

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД ЛОБНЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7

141730, Московская область
г. Лобня, ул. Букинское шоссе, д.19

тел./факс:8(495) 577-15-21
e-mail:sosh7lobnya@inbox.ru

ОКПО 45066752

ОГРН 1025003081839

ИНН/ КПП 5025009734/ 502501001

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета

Протокол № 1
от 30 августа 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

директор МБОУ СОШ №7

М.Н.Черкасова

Приказ № 69
от 30 августа 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2019 - 2020 УЧЕБНЫЙ ГОД**

по русскому языку

для 1-а класса

учителя Якушевой Ольги Юрьевны

высшая квалификационная категория

(квалификационная категория)

2019 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 1 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы «Русский язык» для начальной школы, разработанной Ивановым С.В., Кузнецовой М.В., Евдокимовой А.О., Петленко Л.В., Романовой В.Ю. в рамках проекта «Начальная школа XXI века» (научный руководитель Н.Ф.Виноградова) и соответствует основной образовательной программе начального общего образования МБОУ СОШ №7 г. Лобня.

Программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

1.Иванов, С. В. Русский язык : 1 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / С. В. Иванов, А. О. Евдокимова, М. И. Кузнецова ; под ред. Л. Е. Журовой и С. В. Иванова. – М. : Вентана-Граф, 2019.

Цели учебного курса «Русский язык»:

- сформировать у обучающихся начальной школы познавательную мотивацию к изучению русского языка, которая выражается в осознанном стремлении научиться использовать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач и познакомиться с основами научного описания родного языка.

Формирование познавательной мотивации осуществляется в процессе достижения предметных целей изучения русского языка — **социокультурной и научно-исследовательской.**

Социокультурная цель изучения русского языка достигается решением задач развития устной и письменной речи учащихся и формирования у них основ грамотного, безошибочного письма.

Грамотное письмо и правильная речь являются обязательным элементом общей культуры человека. Формируя навыки безошибочного письма, развивая письменную и устную речь обучающихся, мы стремимся к тому, чтобы ученик стал культурным человеком.

Для реализации этой **цели** необходимо учитывать следующее:

— грамотное, безошибочное письмо должно формироваться с учетом индивидуальных особенностей ученика: развитой зрительной или моторной памяти, логического мышления или репродуктивного воспроизведения полученных знаний;

— навык грамотного письма формируется только при регулярном выполнении заданий и упражнений, предусмотренных методическим аппаратом средств обучения;

— разнообразные виды деятельности при обучении грамотному письму должны опираться не только на контроль со стороны учителя, но и на самоконтроль ученика;

— научить правильной речи — это научить правильному отбору языковых средств исходя из условий речевой ситуации.

Научно-исследовательская цель реализуется в процессе ознакомления обучающихся с основными положениями науки о языке.

Знакомя обучающихся с тем, как устроен язык, на котором они говорят, мы формируем у них научное представление о системе и структуре родного языка, развиваем логическое и абстрактное мышление младших школьников, представляем родной (русский) язык как часть окружающего мира. Основные **задачи** организации учебной деятельности для реализации этой цели — нахождение, вычленение и характеристика языковой единицы изучаемого уровня — звук, часть слова (морфема), слово, предложение, а также их классификация и сравнение. При этом важнейшим условием успешного решения поставленных задач является следование закономерностям науки о языке, что обеспечивает не только сохранение лингвистической логики, но и поступательное развитие языкового мышления ученика.

Успешная реализация заявленных целей возможна только при условии осознанной деятельности обучающихся на уроке: ученики должны понимать, зачем они знакомятся с основными положениями науки о языке, учатся писать без ошибок и правильно составлять собственные тексты.

Такое осознание возможно только в том случае, если на каждом уроке, при выполнении любого задания или упражнения у обучающихся сформулированы следующие целевые установки:

■ «Я хочу научиться писать без ошибок, правильно говорить и составлять письменные тексты, так как хочу быть культурным человеком»;

■ «Я хочу узнать, как устроен язык, на котором я говорю, потому что этот язык — часть окружающего меня мира, а научное знание об устройстве мира характеризует меня как современного, образованного человека. Кроме того, русский язык — это государственный язык страны, в которой я живу, родной язык русского народа».

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык». Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у обучающихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у обучающихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры

человека. На уроках русского языка обучающиеся получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для обучающихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствует требованиям федерального государственного стандарта начального общего образования, поэтому в программу не внесено никаких изменений.

Содержание учебного предмета 1-й класс (160 ч.)

Содержание курса «Обучение грамоте»

	Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
	<p>Слово и предложение</p> <p>Предложение как объект изучения.</p>	<p>Предложение в речевом потоке. Работа с предложением. Слово и предложение.</p>	<p>Выделять предложения из речевого потока и обозначать их полоской.</p> <p>Моделировать состав предложения в процессе игры «Живые слова».</p> <p>Выделять в предложении слова, изменять порядок слов в предложении.</p> <p>Составлять предложения с заданным словом с последующим распространением предложений.</p> <p>Корректировать предложения, содержащие</p>
	<p>Слово как объект</p>	<p>Слово как объект изучения, материал для анализа. Слово как единство звучания и значения. Активизация и</p>	

	изучения.	расширение словарного запаса.	<p>смысловые и грамматические ошибки.</p> <p>Определять количество слов в предложении при четком произнесении учителем предложения с продолжительными паузами между словами.</p> <p>Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа.</p> <p>Различать слово и предложение.</p> <p>Обозначать каждое слово предложения полоской.</p> <p>Объяснять различие между предметом и обозначающим его словом.</p> <p>Наблюдать над значением слова.</p> <p>Определять(находить) задуманное слово по его лексическому значению.</p>
	<p>Фонетик</p> <p>а</p> <p>Звуки речи.</p>	<p>Единство звукового состава слова и его значения. Изолированный звук. Последовательность звуков в слове. Моделирование звукового состава слова.</p>	<p>Различать звучание и значение слова.</p> <p>Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.</p> <p>Произносить самостоятельно слово с интонационным выделением заданного</p>

	<p>Гласные и согласные звуки.</p> <p>Гласные звуки: ударные и безударные. Согласные звуки: твердые и мягкие, звонкие и глухие.</p>	<p>Особенность гласных звуков – отсутствие при произнесении этих звуков преграды.</p> <p>Особенность согласных звуков – наличие при их произнесении преграды. Различение гласных и согласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков.</p> <p>Качественная характеристика звуков (гласные, твердые и мягкие согласные).</p> <p>Звонкие и глухие согласные звуки. Смыслоразличительная функция звонких и глухих согласных звуков.</p>	<p>звука.</p> <p>Определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).</p> <p>Группировать (классифицировать) слова по первому звуку.</p> <p>Группировать (классифицировать) слова по последнему звуку.</p> <p>Подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Устанавливать количество и последовательности звуков в слове.</p> <p>Моделировать последовательность звуков слова с использованием желтых фишек.</p> <p>Сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками.</p> <p>Устанавливать различие в произношении гласных и согласных звуков.</p> <p>Различать звуки: гласные и согласные, согласные твёрдые и мягкие.</p> <p>Объяснять (доказывать) выбор фишки при обозначении</p>
--	--	--	---

	<p>Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.</p>	<p>Действия контроля и самоконтроля в процессе моделирующей деятельности.</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая функция гласных звуков. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове.</p> <p>Ударение. Ударный гласный звук в слове.</p>	<p>звука.</p> <p>Характеризовать заданный звук: называть его признаки.</p> <p>Моделировать звуковой состав слова: отражать в модели качественные характеристики звуков, используя фишки разного цвета.</p> <p>Классифицировать звуки по заданному основанию (твёрдые и мягкие согласные звуки; гласные – согласные и т. д.).</p> <p>Различать звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p>Анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели.</p> <p>Соотносить заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая её из ряда предложенных.</p> <p>Подбирать слова, соответствующие заданной модели.</p> <p>Осуществлять развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом.</p> <p>Объяснять (обосновывать) выполняемые и</p>
--	--	---	--

			<p>выполненные действия.</p> <p>Находить и исправлять ошибки, допущенные при проведении звукового анализа.</p> <p>Делить слова на слоги.</p> <p>Доказывать (объяснять) количество слогов в слове.</p> <p>Приводить примеры слов с заданным количеством слогов.</p> <p>Анализировать слово: определять место ударения в слове.</p> <p>Подбирать слова с заданным ударным гласным звуком.</p> <p>Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения.</p> <p>Сравнивать слова с соответствующими им слогуударными схемами.</p> <p>Приводить примеры слов к заданной слогуударной схеме.</p> <p>Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.</p> <p>Находить и</p>
--	--	--	--

			<p>исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.</p> <p>Объяснять причину допущенной ошибки.</p>
	<p>Графика</p> <p>Звуки и буквы. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости — мягкости согласных звуков.</p> <p>Функция букв <i>е, ё, ю, я</i>.</p>	<p>Звук и буква. Буква как знак звука.</p> <p>Буквы, обозначающие гласные звуки. Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твердость или мягкости предшествующего согласного.</p> <p>Функции букв <i>е, ё, ю, я</i>.</p> <p>Буквы, обозначающие согласные звуки. Одна буква для обозначения парных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Разные способы обозначения буквами звука</p>	<p>Соотносить звук и соответствующую ему букву.</p> <p>Объяснять (характеризовать, пояснять, формулировать) работу букв, обозначающих гласные звуки в открытом слове: показатель твердости—мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука.</p> <p>Обозначать гласные звуки буквами, выбирая букву гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного.</p> <p>Соотносить звуко-буквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами-названиями картинок.</p> <p>Обозначать буквами <i>е</i>,</p>

	<p>Буквы, обозначающие согласные звуки.</p> <p>Мягкий знак.</p> <p>Русский алфавит.</p>	<p>[й’].</p> <p>Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.</p> <p>Название букв русского алфавита.</p> <p>Последовательность букв в русском алфавите.</p> <p>Алфавитный порядок слов.</p>	<p>ё, ю, я звук [й’] и последующий гласный звук.</p> <p>Обозначать согласные звуки буквами.</p> <p>Объяснять выбор буквы для обозначения согласного звука.</p> <p>Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (с-з, ш-ж, с-ш, з-ж, р-л, ц-ч и т. д.).</p> <p>Дифференцировать буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о-а, и-у, п-т, л-м, х-ж, ш-т, в-ди т. д.)</p> <p>Классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука [й’].</p> <p>Объяснять функцию буквы Ъ.</p> <p>Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.</p> <p>Воспроизводить алфавит.</p> <p>Восстанавливать алфав</p>
--	---	--	---

			итный порядок слов.
	<p>Восприя тие художествен ного произведени я</p> <p>Первонач альное знакомство с литературным и жанрами. Малые фольклорные формы.</p>	<p>Восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или хорошо читающим одноклассником.</p> <p>Смысл воспринимаемого на слух литературного произведения.</p> <p>Знакомство с литературными жанрами – стихотворения, рассказы, сказки (народные и авторские).</p> <p>Знакомство с малыми фольклорными формами: загадки, пословицы.</p>	<p><i>Воспринимать</i> на слух литературные произведения.</p> <p><i>Осознавать</i> смысл текста при его прослушивании.</p> <p><i>Различать</i> стихотворен ия, рассказы, сказки.</p>
	<p>Чтение</p> <p>Слогово е чтение.</p> <p>Чтение слов, словосочетан ий, предложений и коротких текстов. Осознанность и выразительно сть чтения небольших текстов и стихотворени</p>	<p>Способ чтения прямого слога: ориентация на букву, обозначающую гласный звук. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Отработка техники чтения: плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка</p> <p>Работа над осознанностью чтения слов,</p>	<p><i>Читать</i> слоги с изменением буквы гласного.</p> <p><i>Отрабатывать</i> способ чтения прямых слогов с использованием пособия «окошечки».</p> <p><i>Читать</i> слова, получающиеся при изменении гласной буквы.</p> <p><i>Воспроизводить</i> звуковую форму слова по его буквенной записи.</p> <p><i>Устанавливать</i> <i>соответствие</i> прочитанны</p>

	ское чтение	при списывании.	<p>неявном виде.</p> <p>Сравнивать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям.</p> <p>Овладевать орфоэпическим чтением.</p>
	<p>Письмо</p> <p>Гигиенические требования при письме.</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p> <p>Ориентация в пространстве листа тетради и пространстве классной</p>	<p>Гигиенические требования к правильной посадке, к положению тетради на рабочем столе, к положению ручки в руке. Особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке первоклассников, пишущих правой и левой рукой.</p> <p>Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки.</p> <p>Ориентация в пространстве листа тетради: верхний правый угол/верхний левый угол/нижний правый угол/нижний левый угол тетради. Ориентация в пространстве классной доски.</p> <p>Алгоритм действий на страницах прописей. Параллельные прямые и</p>	<p>Объяснять правильную посадку, положение тетради на рабочем столе, положение ручки в руке.</p> <p>Анализировать особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме правой и левой рукой.</p> <p>Выполнять пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук.</p> <p>Ориентироваться в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ».</p> <p>Находить заданное положение на рабочем</p>

		<p>(проволока, пластилин и др.).</p> <p>Анализировать деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы.</p> <p>Сравнивать написанные буквы с предложенным в прописях и на доске образцом написания.</p> <p>Различать буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.</p> <p>Контролировать собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква, выбирать лучшую из написанных букв.</p> <p>Писать печатные и письменные прописные и строчные буквы.</p> <p>Писать буквы, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм.</p> <p>Принимать участие в выработке критериев для оценивания написанного.</p> <p>Оценивать собственное написание с учетом выработанных критериев (разборчивое аккуратное начертание букв).</p>
	<p>Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.</p> <p>Приемы и последовательность правильного списывания текста.</p> <p>Алгоритм списывания с печатного и письменного шрифта. Списывание слов, предложений, текстов.</p>	

	<p>Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p>	<p>Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p>	<p>Группировать буквы по наличию в них определенных элементов; по сходству обозначаемых ими звуков (звонкие – глухие согласные звуки др.).</p> <p>Находить в текстах слова с заданной буквой.</p> <p>Соотносить слова, написанные печатным и письменным шрифтами.</p> <p>Выкладывать слова из разрезной азбуки.</p> <p>Записывать под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трех—пяти слов со звуками в сильной позиции.</p> <p>Читать написанное, осознавать смысл написанного.</p> <p>Объяснять характеристики разборчивого аккуратного письма.</p> <p>Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм списывания.</p> <p>Использовать алгоритм порядка действий при списывании.</p> <p>Списывать слова, предложения, небольшие тексты, написанные печатным и письменным</p>
--	--	--	--

			<p>шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом.</p> <p>Контролировать этапы своей работы.</p> <p>Писать предложения с пробелами между словами.</p> <p>Использовать знак переноса.</p>
	<p>Орфография</p> <p>Правила правописания и их применение.</p>	<p>Раздельное написание слов.</p> <p>Гласные после шипящих в ударных слогах (ча-ща, чу-щу, жи-ши)</p> <p>Заглавная буква в начале предложения. Заглавная буква в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.</p> <p>Перенос слов.</p>	<p>Анализировать текст на наличие в нем слов с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу, жи – ши.</p> <p>Выписывать из текста слова с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу, жи – ши.</p> <p>Списывать слова с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу, жи – ши.</p> <p>Вписывать пропущенные буквы в слова с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу, жи – ши.</p> <p>Оформлять начало и конец предложения: писать прописную букву в начале предложения и ставить точку в конце предложения.</p> <p>Подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы.</p> <p>Подбирать и записывать имена собственные на заданную</p>

			<p>букву.</p> <p>Переносить слова с одной строки на другую.</p> <p>Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку.</p>
	<p>Развитие речи</p> <p>Рассказы повествовательного и описательного характера.</p>	<p>Рассказы по серии сюжетных картинок. Связный рассказ на основе прочитанных слов. Учебный диалог: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации.</p> <p>Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка. Речевой этикет в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой.</p> <p>Небольшие рассказы описательного и повествовательного характера на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений.</p>	<p>Составлять текст по серии сюжетных картинок.</p> <p>Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи.</p> <p>Осознавать недостаточность информации, задавать учителю и одноклассникам вопросы.</p> <p>Включаться в групповую работу.</p> <p>Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.</p> <p>Формулировать и обосновывать собственное мнение.</p> <p>Описывать случаи из</p>

			<p>собственной жизни, свои наблюдения и переживания.</p> <p>Составлять небольшие описательные рассказы.</p> <p>Составлять небольшие повествовательные рассказы.</p>
--	--	--	---

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Русский язык. Обучение грамоте.

№ п/п	Содержание программного материала	Количество часов
1	Введение	5
2	Подготовительный период	15
3	Основной период	60
	ИТОГО	80 часов

Русский язык

№ п/п	Содержание программного материала	Количество часов
1	Фонетика и орфоэпия	20
2	Графика и орфография	20

3	Слово и предложение. Пунктуация.	22
4	Развитие речи	23
	ИТОГО	85 часов

Планируемые результаты

Личностными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе

наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного

решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;

умение задавать вопросы.

Предметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение

(в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

Ученик научится:

Различать:

- звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки;

-звук, слог, слово;

-слово и предложение;

Кратко характеризовать:

- звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие, согласные звонкие/глухие);

-условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

Решать учебные и практические задачи:

-выделять предложение и слово из речевого потока;

-проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех – пяти звуков;

-правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;

-правильно писать сочетания ча-ща, чу-щу и жи-ши под ударением;

-писать заглавную букву в начале предложения и в именах собственных;

-ставить точку в конце предложения;

-грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно

отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают);

- осознавать цели и ситуации устного общения;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря;
- использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
- переносить слова по слогам без стечения согласных;
- различать слова, называющие предметы, действия и признаки; задавать вопросы к словам;
- выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;
- участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся
(в неделю – 5 часов, всего в год - 160 часов)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) по теме	Плановые сроки прохождения темы	Фактические сроки (и/или коррекция)
1.	Ориентировка на странице прописей. Школьные принадлежности.	<i>Выполнять</i> работу по простой инструкции. <i>Отрабатывать</i> способ действия. <i>Выделять</i> предложения из речевого потока: <i>определять</i> на слух границы предложения, <i>обозначать</i> каждое предложение полоской.	1 неделя 2 сентября	
2.	Отработка алгоритма действий на страницах прописей. Правила посадки при письме.	<i>Отрабатывать</i> способ действия. <i>Проводить</i> линии от определённой точки в заданном направлении. <i>Анализировать</i> особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме правой и левой рукой.	1 неделя 3 сентября	
3.	Стартовая диагностическая работа.	<i>Выполнять</i> диагностические задания. <i>Работать</i> по простой инструкции.	1 неделя 4 сентября	
4.	Введение понятия «слово».	<i>Составлять</i> рассказ по картинкам. <i>Понимать</i> значение понятия «слово», <i>обозначать</i> каждое слово полоской. <i>Усвоить</i> различия между предметом и обозначающим его	1 неделя 5 сентября	

	Рисование длинных горизонтальных линий.	словом. <i>Классифицировать</i> предметы: животные дикие и домашние.		
5.	Отработка алгоритма действий на страницах прописей. Рисование длинных вертикальных линий.	Называние каждого (любого) предмета на рисунках словом (слова обозначаются полосками). Ориентировка в понятиях «слева», «справа», «верх», «низ». Проведение параллельных и непараллельных линий.	1 неделя 6 сентября	
6.	Отработка понятия «слово». Рисование коротких горизонтальных линий.	<i>Обозначать</i> предложения полосками. <i>Выявлять</i> сходство и различие в объектах. <i>Тренироваться</i> в проведении горизонтальных и вертикальных параллельных линий.	2 неделя 9 сентября	
7.	Деление предложения на слова. Рисование коротких вертикальных	<i>Делить</i> предложения на слова. <i>Классифицировать</i> предметы по заданному признаку: <i>подбирать</i> пары слов по первому звуку: <i>пальто – панама, шапка – шорты, варежки – валенки, босоножки – ботинки.</i> <i>Тренироваться</i> в проведении наклонных параллельных линий.	2 неделя 10 сентября	

	линий.			
8.	Сравнение звуков. Рисование длинных наклонных линий.	<i>Сравнивать</i> звуки по твёрдости-мягкости. Самостоятельно <i>подбирать</i> пары слов по первому звуку по принципу парности по твёрдости-мягкости. <i>Тренироваться</i> в проведении наклонных параллельных линий, волнистых линий.	2 неделя 11 сентября	
9.	Знакомство со звуковой схемой слова. Рисование длинных наклонных линий.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слова «ау». <i>Познакомиться</i> со схемой звукового состава слова. <i>Определять</i> место звуков [у], [а] в словах (под ударением).	2 неделя 12 сентября	
10.	Интонационное выделение заданного звука в слове, определение его места в слове. Рисование прямых линий.	Интонационно <i>выделять</i> заданный звук в слове, <i>определять</i> его места в слове и сравнивать звуки. <i>Проводить</i> прямые и наклонные параллельные линии.	2 неделя 13 сентября	
11.	Знакомство с рабочей строкой.	<i>Понимать</i> значение выражения «рабочая строка». <i>Находить</i> рабочую строку в прописях и на доске. <i>Тренироваться</i> в свободном продвижении руки вдоль	3 неделя 16 сентября	

	Письмо полуovalов.	страницы. <i>Проводить</i> линии полуovalов.		
12.	Сравнение слов по звуковой структуре. Письмо прямых вертикальных палочек.	<i>Классифицировать</i> предметы (рыбы, насекомые). <i>Называть</i> слова со звуками [p], [p']. <i>Проводить</i> полуovalы. <i>Ориентироваться</i> на рабочей строке.	3 неделя 17 сентября	
13.	Звуковой анализ слов «кит», «кот». Сравнение этих слов по звуковой структуре. Письмо прямых наклонных палочек.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>кит</i> и <i>кот</i> . <i>Сравнивать</i> эти слова по звуковой структуре. <i>Подбирать</i> слова к схемам. <i>Проводить</i> ovalы. <i>Находить</i> середину надстрочного пространства. <i>Проводить</i> заданные линии на рабочей строке.	3 неделя 18 сентября	
14.	Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравнение этих слов по звуковой структуре.	Проводить звуковой анализ слов <i>лук</i> и <i>лес</i> . Сравнивать эти слова по звуковой структуре. Называть слова со звуками [л], [л'].	3 неделя 19 сентября	

	Рисование змейки.			
15.	Развитие свободы движения руки.	<i>Искать и находить</i> звуки [л], [л'] в словах – названиях картинок. <i>Проводить</i> линии сложной траектории.	3 неделя 20 сентября	
16.	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова.	<i>Различать</i> овалы и круги. <i>Прописывать</i> на рабочей строке элементы букв.	4 неделя 23 сентября	
		<i>Проводить</i> звуковой анализ слова <i>санки</i> . <i>Ориентироваться</i> на высоту строки при использовании рабочих строк двух видов. <i>Прописывать</i> на рабочей строке элементы букв.	4 неделя 23 сентября	
17.	Письмо заглавной и строчной букв А, а.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв А, а. <i>Тренироваться</i> в написании букв.	4 неделя 24 сентября	
18.	Знакомство с буквой Я (я) .	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>мяч, пять, дыня</i> . <i>Составлять</i> рассказа по серии сюжетных картинок. <i>Разгадывать</i> кроссворд.	4 неделя 26 сентября	
19.	Письмо заглавной и строчной букв Я, я .	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Я, я . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Выбирать и записывать</i> недостающие буквы.	4 неделя 27 сентября	
20.	Закрепление	<i>Вписывать</i> изученные буквы с опорой на звуковые	октябрь	

	правил обозначения звука [а] буквами.	модели слов.	1 неделя 30 сентября	
21.	Письмо заглавной и строчной букв О, о.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>ёжик, ёлка, ёлки. Разгадывать</i> кроссворд. <i>Составлять</i> рассказ по сюжетным картинкам. <i>Сравнивать</i> рассказы.	1 неделя	
22.	Письмо заглавной и строчной букв Ё, ё. 1 октября	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Ё, ё. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Повторять</i> написание изученных букв.	1 неделя	
23.	Буква ё в начале слова (обозначение звуков [й'] и [о]).	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Ё, ё. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Повторять</i> написание изученных букв.	1 неделя	
24.	Закрепление правил обозначения звуков [а] и [о] буквами.	<i>Тренироваться</i> в написании букв О, о. Сопоставлять строчные буквы а – о. <i>Выбирать и записывать</i> недостающие буквы. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Вписывать</i> изученные буквы с опорой на звуковые модели слов.	1 неделя	

25.	Письмо заглавной и строчной букв У, у.	<i>Сравнивать</i> слова утка, утята. <i>Соотносить</i> схемы со словами. <i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв У, у. <i>Тренироваться</i> в написании букв.	2 неделя	
26.	Письмо заглавной и строчной букв Ю, ю.	<i>Определять</i> положение звука [у] в слове. <i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Ю, ю. <i>Тренироваться</i> в написании букв.	2 неделя	
27.	Закрепление правил обозначения звуков [у], [а] и [о] буквами.	<i>Писать</i> изученные буквы. <i>Вписывать</i> пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов.	2 неделя	
28.	Знакомство с буквой Э (э).	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов экран, эхо. <i>Подбирать</i> модели к словам.	2 неделя	
29.	Письмо заглавной и строчной букв Э, э.	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы Э, э. <i>Отрабатывать</i> написание изученных букв.	2 неделя	
30.	Письмо заглавной и строчной букв Е, е.	<i>Соотносить</i> схему с гласными буквами со словами. <i>Соотносить</i> звуковые модели со словами – названиями картинок (для сильных учеников). <i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Е, е. <i>Тренироваться</i> в написании букв.	3 неделя	

31.	Закрепление правил обозначения гласных звуков буквами. Письмо изученных букв.	<i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Устанавливать</i> закономерности в расположении букв в ряду. <i>Вписывать</i> пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов.	3 неделя	
32.	Закрепление правил обозначения гласных звуков буквами. Письмо изученных букв.	<i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Устанавливать</i> закономерности в расположении букв в ряду. <i>Вписывать</i> пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов.	3 неделя	
33.	Письмо строчной буквы ы .	<i>Проводить</i> поэлементный анализ строчной буквы ы . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Устанавливать</i> закономерности в расположении букв в ряду.	3 неделя	
34.	Знакомство с буквой И, (и) .	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>флаги, гиря</i> . Разгадывать кроссворд. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Устанавливать</i> закономерности в расположении букв в ряду. <i>Вписывать</i> пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов.	3 неделя	
35.	Письмо заглавной и	<i>Определять</i> положение звука [и] в слове. Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы И, и .	4 неделя	

	строчной букв И, и.	<i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сопоставлять</i> строчные буквы и-у .		
36.	Отработка написания изученных букв.	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. <i>Обозначать</i> гласные звуки в словах буквами.	4 неделя	
37.	Отработка написания изученных букв.	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. <i>Обозначать</i> гласные звуки в словах буквами.	4 неделя	
38.	Отработка написания изученных букв.	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. <i>Обозначать</i> гласные звуки в словах буквами.	4 неделя	
39.	Отработка написания изученных букв.	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. <i>Обозначать</i> гласные звуки в словах буквами.	4 неделя	
40.	Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по	<i>Выполнять</i> упражнение на повторение правила написания букв, обозначающих гласный звук, после твёрдых и мягких согласных звуков. <i>Отрабатывать</i> написание изученных букв.	ноябрь 2 неделя	

	твердости- мягкости звуков.			
41.	Письмо заглавной и строчной букв М, м. 2 четверть	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв М, м. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слоги и слова. <i>Вписывать</i> изученные буквы с опорой на звуковые модели слов. <i>Записывать</i> слова в соответствии с последовательностью моделей.	2 неделя	
42.	Знакомство с буквой Н (н).	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>нос, нитки.</i> <i>Составлять</i> словосочетания с местоимениями <i>он, она, оно, они.</i> <i>Выполнять</i> дифференцированные задания.	2 неделя	
43.	Письмо заглавной и строчной букв Н, н. Письмо слогов, слов.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Н, н. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сравнивать</i> заглавные и строчные буквы Н, н и Ю, ю. <i>Вписывать</i> изученные буквы с опорой на звуковые модели слов. <i>Писать</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные.	2 неделя	
44.	Письмо заглавной и строчной букв Р, р. Письмо слогов, слов.	<i>Выполнять</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Р, р. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слоги, слова, предложения. <i>Сопоставлять</i> слова, написанные печатным и письменным шрифтом. <i>Составлять и записывать</i> слова. <i>Записывать</i> слова в соответствии с заданными моделями.	2 неделя	
45.	Письмо заглавной и	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Л, л. <i>Тренироваться</i> в написании букв.	3 неделя	

	строчной букв Л, л.	<i>Сравнивать</i> заглавные и строчные буквы Л, л и М, м . <i>Дифференцировать</i> буквы л – м, л – р . <i>Писать</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные.		
46.	Письмо заглавной и строчной букв Й, й.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Й, й . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сравнивать</i> заглавные и строчные буквы Й, й и И, и . <i>Писать</i> слоги, слова, предложения. <i>Записывать</i> слова в соответствии с заданными моделями.	3 неделя	
47.	Введение понятия «слог».	<i>Делить</i> слова на слоги. <i>Определять</i> слова, состоящие из одного слога. <i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв.	3 неделя	
48.	Отработка написания изученных букв.	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Записывать</i> слова к нужной слоговой схеме.	3 неделя	
49.	Введение понятия «ударение». Письмо заглавной и строчной букв	<i>Определять</i> место ударения в слове. <i>Соотносить</i> слова (название рисунка) со слогударной схемой слова. <i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Г, г . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сравнивать</i> заглавные и строчные буквы Г, г и Р, р . <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Записывать</i> слова в соответствии с заданными моделями. <i>Восстанавливать</i> дефор-	3 неделя	

	<i>Г, г.</i>	мированные предложения.		
50.	Письмо заглавной и строчной букв <i>К, к.</i>	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <i>К, к.</i> <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Составлять и записывать</i> слова. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Изменять и записывать</i> слова по образцу.	4 неделя	
51.	Дифференциация букв <i>Г, г – К, к.</i>	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Записывать</i> слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Писать</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Записывать</i> слова в порядке следования звуковых моделей. <i>Работать</i> с деформированными предложениями.	4 неделя	
52.	Письмо заглавной и строчной букв <i>З, з.</i>	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <i>З, з.</i> <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Составлять и записывать</i> слова. <i>Изменять и записывать</i> слова по образцу.	4 неделя	
53.	Письмо заглавной и строчной букв <i>С, с.</i>	<i>Тренироваться</i> в написании заглавной и строчной букв <i>С, с.</i> <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Изменять и</i>	4 неделя	

		<i>записывать</i> слова по образцу.		
54.	Дифференциация букв З, з – С, с.	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Записывать</i> слова на нужной строчке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Вписывать</i> нужные буквы. <i>Писать</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Составлять и записывать</i> текст. <i>Работать</i> над осознанностью записываемых предложений.	4 неделя	
55.	Письмо заглавной и строчной букв Д, д.	<i>Выполнять</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Д, д. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сравнивать</i> строчные буквы д – у.	5 неделя	
56.	Письмо заглавной и строчной букв Д, д.	<i>Писать</i> слова, предложения. <i>Записывать</i> слова в порядке следования звуковых моделей. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. <i>Составлять и записывать</i> слова. <i>Изменять и записывать</i> слова по образцу. <i>Восстанавливать</i> деформированные предложения.	5 неделя	
57.	Знакомство с буквой Т (т).	<i>Выполнять</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Т, т. <i>Тренироваться</i> в написании букв.	5 неделя	
58.	Письмо заглавной и строчной букв	<i>Писать</i> слова, предложения. <i>Восстанавливать</i> деформированные предложения. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. <i>Составлять и записывать</i> слова.	5 неделя	

	<i>Т, т.</i>			
59.	Дифференциация букв <i>Д, д, Т, т.</i>	<i>Изменять</i> слова в соответствии с изменением звуковой модели. <i>Записывать</i> слова на нужной строчке в зависимости от наличия определённой буквы. <i>Вписывать</i> нужную букву. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Записывать</i> слова в порядке следования моделей. <i>Составлять</i> словосочетания. Самостоятельно <i>записывать</i> слова.	5 неделя	
60.	Письмо заглавной и строчной букв <i>Б, б.</i>	<i>Выполнять</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <i>Б, б.</i> <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. <i>Выбирать</i> и <i>записывать</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Дифференцировать</i> буквы <i>Б, б – Д, д.</i> <i>Вписывать</i> нужные буквы.	декабрь 1 неделя	
61.	Письмо заглавной и строчной букв <i>П, п.</i>	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы <i>П, п.</i> <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сравнивать</i> буквы <i>П – Т, П – Г, п – т, п – г.</i> <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Дифференцировать</i> буквы <i>Б, б – П, п.</i> <i>Вписывать</i> нужную букву. <i>Записывать</i> слова на нужной строчке. <i>Составлять</i> и <i>записывать</i> слова. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные.	1 неделя	
62.	Знакомство с буквой <i>В (в).</i>	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы <i>В, в.</i> <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Выбирать</i> и <i>записывать</i> слова,	1 неделя	

		соответствующие заданной модели.		
63.	Письмо заглавной и строчной букв В, в.	<i>Составлять и записывать слова. Выбирать и записывать слова, соответствующие заданной модели. Преобразование и запись слов в соответствии с заданием.</i>	1 неделя	
64.	Письмо заглавной и строчной букв Ф, ф.	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы Ф, ф. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слова, предложения. Дифференциация букв В, в – Ф, ф. Вписывание нужной буквы. Запись слов на нужной строчке. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный.	1 неделя	
65.	Письмо заглавной и строчной букв Ж, ж.	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы Ж, ж. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слова, предложения. Закрепление написания буквосочетания жи. Изменение слов по образцу, их запись. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный.	2 неделя	
66.	Письмо заглавной и строчной букв Ш, ш.	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы Ш, ш. <i>Тренироваться</i> в написании букв. Сравнение букв Ш, ш – И, и. <i>Писать</i> слова, предложения. Закрепление написания буквосочетания ши. Изменение слов по образцу, их запись. Дифференциация букв Ж, ж – Ш, ш. Вписывание нужной буквы. Запись слов на нужной строчке.	2 неделя	

		<i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный.		
67.	Знакомство с буквой Ч (ч) .	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы Ч, ч . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Вписывать</i> в предложения пропущенные слова.	2 неделя	
68.	Письмо заглавной и строчной букв Ч, ч .	<i>Сравнивать</i> буквы Ч – У . <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Тренироваться</i> в написании буквосочетаний ча, чу . <i>Вписывать</i> нужные буквосочетания.	2 неделя	
69.	Письмо заглавной и строчной букв Щ, щ .	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы Щ, щ . <i>Тренироваться</i> в написании букв. Сравнение букв Щ, щ – Ш, ш . <i>Писать</i> слова, предложения. Закрепление написания буквосочетаний ща, шу . Вписывание нужных буквосочетаний. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. Вписывание в предложения пропущенных слов. Запись слов в порядке следования звуковых моделей.	2 неделя	
70.	Письмо заглавной и строчной букв Х, х .	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы Х, х . <i>Тренироваться</i> в написании букв. Сравнение букв Х, х – Ж, ж . <i>Писать</i> слова, предложения. Запись слов на нужной строчке. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели. Составление и запись слов	3 неделя	

71.	Письмо заглавной и строчной букв Ц, ц.	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы Ц, ц . <i>Тренироваться</i> в написании букв. Сравнение букв Ц, ц – Щ, щ, Ц – и . <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. Изменение исходных слов и запись получившихся. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели. Дифференциация букв ц-ч-щ .	3 неделя	
72.	Знакомство с буквой ь . Особенности буквы ь .	<i>Тренироваться</i> в написании буквы ь . <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный.	3 неделя	
73.	Письмо строчной буквы ь .	Изменение исходных слов и запись получившихся. Отгадывание загадок. Списывание загадки.	3 неделя	
74.	Слова с разделительным мягким знаком.	<i>Писать</i> слова, предложения с буквой ь – показателем мягкости согласных. <i>Писать</i> слова с разделительным мягким знаком. Составление и запись слов. Вписывание в предложения пропущенных слов.	3 неделя	
75.	Письмо строчной буквы ь .	<i>Тренироваться</i> в написании буквы ь . <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. <i>Изменять</i> исходные слова и записывать получившиеся. <i>Вписывать</i> нужные слова.	4 неделя	
76.	Промежуточная проверочная диагностическая	Правильно <i>писать</i> все буквы русского алфавита. <i>Вписывать</i> нужную букву. <i>Соотносить</i> слова со	4 неделя	

	<i>ая работа</i> по теме: «Звуки и буквы».	звуковой моделью слова.		
77.	Анализ ошибок, допущенных в проверочной работе.	<i>Находить</i> ошибочное написание с помощью учителя и самостоятельно. <i>Выполнять</i> работу над ошибками. <i>Подбирать</i> примеры и записывать слова. <i>Оценивать</i> работу по коллективно выработанным критериям.	4 неделя	
78.	Закрепление написания всех букв русского алфавита.	<i>Работать</i> в прописях. <i>Отгадывать</i> и <i>списывать</i> загадки. <i>Тренироваться</i> в написании всех букв на узкой строке. Работа с деформированными предложениями. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный.	4 неделя	
79.	Закрепление написания всех букв русского алфавита.	<i>Выполнять</i> работу в прописях. <i>Отрабатывать</i> написание предложений на узкой строке. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. <i>Списывать</i> предложения. <i>Записывать</i> рассказ.	4 неделя	
80.	Язык как средство общения.	<i>Знакомиться</i> с учебником, условными обозначениями в учебнике, целями изучения русского языка. <i>Анализировать</i> речевые ситуации (знакомство, поздравительная открытка) и формулировать на основе анализа ответы на проблемные вопросы. <i>Работать</i> с информацией, представленной в форме рисунка и в форме звуковой модели (проводить звуковой анализ).	январь 2 неделя	
81.	Язык как средство	<i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения.	2 неделя	

	общения. Порядок действий при списывании.	<i>Осуществлять</i> самоконтроль: соотносить собственный ответ с предложенным вариантом. <i>Анализировать</i> алгоритм порядка действий при списывании и использовать его при решении практических задач. <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность собственных записей.		
82.	Устная и письменная речь. Знаки препинания в конце предложения.	<i>Анализировать</i> речевые ситуации, представленные в рисунке и в тексте. <i>Участвовать</i> в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его. <i>Понимать</i> информацию, представленную в неявном виде (половицы), интерпретировать её и формулировать на основе интерпретации правила речевого поведения. <i>Знакомиться</i> с целью высказывания, интонацией и знаками препинания в конце предложений. <i>Выбирать</i> из текста предложение по заданным признакам (предложение с вопросительным знаком). <i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании.	3 неделя	
83.	Речевой этикет: слова приветствия. Интонация предложений; восклицательный знак в конце	<i>Понимать</i> текст, опираясь на содержащуюся в нем информацию и на интонационное оформление предложений. <i>Анализировать</i> этикетные слова (слова приветствия) и определять ситуации, в которых они могут быть использованы. <i>Наблюдать</i> за интонационным оформлением предложений, устанавливать ситуации, в которых они могут быть произнесены. <i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при	3 неделя	

	предложений.	списывании. <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.		
84.	Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения.	<i>Оценивать</i> текст с точки зрения наличия/отсутствия в нем необходимых для данной ситуации общения этикетных слов и выражений. <i>Устанавливать</i> ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. <i>Выбирать</i> предложенные этикетные слова, соответствующие заданным ситуациям общения.	3 неделя	
85.	Отработка порядка действий при списывании.	<i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании. <i>Сопоставлять</i> слова с приведенными звуковыми моделями. <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	3 неделя	
86.	Речевой этикет: слова просьбы и извинения. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».	<i>Оценивать</i> собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения правил речевого этикета. <i>Преобразовывать</i> информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (моделировать диалог заданной ситуации общения). <i>Знакомиться</i> со словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?». <i>Группировать</i> слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «что?»). <i>Выбирать</i> необходимый знак препинания в конце предложения и обосновывать его постановку. <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	3 неделя	

87.	Речевой этикет: слова просьбы и благодарности.	<i>Выбирать</i> языковые средства, соответствующие цели и условиям общения, для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Группировать</i> слова по заданным основаниям (слова речевого этикета). <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения.	4 неделя	
88.	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; знаки препинания в конце предложения.	<i>Находить</i> в тексте слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «кто?»). <i>Преобразовывать</i> информацию, полученную из схемы (составлять предложения с учетом знаков препинания в конце схем). <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	4 неделя	
89.	Речевой этикет: ситуация знакомства. Собственные имена, правописание собственных имен.	<i>Оценивать</i> правильность выбора языковых средств в ситуации общения, исправлять ошибки, допущенные при общении. <i>Анализировать</i> речевые ситуации, в которых необходимо называть имя и фамилию. <i>Наблюдать</i> различие между словами (собственные и нарицательные существительные, термины не используются), по результатам наблюдения выявлять отличительные признаки. <i>Знакомиться</i> с собственными именами и их правописанием. <i>Использовать</i> правило правописания собственных имен при решении практических задач.	4 неделя	

90.	Речевой этикет: использование слов «ты», «вы» при общении.	<i>Наблюдать</i> использование слов «ты» и «вы» при общении. <i>Формулировать</i> правила употребления этих слов в различных ситуациях общения. <i>Преобразовывать</i> информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (выбирать языковые средства для успешного общения). <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения.	4 неделя	
91.	Правописание собственных имен.	<i>Использовать</i> знание алфавита и правило правописания собственных имен для решения практической задачи. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	4 неделя	
92.	Правила речевого поведения: речевые ситуации, учитывающие возраст собеседников. Отработка порядка действий при списывании и правила правописания собственных	<i>Анализировать</i> информацию, полученную из рисунков. <i>Наблюдать</i> ситуации, в которых необходимо указывать возраст (или спрашивать о возрасте), <i>формулировать</i> правила устного общения на основе наблюдения. <i>Восстанавливать</i> предложения, выбирая правильные формы слова. <i>Наблюдать</i> за словами, сходными по звучанию, и их использованием в тексте (юмористическое стихотворение, языковая игра). <i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен. <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	5 неделя	

	имен.			
93.	Описание внешности.	<i>Анализировать</i> ситуацию, представленную в тексте, формулировать на основе анализа правило речевого поведения. <i>Интерпретировать</i> информацию, содержащуюся в рисунке и тексте. <i>Составлять</i> устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием собственной внешности.	5 неделя	
94.	Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».	<i>Знакомиться</i> со словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». <i>Выделять</i> из текста слова по заданным основаниям (отвечают на вопрос «какие?»). <i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	5 неделя	
95.	Описание внешности. Повторение слогударных схем.	<i>Составлять</i> устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием внешности знакомого человека. <i>Использовать</i> при описании синтаксические конструкции со словами «потому что», «так как». <i>Находить</i> информацию, не высказанную в тексте напрямую (заголовок стихотворения). <i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	5 неделя	

96.	Описание внешности.	<i>Наблюдать</i> использование приема сравнения при описании внешности. <i>Формулировать</i> на основе наблюдения правило использования сравнения при описании внешности.	5 неделя	
97.	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».	<i>Задавать</i> вопросы к словам («кто?», «что?», «какой?» и т.п.). <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. <i>Проводить</i> звуковой анализ (соотносить слова и звуковые модели слов). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	февраль 1 неделя	
98.	Речевые ситуации, в которых необходимо указывать свой адрес. Повторение слогоударных схем.	<i>Обсуждать</i> текст, в котором представлена неполная информация, устанавливать ситуации общения, в которых необходимо указывать адрес. <i>Использовать</i> правило правописания собственных имен (на примере записи адреса). <i>Проводить</i> звуковой анализ: находить в тексте слова по заданным основаниям. <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	1 неделя	
99.	Письменная речь: оформление адреса на конверте или	<i>Формулировать</i> правило записи адреса на конверте, открытке. <i>Оформлять</i> (записывать адрес) конверт или открытку.	1 неделя	

	открытке.			
100.	Правила переноса слов.	<i>Анализировать</i> информацию, представленную на рисунке, <i>формулировать</i> на основе наблюдения правило переноса слов. <i>Использовать</i> правило переноса слов. Пошагово <i>контролировать</i> правильность и полноту выполнения алгоритма переноса слов и порядка действий при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	1 неделя	
101.	Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов.	<i>Сравнивать</i> информацию, приведенную в рисунках (адреса на конвертах), <i>устанавливать</i> ситуации, в которых необходимо указывать в адресе название страны. <i>Наблюдать</i> слова, имеющие несколько значений. <i>Уточнять</i> правило переноса слов (буквы й, ь, ъ). <i>Подбирать</i> подходящие по смыслу слова, опираясь на вопросы. <i>Использовать</i> правило переноса слов. <i>Проводить</i> звуковой анализ.	1 неделя	
102.	Устная речь: рассказ о месте, в котором живешь.	<i>Обсуждать</i> текст, <i>моделировать</i> на основе приведенного текста самостоятельное высказывание об истории своего города (села, деревни).	3 неделя	
103.	Знакомство с образованием слов в русском языке.	<i>Наблюдать</i> образование слов в русском языке. <i>Анализировать</i> пары слов, связанных словообразовательными связями, и формулировать прием, позволяющий установить словообразовательные связи (прием развернутого толкования).	3 неделя	

		<i>Использовать прием развернутого толкования слов.</i>		
104.	Речевая ситуация: приглашение на экскурсию. Отработка умения задавать вопросы к словам.	<i>Составлять приглашение на экскурсию. Сравнивать приведенные примеры приглашений на экскурсию, находить и исправлять ошибки, нарушающие правильность речи. Задавать к словам вопросы «кто?», «что?», «какой?». Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). Определять для себя возможность/невозможность выполнения задания.</i>	3 неделя	
105.	Речевая ситуация: обсуждение профессий родителей.	<i>Обсуждать текст, составлять небольшое монологическое высказывание о профессиях родителей (близких). Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). Анализировать приведенные вопросы в соответствии с ситуацией общения (вопрос о профессии), устанавливать, какие вопросы точно соответствуют ситуации (точность речи).</i>	3 неделя	
106.	Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?».	<i>Наблюдать за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?». Задавать вопросы «что делать?», «что сделать?» к приведенным словам. Пошагово контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи.</i>	3 неделя	
107.	Речевая ситуация:	<i>Обсуждать текст, составлять на основе обсуждения небольшое монологическое высказывание о выборе</i>	4 неделя	

	обсуждение выбора будущей профессии. Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?».	будущей профессии. <i>Анализировать</i> значение слов, используя прием развернутого толкования. <i>Наблюдать</i> слова, сходные по звучанию, устанавливать, с какой целью они используются в текстах (юмористическое стихотворение, языковая игра). <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (использовать прием развернутого толкования слов).		
108.	Речевая ситуация: обсуждение поступков.	<i>Обсуждать</i> текст, формулировать, основываясь на тексте, простые выводы (характер героя, его поступки). <i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание о собственных поступках. <i>Анализировать</i> речевые формулы извинения и соотносить их с приведенными ситуациями общения.	4 неделя	
109.	Повторение правила правописания сочетаний жи-ши .	<i>Использовать</i> правило правописания сочетаний жи-ши , осуществлять самоконтроль использования правила. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (сравнивать значения слов). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	4 неделя	
110.	Речевая ситуация: использование речи для	<i>Анализировать</i> тексты, обсуждать проблемные ситуации (правила речевого поведения), формулировать выводы об использовании речи для убеждения. <i>Использовать</i> правила правописания сочетаний ча-ща, чу-щу .	4 неделя	

	убеждения. Повторение правила правописания сочетаний ча- ща, чу-щу .	<i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (соотносить приведенные слова со звуковыми моделями). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.		
111.	Речевая ситуация: описание своего характера и поступков.	<i>Обсуждать</i> текст, <i>формулировать</i> на основе текста выводы (<i>учитывать</i> в собственном поведении и поступках позицию собеседника). <i>Составлять</i> , опираясь на приведенные примеры, небольшое монологическое высказывание (описывать собственный характер).	4 неделя	
112.	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?».	<i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, использовании правила переноса слов и при списывании. <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	март 1 неделя	
113.	Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».	<i>Анализировать</i> приведенные в тексте ситуации общения и формулировать правила речевого поведения (необходимость учитывать интересы собеседника). <i>Наблюдать</i> высказывания, в которых представлена неполная информация, исправлять допущенные при речевом общении ошибки. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <i>Наблюдать</i> слова,	1 неделя	

		сходные по звучанию, и их использование в юмористическом стихотворении.		
114.	Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликта.	<i>Обсуждать</i> речевую ситуацию, в которой наблюдается несовпадение интересов, <i>формулировать</i> правило речевого взаимодействия (<i>учитывать</i> существование различных точек зрения и <i>стремиться</i> к координации различных позиций в сотрудничестве). <i>Выбирать</i> адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи (преодоление конфликта).	1 неделя	
115.	Знакомство с родственными словами.	<i>Наблюдать</i> за родственными словами. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (выявлять общую часть слов). <i>Находить</i> в тексте слово по заданным основаниям (характеристики звукового и слогового состава слова). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.	1 неделя	
116.	Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что	<i>Анализировать</i> текст (формулировать ответы на основе текста), составлять небольшое устное монологическое высказывание о собственных интересах. <i>Наблюдать</i> за словами, сходными по значению, устанавливать возможность замены в тексте слов, близких по значению. <i>Соотносить</i> знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и <i>определять</i> для себя возможность/ невозможность его выполнения.	1 неделя	

	сделать?».			
117.	Письменная речь: объявление.	<i>Сопоставлять</i> тексты объявлений, анализировать, на какое объявление откликнется больше читателей. <i>Выявлять</i> неточности в приведенном объявлении и исправлять их. <i>Понимать</i> информацию, представленную в неявном виде (пословицы), определять ситуации общения, в которых могут быть употреблены приведенные пословицы.	2 неделя	
118.	Повторение постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетаний жи-ши .	<i>Использовать</i> правило правописания сочетаний жи-ши . <i>Выделять</i> общий признак группы слов (согласный звук, который повторяется), находить слово, в котором отсутствует выделенный признак. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	2 неделя	
119.	Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов.	<i>Анализировать</i> тексты, в которых представлены вымысел и фантазия, формулировать на основе наблюдения вывод о целях создания подобных текстов. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (сопоставлять слова, сходные по звучанию, устанавливать причины речевых ошибок, формулировать правило речевого поведения).	2 неделя	

		<p><i>Наблюдать</i> за устойчивыми сочетаниями слов.</p> <p><i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <i>Дополнять</i> таблицу информацией из текста (находить слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу).</p>		
120.	Устная речь: вымышленные истории.	<p><i>Анализировать</i> текст, в котором представлены вымысел и фантазия, и <i>сопоставлять</i> его с подобными текстами.</p>	2 неделя	
121.	Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов.	<p><i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (восстанавливать устойчивые сочетания слов).</p> <p><i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p>	3 неделя	
122.	Речевой этикет: выражение просьбы и вежливого отказа в различных ситуациях общения. Повторение правила	<p><i>Обсуждать</i> ситуации общения, в которых выражается просьба, выбирать формулы речевого этикета, соответствующие ситуации общения. <i>Моделировать</i> речевую ситуацию вежливого отказа, используя опорные слова. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с использованием правил переноса, правила правописания сочетаний ча-ща, чу-щу, и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий. Анализировать информацию, полученную из текста и из рисунка.</p>	3 неделя	

	переноса слов. Письменная речь: объявления.			
123.	Повторение слов, отвечающих на вопросы «какая?», «какие?» и правила правописания собственных имен. Описание внешности животного. Повторение правила правописания сочетания жи – ши и работы со звуковыми моделями.	<i>Использовать</i> умение задавать вопросы к словам. <i>Соблюдать</i> правило правописания собственных имен. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий. <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	3 неделя	
124.	Речевой этикет: выражение просьбы в	<i>Обсуждать</i> ситуацию общения, в которой выражается просьба, аргументировать свою позицию. <i>Анализировать</i> высказывания и устанавливать, какие из них содержат	3 неделя	

	различных ситуациях общения. Отработка звукового анализа и порядка действий при списывании.	просьбу, а какие – приказ. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при постановке знаков препинания в конце предложения. <i>Находить</i> в тексте слова по заданному основанию (ударение на первом слоге).		
125.	Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам. Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам.	<i>Наблюдать</i> за текстом-описанием, на основе наблюдения выделять языковые средства, которые позволяют определить внешность и характер. <i>Моделировать</i> речевую ситуацию описания внешности и характера (повадок) домашнего животного. <i>Анализировать</i> устойчивые сочетания слов с опорой на приём развёрнутого толкования. <i>Наблюдать</i> за словами, сходными по звучанию и написанию.	3 неделя	

126.	<p>Описание внешности и повадок животного.</p> <p>Отработка умения задавать вопросы к словам, порядка действий при списывании, повторение правил правописания сочетаний жи – ши, ча- ща.</p>	<p><i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке вопросов к словам, при использовании правила переноса слов и при списывании. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (находить слова, в которых количество звуков и букв не совпадает). <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p>	1 неделя	
127.	<p>Речевой этикет: слова приветствия.</p> <p>Отработка порядка действий при списывании.</p> <p>Речевая ситуация: выражение лица и жесты при</p>	<p><i>Аргументировать</i> свое мнение при обсуждении текста.</p> <p><i>Анализировать</i> речевые формулы приветствия как показатель отношения к собеседнику. <i>Находить</i> в тексте выражения, характеризующие настоящую дружбу, использовать их в собственных рассказах о друзьях.</p> <p><i>Наблюдать</i> за словами, которые можно записать цифрами (термин «имя числительное» не употребляется).</p> <p><i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.</p> <p><i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p>	апрель 1 неделя	

	общении.			
128.	<p>Отработка умений задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании.</p> <p>Речевая ситуация: обсуждение интересов.</p> <p>Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правил правописания сочетаний ча – ща, чу – шу.</p>	<p><i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при проведении звукового анализа. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании.</p>	1 неделя	
129.	Комплексная диагностическая работа.	Выполнять работу в соответствии с требованиями стандарта к планируемым результатам обучения.	1 неделя	

130.	Речевая ситуация: выбор адекватных языковых средств при общении с людьми разного возраста. Обсуждение проблемного вопроса.	<i>Аргументировать</i> свое мнение при обсуждении текста. <i>Сравнивать</i> между собой слова и не слова, формулировать на основе сравнения признаки слова (единство звучания, написания и значения).	2 неделя	
131.	Повторение функций ь .	<i>Формулировать</i> функции ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного). <i>Знакомиться</i> со значком транскрипции, использовать транскрипцию при решении практических задач. <i>Устанавливать</i> в тексте значение слов, сходных по звучанию и написанию. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	2 неделя	
132.	Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка. Повторение функций ь и	<i>Выбирать</i> адекватные языковые средства при поздравлении и вручении подарка. <i>Анализировать</i> тексты поздравительных открыток, формулировать правило речевого поведения (предпочтительно самостоятельно писать поздравление, чем дарить открытку с готовым текстом). <i>Восстанавливать</i> порядок предложений в деформированном тексте. <i>Находить</i> в тексте слова по	2 неделя	

	порядка действий при списывании.	заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного).		
133.	Точность и правильность речи. Повторение звукового анализа и правила переноса слов.	<i>Анализировать</i> текст, в котором нарушены точность и правильность выражения мысли, <i>выявлять и исправлять</i> ошибки, используя правило речевого общения (<i>строить</i> понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет). <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при анализе приведенных высказываний. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых есть звук [й']) и <i>определять</i> букву, которая его обозначает). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при переносе слов и при списывании.	2 неделя	
134.	Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов. Знакомство с правилом правописания сочетаний чк ,	<i>Анализировать</i> текст объявления. Устанавливать, опираясь на текст, нарушение правил речевого поведения (неправильное обращение к взрослому). <i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Формулировать</i> правило правописания сочетаний чк, чн . <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при использовании правила правописания сочетаний	2 неделя	

	чн.	чк, чн и при классификации слов по заданным основаниям.		
135.	Речевая ситуация: использование интонации при общении.	<i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова (на примере сочетания чк). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при делении слов для переноса, определении функции букв ё, ю , постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании.	3 неделя	
136.	Знакомство со словами, близкими по значению.	<i>Наблюдать</i> за интонацией при общении; читать текст, изменяя интонацию для выражения различных чувств. <i>Находить</i> слова, имеющие несколько значений. <i>Наблюдать</i> за сходными по значению словами (термин «синонимы» не употребляется) и их использованием в речи. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и <i>определять</i> для себя возможность / невозможность его выполнения (<i>выбирать</i> из приведенных слов подходящее и <i>использовать</i> его в предложении на месте пропуска).	3 неделя	
137.	Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Повторение звукового анализа,	<i>Анализировать</i> различные типы текстов – описание, повествование, рассуждение (термины не используются). <i>Знакомиться</i> с правилом речевого поведения. <i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание по предложенной теме. <i>Проводить</i> звуковой анализ. <i>Осуществлять</i> самоконтроль на основании сопоставления с приведенным в учебнике вариантом ответа. Пошагово <i>контролировать</i> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка	3 неделя	

	отработка умения задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании.	действий при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.		
138.	Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном.	<i>Наблюдать</i> за текстами, в которых по-разному описывается одна и та же ситуация. <i>Выявлять</i> смысловые ошибки и устранять их, учитывая целевую установку текста (описание театра или рассказ о представлении).	3 неделя	
139.	Знакомство с нормами произношения и ударения.	<i>Обсуждать</i> порядок действий в случае затруднения произношения слова или установления в нем места ударения. <i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Использовать</i> правило написания прописной буквы. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.	3 неделя	
140.	Научная и разговорная речь.	<i>Анализировать</i> тексты разговорной и книжной речи, устанавливать ситуации, в которых используется разговорная и научная речь. <i>Использовать</i> прием развернутого толкования для выявления словообразовательных связей.	4 неделя	

141.	Наблюдение за образованием слов и местом в слове, где можно допустить ошибку.	<i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Находить</i> в тексте слово по заданным характеристикам (с разделительным ь), использовать транскрипцию для записи звуков. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.	4 неделя	
142.	Научная и разговорная речь.	<i>Сопоставлять</i> тексты, различать разговорную и научную речь, аргументировать свой ответ. <i>Соотносить</i> слово с приведенной звуковой моделью, приводить примеры слов, соответствующих звуковой модели. <i>Наблюдать</i> за словами, имеющими несколько значений, и их использованием в речи.	4 неделя	
143.	Повторение звукового анализа, порядка действий при списывании.	<i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	4 неделя	
144.	Письменная речь: написание писем.	<i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (задавать к словосочетаниям с неизменяемыми словами вопросы «кто?», «какой?»). Пошагово <i>контролировать</i> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании.	4 неделя	

145.	Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами.	<i>Анализировать</i> текст, интерпретировать информацию, представленную в неявном виде. <i>Наблюдать</i> за неизменяемыми словами и правилами их употребления. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при восстановлении предложений с пропусками.	5 неделя	
146.	Речевой этикет: слова и выражения, обозначающие запрет.	<i>Анализировать</i> различные речевые формы запретов. <i>Устанавливать</i> ситуации и приводить примеры, в которых могут быть использованы те или иные речевые формы запретов.	5 неделя	
147.	Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам.	<i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (находить слова, в которых буквы <i>е, ю</i> не обозначают мягкость предшествующего согласного). <i>Осуществлять</i> самоконтроль на основании сопоставления с приведенным вариантом ответа. Пошагово <i>контролировать</i> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании.	5 неделя	
148.	Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном.	<i>Анализировать</i> текст, составлять на основе анализа небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о цирке). <i>Наблюдать</i> за заимствованными словами (термин не употребляется).	5 неделя	

149.	Итоговая контрольная работа.	<i>Выполнять работу в соответствии с требованиями стандарта к планируемым результатам обучения.</i>	май 2 неделя	
150.	Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правила переноса слов.	<i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при делении слов для переноса. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при переносе слов, правописании сочетания ии при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	2 неделя	
151.	Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе. Комплексное повторение пройденного.	<i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о летнем отдыхе). <i>Наблюдать</i> за словами, имеющими сходное значение, и их использованием в речи. <i>Выбирать</i> знак препинания в конце предложения в зависимости от интонации.	2 неделя	
152.	Комплексное повторение пройденного.	<i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Интерпретировать</i> информацию, представленную в неявном виде (находить ошибку при сопоставлении рисунка и неправильно составленной звуковой модели	2 неделя	

		слова). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.		
153.	Речевая ситуация: составление объявления.	<i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при составлении объявления. <i>Наблюдать</i> за устойчивыми сочетаниями слов, словами, сходными по звучанию, и их использованием в речи. <i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова.	3 неделя	
154.	Комплексное повторение пройденного.	<i>Использовать</i> приём развёрнутого толкования для установления словообразовательных связей между словами. <i>Проводить</i> звуковой анализ (находить в тексте слова с указанным звуком). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	3 неделя	
155.	Комплексное повторение пройденного. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам.	<i>Анализировать</i> ситуации письменного общения (письмо). <i>Использовать</i> знание собственного адреса при оформлении конверта (открытки).	3 неделя	
156.	Комплексное повторение	<i>Анализировать</i> ситуации письменного общения (письмо). <i>Использовать</i> знания собственного адреса при оформлении	4 неделя	

	пройденного.	<i>конверта (открытки).</i>		
157.	Комплексное повторение пройденного.	<i>Наблюдать ситуации письменного общения. Осуществлять самоконтроль при постановке вопросов к словам. Оценивать правильность выполнения заданий.</i>	4 неделя	
158.	Комплексное повторение пройденного.	<i>Наблюдать ситуации письменного общения. Осуществлять самоконтроль при постановке вопросов к словам. Оценивать правильность выполнения заданий.</i>	4 неделя	
159.	Комплексное повторение пройденного.	<i>Наблюдать за словами, сходными по написанию, но различающимися местом ударения, и их использованием в тексте. Осуществлять самоконтроль при постановке вопросов к словам, использовании правила правописания собственных имен и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий.</i>	4 неделя	
160.	Комплексное повторение пройденного.	<i>Наблюдать за словами, сходными по написанию, но различающимися местом ударения, и их использованием в тексте. Осуществлять самоконтроль при постановке вопросов к словам, использовании правила правописания собственных имен и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий.</i>	4 неделя	

Планируемые результаты

К концу обучения в первом классе ученик **научится:**

различать, сравнивать:

- звуки и буквы;
- ударные и безударные гласные звуки;
- твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки;
- звук, слог, слово;
- слово и предложение;

кратко характеризовать:

- звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие, согласные звонкие/глухие);
- условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

решать учебные и практические задачи:

- выделять предложение и слово из речевого потока;
- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех – пяти звуков;
- выделять в словах слоги;
- правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
- правильно писать сочетания *ча – ща, чу – щу, жи – ши* под ударением;
- переносить слова;
- писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;
- правильно писать словарные слова, определенные программой;
- ставить точку в конце предложения;
- грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают);
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 15–30 слов;
- осознавать цели и ситуации устного общения;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

К концу обучения в первом классе ученик **получит возможность научиться:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря;
- использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
- различать слова, называющие предметы, действия и признаки; задавать вопросы к словам;

- выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;
- участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.