

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД ЛОБНЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7

141730, Московская область
г. Лобня, ул. Букинское шоссе, д.19

тел./факс:8(495) 577-15-21
e-mail:sosh7lobnya@inbox.ru

ОКПО 45066752 ОГРН 1025003081839 ИНН/ КПП 5025009734/ 502501001

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического совета
Протокол № _____
от ____августа 2018г.

УТВЕРЖДАЮ
директор МБОУ СОШ №7

М.Н.Черкасова
Приказ №_____
От ____августа 2018г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2018 - 2019 УЧЕБНЫЙ ГОД**

по русскому языку
(предмет)

для 5 класса

учитель Мичурина Татьяна Алексеевна
(ФИО педагога)

высшая квалификационная категория
(квалификационная категория)

2018 г.

Всего в год 165 часов (в неделю 5 часов)

Уровень: базовый

Программа составлена с использованием материалов ФГОС, на основе «Примерной программы по учебным предметам. Русский язык. 5 – 9 классы: проект» (М.: Просвещение, 2011г.) и в соответствии с «Рабочей программой. Русский язык. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5 – 9 классы» (М.: Просвещение, 2011г.)

УМК:

учебник: (ФГОС) Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2016г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку предназначена для обучения учащихся 5 класса общеобразовательных школ.

Программа составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования¹, Примерной программы по русскому (родному) языку для основных школ² и в соответствии с рабочей программой по русскому языку к учебникам для 5 – 9 классов (авторы программы М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский)³

Рабочая программа ориентирована на учебник: Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2012.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены Федеральным государственным стандартом общего образования.

Структура рабочей программы по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; структурные отличия государственной и рабочей программы; содержание курса «Русский язык»; тематическое (поурочное) планирование с определением основных видов учебной деятельности; описание учебно-методического, материально-технического и информационного обеспечения образовательного процесса; планируемые результаты изучения учебного предмета, курса; приложение.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Срок реализации программы – 5 лет.

Общая характеристика учебного предмета

¹ ФГОС: основное общее образование// ФГОС. М.: Просвещение, 2008. URL:<http://standart.edu.ru>

² Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5 -9 классы: проект. – М.: Просвещение, 2011. - 112 с.

³ Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5 – 9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. – М.:Просвещение, 2011. – 111 с.

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса русского (родного) языка в 5 классе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован *коммуникативно-деятельностный подход*, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка в 5 классе, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования *функциональной грамотности* как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.);

познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второ-

степенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.);

регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Курс русского языка для 5 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражаю-

щие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Цели обучения: курс русского языка в 5 классе направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности: направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);
- интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);
- информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);
- организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Место курса «Русский (родной) язык» в базисном учебном (образовательном) плане

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 175 часов в 5 классе.

Учитывая, что учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, определяющей содержание образования, обеспечивающего реализацию интересов и потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей), образовательного учреждения, учредителя образовательного учреждения (организации), то время, отводимое на данную часть учебного плана, использовано на увеличе-

ние учебных часов, предусмотренных для изучения отдельных предметов обязательной части, так на русский язык - 1 час в 5 классе.

Данная рабочая программа рассчитана на 6 учебных часов в неделю, что составляет 210 часов в год.

Результаты изучения предмета «Русский (родной) язык»

Личностные результаты	1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
Метапредметные результаты	1) владение всеми видами речевой деятельности: • адекватное понимание информации уст-

	<p>ного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); • способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; • свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; • овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; • умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и
--	--

	<p>использованных языковых средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация); • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; • владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; • способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации; <p>2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим</p>
--	---

	<p>учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);</p> <p>3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</p>
Предметные результаты	<p>1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</p>

	<p>4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p> <p>5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</p> <p>6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;</p> <p>7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, слово-</p>
--	--

	<p>образовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p> <p>8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</p> <p>9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p>
--	--

Способы контроля и оценивания образовательных достижений учащихся в 5 классе

Оценка **личностных результатов** в текущем образовательном процессе проводится на основе соответствия ученика следующим требованиям:

- соблюдение норм и правил поведения;
- прилежание и ответственность за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории;
- наличие позитивной ценностно-смысловой установки ученика, формируемой средствами конкретного предмета.

Достижения личностных результатов отражаются в индивидуальных накопительных портфолио обучающихся.

Оценивание **метапредметных результатов** ведется по следующим позициям:

- способность и готовность ученика к освоению знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения учеником метапредметных результатов осуществляется по итогам выполнения проверочных работ, в рамках системы текущей, тематической и промежуточной оценки, а также промежуточной аттестации. Главной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Основным объектом оценки **предметных результатов** является способность ученика к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основе изучаемого учебного материала.

Примерные виды контроля учебных достижений по предмету: устный опрос, тест, самопроверка, взаимопроверка, самостоятельная работа, буквенный диктант, орфографический диктант, словарная работа, контрольный диктант, контрольное изложение, контрольное сочинение, работа по карточкам и т.д.

Количество контрольных работ по русскому языку в 5 классе установлено в соответствии с протоколом заседания рабочей группы учителей русского языка и литературы от 05.09.2012 г. при УИПКПРО г. Ульяновска

Виды контрольных работ	Количество контрольных работ
Диктант	6
Словарный диктант	4
Изложение	2
Сочинение (кл./дом.)	2/0
Контрольное тестирование	2

Организация текущего и промежуточного контроля знаний проводится в каждой теме, в каждом разделе (указано в учебно-тематическом планировании).

СТРУКТУРНЫЕ ОТЛИЧИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ И РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

№	Раздел	Количество часов
		общеобразовательная программа
1.	Язык и общение	2ч + 1ч
2.	Повторение пройденного в 1 - 4 классах	18ч + 3ч
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	24ч + 7ч
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	11ч + 3ч
5.	Лексика. Культура речи	7ч + 4ч
6.	Морфемика. Орфография. Культура речи	19ч + 4ч
7.	Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное	15ч + 6ч
8.	Имя прилагательное	7ч + 4ч
9.	Глагол	20ч + 6ч
10.	Повторение и систематизация пройденного в 5 классе	7ч + 2ч
Итого:		170ч

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»
5 КЛАСС
(210 часов)**

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

Повторение пройденного в 1 - 4 классах

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными сою-

зами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

Лексика. Культура речи

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-* - *-лаг*, *-рос-* - *-раст-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

Глагол

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Не с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*). Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер-* - *бир-*, *-дер-* - *дир-*, *-мер-* - *мир-*, *-пер-* - *пир-*, *-тер-* - *тир-*, *-стел-* - *стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе

ТЕМАТИЧЕСКОЕ (ПОУРОЧНОЕ) ПЛАНИРОВАНИЕ (170 ЧАСОВ)

№ п/п	Дата		Тема урока	Кол- во часов	Тип урока	Планируемые результаты			Учебные действия	Домашнее задание	Примечание
	пл ан	фа кт				Предметные	Метапредметные	Личностные			
ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (2 +1)											
1.	2.09		Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1 ч.	Урок актуа-лиза-ции зна-ний и уме-ний	Познакомиться со структурой учебника, приёмами работы с книгой; познакомиться с особенностями озна-комительного и изу-чающего чтения	Использовать виды чтения (ознакоми-тельное и изучаю-щее) для работы учебной с книгой; вести самостоятель-ный поиск информа-ции в СМИ адекват-но воспринимать на слух информацион-ные тексты СМИ; извлекать факульт-ативную информацию из текстов	Анализировать себя как слушате-ля	Чтение текста, ана-лиз его структуры, пересказ содержания, используя выделен-ные слова. Работа в группах (сочинение продолжения сказки, моделируя ситуацию диалога).		.
2.	5.09		Язык и человек. Общение устное и письмен-ное.	1 ч.	Урок актуа-лиза-ции зна-ний и уме-ний	Осознать роль родного языка в жизни челове-ка и общества, основ-ную функцию языка. Знать основные осо-бенности устной и письменной речи; раз-личать разные виды речевой деятельности; знать приёмы эффек-тивного аудирования в ситуации монологич-еской и диалогиче-ской речи; разграни-чивать устную речь и слушание, письмен-ную речь и чтение	Адекватно воспри-нимать на слух ин-формационные тек-сты СМИ; воспроиз-водить содержание прослушанного тек-ста. Использовать разные правила и приёмы аудирования в ситуации моноло-гической и диалогич-еской речи; вычи-тывать информацию, представленную в схеме	Осознавать эсте-тическую цен-ность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком. Осозна-вать необходи-мость владения русским языком для учебной дея-тельности	Чтение и анализ тек-ста; работа с текстом упражнения, мини-сочинение. Анализ устных и письмен-ных высказываний с точки зрения их це-ли, условий общения; анализ русских по-словиц и поговорок; работа с текстом: списывание, заучи-вание наизусть, вы-разительное чтение; анализ жизненных ситуаций, приводи-мых детьми.		
3.	6.09		Р. Р. Сти-ли речи.	1 ч.	Урок разви-тия	Иметь общее понятие о стилях речи и их ха-рактеристике; уста-	Извлекать фактуаль-ную информацию из текстов упражнений,	Стремление к ре-чевому совершен-ствованию	Работа с текстом по определению при-надлежности функ-		

					речи	навливать принадлежность текста к определенному стилю речи по цели высказывания; преобразовывать текст художественного стиля в научный	определений; вести самостоятельный поиск информации в школьных учебниках; преобразовывать текстовую информацию; строить рассуждение; соблюдать нормы речевого этикета в ситуации приветствия		циональной разновидности языка; анализ текстов с точки зрения целей высказывания; приводят собственные примеры.		
ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (18+3)											
4.			Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Знать о соотношении произношения и правописания; пользоваться транскрипцией; с помощью орфографических правил уметь решить, какой буквой обозначить тот или иной звук в слове при несовпадении с произношения и правописания; определять тему и основную мысль текста	Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться словарём иностранного языка	Стремление к речевому совершенствованию	Работа с текстом, упражнениями учебника. Работа в группе.		
5.			Орфограмма.	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Усвоить понятие орфограммы как написания по орфографическим правилам и по традиции; знать, что орфограмма – «точка» применения правила; усвоить опознавательные признаки орфограмм-гласных и орфограмм-согласных букв; знать, что орфограммы-буквы могут	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Выполнение упражнений на опознавание различных видов орфограмм, графическое выделение морфем в словах.		

						находиться в любой морфеме; находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные в словах с опорой на опознавательные признаки; находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные буквы в разных морфемах					
6.			Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	1 ч.	Урок-систематизации и обобщения	Знать способы проверки написания безударных гласных в корне слова; знать о проверяемых гласных в корне слова; правильно писать слова с непроверяемыми и проверяемыми безударными гласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки безударной гласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов); различать одинаково произносимые слова с разным написанием	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант.		
7.			Правописание проверяемых согласных в корне	1 ч.	Урок-систематизации и	Знать способы проверки написания согласных букв в корне слова; правильно писать слова с непроверяе-	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; лингвистическая игра.		

			слова.		обобщения	мыми и проверяемыми согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки согласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов, в которых после проверяемой согласной стоит гласная или <i>л, р, м, н</i>); различать одинаково произносимые слова с разным написанием; правильно писать слова с непроверяемыми гласными и согласными в корне слова	фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём	русским языком для учебной и других видов деятельности			
8.			Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Знать способы проверки написания непроизносимых согласных в корне слова; правильно писать слова с непроизносимыми согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки непроизносимой согласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов, в которых	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант: выбор заголовка, отражающего содержание.		

						после проверяемой согласной стоит гласная или <i>л, р, м, н</i>); выбирать заголовок из ряда предложенных					
9.			Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Правильно писать слова с буквами <i>и, у, а</i> после шипящих и слова-исключения; графически обозначать условия выбора правильных написаний; составлять предложения и связный текст с указанными словами на заданную тему	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила; работа со словарём.		
10.			Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> .	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Знать правило употребления разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i> ; находить в словах разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> ; ограничивать <i>ь</i> разделительный и <i>ь</i> как показатель мягкости предшествующего согласного; уметь правильно употреблять на письме разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> ; графически обозначать условия выбора	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант.		
11.			Раздельное написание предлогов с другими словами. Контрольный	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Правильно писать словарные слова; усвоить понятие орфограммы-пробела и орфограммы-дефиса; знать о совпадении в устной речи предлогов и при-	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов,	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило: работа с текстом; выделение орфограмм-букв и орфограмм-пробелов; ра-		

			словар- ный дик- тант.			ставок по звучанию; знать, что предлог – слово, приставка – часть слова; знать о написании через дефис предлогов <i>из-за, из-под</i> ; знать падеж, с которым употребляются указанные предлоги; разграничивать предлоги и приставки на письме; находить орфограмму-пробел; писать предлоги отдельно с другими словами; графически обозначать условия выбора правильных написаний; составлять связный текст с опорой на рисунок; озаглавливать текст	содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке» создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка	других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов	бота с иллюстрацией (описание ситуации).		
12.			Входной контроль (тест)	1 ч.	Урок контроля	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Выполнение теста		
13			Р. Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому)	1 ч.	Урок развития речи	Знать признаки текста; анализировать и ограничивать тексты с точки зрения единства темы, смысловой цельности; составлять текст из разрозненных предложений; составлять письменный пересказ текста с опорой	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдая нормы построения текста в письменной форме;	Стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для изложения исходного текста	Выполнение упражнений, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Изложение.		

						на предложенный план	соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка				
14.			Части речи.	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Знать, на какие вопросы отвечают и что обозначают имя существительное, имя прилагательное, глагол; знать наречие как неизменяемую часть речи; распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, наречия; составлять текст сочинения с использованием наречий; писать сочинение по рисунку; определять тему и основную мысль текста	Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приёмами аудирования; оценивать чужую речь; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов	Выполнение упражнений: характеристика слов с точки зрения принадлежности к той или иной части речи; лингвистическая игра; работа с текстом, сочинение.		
15.			Глагол.	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Определять морфологические признаки глагола; знать об употреблении на письме ь после шипящих во 2-ом лице глаголов настоящего и будущего времени; употреблять ь после шипящих	Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приёмами аудирования; оценивать чужую речь; преоб-	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; инте-	Составление предложений по рисунку; определение лица и числа глаголов, приведённых в упражнении; ставят глаголы в неопределённую форму.		

						во 2-ом лице глаголов настоящего и будущего времени; писать сочинение по рисунку; определять тему и основную мысль текста	разовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка	рес к созданию собственных текстов			
16.			-Тся и – ться в глаголах	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Знать способ определения -тся и –ться в глаголах; находить орфограмму -тся и –ться в глаголах; пользоваться способом определения написания -тся и –ться в глаголах; составлять предложения с указанными глаголами	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к речевому совершенствованию; понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений)	Выполнение упражнений, руководствуясь правилом.		
17.			Р. Р. Тема текста.	1 ч.	Урок развития речи	Определять самую широкую тему из ряда предложенных; подбирать заголовки к теме; подбирать заголовков к тексту; анализировать предложенное сочинение; писать сочинение на заданную тему	Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; со-	Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выра-	Выполнение упражнений: анализ тем сочинений, самого сочинения, запись исправленного варианта		

							блюдают в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка	жения мыслей в письменной форме			
18-19.			Личные окончания глаголов. <i>Не</i> с глаголами.	2 ч.	Урок систематизации и обобщения	Знать личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения; знать о раздельном и слитном написании <i>не</i> с глаголами; выделять личные окончания глаголов; писать раздельно <i>не</i> с глаголами; составлять предложения с указанными глаголами	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к речевому совершенствованию; понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений)	Работа с таблицей; работа с упражнениями: выделение окончаний, составление предложений, определение написания <i>не</i> с глаголами.		
20.			Имя существительное.	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Знать морфологические признаки имени существительного; знать об употреблении и неупотреблении на письме <i>ь</i> после шипящих на конце имён существительных; об употреблении <i>е</i> и <i>и</i> в безударных падежных окончаниях существительных; определять род, число, падеж, тип склонения существительных; правильно употреблять <i>ь</i> после шипящих на конце имён существительных; выбирать написание <i>е</i> и <i>и</i> в безударных падежных окончаниях существитель-	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Анализ таблиц, выполнение упражнений, направленных на закрепление правила « <i>ь</i> на конце существительных»		

						ных; графически обозначать условия выбора правильных написаний					
21.			Имя прилагательное.	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Знать морфологические признаки имен прилагательных, их изменения по родам, числам, падежам, о согласовании прилагательных с именами существительными; знать способ определения правильного написания безударного окончания прилагательного (по вопросу); изменять прилагательные по родам, числам и падежам; согласовывать прилагательные с существительными; пользоваться способом определения безударного окончания прилагательного; графически обозначать условия выбора правильных написаний; озаглавливать текст; определять его стиль; составлять текст в письменной форме с использованием имён прилагательных	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; создавать письменный текст с учётом замысла	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию	Составление предложений с именами прилагательными, согласование прилагательных с существительными, выделение в них окончаний, их анализ, работа с репродукцией картины.		
22.			Местоимение.	1 ч.	Урок систематизации	Знать о личных местоимениях, их склонении; о раздельном написании личных ме-	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические	Понимание роли русского языка в развитии моральных качеств лич-	Работа с текстом: выписывают местоимения, определяют его морфологические		

					ции и обобщения	стоимений с предлогами; об употреблении личных местоимений 3-го лица после предлогов; находить личные местоимения в тексте; определять их число и падеж; правильно писать личные местоимения с предлогами; употреблять личные местоимения 3-го лица после предлогов; пересказывать текст сказки	правила; владеть приёмами изучающего чтения художественного текста; адекватно выражать своё отношение к прочитанному; воспроизводить прочитанный текст	ности; интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию	признаки.		
23.			Р. Р. Основная мысль текста.	1 ч.	Урок развития речи	Знать о теме и основной мысли текста; о способах выражения основной мысли; определять тему и основную мысль текста; находить в тексте предложения, в которых выражена основная мысль текста; редактировать предлагаемую заметку повествовательного характера с точки зрения выражения в ней основной мысли; писать сочинение повествовательного характера на заданную тему; правильно отвечать на контрольные вопросы; выполнять контрольные задания	Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; владеть приёмами отбора и систематизации материала на заданную тему; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правописания	Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Анализ заметки и замечаний к ней, её редакция; написание сочинения на заданную тему, иллюстрации к нему. Контрольный опрос.		
24.			Кон-	1 ч.	Урок	Проверить степень	Способность осу-	Способность к	Написание диктанта		

			трольный диктант с грамматическим заданием.		кон-троля	усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их	ществлять самокон-троль	самооценке	и выполнение грам-матического задания. Выполнение работы над ошибками.		
СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (24+4)											
25.			Анализ диктанта и работа над ошибками. Синтаксис и пунктуа-ция.	1 ч.	Ком-бини-рован-ван-ный урок	Знать предмет изуче-ния синтаксиса, пунк-туации; знать роль знаков препинания в понимании смысла предложения, названия знаков препинания; знать суть пунктуа-ционных ошибок; раз-граничивать пунктуа-ционные и синтакси-ческие ошибки; связы-вать слова в предло-жения по смыслу; вер-но расставлять знаки препинания с целью восстановления текста; находить и исправлять синтаксические и пунктуационные ошибки; озаглавливать текст; определять ос-новную мысль текста; сжато излагать содер-жание исходного тек-ста	Извлекать фактуаль-ную информацию из текстов, содержащих теоретические сведе-ния; воспроизводить прочитанный худо-жественный текст в сжатом виде в пись-менной форме; спо-собность сохранять логичность, связ-ность, соответствие теме при воспроиз-ведении текста в свёрнутом виде; со-блюдать в процессе создания текста ос-новные нормы рус-ского литературного языка и правописа-ния	Осознание ответ-ственности за написанное; инте-рес к созданию сжатой формы исходного текста	Анализ текстов с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тек-сте, с точки зрения роли в них знаков препинания. Списы-вание текстов, изло-жение.		
26.			Словосо-четание.	1 ч.	Ком-бини-рован-	Знать, чем словосоче-тание отличается от слова; знать о смысло-	Находить и исправ-лять ошибки в пись-менной речи; созда-	Потребность со-хранить чистоту русского языка;	Распознать словосо-четания в составе предложения, опре-		

					ван- ный урок	вой связи слов в словосочетании; отличать словосочетание от слова; устанавливать смысловую связь слов в словосочетании; использовать для выражения одинакового смысла словосочетания «существительное + существительное», «прилагательное + существительное»; составлять словосочетания по образцу; выделять словосочетания из предложения; различать грамматическую основу предложения и словосочетание; определять основную мысль высказывания; определять тему сочинения; составлять устный рассказ на основе опорных словосочетаний	вать устный текст с учётом замысла и ситуации, соблюдая нормы построения текста и нормы русского литературного языка	интерес к созданию собственного текста	делить главное и зависимые слова в словосочетании; составление собственных словосочетаний.		
27.			Разбор словосочетаний.	1 ч.	Урок комплексного применения знаний и умений	Знать порядок разбора словосочетания; выполнять разбор словосочетаний по образцу в устной и письменной форме; находить словосочетания в тексте; определять основную мысль текста	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты	Способность к самооценке	Выполняют разборы словосочетаний. Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи.		
28.			Предложе-	1 ч.	Урок	Знать основные при-	Вычитывать инфор-	Осознание эстети-	Определение границ		

			ние.		актуа- лиза- ции зна- ний и уме- ний	знаки предложения; знать опознавательный признак для определе- ния границ предложе- ния и постановки зна- ков препинания (инто- нация конца предло- жения); знать знаки завершения; понимать роль интонации в точ- ной передаче смысла речи говорящего; уметь по интонации конца определять гра- ницы предложения; использовать различ- ные знаки завершения предложения; нахо- дить грамматическую основу, состоящую из одного члена предло- жения (подлежащего или сказуемого); соот- носить указанные предложения с опре- деленными схемами; определять основную мысль текста	мацию, представлен- ную в схеме; извле- кать фактуальную информацию из тек- стов, содержащих теоретические сведе- ния; адекватно пони- мать информацию письменного сооб- щения (основную мысль текста)	ческой ценности русского языка; умение чувство- вать выразитель- ность речи	предложений и спо- собов их передачи в устной и письменной речи. Анализ инто- национных кон- струкций. Выделение грамматической ос- новы предложения. Сжатое изложение по тексту.		
29			Р. Р. Сжа- тое изло- жение по рассказу В. П. Катаева.	1 ч.	Урок разви- тия речи	Знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль тек- ста; озаглавливать текст; отбирать в ис- ходном варианте тек- ста основное; произ- водить исключение и обобщение; строить сжатый текст; писать сжатое изложение	Воспроизводить про- читанный художе- ственный текст в сжатом виде в пись- менной форме; спо- собность сохранять логичность, связ- ность, соответствие теме	Осознание ответ- ственности за написанное; инте- рес к созданию сжатой формы исходного текста	Работа над сжатием текста. Написание сжатого изложения.		

30.			Виды предложений по цели высказывания.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать виды предложений по цели высказывания; знать особенности интонации повествовательных, побудительных, вопросительных предложений; распознавать виды предложений по цели высказывания; правильно пунктуационно их оформлять; интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные предложения; составлять разные виды предложений по цели высказывания; опираться на вопросительные слова при составлении вопросительных предложений; использовать побудительные предложения с учётом речевой ситуации	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с разным интонационным рисунком; способность оценивать чужую речь с точки зрения передачи заданной интонации; создавать разные по цели высказывания предложения с учётом речевой ситуации	Осознание ответственности за произнесённое; интерес к созданию собственных высказываний; умение чувствовать выразительность речи	Выполнение упражнений на определение видов предложений по цели высказывания, характеристика их смысловых и интонационных особенностей. Моделирование интонационной окраски различных по цели высказывания предложений.		
31.			Восклицательные предложения.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать виды предложений по интонации; знать о пунктуационном оформлении повествовательных и побудительных восклицательных предложений; соотносить эмоциональную окраску предложений и цель высказывания; распо-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с разной эмоциональной окраской; способность оценивать чужую речь с точки	Осознание ответственности за произнесённое; умение чувствовать выразительность речи	Распознавание предложений по эмоциональной окраске. Работа в парах.		

						знавать виды предложений по интонации; правильно пунктуационно их оформлять; интонационно верно произносить	зрения передачи восклицательной интонации в высказываниях				
32.			Р. Р. Сочинение на свободную тему.	1ч.	Урок развития речи	Знать о широкой и узкой теме сочинения; об основной мысли, стиле сочинения (разговорный, рассказ о памятном дне в школе, дома, на каникулах и т. д., об уроке); о том, как составлять отзыв; писать сочинение на выбранную тему; составлять устный отзыв на сочинение товарища, используя памятку	Создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; владеть приёмами отбора и систематизации материала на заданную тему; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правописания	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Краткое вступительное слово учителя. Работа с материалами учебника. Фронтальная беседа. Написание сочинения.		
33.			Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать, что составляет грамматическую основу предложения; знать второстепенные члены предложения; способы выражения подлежащего (существительным, местоимением, сочетанием слов); о смысловой и грамматической связи подлежащего я сказуемого; уметь разграничивать грамматическую осно-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Выполнение упражнений, направленных на отработку определения главных и второстепенных членов предложений, выделение грамматической основы, определение признаков и способов выражения подлежащего и его связи со сказуемым.		

						<p>ву предложения и второстепенные члены; уметь находить в грамматической основе подлежащее, выраженное существительным, местоимением, сочетанием слов</p>					
34.			Сказуемое.	1 ч.	Комбинированный урок	<p>Знать способы выражения сказуемого (глаголом, существительным, прилагательным); чем определяется выбор способа выражения сказуемого; уметь находить в грамматической основе сказуемое, выраженное глаголом, существительным, прилагательным; выбирать способ выражения сказуемого в зависимости от речевой ситуации</p>	<p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме; соблюдать в процессе пересказа основные нормы русского литературного языка и правописания</p>	<p>Интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для пересказа исходного текста в письменной форме</p>	<p>Определение видов сказуемого и способов его выражения. Написание сочинения-миниатюры, используя глаголы-сказуемые. Описание действий человека при помощи глаголов-сказуемых.</p>		
35.			Тире между подлежащим и сказуемым.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	<p>Знать опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами предложения (существительные в именительном падеже); знать о паузе между подлежащим и сказуемым в данной конструкции; знать схему данной конструкции; уметь по опознавательному</p>	<p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём</p>	<p>Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности</p>	<p>Выполнение упражнений, направленных на отработку навыка определения главных членов предложения и постановки тире между ними.</p>		

						признаку находить предложения с данной конструкцией; правильно ставить знак препинания (тире) в соответствии с изученным правилом; уметь заменять предложения указанных конструкций предложениями изученной конструкции с опорой на схему					
36.			Нераспространенные и распространенные предложения.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать определение распространенных и нераспространенных предложений; уметь разграничивать распространенные и нераспространенные предложения; распространять предложение второстепенными членами; рассказывать о предложении по плану	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Понимание русского языка как национально-культурной ценности русского народа	Различать распространенные и нераспространенные предложения, составлять нераспространенные предложения и распространять их однородными членами.		
37.			Второстепенные члены предложения. Дополнение	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать общее определение второстепенных членов предложения (поясняют главные или другие второстепенные члены; их названия); уметь находить в предложении второстепенные члены; определять, какие из второстепенных членов поясняют главные и второстепенные члены предложения;	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Распознавать виды второстепенных членов предложения, анализ схемы, иллюстрирующей связь между главными и второстепенными членами предложения.		

						распространять предложение второстепенными членами. Знать определение понятия «дополнение», способы выражения дополнения, графическое обозначение дополнения как члена предложения.					
38.			Определение.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать определение понятия «определение», способ выражения определения, графическое обозначение определения как члена предложения; роль определения в усилении выразительности художественного описания. Уметь находить определения в предложениях; верно обозначать определение как член предложения; распространить предложения определениями; использовать определения для более выразительной передачи содержания высказывания; относить текст к определенному стилю речи; озаглавливать текст	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения определений в предложении, выделение их графически, распространение предложений определениями.		
39.			Обстоятельство.	1 ч.	Комбинированный	Знать определение понятия «обстоятельство», способы выражения обстоятельства,	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную	Уважительное отношение к родному языку	Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения обстоятельств в		

					ный урок	графическое обозначение обстоятельства как члена предложения; знать о зависимости обстоятельств от глаголов-сказуемых; роль обстоятельств в более точной передаче содержания высказывания. Уметь находить обстоятельства в предложениях; верно обозначать обстоятельство как член предложения; распространять предложения обстоятельствами; использовать обстоятельства для более точной передачи содержания высказывания. Уметь различать второстепенные члены предложения; уметь составлять предложения с включением всех второстепенных членов по указанным схемам.	информацию из текстов, содержащих теоретические сведения		предложении, выделение их графически, распространение предложений обстоятельствами.		
40-41.			Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие сло-	2 ч.	Комбинированный урок	Знать определение однородных членов предложения; знать об интонации перечисления в предложениях с однородными членами; предложения с однородными членами, связанные только интонацией перечисления (без союзов). Уметь находить однородные члены; составлять предложения с од-	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух текст с определен-	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Характеристика предложений с однородными членами. Определение интонационных и пунктуационных особенностей предложений с однородными членами. Определение обобщающих слов		

			ва при однородных членах.			нородными членами, связанными только интонацией перечисления. Знать опознавательные признаки постановки запятой между однородными членами (перечислительная интонация при бессоюзии, союз при союзной связи); функцию запятой между однородными членами — знака разделения; знать правило постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах; знать схемы предложений с однородными членами. Уметь по опознавательным признакам находить места постановки знака разделения между однородными членами; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами; уметь составлять предложения с однородными членами, связанными интонацией перечисления и союзами и, а, но; составлять схемы предложений с однородными членами. Уметь находить и подбирать обобщающее слово для однородных членов; обосновывать знаки препинания в предложениях с обобщающими словами перед однородными членами (двоеточие).	ным заданием		перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающего слова. Составление предложений с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Диктант.		
42.			Предложения с обращениями	1 ч.	Урок усвоения новых	Знать определение обращения; знать об интонации, с которой произносится обращение	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную	Осознание ответственности за произнесенное; умение чувствовать	Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями, выбирая умест-		

					зна- ний	ние; знать опознава- тельный признак выде- ления обращения на письме — звательную интонацию; функцию знаков препинания в предложении с обра- щением — знаков вы- деления; правило по- становки знаков пре- пинания в предложе- нии с обращением; схемы предложений с обращением; знать о возможности смеше- ния подлежащего и обращения. Уметь распознавать обраще- ния с опорой на зва- тельную интонацию; по опознавательному признаку находить ме- сто постановки выде- лительных знаков препинания; обосно- вывать постановку знаков препинания в предложениях с обра- щением; составлять предложения с обра- щением с учетом рече- вой ситуации, по схе- мам; отличать обра- щение от подлежаще- го.	информацию из тек- стов, содержащих теоретические сведе- ния; адекватно ис- пользовать разные формы обращения в заданных речевых ситуациях; оценивать уместность формы обращения с учетом речевой ситуации; способность участво- вать в речевом обще- нии, соблюдая нормы речевого этикета	вать выразитель- ность речи	ный тон обращения. Составляют предло- жения с обращения- ми.		
43.			Р.Р. Пись- мо.	1 ч.	Урок разви- тия речи	Знать о том, какими могут быть письма (деловые, дружеские, поздравительные,	Способность преоб- разовывать визуаль- ную информацию в текстовую; способ-	Интерес к созда- нию собственных текстов; стремле- ние к речевому	Работа с жанром письма. Написание письма товарищу.		

						письма в газету); стили речи тестов писем. Уметь определять, к какому стилю речи относится текст; использовать обращения в письме; писать письмо товарищу; описывать изображённое на рисунке	ность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения	самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста письма, текста по рисунку			
44.			Синтаксический разбор простого предложения.	1 ч.	Урок комплексного применения знаний и умений	Знать порядок синтаксического разбора простого предложения. Уметь производить синтаксический разбор (устный и письменный) простого предложения; уметь определять стиль речи, к которому относится устный разбор.	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты	Способность к самооценке	Выполнение устного и письменного синтаксического разбора простого предложения.		
45.			Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».	1 ч.	Урок развития речи	Понятие основной мысли высказывания; рассказ по картине — один из видов повествования; понятие о замысле художника; способы раскрытия	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём	Написание сочинения.		

						основной мысли в сочинении по картине. Уметь составлять рассказ-повествование на основе жанровой картины; раскрывать основную мысль.	на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме			
46.			Пунктуационный разбор простого предложения.	1 ч.	Урок комплексного применения знаний и умений	Знать порядок пунктуационного разбора простого предложения. Уметь производить пунктуационный разбор (устный и письменный) простого предложения.	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты	Способность к самооценке	Выполнение устного и письменного пунктуационного разбора простого предложения.		
47.			Простые и сложные предложения.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать структурные отличия простых и сложных предложений; знать о делении сложных предложений на союзные и бессоюзные; знать опознавательный признак постановки запятой между простыми предложениями в сложном — наличие двух и более грамматических основ, союза между простыми предложениями; функцию запятой между простыми предложениями в составе сложного — знака разделения; знать правило постановки запятой в сложном предложении; схемы сложных	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать основную и дополнительную информацию; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Различать простые и сложные предложения в тексте, читать их схемы, определять границы частей в сложном предложении, составлять предложения по указанным схемам.		

						предложений; знать о возможности смещения сложных предложений и предложений с однородными членами с союзами <i>а, и</i> . Уметь определять количество основ в предложении; находить границы частей в сложном предложении; по опознавательному признаку определять место постановки запятой между простыми предложениями в составе сложного; обосновывать постановку запятой в сложном предложении; составлять предложения по указанным схемам; отличать сложные предложения от предложений с однородными членами с союзами <i>а, и</i> ; составлять сложные предложения с союзами <i>и, а, но, что когда, чтобы</i> и т.д.					
48.			Синтаксический разбор сложного предложения.	1 ч.	Урок комплексного применения знаний и умений	Знать порядок синтаксического разбора сложного предложения. Уметь производить синтаксический разбор (устный и письменный) сложного предложения; уметь составлять план сообщения на лингвистическую тему.; определять основную мысль текста; выявлять языковые средства, помогающие автору изобразить отличительные особенности животного	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; высказывать и обосновывать свою точку зрения	Интерес к чтению	Выполнение устного и письменного разбора сложного предложения.		
49.			Предложения с прямой речью.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать, что такое прямая речь и слова автора; знать об интонации при произнесении слов автора после прямой речи и перед ней; знать опознавательный признак для употребления знаков препинания при прямой речи; знать правило поста-	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность	Осознание ответственности за произнесённое и написанное	Выделение в предложениях прямой речи после слов автора и пред ними, объяснение знаков препинания. Составление предложений с прямой речью, их		

						новки знаков препинания в предложениях с прямой речью, стоящей после слов автора и перед словами автора; схемы предложений с прямой речью. Уметь разграничивать прямую речь и слова автора; правильно произносить предложения с прямой речью, стоящей после слов автора и перед ними; с опорой на опознавательный признак находить места употребления знаков препинания; правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью; составлять схемы предложений с прямой речью; употреблять слово <i>пожалуйста</i> в предложениях с прямой речью, выделяя его запятыми на письме.	участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета		схем.		
50.			Диалог.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать, что такое диалог, реплика. Знать правило постановки знаков препинания при диалоге; схемы диалога. Уметь распознавать диалог; отличать диалог от прямой речи; определять реплики в диалоге; уметь правильно ставить знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на заданную тему по указанной схеме; вести диалог с опорой на предложенные этикетные слова.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; работа в группе, коммуникативно взаимодействовать с одноклассниками в процессе совместного выполнения задания; приходить к общему решению в совместной деятельности; созда-	Осознание ответственности за произнесённое и написанное; интерес к созданию собственного текста - диалога, к ведению диалога	Различение предложений с прямой речью и диалог. Оформление диалога в письменной речи. Работа в группе. Моделирование диалога (описание происходящего на картине).		

							вать диалоги с учётом речевой ситуации				
51.			Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Правильно отвечать на контрольные вопросы по теме «Синтаксис и пунктуация»; осуществлять синтаксический и пунктуационный разбор; составлять предложения по схемам; знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; писать сжатое изложение исходного текста	Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схеме; воспроизводить прочитанный текст в сжатом виде в письменной форме, соблюдая основные нормы русского литературного языка	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста	Контрольный опрос и выполнений заданий по теме раздела.		
52.			Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1 ч.	Урок контроля	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.		
ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (11+ 3)											
53.			Анализ диктанта и работа над ошибками. Фонетика. Гласные звуки.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать предмет изучения фонетики; на какие группы и подгруппы делятся звуки речи в русском языке. Знать различия в образовании гласных и согласных звуков; иметь представление об эле-	Извлекать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; преобразовывать информацию из	Интерес к изучению языка	Анализ схемы, демонстрирующей группы звуков речи в русском языке. Составление таблицы «Гласные звуки».		

						ментах транскрипции; о смысловозначительной роли звуков. Уметь различать гласные и согласные звуки по способу образования; уметь подбирать односложные слова с разными ударными гласными; записывать их с элементами транскрипции.	текстовой формы в форму таблицы				
54.			Согласные звуки.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать об образовании согласных звуков; перечень согласных звуков; знать о смысловозначительной роли согласных звуков	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; оценивать чужую речь	Интерес к изучению языка; стремление к речевому самосовершенствованию; интерес к созданию текста в письменной форме	Выполнение упражнений на распознавание звуков. Работа с текстом.		
55.			Изменение звуков в потоке речи.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать сильные и слабые позиции гласных и согласных, связанные с изученными орфограммами; знать, что позиционные чередования гласных на письме не отражаются; знать правило произношения согласных на месте буквосочетаний ЧН, ЧТ в словах типа <i>что, конечно</i> . Уметь объяснять правило проверки безударной гласной в корне слова с точки зрения позиционного чередования гласных;	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; оценивать чужую речь; осуществлять самоконтроль за произношением отдельных слов и звуков в потоке речи	Интерес к изучению языка; стремление к речевому самосовершенствованию; интерес к созданию текста в письменной форме	Анализ и применение правила проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования.		

						уметь правильно произносить указанные слова; использовать скороговорки для овладения правильным произношением некоторых согласных звуков.					
56.			Согласные твердые и мягкие.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать пары согласных по твердости - мягкости, а также непарные согласные; знакомство с элементами транскрипции ([']). Уметь различать согласные звуки, по твердости-мягкости; называть пары согласных по твердости-мягкости, а также непарные согласные; уметь различать в словах твердые и мягкие согласные; определять, какие буквы сигнализируют на письме о мягкости предшествующего согласного; использовать скороговорки для овладения правильным произношением некоторых звуков.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение упражнений, связанных с анализом смыслового различия слов, отличающихся твёрдостью/мягкостью.		
57.			Р. Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами	1 ч.	Урок развития речи	Знать структуру текста повествование; роль описания в художественном повествовании; способы включения описания в	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность,	Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором	Знакомство с повествованием как функционально-смысловым типом речи. Написание изложения.		

			тами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).			повествование. Уметь определять ведущий тип речи; находить в повествовательном тексте фрагменты описания; составлять план текста, пересказывать исходный текст в письменной форме.	связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка	текста			
58.			Согласные звонкие и глухие.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать об участии голоса и шума в образовании глухих и звонких согласных; знать перечень пар согласных по глухости-звонкости, а также непарные согласные; знать о смысловоразличительной роли согласных звуков; о звукописи; о позиционных чередованиях звонких и глухих согласных (оглушение и озвончение). Уметь различать согласные по глухости - звонкости; называть пары согласных по глухости-звонкости, а также непарные согласные; уметь различать в словах глухие и звонкие согласные; различать позиционные чередования согласных в словах.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Характеристика согласных звуков. Выполнение упражнений на повторение пунктуации и орфографии. Заучивание стихотворения наизусть и его декламация.		
59.			Графика. Алфавит.	1 ч.	Урок усвоения	Знать, чем отличается устная речь от письменной; знать о разли-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих	Интерес к изучению языка	Анализ и объяснение важности графики и каллиграфии.		

					новых зна- ний	чии между звуками и буквами; знать предмет изучения графики и каллиграфии. Уметь отличать устную речь от письменной, звуки и буквы; определять сходство в начертании букв. Знать русский алфавит и его назначение; знать о различии между звуками и буквами.	теоретические сведения; осознавать значение письма в жизни человека и общества				
60.			Р. Р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета.	1 ч.	Урок развития речи	Знать об описании как о функционально - смысловом типе речи; знать структуру текста-описания; особенности описания в научном и разговорном стиле. Уметь различать описание предмета в научном и разговорном стиле; уметь редактировать текст (сочинение-описание) ученика; письменно описывать предмет в разговорном стиле.	Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; оценивать и редактировать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Знакомство с описанием как функционально-смысловым типом речи. Написание сочинения.		
61.			Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать о роли Ь для обозначения мягкости согласных; знать правила употребления и неупотребления Ь для обозначения мягкости согласных. Уметь находить в словах	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём	Стремление к совершенствованию собственной речи	Анализ орфографических правил, связанных с употреблением мягкого знака. Распределить слова на группы согласно виду орфограммы. Диктант. Составле-		

						мягкий согласный; уметь употреблять Ь для обозначения мягкости согласных и графически обозначать условия выбора написания; пользоваться орфографическим словарем; уметь разграничивать слова с Ь для обозначения мягкости согласного, с А в неопределенной форме глагола, с разделительным Ь.			ние текста на основе словосочетаний, данных в диктанте.		
62.			Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать о звуковом значении букв Е, Ё, Ю, Я в разных фонетических позициях. Уметь различать звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я в разных фонетических позициях. Уметь объяснять, почему в русском языке 6 гласных звуков и 10 букв, их обозначающих; определять количество букв и звуков в словах.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём	Стремление к совершенствованию собственной речи	Фонетический анализ слов, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.		
63.			Орфоэпия.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать предмет изучения орфоэпии; иметь представление о важнейших произносительных нормах и их отражении в специальных словарях. Уметь правильно произносить указанные	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике речевого общения орфоэпические нормы; оценивать чужую речь с	Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью	Анализ и оценивание речи с орфоэпической точки зрения, исправление произносительных и орфографических ошибок.		

						слова; находить и исправлять произносительные и орфографические ошибки.	точки зрения соблюдения произносительных норм				
64.			Фонетический разбор слова.	1 ч.	Урок закрепления	Знать порядок фонетического разбора слова. Уметь производить фонетический разбор (устный и письменный) слов.	Способность определять последовательность действий, работать по плану	Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью	Фонетический разбор.		
65.			Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»; правильно называть буквы в словах и указывать звуки, которые они обозначают; моделировать диалог	Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схеме	Осознание ответственности за написанное	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.		
66.			Рубежное тестирование за 1 полугодие	1 ч.	Урок контроля	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание теста		
67.			Р. Р. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).	1 ч.	Урок развития речи	Познакомиться с натюрмортом; знать понятие композиции; устно и письменно описывать изображённое на картине, раскрывая замысел художника. Уметь правильно писать слова, трудные по написанию и произношению	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно изла-	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выраже-	Написание сочинения.		

							гая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	ния мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме			
ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (7 + 4)											
68.			Слово и его лексическое значение.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать функцию слова в языке, понятия «словарный состав», «лексическое значение слова», «толковый словарь», «словарная статья»; знать основные приемы толкования лексического значения слова; знать понятие «грамматическое значение слова». Уметь пользоваться толковым словарем (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию); уметь толковать лексическое значение слова, используя различные приемы; различивать лексическое и грамматическое значения слова.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Работа со словами, с их лексическим и грамматическим значением, использование толковых словарей. Работа с текстом: озаглавить, составить план текста, анализ структуры и содержания		
69.			Однозначные и многозначные слова.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать понятия «однозначные» и «многозначные» слова, способности отражения в словарной статье толкового словаря разных значений многозначного	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций;	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи;	Составить словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работа с текстом, иллюстрациями к нему.		

						<p>слова; знать об общем сходстве между разными значениями многозначного слова. Уметь распознавать однозначные и многозначные слова среди данных; находить в словаре толкование искомого лексического значения многозначного слова; находить многозначные слова с указанным общим лексическим значением; определять общий элемент между лексическими значениями многозначного слова; находить и исправлять ошибки в употреблении многозначных слов.</p>	<p>пользоваться толковым словарём; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли</p>	<p>интерес к созданию собственных текстов; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме</p>			
70.			Прямое и переносное значение слов.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	<p>Знать о прямом и переносном значении слов; об отражении в толковом словаре переносного значения слова; о роли использования слов с переносным значением в художественных произведениях. Уметь находить слова с переносным значением в тексте, в толковом словаре; определять переносное лексическое значение слова;</p>	<p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём</p>	<p>Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи</p>	<p>Работа с толковыми словарями: выбрать слова, имеющие переносное и прямое значение, составить словосочетания, предложения.</p>		

						употреблять в своей речи слова с переносным значением; находить и исправлять ошибки в употреблении слов с переносным значением.					
71.			Омонимы.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать понятие «омонимы»; знать о различии между омонимами и многозначными словами; об отражении омонимов в толковом словаре; о роли использования омонимов в речи (при создании стихотворных каламбуров). Уметь находить омонимы; уметь отличать омонимы от многозначных слов; находить омонимы в толковом словаре; отличать способы обозначения омонимов и многозначных слов в толковом словаре; уметь употреблять омонимы в речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём	Осознание лексического богатства русского языка; гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Работа с толковыми словарями. Составить и проанализировать словосочетания и предложения с омонимами. Анализ стихотворения, содержащего омонимы.		
72.			Синонимы.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать понятие «синонимы», отличия синонимов друг от друга; знать о связи синонимов и многозначных слов; функции синонимов в речи (выразительность, средство связи предложений в речи, средство преодо-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и	Осознание лексического богатства русского языка; гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение упражнений: подобрать синонимы к данным в упражнении словам, составить словосочетания с синонимами, анализ предложений, содержащих синонимы.		

						ления неоправданного повторения слов). Уметь определять общее лексическое значение синонимов; подбирать синонимы к данным словам; определять смысловые и стилистические отличия друг от друга слов-синонимов; определять цель использования синонимов в тексте; употреблять нужный синоним в зависимости от разных целей; преодолевать неоправданное повторение одного и того же слова с помощью синонимов.	использования языковых средств				
73-74.			Р. Р. Контрольное сочинение по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»).	2 ч.	Урок контроля; развития речи	Устное и письменное описание изображенного на картине. Описание предмета с использованием синонимов-прилагательных. Уметь в устной и письменной форме описывать изображенные на картине предметы, используя синонимы; предупреждать повторы слов.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила пра-	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Написание сочинения.		

							вописания				
75.			Антонимы.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать понятие «антонимы»; знать о словаре антонимов, о роли использования антонимов в речи. Уметь находить антонимы в предложениях; подбирать антонимы к указанным словам, используя «Школьный словарь антонимов» М. Р. Львова; группировать антонимы по общему смысловому признаку; использовать антонимы в речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Описать с помощью антонимов происходящее на рисунке. Охарактеризовать названных в упражнении животных с помощью антонимов. Диктант. Работа со словарём.		
76.			Повторение изученного в разделе «Лексика».	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Лексика. Культура речи»; правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе; составлять сообщения о любом словаре по плану	Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность определять цель своей деятельности, действовать по плану, оценивать достигнутые результаты	Интерес к созданию собственных текстов	Контрольный опрос и выполнения заданий по темам раздела.		
77-78.			Р. Р. Контрольное изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).	2 ч.	Урок контроля; развития речи	Знать о роли деталей в художественном описании предмета. Уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру; определять значение деталей в художе-	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе	Интерес к пересказу исходного текста в устной форме; интерес к ведению диалога с автором текста	Написание изложения.		

						ственном описании предмета; уметь создавать текст на основе исходного.	письменного пересказа основные нормы русского литературного языка				
МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (19+4)											
79.			Морфема - наименьшая значимая часть слова.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать понятие «морфема»; предмет изучения морфемики. Уметь выделять в слове морфемы; понимать, что морфемы — значимые части слова.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе построения текста основные нормы русского литературного языка	Интерес к пересказу исходного текста; стремление к совершенствованию собственной речи	Морфемный анализ слов.		
80.			Изменение и образование слов.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать об отличии однокоренных слов от форм одного и того же слова. Уметь отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова; определять форму указанных слов; устно пересказывать исходный текст.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе построения текста основные нормы русского литературного языка	Интерес к пересказу исходного текста; стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение упражнений: делят слова на группы (формы слова/однокоренные слова), морфемный и словообразовательный анализ слов.		
81.			Окончание.	1 ч.	Урок актуализации знаний и	Знать определение окончания слова; знать грамматическое значение окончаний разных частей речи; знать о нулевом окончании и	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим слова-	Стремление к совершенствованию собственной речи	Анализ таблицы. Выделение в словах окончания и определение его грамматического значения.		

					уме- ний	его грамматическом значении; способ обо- значения нулевого окончания. Уметь вы- делять в слове оконча- ние; понимать грамма- тическое значение окончаний существи- тельных, прилагатель- ных, глаголов; пони- мать грамматическое значение нулевого окончания существи- тельных; уметь соот- носить окончание с его грамматическим зна- чением.	рём				
82.			Р. Р. Со- чинение по личным впечатле- ниям.	1 ч.	Урок разви- тия речи	Знать о стилях сочи- нения; начало и конец рассказа как элемент композиции. Уметь составлять собствен- ный текст-описание разговорного стиля по личным впечатлениям.	Способность адек- ватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружа- ющей действитель- ности; владеть по- вествованием как одним из видов мо- нолога; способность создавать письмен- ный текст, соблюдая нормы его построе- ния; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского ли- тературного языка и правила правописа- ния	Интерес к созда- нию собственных текстов; стремле- ние к речевому самосовершенство- ванию; доста- точный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для сво- бодного выраже- ния мыслей и чувств при созда- нии текста сочи- нения в письмен- ной форме	Написание сочине- ния.		
83.			Основа слова.	1 ч.	Урок актуа- лиза-	Знать определение ос- новы слова; знать, что в основе слова заклю-	Извлекать фактуаль- ную информацию из текстов, содержащих	Стремление к со- вершенствованию собственной речи	Работа с текстом: определить стиль, выделить основы у		

					ции зна- ний и уме- ний	чено его лексическое значение. Уметь вы- делять основу в из- меняемых и неизме- няемых словах; оза- главливать текст; определять стиль речи.	теоретические сведе- ния; работать с орфо- графическим слова- рём		слов различных ча- стей речи, расставить знаки препинания.		
84.			Корень слова. Кон- трольный словар- ный дик- тант.	1 ч.	Урок актуа- лиза- ции зна- ний и уме- ний	Знать определение корня слова; знать, что в корне заключено об- щее лексическое зна- чение всех однокорен- ных слов; что однокоренные слова могут быть словами одной части речи и относиться к разным частям речи. Уметь правильно выделять корень и подбирать однокорен- ные слова, относящие- ся к разным частям речи; уметь разграни- чивать в словах совпа- дающие по звучанию, но различные по лек- сическому значению корни; уметь находить и исправлять ошибки в подборе однокоренных слов к указанным сло- вам; писать мини- сочинение.	Извлекать фактуаль- ную информацию из текстов, содержащих теоретические сведе- ния; находить и ис- правлять чужие ошибки	Интерес к созда- нию собственных текстов; стремле- ние к речевому самосовершенство- ванию	Выделить корни в словах. Сформиро- вать группы однокоренных слов. Испра- вить ошибки в под- боре однокоренных слов.		
85			Р. Р. Рас- суждение. Сочинение – рассу- ждение.	1 ч.	Урок разви- тия речи	Знать о рассуждении как о типе текста, о структуре рассу- ждения, о возможности включения элементов рассуждения в другие	Способность созда- вать письменный текст, соблюдая нор- мы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли;	Интерес к созда- нию собственных текстов; стремле- ние к речевому самосовершенство- ванию; доста-	Написание сочине- ния.		

						типы текста (описание, повествование). Уметь находить структурные элементы рассуждения в повествовательном тексте; использовать структуру рассуждения при создании текста - повествования. Уметь создавать высказывания - рассуждения самостоятельного характера.	соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	точный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме			
86			Суффикс.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать определение суффикса, смысловое значение суффикса. Уметь правильно выделять суффикс в слове; подбирать слова с указанными суффиксами; определять значения, выражаемые суффиксами; группировать слова по значению суффиксов; понимать механизм образования слов с помощью суффиксов.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Обозначить суффиксы в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.		
87			Приставка.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать определение приставки, смысловое значение приставки. Уметь правильно выделять приставку в слове; подбирать слова с указанными приставками; определять значения, выражаемые приставками; группировать слова по значе-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Обозначить приставки в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом, охарактеризовать морфемный состав слов.		

						нию приставок; понимать механизм образования слов с помощью приставок; определять состав слова; пользоваться орфографическим словарем.					
88			Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица.	1 ч.	Урок развития речи	Знать характеристики выборочного изложения (воспроизведение одной из подтем, находящейся в разных частях исходного текста). Уметь выделять по опорным словам в частях исходного текста подтему; излагать одну из подтем исходного текста с изменением формы лица рассказчика.	Воспроизводить одну из подтем прочитанного художественного текста в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка	Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста	Написание изложения.		
89-90			Чередование звуков. Беглые гласные.	2 ч.	Комбинированный урок	Знать о видах чередований гласных и согласных звуков в корнях слов, об отражении некоторых чередований на письме; знать перечень чередующихся звуков; знать о чередовании гласных <i>О</i> и <i>Е</i> с нулем звука в одной и той же морфеме. Уметь опознавать чередования гласных и согласных звуков при образовании и изменении слов в корне; опознавать	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; работа в группе, коммуникативно взаимодействовать с одноклассниками в процессе совместного выполнения задания; приходить к общему решению в совместной	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык, интерес к созданию текстов	Подобрать слова с чередующимися согласными и гласными; определить, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). Выделить части слов с беглыми гласными, записать слова.		

						слова с беглыми гласными <i>О</i> и <i>Е</i> в разных морфемах; подбирать слова с беглыми гласными по образцам; составлять продолжение текста в письменной форме.	деятельности				
91			Варианты морфем. Морфемный разбор.	1 ч.	Урок комплексного применения знаний и умений	Знать понятие «варианты морфем». Уметь различать варианты морфем (корней, приставок, суффиксов); определять в вариантных морфемах чередующиеся гласные и согласные; подбирать слова с вариантами морфем к указанным словам. Знать порядок морфемного разбора слова. Уметь производить морфемный разбор (устный и письменный) слова.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность определять последовательность действий, работать по плану	Стремление к совершенствованию собственной речи	Работа с однокоренными словами. Устный и письменный морфемный разбор.		
92			Правописание гласных и согласных в приставках.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать правило правописания гласных и согласных в приставках, кроме приставок <i>ПРЕ-</i> и <i>ПРИ-</i> и приставок на <i>З - (С-)</i> ; способ проверки гласных и согласных в приставках по сильной позиции. Уметь находить и правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбо-	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Обозначить приставки в словах, проанализировать разницу между произношением и написанием приставок. Подобрать слова с беглыми гласными в приставках. Работа с орфографическим словарём.		

						ра правильных написаний; пользоваться способом проверки гласных и согласных в приставках; пользоваться орфографическим словарем.					
93			Буквы З и С на конце приставок.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать правило написания букв З и С на конце приставок; знать о единообразном написании приставки С-; словарные слова. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем; уметь правильно писать слова с непроверяемыми написаниями.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.		
94			Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать правило написания букв О—А в корне –ЛАГ- - -ЛОЖ-; знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом при написании слов с чередованием гласных в корне слова. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний;	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать устный	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.		

						пользоваться орфографическим словарем; составлять текст по рисунку в устной форме.	текст, соблюдая нормы его построения				
95			Буквы а – о в корнях –раст, –рос-, –ращ-.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать правило написания букв О—А в корне –РАСТ- - -РОС-; знать слова-исключения; знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом, при написании слов с чередованием гласных в корне. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем; составлять текст по опорным предложениям.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, правильно излагая свои мысли	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.		
96			Буквы О – Ё после шипящих в корне.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать правило написания букв Ё — О после шипящих в корне; знать слова - исключения; написание слов с непроверяемыми написаниями после шипящих в безударном положении. Уметь находить и правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора пра-	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем	Стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.		

						вильных написаний; уметь писать слова с непроверяемыми написаниями после шипящих в безударном положении.					
97			Буквы И – Ы после Ц.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать правило написания букв <i>Ы</i> — <i>И</i> после <i>Ц</i> в корнях, в словах на <i>-ЦИЯ</i> , в окончаниях, в суффиксах; знать слова - исключения. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; различать написания буквы <i>Е</i> после <i>Ц</i> в корне, проверяемой ударением, и букв <i>Ы</i> — <i>И</i> после <i>Ц</i> в разных частях слова.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы	Стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.		
98			Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Морфемика. Орфография. культура речи»; анализировать изученный материал, представленный в таблице; озаглавливать текст, определять основную мысль текста; определять стиль речи	Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения	Осознание ответственности за написанное	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.		
99-100			Контрольный диктант с	2 ч.	Урок контроля	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.		

			грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.			орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их			Выполнение работы над ошибками.		
101			Р. Р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).	1 ч.	Урок развития речи	Знать о роли деталей в художественном описании; понятие натюрморта. Уметь описывать малопредметные натюрморты; создавать текст-описание.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Написание сочинения.		

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (15+6)

102			Имя существительное как часть речи.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать, что обозначает существительное, что «предмет» в грамматике понимается обобщенно, что признак и действие могут выражаться через значение предметности; знать морфологические признаки	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём; способность строить рассуждение	Осознание ответственности за произнесённое	Работа с текстами упражнений: установить, какой частью речи являются слова; определить род, склонение, падеж имён существительных. Составить распространённые предложения по картине.		
-----	--	--	-------------------------------------	------	-----------------------------------	---	---	--	---	--	--

						существительных (род, число, падеж), синтаксическую роль существительных в предложении. Уметь рассказать об имени существительном в форме научного описания; уметь доказать принадлежность слова к имени существительному в форме рассуждения; уметь отличать существительные, образованные от прилагательных и глаголов; определять морфологические признаки существительных, устанавливать их синтаксическую роль в предложении; составлять предложения по картине с использованием существительных.					
103			Р. Р. Доказательства в рассуждении.	1 ч.	Урок развития речи	Знать структуру рассуждения, роль доказательства в рассуждении. Уметь анализировать текст - рассуждение с точки зрения его структуры (находить основной тезис, аргументы, выводы); уметь составлять рассуждение самостоятельного характера.	Адекватно понимать информацию письменного сообщения; анализировать текст сочинения с точки зрения наличия в нём структурных элементов данного типа речи; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и	Анализ текста: выделить его структурные части: тезис, доказательство и вывод. Сочинение-рассуждение.		

						излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	чувств при создании текста сочинения в письменной форме			
104			Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать основные различия между одушевленными и неодушевленными существительными. Уметь распознавать одушевленные и неодушевленные существительные; создавать словосочетания и предложения с использованием одушевленных и неодушевленных существительных.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык	Написание диктанта, выделив одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составление словосочетаний и предложений.	
105			Имена существительные собственные и нарицательные. Контрольный словарный диктант.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать основание деления существительных на собственные и нарицательные. Знать правило употребления большой буквы в именах собственных; выделения кавычками заглавий книг, газет и т. п. Уметь распознавать имена собственные и нарицательные; правильно писать имена собственные; заглавия книг, газет и т. п. писать с большой буквы и заключать в кавычки; графически	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; владеть диалогом; владеть речевым этикетом в заданной ситуации	Понимание русского языка как одной из национально - культурных ценностей русского народа; гордость за героическое прошлое русского народа и за его язык	Выполнение упражнений: распознать имена существительные нарицательные и собственные, привести свои примеры. Составление диалога, используя имена собственные. Сжатое изложение.	

						обозначать условия выбора верных написаний.					
106			Род имен существительных.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать о грамматической категории рода существительных; о возможном нарушении норм литературного языка при определении рода существительных. Уметь определять род имен существительных; согласовывать глаголы в прошедшем времени с существительными; находить и исправлять нарушения норм литературного языка, связанные с родом существительных.	Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык	Работа с таблицей учебника: заполнение примерами существительных, у которых определение рода вызывает затруднения. Составление словосочетаний и предложений, в которых отчётливо выявляется род существительных.		
107			Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать о грамматической категории числа и реальном количестве предметов; знать о лексических группах существительных, имеющих форму только множественного числа. Уметь находить существительные, имеющие форму только множественного числа, соотносить их с определенной лексической группой; уметь правильно произносить имена существительные, имеющие	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму множественного числа, составление с ними диалога. Озаглавливают и пересказывают текст.		

						форму только множественного числа; уметь точно, уместно использовать указанные существительные в речи; пересказывать текст.					
108 - 109			Р. Р. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).	2 ч.	Урок развития речи	Знать структуру рассуждения, повествования. Уметь включать элементы рассуждения в повествование; кратко (сжато) излагать главную мысль каждой части исходного текста.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутой форме; соблюдать в процессе воспроизведения текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста	Написание изложения.		
110			Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать о существительных, которые имеют форму только единственного числа, и об их лексических группах. Уметь находить существительные, имеющие форму только единственного числа, соотносить их с определенной лексической группой; уметь правильно произносить имена существитель-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы	Стремление к совершенствованию собственной речи	Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму единственного числа. Составление таблицы для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение.		

						ные, имеющие форму только единственного числа; разграничивать существительные, имеющие оба числа, и существительные, которые имеют форму только множественного или единственного числа; уметь точно, уместно использовать существительные, имеющие форму только единственного числа, в речи.					
111			Три склонения имен существительных.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать о склонении имен существительных, об основании деления существительных на три типа склонения; знать о начальной форме существительного. Уметь находить начальную форму и определять склонение существительных; склонять указанные существительные.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы	Стремление к совершенствованию собственной речи	Склонение имён существительных. На основе полученных новых знаний составляют таблицу «Склонение имён существительных»		
112			Падежи имен существительных.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать названия падежей, их значение, порядок их следования, падежные вопросы; приемы правильного определения падежа существительного; смысловые вопросы. Уметь определять падеж существительного; уметь находить и	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Определение падежей имён существительных, выделение падежных окончаний и относящимся к существительным предлогам. Составление словосочетаний с именами существительными в родительном падеже		

						исправлять ошибки в определении падежей существительных; уметь верно употреблять предлоги с указанными падежами. Уметь ставить смысловые вопросы к указанным существительным; соотносить их с синтаксической ролью существительного в предложении.					
113			Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать правило правописания гласных <i>Е</i> и <i>Я</i> в падежных окончаниях существительных в единственном числе; знать порядок рассуждения для применения правила. Уметь найти существительные с изучаемой орфограммой; уметь правильно писать гласные <i>Е, И</i> в безударных падежных окончаниях существительных в единственном числе (в том числе у существительных на <i>-ИЯ, -ИЙ, -ИЕ</i>); графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять существительные с изучаемой орфограммой в речи; определять стиль речи,	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения, а также исходный текст целиком; адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста в письменной форме	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Применение изученного правила при выполнении упражнений: составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам.		

						главную мысль текста, пересказывать текст.					
114 - 115			Р. Р. Подробное изложение с изменением лица.	2 ч.	Урок развития речи	Знать о возможности использования существительных - синонимов для устранения неоправданных повторов одних и тех же слов, для более точного выражения мыслей. Уметь излагать содержание исходного текста с изменением лица.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка	Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста	Написание изложения.		
116			Множественное число имен существительных.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать об особенностях склонения существительных во множественном числе в дательном, творительном и предложном падежах; об образовании и употреблении в речи формы именительного падежа множественного числа некоторых существительных мужского рода на -И, -Ы, -А, -Я; об образовании форм родительного падежа множественного числа от существительных чулки, валенки, места и т. д.; правописание существительных с основой на	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Склонение имён существительных во множественном числе по падежам. Работа с рисунками. Работа с орфограммой «Ъ на конце существительных после шипящих на конце слова» Анализ текста.		

						шипящий в родительном падеже множественного числа. Уметь правильно склонять существительные во множественном числе; правильно образовывать формы именительного (договоры, инженеры и т. д.) и родительного (ботинок, мест и т. д.) падежей множественного числа; правильно писать существительные с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа (рощ, груш, луж и т. д.); графически обозначать условия выбора правильных написаний.					
117			Правописание <i>О</i> – <i>Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в окончаниях существительных.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать правило правописания <i>О</i> — <i>Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в окончаниях существительных. Уметь правильно писать <i>О</i> — <i>Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в окончаниях существительных; графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь находить орфограммы-буквы <i>О</i> — <i>Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в разных частях сло-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Применение усвоенного правила при выполнении упражнений.		

						ва и правильно писать слова с данными орфограммами.					
118			Морфологический разбор имени существительного.	1 ч.	Урок комплексного применения знаний и умений	Знать порядок морфологического разбора имени существительного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени существительного.	Способность определять последовательность действий, работать по плану	Стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени существительного.		
119			Повторение изученного по теме «Имя существительное».	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя существительное как часть речи»; распознавать изученные виды орфограмм пунктограмм; определять падежи существительных; озаглавливать текст	Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения	Осознание ответственности за написанное	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.		
120			Р. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	1 ч.	Урок развития речи	Знать об элементах рассуждения в описании; понимать отношение художника к изображаемому. Уметь включать элементы рассуждения в устное описание изображения на картине; уметь составлять отзыв на устное сочинение одного из учеников.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художнику к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свобод-	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при созда-	Составление устного описания картины, отзыва.		

						но, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	нии текста сочинения в письменной форме			
121 - 122			Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	2 ч.	Урок контроля	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.	
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (7+4)										
123			Имя прилагательное как часть речи.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать характеристику имени прилагательного по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; знать о роли употребления прилагательных в речи. Уметь рассказать об имени прилагательном в форме научного описания; уметь доказать принадлежность слова к имени прилагательному в форме рассуждения; уметь определять морфологические признаки прилагательного; уметь употреблять	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли)	Стремление к совершенствованию собственной речи	Анализ словосочетаний, предложений и текстов с именами прилагательными. Составление предложений с именами прилагательными. Устный рассказ об имени прилагательном как о части речи.	

						прилагательные в речи.					
124			Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать правило правописания гласных в падежных окончаниях прилагательных; знать о возможности смешения падежных окончаний в форме мужского рода (-ый, -ий, -ой) и о том, что эти окончания нельзя проверить вопросом; знать ход рассуждения, помогающий определить, какое окончание пишется у прилагательного; знать правило написания букв О — ѐ в окончаниях прилагательных после шипящих. Уметь обнаруживать в тексте словосочетания, в состав которых входит прилагательное с безударным окончанием; уметь применять ход рассуждения для верного написания безударного окончания (кроме слов на -ый, -ий, -ой в форме мужского рода); уметь правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных; уметь правильно писать гласные в па-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Применение усвоенного правила при выполнении упражнений Диктанта, выделить окончания имён прилагательных.		

						дежных окончаниях прилагательных (в том числе после шипящих); графически обозначать условия выбора правильных написаний.					
125			Р. Р. Описание животного.	1 ч.	Урок развития речи	Знать структуру текста типа описания; описание животного в художественном стиле; задачи художественного описания животного; об использовании образно - выразительных средств в художественном описании. Уметь писать подробное изложение повествовательного характера с элементами описания.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка	Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста	Написание изложения.		
126			Прилагательные полные и краткие.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать о полной и краткой форме прилагательных; о грамматических особенностях кратких форм прилагательных; об их синтаксической роли; знать правило правописания кратких прилагательных с основой на шипящий. Уметь различать полную и краткую формы имен прилагательных; находить в тексте краткие формы прилагательных и определять их	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять грамматические ошибки в заданных предложениях	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык	Образование кратких форм прилагательного; в предложениях выделение сказуемых, выраженных краткими прилагательными; составление словосочетаний и предложений с краткими прилагательными. Устное повествование с элементами описания по картине.		

						синтаксическую роль; уметь правильно писать краткие прилагательные с основой на шипящий; графически обозначать условия выбора правильного написания.					
127			Р. Р. Контрольное сочинение Описание животного на основе изображения. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).	1 ч.	Урок контроля; развития речи	Знать об общем в разных видах описания; о специфике описания животного, изображенного на картине; знать структуру текста типа повествования. Уметь составлять текст - описание животного на основе изображенного на картине.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Написание сочинения.		
128			Морфологический разбор имени прилагательного.	1 ч.	Урок закрепления	Знать порядок морфологического разбора имени прилагательного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени прилагательного.	Способность определять последовательность действий, работать по плану	Стремление к совершенствованию собственной речи	Устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного.		
129			Р. Р. Кон-	2 ч.	Урок	Знать структуру текста	Воспроизводить про-	Интерес к пере-	Написание изложе-		

- 130			трольное изложе- ние. Опи- сание жи- вотного (отрывок из повести И. С. Тур- генева «Муму»)		кон- троля; разви- тия речи	типа описание; роль описания в ху- дожественном повест- вовании; способы включения описания в повествование. Уметь определять ведущий тип речи; находить в повествовательном тексте фрагменты опи- сания; составлять план текста, пересказывать исходный текст в письменной форме.	читанный художе- ственный текст в письменной форме; способность сохра- нять логичность, связность, соответ- ствие теме при вос- произведении исход- ного текста; соблю- дать в процессе письменного пере- сказа основные нор- мы русского литера- турного языка	сказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста	ния.		
131			Повторе- ние изу- ченного по теме «Имя прилага- тельное».	1ч.	Урок актуа- лиза- ции зна- ний и уме- ний	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя при- лагательное как часть речи»; распознавать изученные виды орфо- грамм и пунктограмм;	Вычитывать инфор- мацию, представлен- ную в форме табли- цы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения	Осознание ответ- ственности за написанное	Контрольный опрос и выполнений зада- ний по темам разде- ла.		
132 - 133			Кон- трольный диктант с граммати- ческим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	2 ч.	Урок кон- троля	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встре- чающиеся в диктанте ошибки и отработать их	Способность осу- ществлять самокон- троль	Способность к самооценке	Написание диктанта и выполнение грам- матического задания. Выполнение работы над ошибками.		
ГЛАГОЛ (20+7)											
134			Глагол как часть речи.	1 ч.	Урок актуа- лиза- ции зна- ний и	Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтакси- ческой роли. Уметь рассказать о глаголе в	Извлекать фактуаль- ную информацию из текстов, содержащих теоретические сведе- ния; адекватно пони- мать информацию	Стремление к со- вершенствованию собственной речи	Определить глаголы- сказуемые в предло- жении, охарактери- зовать их по време- ни, лицу, числу. Ука- зать, как согласуются		

					умен- ний	форме научного опи- сания; уметь доказать принадлежность слова к глаголу в форме рас- суждения; уметь опре- делять морфологиче- ские признаки глагола.	письменного сооб- щения (темы, основ- ной мысли)		сказуемые с подле- жащим.		
135			Не с глаго- лами.	1 ч.	Урок актуа- лиза- ции зна- ний и уме- ний	Знать правило написа- ния <i>не</i> с глаголами; знать нормы правиль- ного ударения в ука- занных глаголах с ча- стицей <i>не</i> . Уметь пра- вильно писать глаголы с <i>не</i> ; графически обо- значать условия выбо- ра правильных напи- саний; употреблять глаголы с <i>не</i> в речи; соблюдать правильное ударение в указанных глаголах с частицей <i>не</i> .	Извлекать фактуаль- ную информацию из текстов, содержащих теоретические сведе- ния; соблюдать в практике письменно- го общения изучен- ное орфографическое правило	Стремление к со- вершенствованию собственной речи устной и пись- менной	Выполнение упраж- нений, руководству- ясь усвоенным пра- вилком.		
136			Р. Р. Рас- сказ.	1 ч.	Урок разви- тия речи	Знать о рассказе как об одном из видов по- вестования; знать о композиции рассказа; знать главное в расска- зе. Уметь составлять устное продолжение начатого рассказа по сюжетным картинкам.	Способность преоб- разовывать визуаль- ную информацию в текстовую; способ- ность адекватно по- нимать отношение к художника к изобра- женному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картин- ках; создавать уст- ный текст, соблюдая нормы его построе- ния, свободно, пра- вильно излагая свои	Интерес к созда- нию собственных текстов; стремле- ние к речевому самосовершен- ствованию; доста- точный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для сво- бодного выраже- ния мыслей и чувств при созда- нии текста сочи- нения в письмен-	Создание устного рассказа по иллю- страциям		

							мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников	ной форме			
137			Неопределенная форма глагола. Контрольный словарный диктант.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать, что неопределенная форма глагола — это начальная форма; знать окончание неопределенной формы. Знать правило употребления <i>Ь</i> после <i>Ч</i> в неопределенной форме; о правописании безударных суффиксов глаголов в неопределенной форме; об употреблении глаголов в неопределенной форме в речи. Уметь правильно писать в неопределенной форме <i>Ь</i> после <i>Ч</i> ; графически обозначать условия выбора написания; правильно писать безударные суффиксы глаголов в неопределенной форме; уметь правильно употреблять в речи глаголы в неопределенной форме; уметь рассказать о неопределенной форме глагола в форме научного описания.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пересказывать исходный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе пересказа основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в устной форме	Образовать глаголы в неопределенной форме. Составление памятки, устное сообщение о неопределенной форме глагола.		

138			Правописание -ться и –тся в глаголах.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать условия выбора написания <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> в глаголах; знать о произношении [ца] на месте <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> . Уметь правильно произносить глаголы на <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> ; уметь правильно ставить вопрос к изучаемым глаголам; правильно писать <i>-ТСЯ</i> или <i>-ТЬСЯ</i> в глаголах; графически обозначать условия выбора правильного написания; уметь употреблять в речи глаголы на <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> .	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.		
139			Виды глагола.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать о видах глагола, об их значениях; о видовых парах глаголов; знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида. Уметь пользоваться приемом распознавания видов глаголов по вопросам, по значению; уметь определять видовые пары; образовывать глаголы другого вида от указанных; уметь правильно употреблять глаголы совершенного и несовершенного вида в речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем	Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка	Образование от данных глаголов другого вида. Работа с орфографическими словарями. Работа с иллюстрациями (составление рассказа).		
140			Правописание	2 ч.	Урок	Знать перечень кор-	Извлекать фактуаль-	Стремление к со-	Выполнение упраж-		

- 141			сание букв <i>е – и</i> в корнях с чередованием.		усвое- ния новых зна- ний	ней с чередованием; условия выбора букв <i>Е — И</i> в указанных корнях; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с безударными гласными, проверяемыми ударением. Уметь правильно писать слова с чередованием <i>Е — И</i> в корнях; графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь разграничивать слова с чередованием гласных в корне и с безударными гласными в корне, проверяемыми ударением.	ную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	вершенствованию собственной речи устной и письменной	нений, руководствуясь усвоенным правилом.		
142			Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе).	1 ч.	Урок развития речи	Знать, что главное в рассказе — развернутое в определенной последовательности действие; знать о роли жестов, выражения лица рассказчика в устном рассказе. Уметь составлять устный рассказ на основе жизненного опыта и рассказывать его.	Создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников; находить и исправлять грамматические ошибки в чужом изложении	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Самостоятельное составление устного рассказа о себе.		

143 - 144			Время глагола. Прошедшее время глагола.	2 ч.	Комбинированный урок	Вспомнить сведения о трех временах глагола. Уметь определять вид и времена глаголов. Знать об изменении глаголов в прошедшем времени; знать правило написания безударной гласной перед суффиксом <i>-Л-</i> в прошедшем времени; знать о правильном ударении в глаголах прошедшего времени (<i>понимал, понял, поняла</i> и др.). Уметь изменять глаголы в прошедшем времени по числам, а в единственном числе по родам; правильно писать безударную гласную перед суффиксом <i>-Л-</i> в прошедшем времени; графически объяснять условия выбора правильных написаний; соблюдать правильное ударение в глаголах в прошедшем времени (<i>понимал, понял, поняла</i> и др.).	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Образовать глаголы прошедшего времени от неопределенной формы, составить с ними словосочетания. Выделить суффиксы в глаголах прошедшего времени. Работа со словарём.		
145			Настоящее время глагола.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать, что формы настоящего времени имеют только глаголы несовершенного вида; знать о правильном ударении в глаголах настоящего времени	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Составить связный текст «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составить словосочетания с глаголами настоящего времени. Орфо-		

						(звонит и др.). Уметь образовывать форму настоящего времени от указанных глаголов; изменять глаголы в настоящем времени; соблюдать правильное ударение в указанных глаголах; употреблять глаголы в настоящем времени в речи; составлять текст на тему по выбору.	построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания		эпическая работа.		
146 - 147			Будущее время глаголов.	2 ч.	Комбинированный урок	Знать формы (простую и сложную) будущего времени; знать об образовании форм будущего времени. Уметь образовывать формы будущего времени; употреблять формы будущего времени глагола в речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем	Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка	Устный рассказ «Кто рано встал, тот не потерял». Сочинение о том, как измениться мир в будущем. Подобрать слова на тему «Спорт».		
148			Спряжение глаголов.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать, что такое спряжение глагола; знать личные окончания глаголов I и II спряжения. Уметь определять спряжение глагола; изменять глаголы по лицам и числам.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Определение типов спряжения. Спряжение глаголов с ударными окончаниями, составление с ними словосочетаний и предложений.		
149			Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать способ определения верного написания безударного личного окончания глагола. Уметь применять способ определения верного написания безударного личного	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Усвоение правила определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным прави-		

						окончания глагола; правильно писать гласные в безударных личных окончаниях глаголов (в том, числе в глаголах с чередованием согласных); графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь использовать глаголы в связном высказывании по сюжетным картинкам, в диалоге; употреблять глаголы-синонимы в речи.	правило; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный и письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников		лом.		
150			Морфологический разбор глагола.	1 ч.	Урок закрепления	Знать порядок морфологического разбора глагола. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) глагола.	Способность определять последовательность действий, работать по плану	Стремление к совершенствованию собственной речи	Устный и письменный морфологически разбор имени прилагательного.		
151 - 152			Р. Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоко-	2 ч.	Урок развития речи	Уметь производить исключение и обобщение; сжато излагать главную мысль каждой части исходного текста с изменением формы лица; составлять диалог.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде с изменением лица в письменной форме; способность сохранять логичность, связ-	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста	Написание изложения.		

			ладный торт»).				ность, соответствие теме при воспроиз- ведении текста в свёрнутой форме; соблюдать в процес- се воспроизведения текста основные нормы русского ли- тературного языка и правила правописа- ния				
153 - 154			Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица един- ственного числа.	2 ч.	Ком- бини- рован- ван- ный урок	Знать правило упо- требления <i>Ь</i> после ши- пящих в глаголах во 2- м лице единственного числа. Уметь находить изучаемую орфограм- му в слове; правильно писать слова с изуча- емой орфограммой; графически обозначать условия выбора пра- вильного написания.	Извлекать фактуаль- ную информацию из текстов, содержащих теоретические сведе- ния; соблюдать в практике письменно- го общения изучен- ное орфографическое правило	Стремление к со- вершенствованию собственной речи устной и пись- менной	Усвоение правила написания <i>Ь</i> после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа. Выполнение упражнений, руко- водствуясь усвоен- ным правилом.		
155			Употре- бление вре- мен.	1 ч.	Урок усвое- ния новых зна- ний	Знать об употреблении форм настоящего и будущего времени гла- гола в рассказе о про- шлом. Уметь употреб- лять формы настояще- го и будущего времени глагола при устном сообщении о событи- ях прошлого.	Извлекать фактуаль- ную информацию из текстов, содержащих теоретические сведе- ния	Интерес к созда- нию собственных текстов; стремле- ние к речевому самосовершен- ствованию	Составление расска- за, используя глаго- лы в прошедшем, настоящем и буду- щем времени. Устное продолжение расска- за, употребляя глаго- лы в настоящем и будущем времени. Написать по рисун- кам продолжение спортивного репор- тажа.		
156			Р. Р. Упо- требление «живопис-	1 ч.	Урок разви- тия	Уметь составлять рас- сказ по данному нача- лу с использованием	Способность преоб- разовывать визуаль- ную информацию в	Интерес к созда- нию собственных текстов; стремле-	Составление устного рассказа по сюжет- ным картинкам (кол-		

			ного настоящего» в повествовании.		речи	рисунков; уметь употреблять глаголы в форме настоящего времени для оживления повествования.	текстовую; способность адекватно понимать отношение к художнику к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников	ние к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	лективно и самостоятельно).		
157			Повторение изученного по теме «Глагол».	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Глагол»; определять вид и время глаголов распознавать изученные виды орфограмм и пунктограмм	Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения	Осознание ответственности за написанное	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.		
158 - 159			Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	2 ч.	Урок контроля	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.		

160			Р. Р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).	1 ч.	Урок развития речи	Знать о рассказе на основе изображенного (по воображению); о композиции рассказа. Уметь составлять рассказ на основе изображенного (по воображению) в устной и письменной форме.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста	Написание сочинения.		
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (7 + 2)											
161			Разделы науки о языке.	1 ч.	Урок комплексного применения знаний и умений	Знать назначение языка в обществе; разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка; знать о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом; систематизация изученного по фонетике, морфемике, морфологии, синтаксису и пунктуации. Уметь рассказывать о назна-	Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность преобразовывать информацию в форму таблицы; способность извлекать изученную информацию из таблиц; способность составлять сообщения, действуя по заданному плану; определять успешность своей	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком	Составление и анализ обобщающей таблицы. Сообщение «Изучайте русский язык» по составленному плану.		

						чении русского языка, о разделах науки о языке и единицах русского языка в форме научного описания; устанавливать взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом; уметь классифицировать звуки русского языка по известным характеристикам; уметь определять признаки, по которым группируются слова в части речи; определять, какие из самостоятельных частей речи склоняются, спрягаются, не изменяются; уметь классифицировать члены предложения; правильно расставлять знаки препинания в предложениях.	работы				
162 - 163			Р. Р. Контрольное сочинение на одну из тем по выбору.	2 ч.	Урок контроля; развития речи	Повторение знаний о типах текстов (описание, рассуждение, повествование), их структурных и речевых особенностях. Умение создавать текст одного из типов по выбору.	Создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выраже-	Написание сочинения.		

								ния мыслей и чувств при создании текста			
164			Орфограммы в приставках и корнях слов.	1 ч.	Урок комплексного применения знаний и умений	Знать о связи орфографии со всеми разделами науки о языке, о буквенных и небуквенных орфограммах, об условиях выбора орфограмм и их графическом обозначении. Уметь группировать слова с изученными орфограммами по месту их нахождения (в приставке, в корне) и по основному условию выбора; графически их обозначать.	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения, строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Составление и анализ обобщающей таблицы. Работа с текстами упражнений.		§124
165			Итоговое тестирование.	1 ч.	Урок контроля	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание теста		§125

