="125 788 125 798" style="vertical-align: middle;"/>

<script>

var css = "http://jigsaw.w3.org/css-validator/check/referer";

<script>

</script>

W3C

css

<a href="http://jigsaw.w3.org/css-validator/check/referer">

<img alt="W3C CSS Validator icon" data-bbox="125 828 125 838" style="vertical-align: middle;"/>

<script>

var css = "http://jigsaw.w3.org/css-validator/check/referer";

<script>

</script>

11 / 11