

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД ЛОБНЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7

141730, Московская область
г. Лобня, ул. Букинское шоссе, д.19

тел./факс: 8(495) 577-15-21
e-mail: sosh7lobnya@inbox.ru

ОКПО 45066752

ОГРН 1025003081839

ИНН/ КПП 5025009734/ 502501001

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета

Протокол № 1
от 30 августа 2018г.

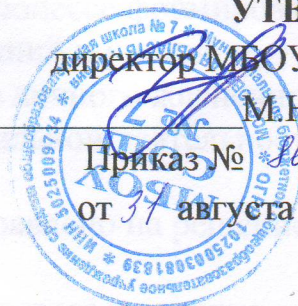
УТВЕРЖДАЮ

директор МБОУ СОШ №7

М.Н.Черкасова

Приказ № 86

от 31 августа 2018г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2018 - 2019 УЧЕБНЫЙ ГОД**

ПО ТЕХНОЛОГИИ

(предмет)

для 2в класса

учителя Субботиной Надежды Бронюсовны

1 категория

(квалификационная категория)

2018 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и реализуется средствами предмета «Технология» на основе авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой (системой учебников «Школа России»; издательство «Просвещение»). Содержание авторской программы и логика изложения программного материала в учебнике «Технология» (Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева 2класс) полностью соответствуют требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и соответствует основной образовательной программе начального общего образования МБОУ СОШ №7.

Цель изучения курса технологии — развитие социально значимых личностных качеств, приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера;

Планируемые результаты освоения программы (личностные, метапредметные и предметные)

К концу обучения во 2 классе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки, которые включают:

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений):

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края,
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими;
- уметь применять приобретенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;

- названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

- знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке, учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.
- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.
- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение; уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Ожидаемые образовательные результаты

К концу 2 класса **ученик научится:**

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения - своё или высказанное другими;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды;
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;

К концу 2 класса ученик **получит возможность научиться:**

- использовать полученные умения для работы в домашних условиях;
- называть традиционные народные промыслы или ремесла своего Родного края
- изготавливать изделия по простейшим чертежам;

- выстраивать последовательность реализации собственного замысла
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;
- бережно относиться к техническим устройствам;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере

На изучение технологии во 2 классе отводится 1 час в неделю (всего 33 учебные недели – 33 часа за год).

Учебно-тематический план по технологии во 2 классе

№ п./п.	Тематический блок	Количество часов (в год)
1	Художественная мастерская	9
2	Чертежная мастерская	7
3	Конструкторская мастерская	10
4	Рукодельная мастерская	7
	Итого	33

Используемый учебно-методический комплект:

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология: Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений,
 Учебник - Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. 2 класс М.:«Просвещение» 2016
 Методическое пособие - Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс 2017

**Календарно-тематическое планирование
по предмету технологии во 2 классе**

№ п/п	Наименование раздела, темы урока	Дата по плану	Дата по факту	Характеристика деятельности учащихся
Художественная мастерская (9 ч)				
1	Что ты уже знаешь?	1нед	06.09	<i>Самостоятельно:</i> организовывать рабочее место; узнавать и называть материалы, инструменты и приёмы обработки материалов, изученные в 1 классе; наблюдать, сравнивать и называть различные материалы, инструменты, технологические операции, средства художественной выразительности; применять ранее освоенное для выполнения практического задания. <i>С помощью учителя:</i> анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; делать выводы о наблюдаемых явлениях;
2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	2нед	13.09	
3	Какова роль цвета в композиции?	3нед	20.09	
4	Какие бывают цветочные композиции?	4нед	27.09	
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	5нед	04.10	
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	6нед	11.10	
7	Можно ли сгибать картон? Как?	7нед	18.10	
8	Как плоское превратить в объемное?	8нед	25.10	
9	Как согнуть картон по кривой линии?	9нед		

2. Чертежная мастерская (7 ч)				
10	Что такое технологические операции и способы?	10нед		<i>Самостоятельно:</i> использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе; анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном. <i>С помощью учителя:</i> делать выводы о наблюдаемых явлениях; составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; выполнять работу по технологической карте; оценивать результат своей деятельности.
11	Что такое линейка и что она умеет?	11нед		
12	Что такое чертеж и как его прочитать?	12нед		
13	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	13нед		
14	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	14нед		
15	Можно ли без шаблона разметить круг?	15нед		
16	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки	16нед		
3. Конструкторская мастерская (10 ч)				
17	Какой секрет у подвижных игрушек?	17нед		<i>Самостоятельно:</i> анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; осуществлять контроль по шаблонам, линейке, угольнику. <i>С помощью учителя:</i> сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; классифицировать изделия и машины; отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания; делать выводы о наблюдаемых явлениях;составлять план предстоящей практической работы, работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделий; выполнять работу по технологической карте.
18	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	18нед		
19	Еще один способ сделать игрушку подвижной	19нед		
20	Что заставляет вращаться пропеллер?	20нед		
21	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	21нед		
22	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	22нед		
23	Как машины помогают человеку?	23нед		
24	Поздравляем женщин и девочек.	24нед		
25	Что интересного в работе архитектора?	25нед		
26	Что интересного в работе архитектора?	26нед		
4. Рукодельная мастерская (7 ч)				
27	Какие бывают ткани?	27нед		<i>Самостоятельно:</i> анализировать образцы изделий по памятке; организовывать рабочее место для работы с текстилем; осуществлять контроль по
28	Какие бывают нитки? Как они используются?	28нед		

29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	29нед		шаблонам и лекалам. <i>С помощью учителя:</i> наблюдать и сравнивать ткань, трикотажное полотно, нетканые материалы, нитки, пряжу, вышивки, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов; классифицировать изучаемые материалы по способу изготовления, нитям основ.
30	Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»?	30нед		
31	Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»?	31нед		
32	Как ткань превращается в изделие? Лекало	32нед		
33	Как ткань превращается в изделие? Лекало	33нед		