

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОД ЛОБНЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7

141730, Московская область  
г. Лобня, ул. Букинское шоссе, д.19

тел./факс:8(495) 577-15-21  
e-mail:sosh7lobnya@inbox.ru

ОКПО 45066752

ОГРН 1025003081839

ИНН/ КПП 5025009734/ 502501001

**РАССМОТРЕНО**

на заседании педагогического совета

Протокол № 1  
от 30 августа 2019г.

**УТВЕРЖДАЮ**

директор МБОУ СОШ №7

М.Н.Черкасова

Приказ № 69  
от 30 августа 2019г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
НА 2019 – 2020 УЧЕБНЫЙ ГОД**

по литературному чтению

(предмет)

для 1 б класса

учителя **КОРОТКОВОЙ ЛАРИСЫ ВЯЧЕСЛАВНЫ**

(ФИО полностью)

ВЫСШАЯ

(квалификационная категория)

2019 г.



## **Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета «литературное чтение» для 1 класса составлена в соответствии Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования по литературному чтению, Примерной программы начального общего образования по литературному чтению на основе авторской программы авторов Л. Ф. Климановой, В. Г. Горещкого, М. В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы». (учебно-методический комплект «Школа России») и соответствует основной образовательной программе начального общего образования МБОУ СОШ №7. Литературное чтение – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Курс состоит из двух блоков «Литературное чтение. Обучение грамоте» и «Литературное чтение».

### **Цели изучения блока «Литературное чтение. Обучение грамоте»:**

- Формирование навыка чтения;
- Развитие речевых умений;
- Обогащение и активизация словаря;
- Совершенствование фонематического слуха;
- Осуществление грамматико-орфографической пропедевтики.

### **Задачи изучения блока «Литературное чтение. Обучение грамоте»:**

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- Развитие коммуникативных умений;
- Развитие нравственных и эстетических чувств;
- Развитие способностей к творческой деятельности.

### **Цели блока «Литературное чтение»:**

- Овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- Обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре и зле, дружбе, правде и ответственности; воспитание уважения и интереса к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран

**Содержание учебного предмета.**

1 класс. 128 часов (4 часа в неделю)

Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте» (92 ч).

№	Содержание программного материала	Кол-во часов
1	Добукварный (подготовительный) период	14 ч
2	Букварный (основной) период	53 ч
3	Послебукварный (заключительный) период	18 ч
4	Резерв	5 ч
	<b>ИТОГО</b>	<b>90 ч</b>

Блок «Литературное чтение» (50 ч).

№	Содержание программного материала	Кол-во часов
1	Введение	1 ч
2	Жили-были буквы	7 ч
3	Сказки, загадки, небылицы	8 ч
4	Апрель, апрель, звенит капель!	5 ч
5	И в шутку и всерьез	6 ч
6	Я и мои друзья	6 ч
7	О братьях наших меньших	5 ч
8	Резерв	0 ч
	<b>ИТОГО</b>	<b>38 ч</b>

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Сроки		
			Плановые сроки (неделя) прохождени я темы	Фактическ ие сроки прохождени я темы	ПРИМЕЧАНИЕ
Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте»					
Добукварный период (14 часов)					
1	«Азбука» – первая учебная книга.	Знакомство с правилами работы на уроке, правилами работы с учебной книгой. Знакомство с учебной книгой.	1 неделя		
2	Речь устная и письменная. Предложение.	Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании.	1		
3	Слово и предложение.	Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление простейших предложений и моделирование их с помощью схем.	1		
4	Слог.	Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.	1		
5	Ударение. Ударный слог.	Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слоγοударные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.	2		
6	Звуки в	Упражнения в произнесении изолированных звуков.	2		

	окружающем мире и в речи.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.			
7	Звуки в словах.	Интонационное выделение звука на фоне слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Моделирование звукового состава слова. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.	2		
8	Слог-слияние.	Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.	2		
9	Повторение и обобщение пройденного материала.	Работа со схемами-моделями. Определение количества предложений в звучащей речи. Вычленение из звучащей речи предложений, деление их на слова. Анализ серии сюжетных картинок: определение их последовательности, установление правильной последовательности при её нарушении, реконструкция событий и объяснение ошибок художника.	3		
10	Гласный звук [а], буквы А, а.	Наблюдение за особенностями произнесения звука [а]. Характеристика звука [а]. Знакомство с «лентой букв». Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам. Составление рассказа по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно. Чтение предложений с восклицательной интонацией (А-а-а!).	3		
11	Гласный звук [о], буквы О, о.	Наблюдение за особенностями произношения звука [о]. Характеристика звука [о]. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Объяснение смысла пословиц и поговорок.	3		
12	Гласный звук	Наблюдение за значением слов.	3		

	[и], буквы <i>И, и</i> .	Включение слов в предложения. Узнавание, сравнение и различение заглавной и строчной, печатной и письменной буквы <i>И, и</i> . Характеристика выделенного звука с опорой на таблицу. Соотнесение звука [и] и буквы, его обозначающей. Восстановление порядка картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. Рассказывание сказок. Объяснение смысла пословицы.			
13	Гласный звук [ы], буква <i>ы</i> .	Характеристика нового звука. Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число). Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения.	4		
14	Гласный звук [у], буквы <i>У, у</i> .	Характеристика нового звука. Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы]. Составление рассказа по сюжетной картинке.	4		
<b>Букварный период (53 часа)</b>					
15	Согласные звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н</i> .	Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Различение функций букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Чтение прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах. Знакомство с двумя видами чтения – орфографическим и орфоэпическим. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	4		
16	Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>С, с</i> .	Наблюдение за особенностями артикуляции новых звуков. Отработка навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Наблюдение за родственными словами.	4		
17	Согласные	Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов	5		

	звуки [к], [к'], буквы <i>К, к</i> .	с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Характеристика выделенных звуков, сравнение их по твёрдости-мягкости. Составление слов из букв и слогов.			
18	Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> .	Отработка навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	5		
19	Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> .	Характеристика выделенных звуков, сравнение их по твёрдости-мягкости. Составление слов из букв и слогов. Составление рассказа по сюжетной картинке. Наблюдение за изменением слов.	5		
20	Согласные звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л</i> .	Отработка навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой.	5		
21	Согласные звуки [р], [р'], буквы <i>Р, р</i> .	Наблюдение за особенностями артикуляции звуков [р], [р']. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	6		
22	Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в</i> .	Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со	6		

	.	знаками препинания.			
23	Гласные буквы <i>Е, е</i> .	Наблюдение за буквой <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	6		
24	Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i> .	Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Выделение новых звуков из слов.	6		
25	Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м</i> .	Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Выделение звуков [м], [м'] из слов, их характеристика, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах.	7		
26	Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м</i> .	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Построение самостоятельных связных высказываний о столице России.	7		
27	Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>З, з</i> .	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>з</i> и <i>с</i> . Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Сопоставление слогов с буквами <i>с</i> и <i>з</i> ( <i>са–за, со–зо, си–зи</i> и т.д.). Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах.	7		
28	Согласные	Различение парных по глухости-звонкости согласных звуков.	7		



	звуки [з], [з'], буквы З, з.	Наблюдение за словами с буквами з и с на конце ( <i>ползут – полз, леса – лес</i> ).			
29	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	Выделение звуков [б] и [б'] из слов. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	8		
30	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	Выделение звуков [б] и [б'] из слов. Соотнесение всех изученных букв со звуками. Сравнение, группировка и классификация всех изученных букв.	8		
31	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	8		
32	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	Выделение звуков [д] и [д'] из слов. Отработка навыка плавного слогового чтения с переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и текстов. Чтение предложений с интонацией.	8		
3	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	Сопоставление слогов с буквами т и д. Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [д], [д'] и глухих согласных [т], [т'] в парах. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	9		

34	Гласные буквы Я, я.	Знакомство с буквой Я как показателем мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Анализ схем – моделей слов. Сравнение звукового состава слов и их буквенной записи.	9		
35	Гласные буквы Я, я.	Выявлять способ чтения буквы я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой я в начале слова и после гласных.	9		
36	Гласные буквы Я, я.	Чтение текстов и анализ их содержания по вопросам. Составление рассказа по вопросам. Соотнесение всех изученных букв со звуками.	9		
37	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	Выделение звуков [г] и [к] из слов. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	10		
38	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	Сопоставление слогов с буквами г и к. Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах. Определение места новой буквы на «ленте букв».	10		
39	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	Выделение звука [ч'] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	10		
40	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Соотнесение всех изученных букв со звуками. Составление рассказа по сюжетной картинке.	10		

41	Буква <i>ь</i> – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	Обозначение буквой <i>ь</i> мягкости согласных на конце и в середине слова. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	11		
42	Буква <i>ь</i> – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	Озаглавливание текста. Нахождение в тексте слов с новой буквой. Определение того, мягкость каких звуков обозначена буквой <i>ь</i> . Определение места новой буквы на «ленте букв».	11		
43	Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> . Сочетание <i>ши</i> .	Выделение звука [ш] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией.	11		
44	Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> . Сочетание <i>ши</i> .	Чтение слогов-слияний, установление на основе наблюдений, что в слове <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i> , в слове <i>ше</i> – <i>е</i> .	11		
45	Твёрдый согласный	Выделение звука [ж] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и	12		

	звук [ж], буквы Ж, ж.	коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
46	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	Воспроизведение звуковой формы слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи. Анализ звукового состава слов, сопоставление его с буквенной записью. Озаглавливание и пересказ текста. Сопоставление слогов с буквами жс и ш.	12		
47	Гласные буквы Ё, ё.	Наблюдение за буквой ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Называние особенностей буквы ё Узнавание, сравнение и различение заглавной и маленькой, печатной и письменной буквы Ё, ё. Анализ слов с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель.	12		
48	Гласные буквы Ё, ё.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Слово-звуковой анализ слов с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель.	12		
49	Звук [j'], буквы Й, й.	Выделение звука [j'] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Распознавание нового звука в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определение места звука [j'] в словах. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	13		
50	Звук [j'], буквы Й, й.	Выделение звука [j'] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Распознавание нового звука в словах вне слияния, определение места звука [j'] в словах. Чтение слов с новой буквой.	13		
51	Согласные	Выделение звуков [х] и [х'] из слов; их характеристика,	13		

	звуки [х], [х'], буквы Х, х.	обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Классификация слов в соответствии с их значением.			
52	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	Выделение звуков [х] и [х'] из слов; их характеристика, обозначение буквой. Классификация слов в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.)	13		
53	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	Выделение звуков [х] и [х'] из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение коротких текстов, ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	14		
54	Гласные буквы Ю, ю.	Знакомство с буквой Ю как показателем мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	14		
55	Гласные буквы Ю, ю.	Чтение слов с буквой Ю. Чтение коротких текстов, составление вопросов по содержанию, пересказ, озаглавливание текста. Самостоятельный слого-звуковой анализ слов, доступных первокласснику.	14		
56	Твёрдый	Выделение звука [ц] из слов; его характеристика, обозначение	14		



	согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.			
57	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	15		
58	Гласный звук [э], буквы Э, э.	Выделение звука [э] из слов, его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	15		
59	Гласный звук [э], буквы Э, э.	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения.	15		

60	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	Выделение звука [щ'] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	15		
61	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	Выделение звука [щ'] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Отработка техники чтения. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	16		

62	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы <i>Щ, щ</i> .	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	16		
63	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы <i>Ф, ф</i> .	Выделение звуков [ф] и [ф'] из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов.	16		
64	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы <i>Ф, ф</i> .	Выделение звуков [ф] и [ф'] из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	16		
65	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	Чтение слов с разделительным мягким знаком; объяснение того, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i> . Анализ буквенной записи слова <i>съел</i> . Определение роли новой буквы – разделительного твёрдого знака ( <i>ъ</i> ).	17		
66	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	Чтение слов с разделительным мягким знаком. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений.	17		
67	Русский алфавит.	Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	17		
<b>Послебукварный период (18 часов)</b>					
68	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить	Определение содержания текста по его заглавию. Самостоятельное чтение текста. Чтение по ролям. Определение качеств характера Жени на основе представленного на доске списка.	17		

	букву "р"». Герои произведения. Чтение по ролям.				
69	Одна у человека мать – одна и родина. К. Ушинский «Наше Отечество».	Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдение над значением слов. Пересказ текста на основе опорных слов.	18		
70	История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучитель и словенские».	Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Отработка осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста. Объяснение смысла непонятных слов с помощью словаря.	18		
71	В. Крупин «Первый букварь».	Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой.	18		
72	А.С. Пушкин «Сказки». Выставка книг.	Самостоятельное чтение. Знакомство с интересными моментами биографии А.С. Пушкина. Словесное рисование. Выразительное чтение.	18		
73	Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка.	Самостоятельное чтение.	19		

74	К.Д. Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей.	Самостоятельное чтение.	19		
75	К.И. Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения . Выставка книг К. Чуковского для детей.	Самостоятельное чтение. Рассмотрение представленной выставки книг К. Чуковского.	19		
76	К.И. Чуковский. «Путаница», «Небылица».	Самостоятельное чтение. Выявление особенностей стихотворения-небылицы.	19		
77	В.В. Бианки «Первая охота».	Самостоятельное чтение; озаглавливание текста рассказа. Пересказ текста на основе опорных слов.	20		
78	С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».	Чтение стихотворений С. Маршака. Знакомство с приёмами заучивания стихотворений наизусть Распределение ролей, чтение по ролям. Декламация стихотворения хором.	20		
79	М.М. Пришвин «Предмайское	Самостоятельное чтение. Знакомство с текстом-описанием. Дополнение текста-описания. Рисование словесных картин. Рассказ по рисунку об изображённых на нем событиях.	20		

	утро».				
80	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осева.	Сравнение стихотворений и рассказов. Определение героев произведения. Распределение ролей. Разыгрывание диалога. Сравнить рассказ и стихотворение.	20		
81	Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка-азбука».	Сравнение стихотворений и рассказов. Определение героев произведения. Распределение ролей. Разыгрывание диалога. Сравнение рассказа и стихотворения (что общее и чем различаются).	21		
82	Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка-азбука».	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение стихотворений.	21		
83	Проект «Живая Азбука».	Творческая деятельность.	21		
84	Проект «Живая Азбука».	Творческая деятельность.	21		
85	<b>Наши достижения.</b>	Характеристика звуков. Соотнесение звуков и букв. Слово-звуковой анализ слова. Самостоятельное чтение.	22		
86-90	<b>РЕЗЕРВ</b>		22-23		



Блок «Литературное чтение»					
91/1	Знакомство с учебником по литературному чтению.	Знакомство с системой условных обозначений нового учебника; с содержанием и словарем учебника.	23		
Жили-были буквы (7 часов)					
92/2	Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Определение темы стихотворения по его заголовку. Выставка книг по теме. Составление плана пересказа прочитанного.	23		
93/3	Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина.	Самостоятельное чтение сказок. Определение главной мысли, характера героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста.	24		
94/4	Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинского, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.	Знакомство с понятием «рифма». Заучивание стихотворений наизусть.	24		
95/5	Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.	Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.	24		
96/6	Творческая работа: волшебные превращения.	Описание внешнего вида героя, его характера с привлечением текста произведения и своего читательского и жизненного опыта.	24		
97/7	Проектная деятельность. «Создаём	Творческая деятельность.	25		

	город букв», «Буквы – герои сказок».				
98/8	Конкурс чтецов. <b>Оценка планируемых достижений.</b>	Выразительное чтение наизусть стихотворных произведений.	25		
<b>Сказки, загадки, небылицы (8 часов)</b>					
99/9	Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка».	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Чтение сказок по ролям. Характеристика героев. Определение главной мысли сказки. Сравнение народной и литературной сказок.	25		
100/ 10	Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок.	Отгадывание и сочинение загадок. Упражнение в выразительном чтении. Совершенствование навыка смыслового чтения.	25		
101/ 11	Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки.	Сравнение русских и английских народных песенок. Определение настроения прочитанных песенок. Выразительное чтение песенок.	26		
102/ 12	Потешки. Герои потешки.	Восприятие на слух художественных произведений малых жанров. Знакомство с русским фольклором. Упражнение в интонационно выразительном чтении.	26		
103/ 13	Небылицы. Сочинение небылиц.	Знакомство с русским фольклором. Упражнение в интонационно выразительном чтении. Совершенствование навыка смыслового чтения.	26		

104/ 14	Сказки А.С. Пушкина.	Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении – читать выразительно; воспринимать на слух художественное произведение.	26		
105/ 15	Русская народная сказка «Петух и собака».	Инсценирование. Выразительное чтение диалогов из сказок. Подробный пересказ сказки.	27		
106/ 16	Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. <b>Оценка планируемых достижений.</b>	Рассказывание сказки на основе картинного плана. Называние героев сказки. Определение главной мысли сказки. Совершенствование навыка смыслового чтения.	27		
<b>Апрель, апрель. Звенит капель! (5 часов)</b>					
107/ 17	Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Прослушивание и выразительное чтение лирических стихотворений.	27		
108/ 18	Литературная загадка. Сочинение загадок.	Чтение загадок. Определение особенностей загадок как малого литературного жанра. Сочинение загадок.	27		
109/ 19	Проект «Составляем сборник загадок».	Выполнение творческого задания. Сочинение загадок. Оформление сборника.	28		
110/ 20	Чтение стихотворений наизусть.	Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок.	28		
111/ 21	Сравнение стихов разных	Совершенствование навыка смыслового чтения.	28		

	поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение. Оценка планируемых достижений.				
<b>И в шутку и всерьёз (6 часов)</b>					
112/ 22	Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Выразительное чтение стихотворных произведений.	28		
113/ 23	Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой.	Подбор другого заголовка к рассказу. Характеристика героя юмористического рассказа.	29		
114/ 24	Весёлые стихи для детей К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева.	Выразительное чтение стихотворных произведений. Характеристика героя стихотворения.	29		
115/ 25	Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, К. Чуковского, И. Пивоварова, О. Григорьева, Т. Собакина.	Выразительное чтение стихотворных произведений. Характеристика героя стихотворения.	29		
116/	Юмористическ	Совершенствование навыка смыслового чтения.	29		

26	ие рассказы для детей М. Пляцковско го.				
117/ 27	Чтение по ролям. Заучивание наизусть. <b>Оценка планируемых достижений.</b>	Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Чтение по ролям. Заучивание наизусть	<b>30</b>		
<b>Я и мои друзья (6 часов)</b>					
118/ 28	Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Совершенствование навыка смыслового чтения.	30		
119/ 29	Стихотворени я Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоварово й, Я. Акима, Ю. Энтина.	Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	30		
120/ 30	Стихотворени я Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоварово	Совершенствование навыка смыслового чтения.	30		



	й, Я. Акима, Ю. Энтина.				
121/ 31	Проект «Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса.	Творческая деятельность.	31		
122/ 32	Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Я. Акима, Ю. Энтина.	Совершенствование навыка смыслового чтения.	31		
123/ 33	<b>Оценка достижений.</b>	Ответы на вопросы в учебнике. Обсуждение ответов одноклассников.			
<b>О братьях наших меньших (5 часов)</b>					
124/ 34	Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Выразительное чтение стихотворения.	31		
125/ 35	Рассказы В. Осеевой.	Совершенствование навыка смыслового чтения.	31		
126/ 36	Стихи о животных Г. Сапгира, И. Токмаковой, М. Пляцковского	Различение художественных и научно-популярных текстов.	32		

127/ 37	Сказки- несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова.	Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Описывать основные события рассказа. Пересказ на основе иллюстрации.	32		
128/ 38	Оценка достижений.	Ответы на вопросы в учебнике. Обсуждение ответов одноклассников.	32		

## Планируемые результаты освоения предмета.

### Личностные

#### Базовый

*У обучающихся будут сформированы:*

- ценностные представления о своей семье и своей малой Родине;
- позитивная лексика, передающая положительные чувства в отношении своей Родины, её писателей и поэтов, произведений о родной природе;
- осознание своей принадлежности к определённому народу;
- проявление позитивных чувств по отношению к произведениям УНТ своего народа;
- выявление схожести нравственных идеалов в произведениях отечественных и зарубежных авторов, уважительные отзывы о произведениях искусства разных народов дальнего и ближнего зарубежья;
- осознание сути новой социальной роли ученика, принятие норм и правил школьной жизни, ответственное отношение к уроку литературного чтения (ежедневно быть готовым к уроку), бережное отношение к учебнику и рабочей тетради, проявление высокого уровня учебной мотивации;
- умение пользоваться простейшими формами самооценки и рефлексии на уроке;
- осознание того, что значит быть ответственным и нести ответственность за свои поступки;
- проявление стремления понимать красоту поэтического слова (вдумчивое чтение) и употреблять в собственной речи простейших образных слов и выражений («травка пить хочет», «солнышко спать ушло»), словесное рисование картин природы из 3 - 5 предложений;
- проявление стремления читать стихотворения чувственно и выразительно;
- проявление эмоций в процессе чтения произведений, умение выражать эмоции в мимике, жестах, экспрессивности высказываний;
- умение называть простейшие морально-нравственные понятия и нормы поведения;
- способность оформлять их в этическое суждение из 3-4 предложений о поступке того или иного героя произведения;
- способность позитивно реагировать на соблюдение санитарно-гигиенических норм при чтении, проявлять стремление качественно выполнять гимнастику для глаз и туловища.

#### Повышенный

*Обучающиеся получают возможность для формирования*

- проявления гибкости в суждениях в процессе диалогов и полилогов со сверстниками и взрослыми по нравственно-эстетической проблематике читаемых произведений;
- проявления положительного отношения к учебному предмету «Литературное чтение», живого интереса к урокам чтения, желания читать на уроке, отвечать на вопросы учителя (учебника), принимать активное участие в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности, в том числе творческой и проектной;
- проявления в высказываниях готовности нести ответственность за бережное и уважительное отношение к животным, природе, окружающим людям;
- освоения положительного и позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;
- умения соблюдать правила работы в группе, проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

## **Метапредметные**

### *Базовый*

### **Регулятивные**

- осмысливать цели изучения темы, представленные на шмуцтитулах под руководством учителя, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
- контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий (по алгоритму, заданному учителем или учебником).

### **Познавательные**

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (*условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.*);
- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении слов и предложений;
- понимать устройство слова, различать его содержание и форму (значение и звучание) с помощью моделей слов, стимулирующих развитие воссоздающего и творческого воображения;
- сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (художественные и научно-познавательные тексты) под руководством учителя;
- сопоставлять эпизод из литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);

- анализировать поведение литературного героя, его поступок по вопросу, предложенному учителем или данному в учебнике, «Рабочей тетради».

### ***Коммуникативные***

- спонтанно включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активности, в стремлении высказываться под руководством учителя;
- формулировать вопросы к собеседнику;
- строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений;
- строить связное высказывание из 3-4 предложений по предложенной теме;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/ хорошо, уместно/неуместно, нравственно/ безнравственно и др.).

### ***Повышенный***

#### ***Регулятивные:***

- определять границы своего знания и незнания по изучаемой теме;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

#### ***Познавательные:***

- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 2-4 предложений под руководством учителя;
- осознавать сущность малых фольклорных жанров УНТ и произведений (прозаических и поэтических) русских писателей (поэтов) как часть русской национальной культуры;



- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении загадок, песенок, потешек, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого.

### ***Коммуникативные:***

- осмысливать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно пути достижения;
- сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
- оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари;
- готовить небольшую презентацию (3-4 слайда) с помощью взрослых.

### **Предметные**

#### ***Базовый***

- воспринимать на слух различные виды текстов,
- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула (я хочу прочитать стихотворения о буквах; мне интересно узнать, какие писатели и поэты пишут веселые произведения для детей) под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
- проявлять интерес к чтению различных книг на основе иллюстрации на обложке и представленной тематической выставке;
- различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;
- уметь отвечать на вопросы «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;

- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идет речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой;
- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения (это произведение о животных, о детях; главными героями являются...);
- различать произведения по жанру: загадка, песенка, загадка, потешка (малые фольклорные формы), сказка (большие фольклорные формы);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- отличать художественный от научно-популярного; находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом.
- называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.

### *Повышенный*

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению;
- читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной.
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению».
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;
- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;

- сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами;
- отгадывать загадки на основе выделения существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;
- находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

К концу изучения блока «Литературное чтение. Обучение грамоте»  
**учащиеся научатся:**

- Называть все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия;
- Правильно называть мягкие и твёрдые звуки в слове и вне слова;
- Вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность; различать гласные и согласные звуки в словах;
- Выделять слоги, различать ударные и безударные;
- Определять место ударения в слове, вычленять слова из предложения;
- Устно составлять 3-5 предложений на определённую тему.

К концу изучения блока «Литературное чтение. Обучение грамоте»  
**учащиеся получают возможность научиться:**

- *Слышать интонацию конца предложения, определять количество произнесённых предложений; выделять из предложения слова, определять их количество;*
- *Выделять и характеризовать отдельные звуки слова, определять их последовательность, обозначать звуковой состав слова в виде звуковой модели;*
- *Различать буквы гласных, обозначающих твёрдость или мягкость согласных; различать позиции, когда буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или один;*
- *Правильно, плавно читать по слогам и целыми словами небольшие тексты со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка;*
- *Соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого.*

К концу изучения блока «Литературное чтение» **учащиеся научатся:**

- Под руководством учителя создавать короткие устные высказывания на основе различных источников;
- Ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения принятых морально-этических норм;
- Делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план;
- Передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (подробного, выборочного, краткого);
- Высказывать собственное мнение и подтверждать его фактами из текста.

К концу изучения блока «Литературное чтение» **учащиеся получат возможность научиться:**

- *Понимать прочитанное по ходу чтения;*
- *Определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и его поступкам;*
- *Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.*

**ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММНОГО СОДЕРЖАНИЯ  
ИСПОЛЬЗУЮТСЯ  
СЛЕДУЮЩИЕ УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ**

1. Азбука. 1 кл. В 2-х ч. / Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. – М.: Просвещение, 2018.
2. Электронное приложение к учебнику «Азбука», 1 класс (Диск CD-ROM), автор В.Г. Горецкий.
3. Прописи. В 4-х ч. / Горецкий В.Г., Федосова Н.А. – М.: Просвещение, 2019.
4. Литературное чтение. Учебник 1 кл. В 2-х ч. / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. – М.: Просвещение, 2018.
5. Аудиоприложение к учебнику «Литературное чтение», 1 класс (Диск CD-ROM), автор Л.Ф. Климанова.