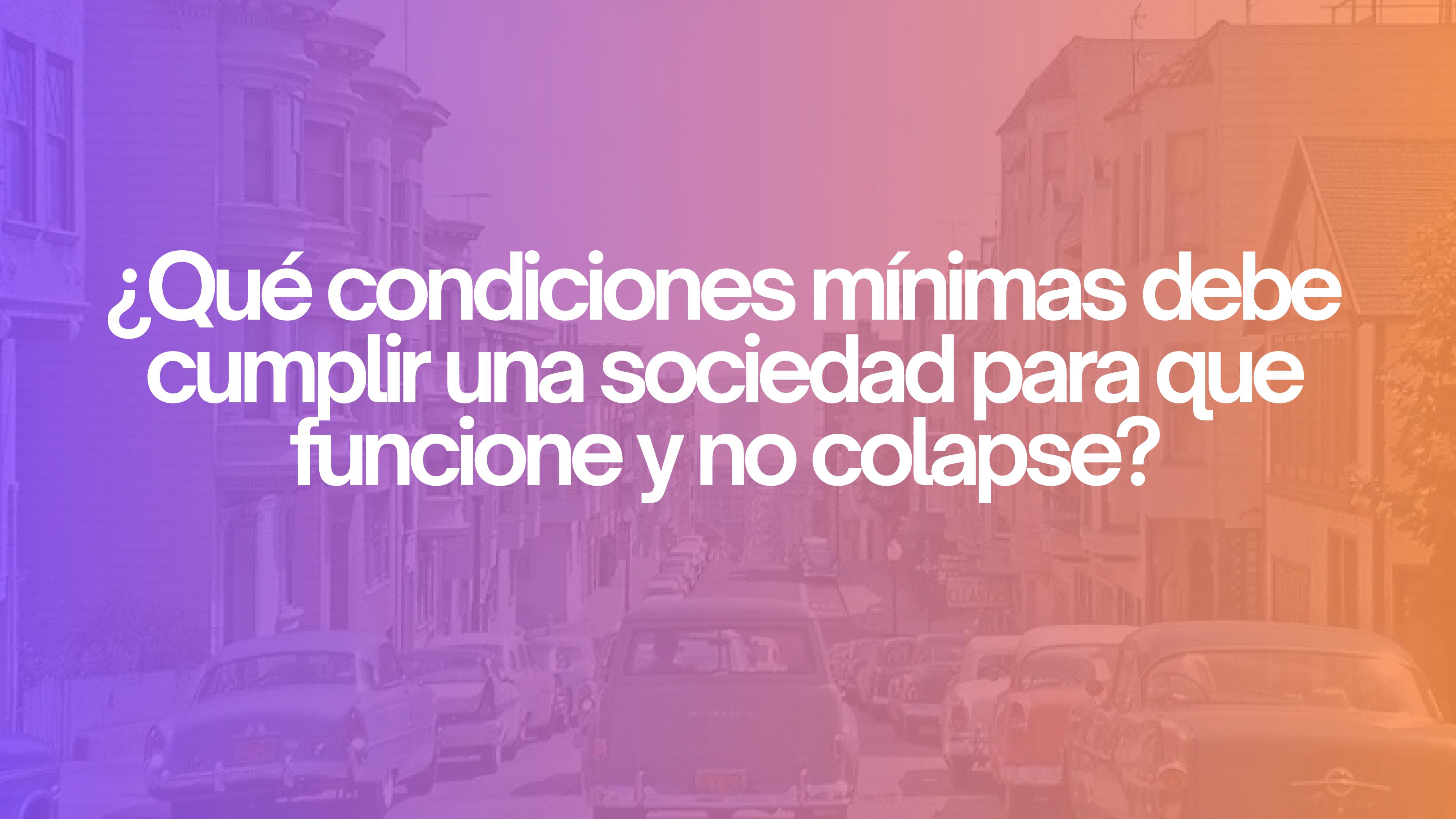




El Sistema AGIL de Parsons

Teorías Sociológicas de la Sociedad Moderna -2025
Katherine Aravena Herrera



¿Qué condiciones mínimas debe cumplir una sociedad para que funcione y no colapse?

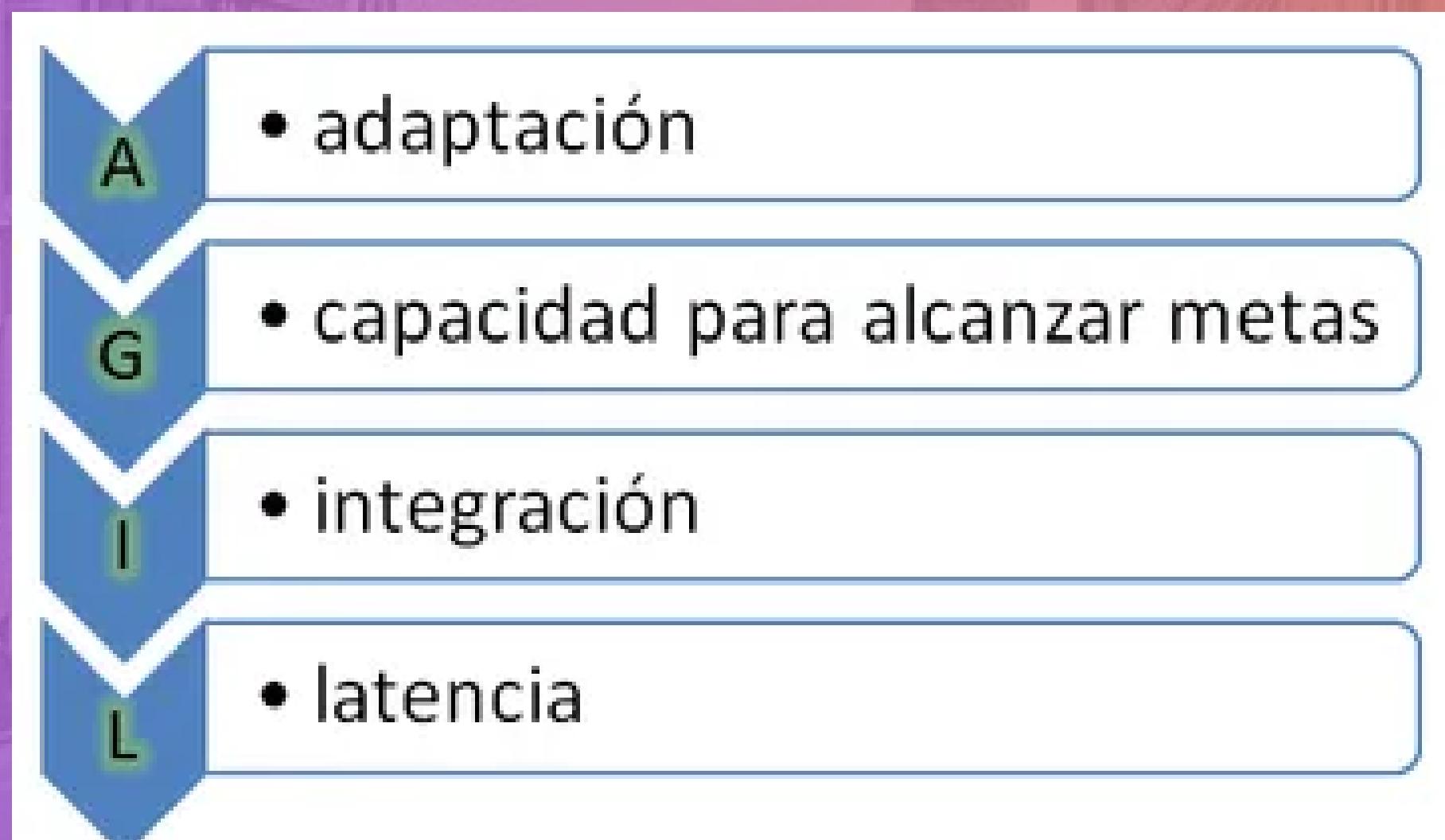
Contexto de surgimiento:

- Década de 1950, en el marco de una sociología influenciada por la biología, la cibernetica y la teoría de sistemas.
- Inspiración en los trabajos de R. Bales (análisis de pequeños grupos) y Parsons y Shils (variables patrones).
- AGIL se propone como una herramienta universal de análisis, aplicable desde interacciones micro hasta sistemas sociales complejos.



¿Qué es el esquema AGIL?

Todo sistema social debe resolver 4 funciones básicas para mantenerse operativo y estable. Estas funciones son universales:



A – Adaptación

Todo sistema debe ajustarse al entorno externo y transformarlo para obtener los recursos necesarios para su supervivencia.

¿Qué resuelve?

La relación del sistema con el medio: crisis económicas, cambios tecnológicos, catástrofes naturales o migraciones.

¿Qué subsistema la cumple en la sociedad?

El sistema económico, que administra recursos escasos, organiza la producción, distribución y consumo

G – Logro de Metas

Todo sistema necesita definir sus objetivos colectivos y disponer de mecanismos para alcanzarlos eficazmente.

¿Qué resuelve?

La orientación del sistema hacia fines comunes, estableciendo prioridades y decisiones estratégicas.

¿Qué subsistema la cumple en la sociedad?

El sistema político, encargado de planificar, decidir y movilizar recursos.

I – Integración

El sistema debe coordinar internamente a sus miembros y garantizar la cohesión social mediante normas compartidas.

¿Qué resuelve?

La armonía interna entre partes del sistema: evita conflictos, facilita la cooperación, asegura la convivencia.

¿Qué subsistema la cumple en la sociedad?

El sistema normativo o legal, junto con las instituciones que regulan la vida social.

L – Latencia

Todo sistema necesita reproducir sus valores fundamentales y motivar a sus integrantes a actuar en función de ellos.

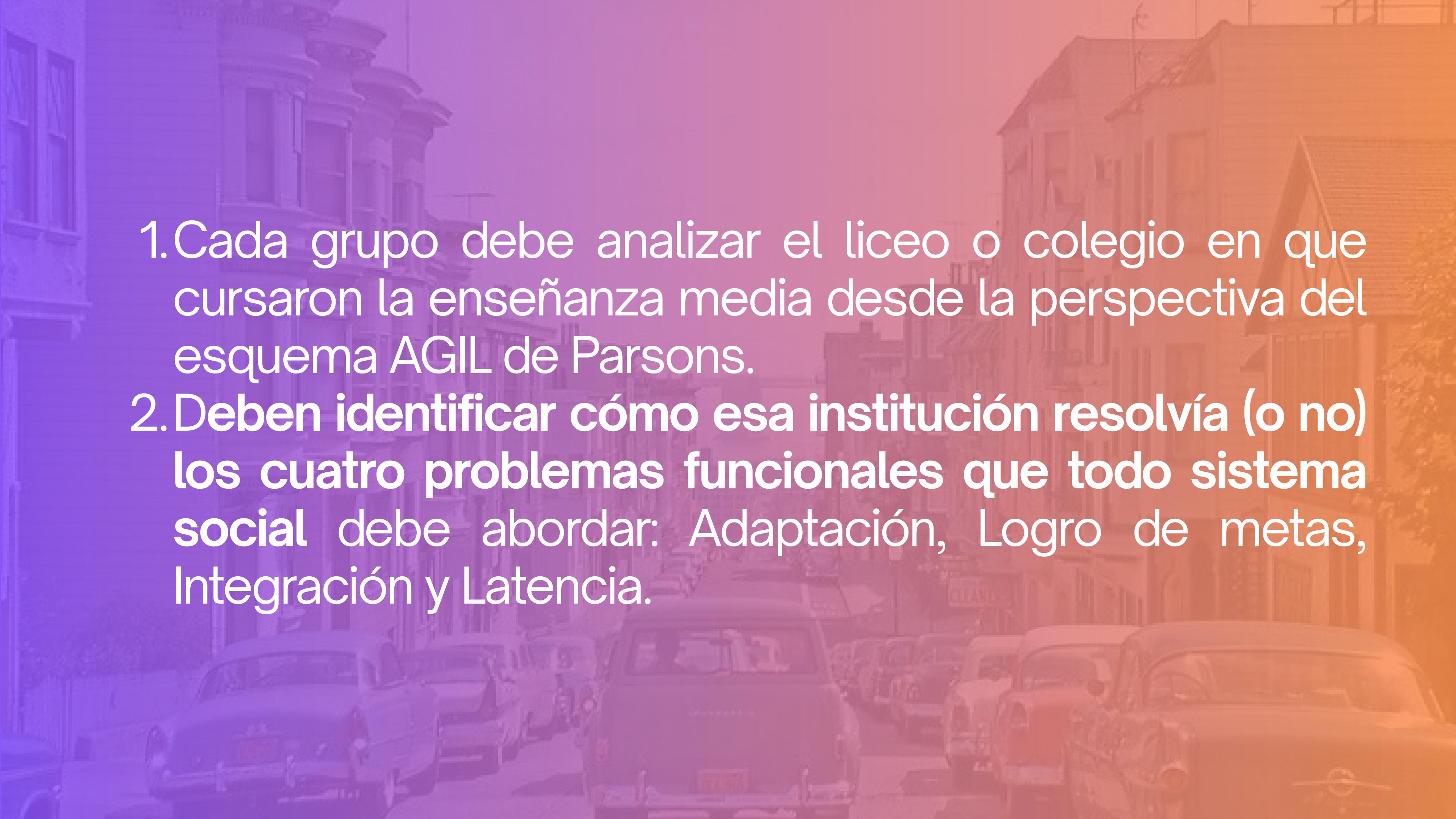
¿Qué resuelve?

La transmisión y renovación simbólica y emocional del sistema.
Evita la desintegración cultural.

¿Qué subsistema la cumple en la sociedad?

El sistema cultural (familia, escuela, religión, medios).

Aplicación

- 
1. Cada grupo debe analizar el liceo o colegio en que cursaron la enseñanza media desde la perspectiva del esquema AGIL de Parsons.
2. Deben identificar cómo esa institución resolvía (o no) los cuatro problemas funcionales que todo sistema social debe abordar: Adaptación, Logro de metas, Integración y Latencia.



A – Adaptación

¿Cómo se adapta al entorno?

El grupo responde a cambios en la industria musical (plataformas digitales), restricciones económicas (autogestión), y a los temas que movilizan a su audiencia (crisis sociales, territorios, juventudes).

¿Qué problema resuelve?

Adapta sus estrategias de difusión, producción y financiamiento frente a un entorno cambiante y competitivo. Por ejemplo, usan redes sociales, tocan en ferias o eventos comunitarios, o graban en casas.

G – Logro de Metas

¿Qué metas colectivas tiene el grupo?

Quieren grabar un disco, tener visibilidad, presentarse en vivo, o transmitir un mensaje social o político. La organización del grupo (ensayos, composición, diseño de imagen) está orientada a lograr esos fines.

¿Qué problema resuelve?

Coordina acciones para alcanzar metas artísticas, económicas o comunicativas compartidas.

I - Integración

¿Cómo se organizan internamente?

Establecen roles dentro del grupo (productor, vocalista, gestor), reglas para tomar decisiones, y formas de resolución de conflictos. También se relacionan con otros actores del ecosistema: sellos, medios, organizaciones sociales.

¿Qué problema resuelve?

Garantiza la cohesión y la continuidad del colectivo, regulando tensiones internas y manteniendo un sentido de grupo.

L - Latencia

¿Qué valores y visiones transmiten?

Difunden ideas sobre identidad, rebeldía, justicia social, barrio, memoria o comunidad. La música y su estética refuerzan un sentido de pertenencia e ideales compartidos.

¿Qué problema resuelve?

Reproduce los valores que motivan al grupo y a su audiencia. Les da sentido a lo que hacen y cohesionan a su comunidad.