

# *Читательская конференция*

*Подготовила учитель русского языка и литературы*

*МБОУ СОШ №7 города Лобни*

*Черкасова Марина Николаевна*

# Правила проведения читательской конференции

- \* Все участники имеют равные права и обязанности.
- \* Каждый участник самостоятельно выбирает книгу и представляет ее на читательской конференции.
- \* Выбор и мнение каждого участника конференции достойны уважения и внимания. Нет книг плохих, есть «не мои» книги.

# Правила проведения читательской конференции

- \* Задача выступающего – показать привлекательность книги, представить ее так, чтобы ее захотели прочитать



# Правила проведения читательской конференции

Задача слушающего – прослушать информацию о книге, внести запись в тетрадь, выбрать книги для чтения на ближайший период времени.



# Технология проведения читательской конференции – презентации книги

1. Парная – фронтальная организация.
2. Индивидуальная – групповая – фронтальная организация
3. Рефлексия. Обсуждение хода и итогов читательской конференции.
4. Дискуссионные формы работы:
  - \* Дискуссия
  - \* диспут

## Парная – фронтальная организация

- \* **Шаг 1.** Напишите название, автора и жанр (или тему) двух-трех понравившихся вам книг, прочитанных в этом месяце.
- \* **Шаг 2..** Распределитесь на пары.  
Задача говорящего – назвать книги партнеру и сказать в одном-двух предложениях, о чем они.  
Задача слушающего – выбрать интересную для себя книгу. В результате диалога у каждой пары намечены две книги для обсуждения.
- \* **Шаг 3.** Все пары называют выбранные книги. Общий список книг записывается на доске и в журнале чтения. Последний раздел остается незаполненным. Слушающие будут его заполнять в течение читательской конференции.
- \* **Шаг 4.** Парная работа: говорящий (докладчик) и слушающий.
- \* Докладчик рассказывает о своей книге. Слушающий будет представлять книгу докладчика аудитории, поэтому он слушает внимательно, задает вопросы, делает пометки в своем журнале чтения. Доклад должен быть достаточно кратким. Докладчик не столько пересказывает сюжетную линию, сколько делится впечатлениями. Цель доклада – порекомендовать (не рекомендовать) книгу для чтения.
- \* **Шаг 5.** Выслушав доклад, задав уточняющие вопросы, сделав пометки, слушающий обдумывает 2-3 минуты план презентации книги аудитории. Если он также читал книгу, то может добавить и свое мнение.
- \* **Шаг 6.** Смена ролей. Повторение всей процедуры. В результате каждая пара готова представить две книги, при этом рассказывая о книге партнера. Для презентации потребуются слова и выражения: считает, полагает, кажется, по его (её) мнению, думает, разделяет точку зрения и т.д.
- \* **Шаг 7.** Презентация книг.
- \* Слушающие записывают свои вопросы к докладчику, если они появились, и делают краткие записи. Цель работы группы – составить список книг для чтения на следующий месяц. В разделе «Замечания» все члены группы ставят номер, ранжируя книги по порядку чтения. По окончании презентаций у каждого члена группы напротив каждой книги стоит номер.
- \* **Шаг 8.** Обсуждение.
- \* Каждый член группы оглашает свой список из книг, составленный им в ходе конференции, и объясняет, почему данная книга стоит на определённом месте. Например, люблю автора, заинтересовала тема, проблема, понравились персонажи, понравилась презентация книги.
- \* **Шаг 9.** Оценка конференции: что и сколько узнал, что и сколько хочу еще прочесть?

# Индивидуальная – групповая - фронтальная

- \* *Шаг 1.* Аудитория (до 30 человек) делится на 5-6 групп.
- \* *Шаг 2.* Индивидуальная подготовка к представлению книги. Книгу каждый участник приносит с собой. Участникам конференции выдается примерный план представления книги. Время подготовки – 10 минут.
- \* *Шаг 3.* Работа в группе. Каждый участник представляет свою книгу. Группа слушает, записывает информацию о книге в журнал чтения, задает вопросы докладчику. Время выступления – не более 5 минут.
- \* *Шаг 4.* Каждый участник работает с журналом чтения, решает, какие книги он будет читать и в каком порядке.
- \* *Шаг 5.* Обсуждение в группе. Члены группы оглашают свой выбор, объясняют, чем их заинтересовала книга. Определяется книга, лидирующая в группе.
- \* *Шаг 6.* Книги-лидеры от каждой группы представляются аудиторией. Участники слушают, заполняют журнал чтения, задают уточняющие вопросы. Книги-лидеры ставятся на «золотую полку».
- \* *Шаг 7.* Выбор книги года по той же схеме, что и выбор книги-лидера в группе.
- \* Читательская конференция может быть проведена по одной книге, по нескольким книгам одного автора и др.
- \* Проведение читательской конференции по данной технологии занимает 2 астрономических часа при группе в 6 человек, что следует учитывать при планировании количественного состава группы.

## Рефлексия. Обсуждение хода и итогов читательской конференции.

- \* Какие образовательные задачи решаются при такой организации читательской конференции?
- \* Читательская конференция – презентация книги вызывает неизменно большой интерес у детей . Эта форма работы считается очень эффективной.
- \* **Во-первых**, улучшается психологическая атмосфера, снижается число конфликтных ситуаций, общение взрослых и детей становится более интеллектуальным, увлекательным.
- \* **Во-вторых**, читательская конференция даёт интересные материалы для педагогического наблюдения и анализа, для мониторинга читательских интересов, коммуникативных умений учащихся.
- \* **В-третьих**, читательская конференция помогает ориентироваться в огромном книжном пространстве, составлять на основе услышанного свои списки для чтения.
- \* **В-четвертых**, учитель получает возможность ненавязчиво и незаметно контролировать детское чтение и руководить им. Участие педагога в конференции наравне с учениками позволяет «вбрасывать» в детскую аудиторию лучшие произведения. Круг чтения детей становится шире и разнообразнее.



## Рефлексия. Итоги читательской конференции.

- \* Регулярное проведение читательских конференций
- \* способствует развитию интереса к чтению,
- \* расширяет читательский кругозор,
- \* развивает коммуникативные умения, создает условия для интересного общения школьников
- \* позволяет обнаружить общие интересы, сдружиться,
- \* активизирует читательскую деятельность,
- \* позволяет ненавязчиво руководить детским чтением.

# Читательская конференция

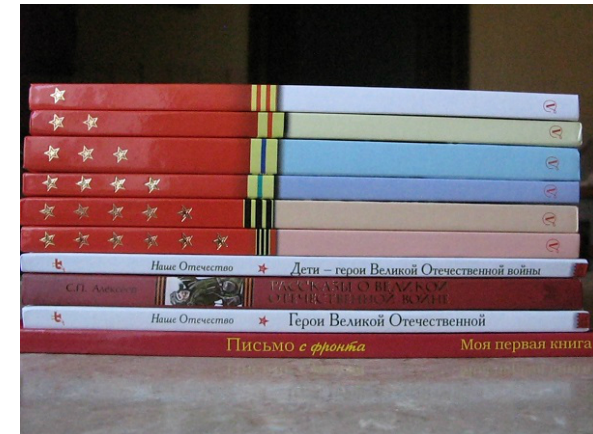


## *Произведения о Великой Отечественной войне*



# Цели проведения конференции

- \* Вызвать познавательную и читательскую активность школьников
- \* Пропагандировать лучшие произведения о Великой Отечественной войне



# Задачи конференции

- \* Дать учащимся понятие о читательской конференции.

*Читательская конференция – это коллективное размышление над книгой, совместные поиски верных решений и ответов. В нем на равных правах участвуют все присутствующие.*

- \* Развивать навык самостоятельного анализа прочитанного
- \* Формировать навыки публичных выступлений

# Подготовка проведения читательской конференции

1. Выбор проведения технологии – индивидуальная – групповая – фронтальная
2. Определение времени проведения
3. Подготовка презентации учителя
4. Составление плана проведения:
  - Открытие конференции
  - Работа конференции
  - Итоги проведения конференции
5. Анализ работы

# Подготовка проведения читательской конференции

- \* За 1 месяц до проведения ученики получили задание – подготовить сообщение о прочитанном произведении о Великой Отечественной войне и выступить на конференции так, чтобы заинтересовать одноклассников в прочтении этого произведения. Работать по подготовке к конференции разрешалось как индивидуально, так и группами (кому как удобно)

# Проведение читательской конференции в 5-7 классах

1. Открытие конференции – приветствие участников
2. Ознакомление участников с Правилами проведения читательской конференции
3. Ознакомить ребят с целями и задачами конференции
4. Ознакомить с технологией проведения
5. Ведение читательского журнала
6. Обмен мнениями. Подведение итогов конференции

# Оформление аудитории

- \* Используется учебный кабинет
- \* На доске плакаты с военной тематикой, высказывания известных людей о значении чтения в жизни детей
- \* Тема конференции выводится на экран проектора
- \* Можно заранее узнать у ребят, какие произведения они будут представлять, и авторов и названия книг выводить на экран во время детских выступлений.



*Детское чтение играет крупную роль в жизни ребят, гораздо более крупную, чем в жизни взрослых. Книга, прочитанная в детстве, остается в памяти чуть ли не на всю жизнь и влияет на дальнейшее развитие детей. Из книг, которые ребята читают, они черпают определенное миропонимание, книги вырабатывают у них определенные нормы поведения.*



Н.К.Крупская

*Без преувеличения можно сказать, что чтение в годы детства — это, прежде всего, воспитание. Слово, раскрывающее благородные идеи, навсегда откладывает в детском сердце крупинки человечности, из которых складывается личность*



*В.А.Сухомлинский*

*Книги, которые пишутся собственно для детей, должны входить в план воспитания как одна из важнейших его сторон*



*В.Г.Белинский*



Далее следует подготовленный педагогом материал об  
1-3 произведениях о Великой Отечественной Войне.



*Читайте, люди, книги о войне.  
Не бойтесь слёз и горечи и страха,  
Смотрите, люди, фильмы о войне  
И не стыдитесь горевать и плакать.  
Учитесь, люди, мужеству у тех,  
Кого живыми в землю зарывали.  
Среди забот житейских и утех.  
Не забывайте верности печали.  
Ведь те, кого не стало за войну.  
Кого сожгли, убили, растоптали,  
Кто смерти отдал юность и весну,  
Они за нас, за наши жизни пали.  
Читайте, люди, книги о войне.  
Не бойтесь слез и горечи и страха,  
Смотрите, люди, фильмы о войне.  
И не стыдитесь горевать и плакать.*





