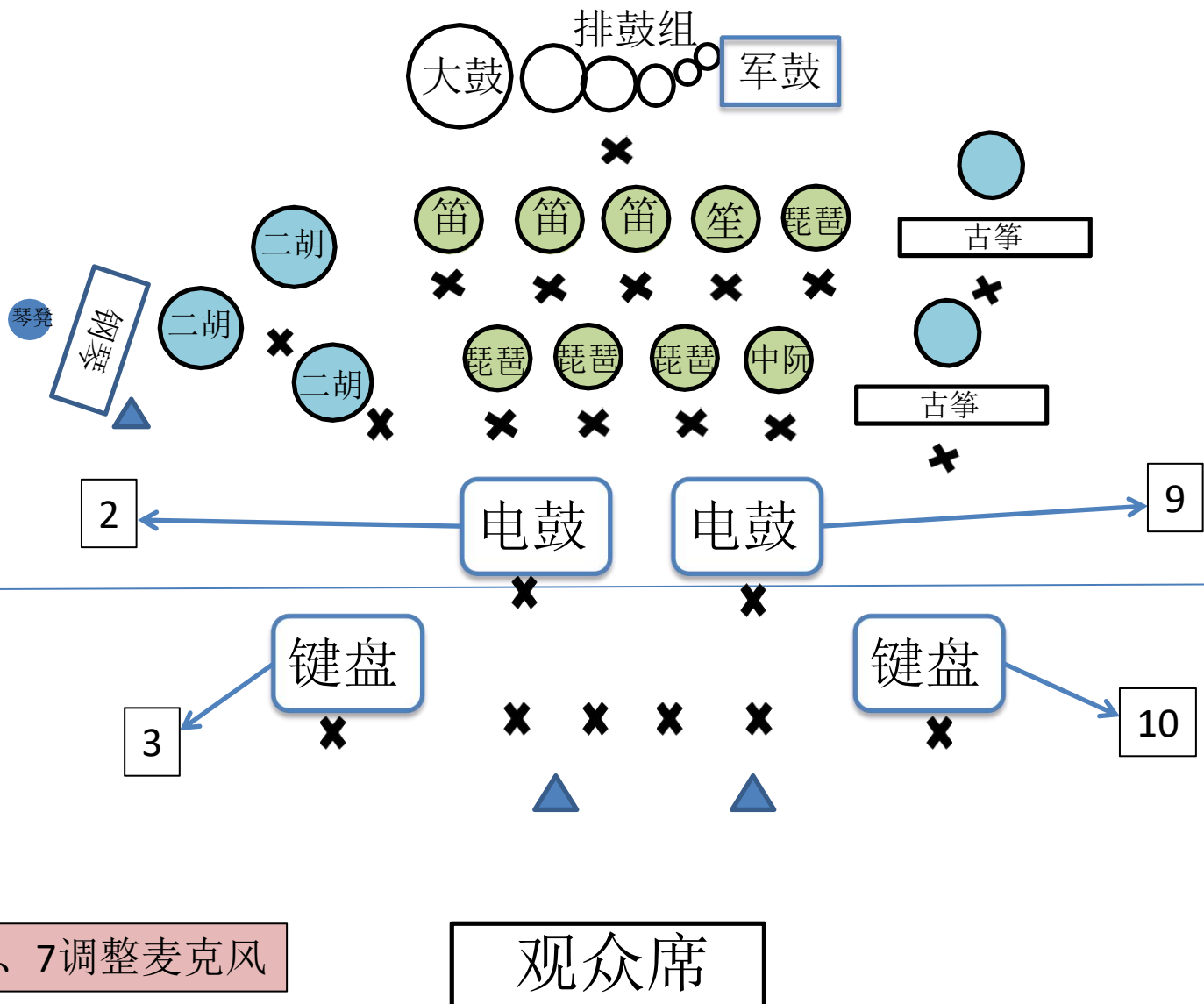


1、2号节目
流行、丝竹乐团
检场图
提前摆好，结束撤1

椅子共14个
谱架共14个
麦+麦架4个

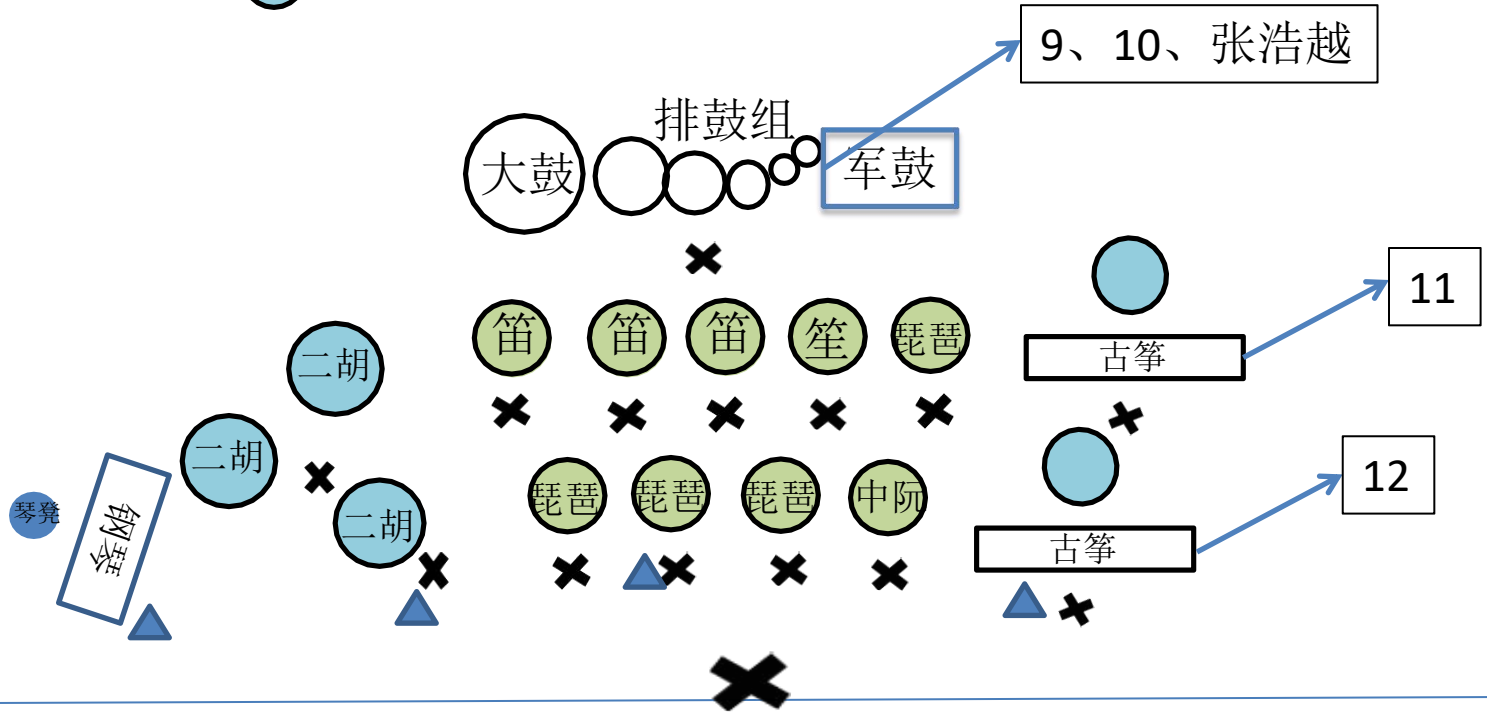


杜顾晓1
詹灏哲2
杨熙临3
金宇轩4
张嘉洋5
孙沪豪6
方诗迪7

左承鑫8
陈炎章9
王释博10
李晨宇11
黄楷恒12
胡宇航13
蒋斯震14

2号节目
丝竹乐团检场图

14谱架
14椅子



第2排笛、笙、琵琶撤谱架
其他谱架不动

第1排琵琶、中阮撤椅子
其他椅子不动

6、7调整麦克风

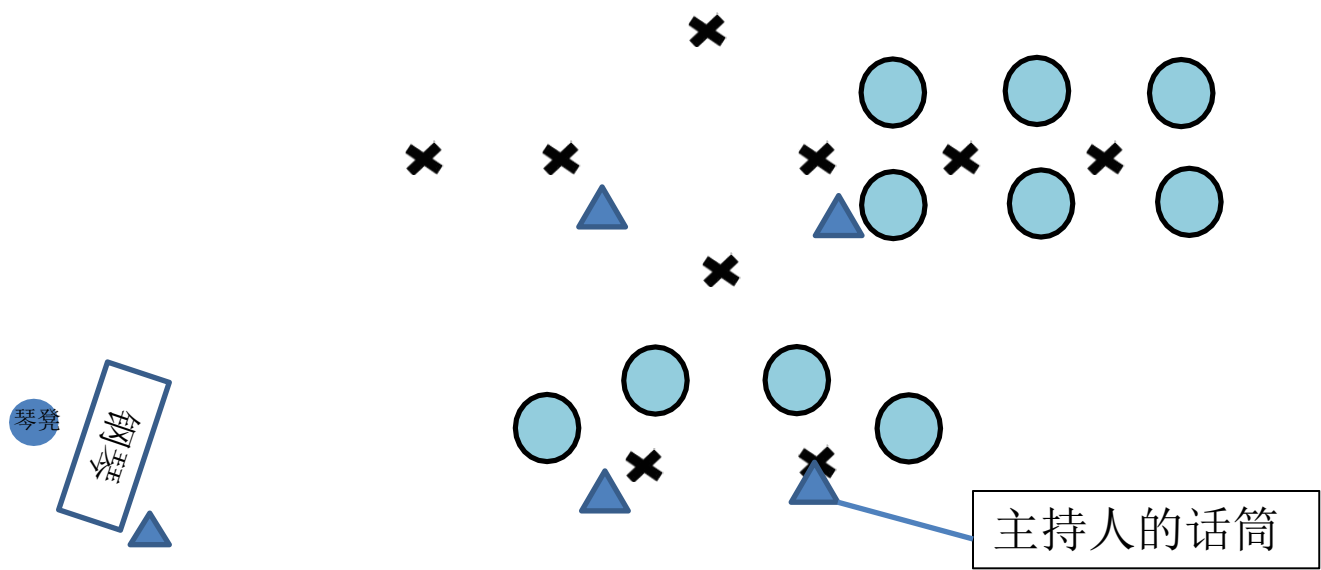
观众席

- | |
|------|
| 杜顾晓1 |
| 詹灏哲2 |
| 杨熙临3 |
| 金宇轩4 |
| 张嘉洋5 |
| 孙沪豪6 |
| 方诗迪7 |

- | |
|-------|
| 左承鑫8 |
| 陈炎章9 |
| 王释博10 |
| 李晨宇11 |
| 黄楷恒12 |
| 胡宇航13 |
| 蒋斯震14 |

3号节目
大提琴班（管弦乐团）
检场图（结束后撤）

9谱架 ✕
4麦克风



幕布（开）

杜顾晓1
詹灏哲2
杨熙临3
金宇轩4
张嘉洋5
孙沪豪6
方诗迪7

6、7调整麦克风

观众席

左承鑫8
陈炎章9
王释博10
李晨宇11
黄楷恒12
胡宇航13
蒋斯震14

4号节目
合唱团
检场图

0谱架 ✕
4麦克风 ▲

刘、1、2
撤场

琴凳

钢琴



幕布（开）

杜顾晓1
詹灏哲2
杨熙临3
金宇轩4
张嘉洋5
孙沪豪6
方诗迪7

6、7结束撤麦克风

观众席

左承鑫8
陈炎章9
王释博10
李晨宇11
黄楷恒12
胡宇航13
蒋斯震14

5号节目
街舞进阶班
检场图

0谱架 ✕
0麦克风 ▲

幕布（开）

杜顾晓1
詹灏哲2
杨熙临3
金宇轩4
张嘉洋5
孙沪豪6
方诗迪7

6、7结束上麦克风

观众席

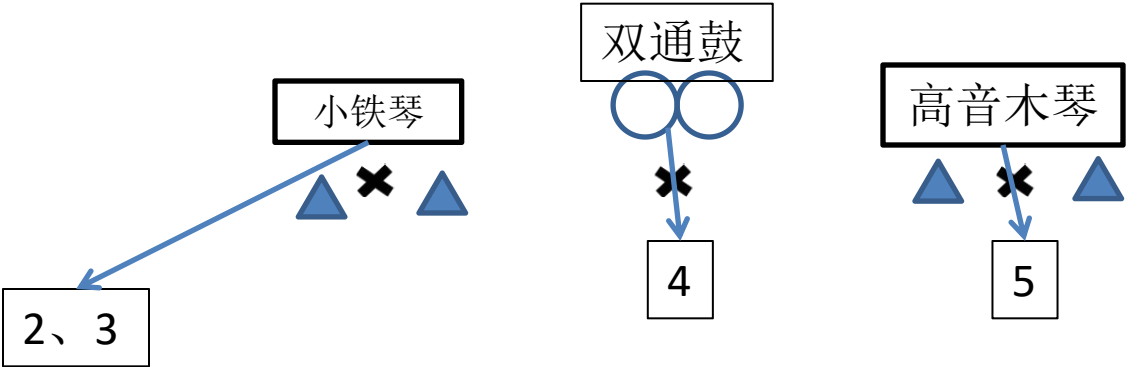
左承鑫8
陈炎章9
王释博10
李晨宇11
黄楷恒12
胡宇航13
蒋斯震14

6号节目
古典打击乐班（管弦乐团）
检场图（结束撤）

打击乐组

架高台上不动

0谱架 ✕
4麦克风 ▲





杜顾晓1
詹灏哲2
杨熙临3
金宇轩4
张嘉洋5
孙沪豪6
方诗迪7

6、7结束撤麦克风

观众席

左承鑫8
陈炎章9
王释博10
李晨宇11
黄楷恒12
胡宇航13
蒋斯震14

7号节目
爵士舞进阶班
检场图

0谱架 
0麦克风 

幕布（开）

杜顾晓1
詹灏哲2
杨熙临3
金宇轩4
张嘉洋5
孙沪豪6
方诗迪7

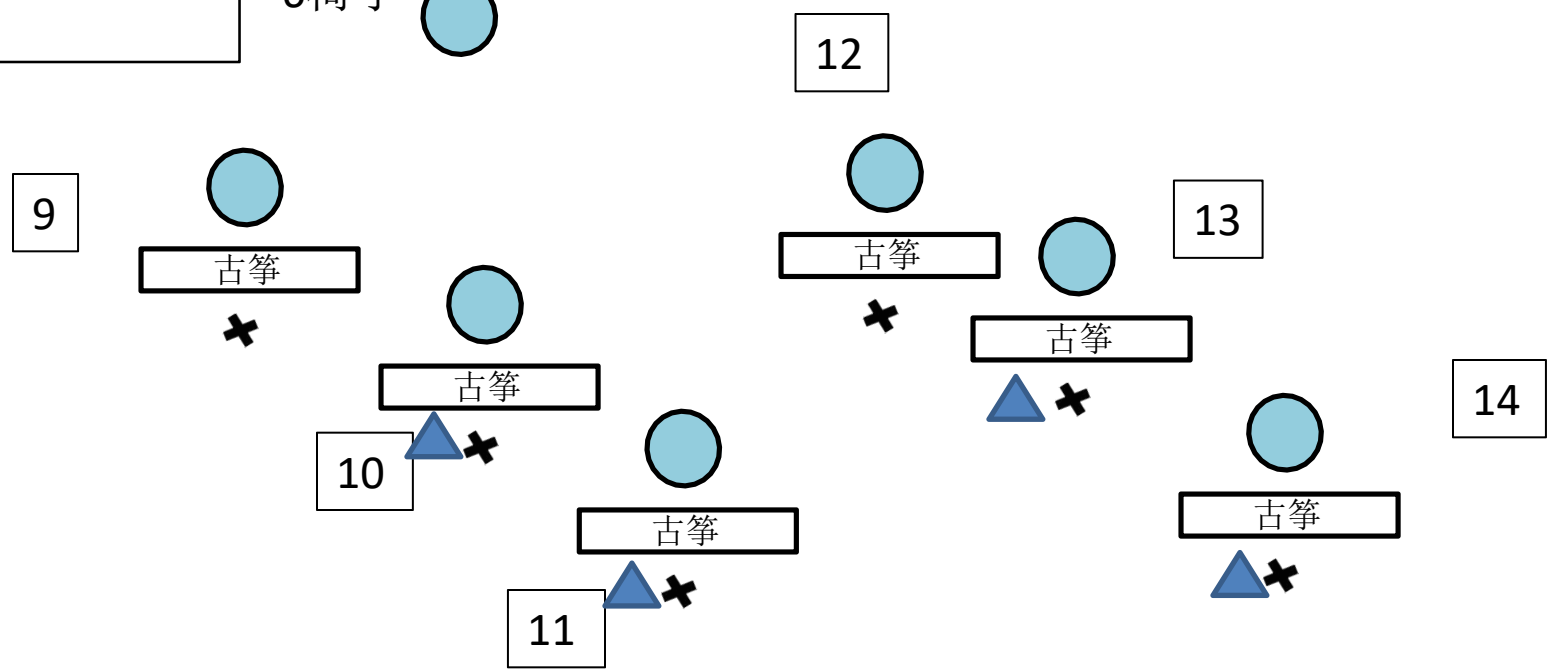
观众席

左承鑫8
陈炎章9
王释博10
李晨宇11
黄楷恒12
胡宇航13
蒋斯震14

8号节目
古筝重奏班
检场图

6谱架
6椅子

椅子不动



幕布 (开)

5、6调整麦克风

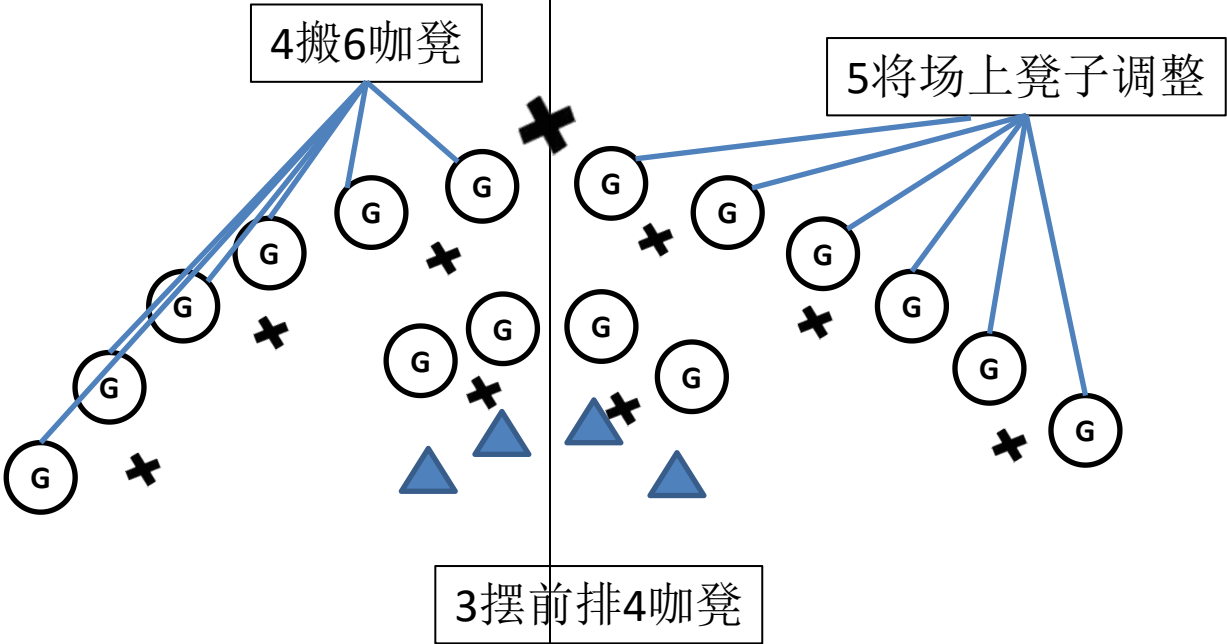
杜顾晓1
詹灏哲2
杨熙临3
金宇轩4
张嘉洋5
孙沪豪6
方诗迪7

观众席

左承鑫8
陈炎章9
王释博10
李晨宇11
黄楷恒12
胡宇航13
蒋斯震14

9号节目
民谣吉他高阶班
检场图

14座椅
10谱架



杜顾晓1

詹灏哲2

杨熙临3

金宇轩4

张嘉洋5

孙沪豪6

方诗迪7

6、7调整话筒架
协助椅子谱架

观众席

幕布 (开)

左承鑫8

陈炎章9

王释博10

李晨宇11

黄楷恒12

胡宇航13

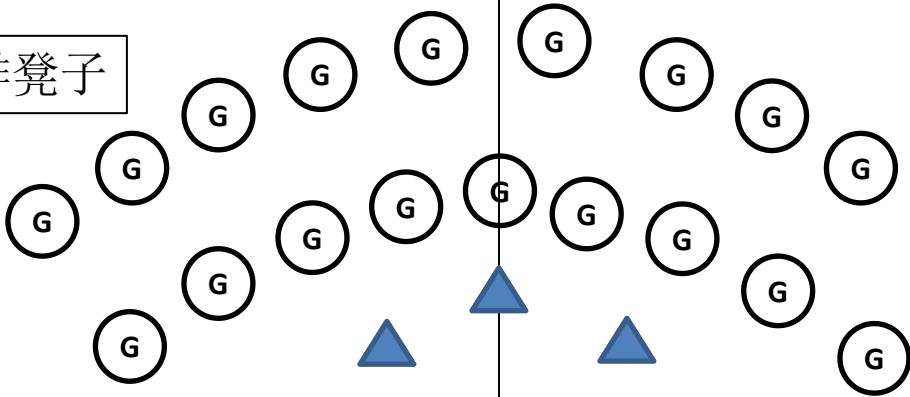
蒋斯震14

10号节目
吉他乐团
检场图（结束关幕）

14座椅
10谱架



3、4根据人数撤第二排凳子



2、3各加2凳后调整第一排位置

幕布（开）

杜顾晓1
詹灏哲2
杨熙临3
金宇轩4
张嘉洋5
孙沪豪6
方诗迪7

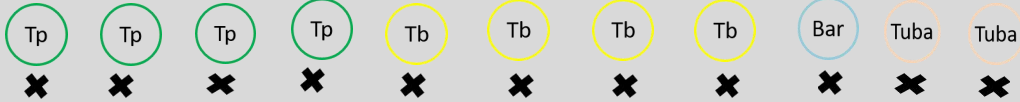
7、8协助谱架撤场
麦克风摆放

观众席

左承鑫8
陈炎章9
王释博10
李晨宇11
黄楷恒12
胡宇航13
蒋斯震14

17号节目
管弦乐团检场图
(10结束开始上台摆)

打击乐组



2、3

14/14



4、5

13/13



马林巴
颤音琴

- 杜顾晓1
- 詹灏哲2
- 杨熙临3
- 金宇轩4
- 张嘉洋5
- 孙沪豪6
- 方诗迪7

6/5

4/2

4/2

6/3

8/4

指挥

12/6

4/2

3/2

2/1

14

13

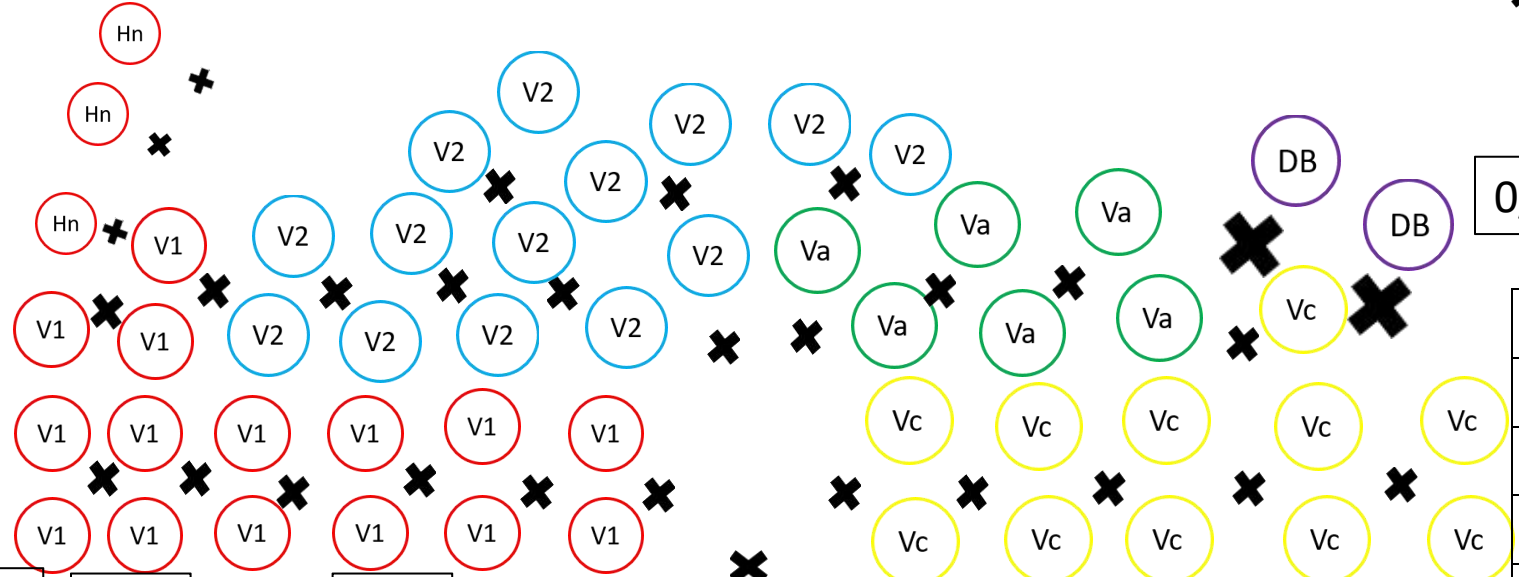
9

10

11、12右侧三排

0/2

- 左承鑫8
- 陈炎章9
- 王释博10
- 李晨宇11
- 黄楷恒12
- 胡宇航13
- 蒋斯震14



11号节目
小提琴初阶班
检场图（同时后方摆管弦）

0座椅
6谱架



后方摆放物品保持安静

杜顾晓1
詹灏哲2
杨熙临3
金字轩4
张嘉洋5
孙沪豪6
方诗迪7

6、7协助麦克风摆放

观众席

幕布（关）

左承鑫8
陈炎章9
王释博10
李晨宇11
黄楷恒12
胡宇航13
蒋斯震14

12号节目
小提琴进阶班
检场图（同时后方摆管弦）

0座椅
6谱架



后方摆放物品保持安静

杜顾晓1
詹灏哲2
杨熙临3
金宇轩4
张嘉洋5
孙沪豪6
方诗迪7

6、7协助麦克风摆放

观众席

幕布（关）

左承鑫8
陈炎章9
王释博10
李晨宇11
黄楷恒12
胡宇航13
蒋斯震14

13号节目
萨克斯班
检场图（同时后方摆管弦）

0座椅
6谱架

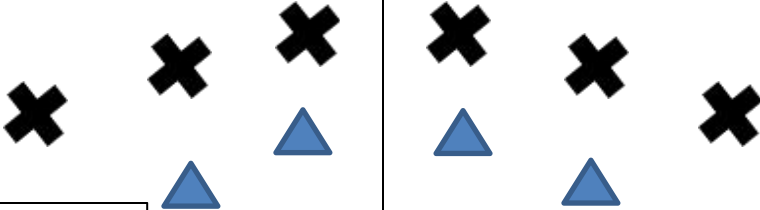


后方摆放物品保持安静

幕布（关）

- | |
|------|
| 杜顾晓1 |
| 詹灏哲2 |
| 杨熙临3 |
| 金字轩4 |
| 张嘉洋5 |
| 孙沪豪6 |
| 方诗迪7 |

6、7协助麦克风摆放



- | |
|-------|
| 左承鑫8 |
| 陈炎章9 |
| 王释博10 |
| 李晨宇11 |
| 黄楷恒12 |
| 胡宇航13 |
| 蒋斯震14 |

观众席

14号节目
单簧管初阶+进阶班
检场图（同时后方摆管弦）

0座椅
6谱架



后方摆放物品保持安静

杜顾晓1
詹灏哲2
杨熙临3
金字轩4
张嘉洋5
孙沪豪6
方诗迪7

幕布（关）
左承鑫8
陈炎章9
王释博10
李晨宇11
黄楷恒12
胡宇航13
蒋斯震14

结束后请单簧管学生撤谱架

观众席

15号节目
小号班
检场图（同时后方摆管弦）

0座椅
0谱架



后方摆放物品保持安静

杜顾晓1
詹灏哲2
杨熙临3
金宇轩4
张嘉洋5
孙沪豪6
方诗迪7

幕布（关）
左承鑫8
陈炎章9
王释博10
李晨宇11
黄楷恒12
胡宇航13
蒋斯震14

观众席

16号节目
中国笛班
检场图（同时后方摆管弦）

0座椅
0谱架



后方摆放物品保持安静

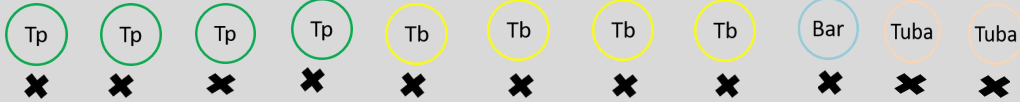
杜顾晓1
詹灏哲2
杨熙临3
金宇轩4
张嘉洋5
孙沪豪6
方诗迪7

观众席

幕布（关）
左承鑫8
陈炎章9
王释博10
李晨宇11
黄楷恒12
胡宇航13
蒋斯震14

17号节目
管弦乐团检场图
(10结束开始上台摆)

打击乐组



1、2

14/14



3、4

13/13



马林巴
颤音琴

- 杜顾晓1
- 詹灏哲2
- 杨熙临3
- 金宇轩4
- 张嘉洋5
- 孙沪豪6
- 方诗迪7

6/5

4/2

4/2

6/3

8/4

指挥

12/6

4/2

3/2

2/1

12

11

7

8

9、10右侧三排

0/2

- 左承鑫8
- 陈炎章9
- 王释博10
- 李晨宇11
- 黄楷恒12
- 胡宇航13
- 蒋斯震14

