

1. Referencia bibliográfica

Faletto, Enzo (ca. 1986). *Chile: Transformaciones económicas y grupos sociales (1973–1986)*.

[Texto reproducido en contexto académico, sin editorial visible].

2. Tema central

El texto analiza las **transformaciones económicas estructurales y sus impactos en la configuración de los grupos sociales en Chile** entre 1973 y 1986, bajo el régimen militar. Faletto propone una mirada crítica a la implantación del modelo neoliberal, destacando la relación entre las transformaciones del sistema económico, el autoritarismo político y la fragmentación social.

3. Objetivo del autor

Faletto busca **entender los cambios en la estructura de clases** y en la dinámica entre Estado y sociedad durante la dictadura. Su análisis trasciende la mirada puramente económica y propone una lectura **histórico-estructural** que considera las relaciones entre política, economía y conflicto social.

4. Tesis

La transformación del modelo económico chileno post-1973, promovida desde un régimen autoritario, reconfiguró los grupos sociales y eliminó la posibilidad de una modernización democrática, generando en cambio una fragmentación estructural de la sociedad.

5. Ejes de análisis

a. Transformaciones del modelo económico

- Se abandona el modelo ISI y se instala un **modelo neoliberal**, centrado en apertura externa, privatización, liberalización del mercado y restricción del gasto estatal.

- Esto provoca **desnacionalización de sectores estratégicos** y un nuevo patrón de acumulación ligado al capital financiero y transnacional.
- Se restringe severamente la acción del Estado como agente de cohesión social.

b. Cambios en los grupos sociales

- **Debilitamiento del movimiento obrero:** desarticulación sindical, pérdida de poder negociador, represión política.
- **Emergencia de una nueva burguesía:** más ligada a las finanzas, al comercio exterior y a los servicios, con escaso interés en proyectos nacionales colectivos.
- **Fragmentación del tejido social:** pérdida de proyectos comunes, debilitamiento de la identidad colectiva de clase.

c. Relación entre economía y autoritarismo

- El autor **critica el enfoque economicista:** sostiene que el modelo neoliberal solo pudo imponerse gracias a un régimen autoritario que eliminó los mecanismos democráticos de resistencia social.
 - Faletto muestra que el “éxito” macroeconómico es inseparable de la **represión política, la exclusión de actores sociales y la ruptura institucional.**
-

6. Conceptos clave

- **Reestructuración del capital**
- **Autoritarismo político como condición del cambio**
- **Fragmentación social**
- **Modernización excluyente**
- **Proyecto burgués desarticulado del interés nacional**

7. Citas relevantes

“No puede entenderse el nuevo modelo sin comprender los mecanismos políticos autoritarios que hicieron posible su imposición.”

“Se produce una reestructuración de los grupos dominantes que transforma el contenido del proyecto burgués.”

“La crisis del modelo anterior no llevó a una reformulación democrática, sino a una redefinición excluyente del proyecto de país.”

“La expansión económica de algunos sectores no significa modernización de la sociedad en su conjunto.”

8. Aportes del texto

- Aporta una **crítica estructural** a la idea de modernización exitosa del modelo chileno de los años 80.
 - Muestra cómo las transformaciones económicas inciden directamente en **la fragmentación de los actores sociales y en el colapso de los proyectos colectivos**.
 - Sirve como puente para explicar **por qué las ciencias sociales también se transforman en este periodo**, al perder sus condiciones de posibilidad como saber crítico vinculado a sujetos sociales colectivos.
-

9. Vínculos con otras lecturas del curso

- **Garretón**: ambos coinciden en que el quiebre del 73 significó una ruptura epistémica para las ciencias sociales, al cambiar el tipo de sociedad que se podía estudiar.
 - **Baño**: diálogo directo con la idea de desaparición del sujeto colectivo y fragmentación ideológica del campo académico.
 - **Valdés**: refuerza la idea de que las ciencias sociales post-73 se reconfiguran bajo nuevas condiciones institucionales y temáticas impuestas por el modelo.
-

10. Utilidad para tu análisis

Este texto te permite sustentar con base estructural **cómo el contexto político-económico no solo afectó a la sociedad, sino también a las ciencias sociales**, explicando la desaparición de marcos críticos y la emergencia de una sociología fragmentada y técnica.

¿Quieres que integre esta ficha en tu análisis general de los cambios en las ciencias sociales?

Tú dijiste:

describeme los conceptos claves

ChatGPT Plus


Aquí tienes una descripción clara y contextualizada de los **conceptos clave** del texto de **Enzo Faletto** "*Chile: Transformaciones económicas y grupos sociales (1973–1986)*", tal como aparecen en el análisis del autor:

Conceptos Clave Explicados

1. Reestructuración del capital

Faletto usa este concepto para referirse a la **transformación profunda del modo de acumulación capitalista** en Chile tras el golpe de Estado de 1973. Esta reestructuración implica:


- Abandono del modelo de industrialización por sustitución de importaciones (ISI).
- Liberalización económica, apertura al mercado global, y desregulación.
- Privatización de empresas estatales y desnacionalización de sectores clave.
- Ascenso de un nuevo empresariado vinculado a las finanzas y los servicios, más que a la producción industrial nacional.

 **Importancia:** Esta reestructuración modifica no solo la economía, sino también **la posición y articulación de los distintos grupos sociales**, y redefine sus intereses y relaciones con el Estado.

2. Autoritarismo político como condición del cambio

Faletto insiste en que **el modelo neoliberal no podría haberse impuesto sin un régimen autoritario**. Este autoritarismo fue funcional al cambio económico, ya que:


- Reprimió sindicatos, partidos y organizaciones sociales.
- Eliminó la deliberación pública y el conflicto democrático.
- Impuso reformas impopulares sin consenso ni representación.

 **Importancia:** El autor niega que estas transformaciones hayan sido “naturales” o “técnicas”; fueron **políticamente forzadas** mediante represión y exclusión.

3. Fragmentación social

Se refiere al proceso por el cual, a medida que avanza el modelo económico autoritario, **la sociedad pierde cohesión e identidad colectiva**. Esta fragmentación ocurre porque:


- Se debilitan o eliminan los actores colectivos (clase obrera, movimiento campesino, sindicatos).
- Se refuerzan diferencias de acceso, riqueza y oportunidades.
- Se disuelven los proyectos compartidos que articulaban demandas sociales amplias.

 **Importancia:** Esta fragmentación **impide la reconstrucción democrática** y también repercute en el campo intelectual, que pierde sujetos colectivos a los que interpretar o con los que dialogar.

4. Modernización excluyente

Faletto cuestiona la idea de que Chile se haya modernizado de forma integral en los años 80. Propone el concepto de modernización excluyente para describir un proceso donde:


- Algunos sectores económicos se integran al capitalismo global (finanzas, exportaciones).
- Pero grandes segmentos sociales son marginados del crecimiento.
- No hay inclusión política, ni redistribución social.

 **Importancia:** La modernización, en este caso, **no implica cohesión ni democracia**, sino una forma de “desarrollo sin integración”, que reproduce desigualdad y exclusión.

5. Proyecto burgués desarticulado del interés nacional

El texto sugiere que la nueva élite económica emergente **no tiene un proyecto nacional de desarrollo**. A diferencia de sectores industriales del pasado, esta burguesía:

- Se orienta al capital financiero global, no a la producción interna.
- No articula un modelo de país integrador ni democrático.
- Está desvinculada del interés colectivo y del compromiso político nacional.

 **Importancia:** La pérdida de un proyecto de país por parte de la clase dominante **refleja y refuerza la desarticulación social general** del período.

-