

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД ЛОБНЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7

141730, Московская область
г. Лобня, ул. Букинское шоссе, д.19

тел./факс: 8(495) 577-15-21
e-mail: sosh7lobnya@inbox.ru

ОКПО 45066752

ОГРН 1025003081839

ИНН/ КПП 5025009734/ 502501001

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета

Протокол № 1
от 30 августа 2018г.

УТВЕРЖДАЮ

директор МБОУ СОШ №7

М.Н. Черкасова

Приказ № 86
от 31 августа 2018г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2018 - 2019 УЧЕБНЫЙ ГОД**

по технологии

(предмет)

для _____ 1 а класса _____

учителя

Абрамовой Лидии Валентиновны
(ФИО педагога)

(квалификационная категория)

2018 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по окружающему миру для 1 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы Е.А.Лутцевой «Технология» и соответствует основной образовательной программе начального общего образования МБОУ СОШ №7 г. Лобня.

«Технология. 1 класс»:

- Учебник для общеобразовательных учреждений «Технология» / Е.А Лутцева. - М: Вентана-Граф, 2014.

- Технология. Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. /Е.А Лутцева, Т.П.Зуева. - М: Вентана-Граф, 2016.

Общие **цели** начального образования с учётом специфики предмета в области формирования системы знаний, умений -приобретение первоначального личного опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью; формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда; формирование основ технологического образования на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники.

Задачи курса:

- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира, о взаимосвязи человека с природой, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасного труда, приобретение навыков самообслуживания;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации; поиск необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;
- использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задач;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию.

Содержание учебного предмета 1-й класс (32 ч.)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения.

Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность - цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы; уход за инструментами и их хранение. Гигиена руда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) - рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом.

Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность, гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (ДЛЯ бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий

картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала.

Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления ДЛЯ обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приёмов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание).

Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка.

Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приёмов их обработки.

Приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

3. Конструирование и моделирование

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку.

Неразборные (однودетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Содержание программного материала	Количество часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.	6
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	16
3	Конструирование и моделирование	10
4	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	
	ИТОГО	32 часа

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся
(в неделю – 1 урок, всего в год – 32 часа)**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) по теме	Плановые сроки прохождения темы	Фактические сроки (и/или коррекция)
		Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание		
1.	Что ты видишь вокруг? (представление о мире природы и мире созданном руками человека)	Наблюдать за предметами окружающего мира. Классифицировать предметы по признакам – природные и рукотворные. Называть предметы по памяти. Обобщать сведения о мире естественной природы и рукотворном мире.	06.09.17	
2.	Мир природы. (представление о мире природы и мире созданном руками человека)	Осознавать красоту природы, всех ее составляющих. Различать мир естественной природы и рукотворный мир. Наблюдать за предметами окружающего мира. Классифицировать по одному из признаков. Засушить листья в гербарной папке (между листами газеты).	13.09.17	
3.	Мир рукотворный.	Познакомиться с предметными кабинетами, с работниками школы, называть их профессии.	20.09.17	

	(представление о мире природы и мире созданном руками человека)	Рассматривать оборудование кабинетов, столовой. Рассказывать о своем любимом занятии.		
4.	Окружающий мир надо беречь. (О взаимоотношении окружающего мира и человека).	Различать мир естественной природы и рукотворный мир. Наблюдать за предметами окружающего мира. Рассуждать о зависимости растительного и животного мира от поведения человека. Обобщать сведения о роли рукотворной деятельности человека в природе. Рассматривать последовательность композиции из листьев. Составлять композицию из листьев.	27.09.17	
5.	Кто какой построил дом, чтобы поселится в нем? (Как животные и человек приспосабливаются к окружающему миру –	Рассмотреть гнезда и норы животных. Обсуждать назначение и конструкцию жилищ у разных народов. Сравнивать особенности конструкций или внутреннего убранства своей квартиры (дома). Подбирать разные по форме и по размеру листья согласно задуманному образу. Составить композицию из засушенных листьев (тема «Животные»).	04.10.17	

	жилище).			
		Мир человеческих отношений (адаптационный период)		
6.	Значение трудовой деятельности для человека. Помогаем дома. Лепим из пластилина. Подари сказку «Колобок»	Рассуждать о том, что такое родной дом, об уюте и красоте родного дома. Использовать слова трудолюбие, аккуратность, упорство, обязательность, ответственность, уважение. Выполнять действия по уборке своего рабочего места. Расставить книги на полке. Называть свойства пластических материалов (соленого теста, пластилина).	11.10.17	
7.	О радости общения и совместного труда. Готовим праздник.	Выполнять работу по образцу с опорой на рисунки объектов. Организовывать свое рабочее место при работе с пластилином (соленым тестом). Называть свойства пластических материалов (соленого теста, пластилина). Оказывать помощь окружающим.	18.10.17	
8.	О радости общения и совместного труда. Пластилин-волшебник.	Выполнять работу по образцу с опорой на рисунки объектов. Организовывать свое рабочее место при работе с пластилином (соленым тестом). Называть свойства пластических материалов (соленого теста, пластилина). Обобщать сведения о свойствах пластичных материалов. Украшать изделие по собственному замыслу.	25.10.17	
		Обобщенные технико-технологические знания и		

		умения (практический опыт познания)		
9.	Общее представление о материалах. Каковы свойства у разных материалов?	Опытным путем определять свойства материалов. Обобщать понятия: «материал», «свойства материала». Познакомиться с разнообразием материалов окружающего мира и их физическими и механическими свойствами. Наблюдать за источниками получения материалов.	15.11.17	
10.	Общее представление о конструкции изделий. Как устроены разные изделия? Изделие и его детали.	Рассматривать и называть предметы из пенала. Определять, из чего они сделаны. Называть детали предметов из пенала и их количество. Сравнить устройство предметов (простое и сложное). Называть разъемные и неразъемные предметы. Использовать в речи термин «конструкция». Вырезать шаблон. Подготовить рабочее место и правильно расположить оборудование. Изготовить «пряник» из пластилина в соответствии с порядком работы в учебнике.	22.11.17	
11.	О способах соединения материалов. Как соединяются детали?	Определять с опорой на реальные предметы материалы, их свойства, способы соединения деталей в изделии. Проверить склеивающие свойства вареного картофеля. Сравнить с опорой на опыт разные соединительные материалы. Изготовить барельеф на картонной основе.	29.11.17	
12.	Общее представление о технологии	Наблюдать зависимость технологии изготовления изделия от свойств используемого материала. Называть особенности выполнения отдельных технологических	06.12.17	

	изделия. Одинаков ли порядок изготовления изделий из разных материалов.	операций. Обобщать полученные на уроке сведения. Планировать работу в группе. Соотносить задуманное с результатом. Поддерживать порядок на рабочем месте. Контролировать рабочее место при работе с пластилином (соленым тестом). Оценивать аккуратность выполнения изделия.		
		Технология обработки бумаги		
13.	О выборе материалов. Нужны ли нам бумага и картон.	Наблюдать за свойствами бумаги и картона. Исследовать свойства бумаги и сравнивать ее свойства в разных изделиях. Обосновывать свой ответ. Исследовать конструкцию изделия. Использовать известное умение в новой ситуации (точечное наклеивание). Координировать движения при выполнении практической работы. Аккуратно наносить клей на деталь. Работать по инструкционной карте. Привести в порядок рабочее место после окончания урока.	13.12.17	
		Свойства бумаги, способы соединения		
14.	Новогодняя мастерская.	Рассказывать на основе наблюдений об особенностях конструкции изделий. Обсуждать возможные варианты их изготовления. Изготовить подвески с использованием шаблона.	20.12.17	
15.	Клеевое соединение	Рассматривать аппликации. Называть особенности выполнения аппликаций. Освоить прием наклеивания	27.12.17	

	бумажных деталей. Как аккуратно наклеить детали? Как клей сделать невидимкой?	мелких деталей на основу. Нарезать или нарывать мелкие бумажные детали. Работать по инструкции. Соединять детали изделия клеевым способом. Изготавливать изображение ежа и дерева в технике отрывной аппликации.		
		Инструменты, механизмы, приспособления		
16.	Общее представление об инструментах и машинах – помощниках. Приемы работы ножницами. Зачем человеку нужны помощники? Твой главный помощник. Какие бывают аппликации?	Организовывать свое рабочее место и поддерживать на нем порядок. Рассматривать инструменты и называть их назначение. Открыть новое знание об устройстве ножниц, о правилах безопасного с ними обращения и хранения. Самостоятельно резать бумагу. Координировать движения и глазомер.	10.01.18	
		Основы графической грамоты		

17.	Ножницы профессионалов. Какие ножницы у мастеров?	Исследовать натуральные объекты и рисунки в учебнике. Изучать особенности конструкции ножниц в зависимости от их назначения и от особенностей их удержания. Изготовить аппликацию из природных материалов.	17.01.18	
18.	Понятие «линия». Виды линий. Какие бывают линии? Чем они помогают мастерам?	Выполнить рисунок на листе бумаги по собственному замыслу или образцу учителя. Изучить след, который оставляют разные инструменты или письменные принадлежности. Называть разные виды линий. Проводить на нелинованной бумаге прямую, кривую и ломанную линии. Освоить приемы крепления ниток к бумажной основе. Привести в порядок рабочее место после окончания урока.	24.01.18	
19.	Соединение разных материалов. Как называть разные фигуры?	Организовывать свое рабочее место и поддерживать на нем порядок, работать ножницами по правилу. Называть свойства ниток и пряжи при соединении с бумагой. Выполнять аккуратное склеивание деталей. Наклеивать нитки по нарисованным линиям.	31.01.18	
		Разметка деталей (по шаблону, сгибанием)		
20.	Резание бумаги ножницами по размеченным линиям. Как точно резать ножницами по	Резать ножницами по намеченной линии справа от нее. Держать ножницы неподвижно, поворачивать материал в любом удобном направлении. Смотреть во время резания на концы ножниц. Рассказывать о правилах резания бумаги ножницами.	07.02.18	

	линиям? Как разметить круги?			
21.	Разметка деталей по шаблонам. Разметка деталей прямоугольной формы. Шаблон. Как разметить прямоугольник и?	Рассмотреть несколько сделанных из бумаги работ, в которых есть детали круглой формы. Сравнивать эти изделия. Понимать значения слова «шаблон». Исследовать приемы разметки деталей с помощью шаблона круглой формы и правила экономии разметки нескольких деталей. Сделать аккуратную разметку.	21.02.18	
22.	Разметка деталей по шаблонам. Разметка треугольников. Шаблон. Как разметить треугольники?	Рассмотреть несколько сделанных из бумаги работ, в которых есть детали прямоугольной формы. Планировать работу по разметке деталей прямоугольной формы.	28.02.18	
23.	Разметка деталей сгибанием. Как	Рассмотреть аппликацию, в которой детали имеют треугольную форму. Планировать работу по разметке деталей треугольной формы.	07.03.18	

	правильно сгибать и складывать бумажный лист.			
24.	Преобразование квадратных заготовок. Как из квадратов и кругов получить новые фигуры?	Рассмотреть конструкцию изделий, выполненных в технике оригами. Рассказывать, как они изготовлены. Освоить прием сгибания. Совмещать стороны и углы листа. Проглаживать сгиб разными способами. Сравнить игрушки-оригами со сгибами разного качества. Привести в порядок рабочее место после окончания урока.	14.03.18	
25.	Создаем объем. Делим лист бумаги на квадраты. Складываем бумагу.	Исследовать, как путем складывания разделить квадрат на равные и неравные части. Организовывать свое рабочее место самостоятельно, поддерживать на нем порядок. Размечать по шаблону. Пользоваться ножницами по правилам. Склеивать детали аккуратно. Оценивать работу по критериям, выработанным совместно с учителем.	21.03.18	
		Технология обработки тканей		
26.	Свойства ткани. Ткань. Похожи ли свойства бумаги и ткани?	Сравнивать свойства бумаги и ткани на основе личных наблюдений и рисунков в учебнике. Исследовать механические свойства ткани (сминаемость, эластичность, пластичность). Изготовить игрушку (помпон) с опорой на инструкционную карту.	03.04.18	
27.	Швейные	Исследовать способы соединения деталей из тканей.	10.04.18	

	приспособления . Иглы и булавки.	Рассматривать несколько видов игл. Сравнивать иглы. Группировать иглы по назначению. Рассказывать о назначении приспособления для шитья булавки. Определять собственный замысел при изготовлении игольницы. Оценивать готовое изделие (качество, оригинальность, самостоятельность).		
28.	Отделка изделий из ткани - прямая строчка. Что умеет игла? Прямая строчка.	Отмерять для шитья нитку нужной длины. Закреплять нитку на ткани. Выполнять прямую строчку и перевивы. Размечать «путь» иглы. Обсыпать края заготовки. Оценивать работу по качеству обсыпания, выдергивания нитки, выполнение строчки. Сравнивать результат изготовления салфетки и закладки.	17.04.18	
29.	Отделка изделий из ткани - прямая строчка. Что умеет игла? Прямая строчка.	Отмерять для шитья нитку нужной длины. Закреплять нитку на ткани. Выполнять прямую строчку и перевивы. Размечать «путь» иглы. Обсыпать края заготовки. Оценивать работу по качеству обсыпания, выдергивания нитки, выполнение строчки. Сравнивать результат изготовления салфетки и закладки.	24.04.18	
30.	Отделка изделий из ткани - прямая строчка. Как разметить дорожку для строчки? Как	Отмерять для шитья нитку нужной длины. Закреплять нитку на ткани. Выполнять прямую строчку и перевивы. Размечать «путь» иглы. Обсыпать края заготовки. Оценивать работу по качеству обсыпания, выдергивания нитки, выполнение строчки. Сравнивать результат изготовления салфетки и закладки.	08.05.18	

	закрепить нитку на ткани?			
31.	Самостоятельная работа с опорой на инструкционную карту. Бант-заколка.	Организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок. Выполнять прямую строчку. Закреплять нитку узелковым способом в начале и в конце строчки, следуя инструкционной карте в учебнике. Самостоятельно работать по графической инструкции.	15.05.18	
32.	Комплексная работа «Книжка-больница».	Называть возможные повреждения книг. Отбирать книги для ремонта. Составлять правила склеивания страницы. Планировать и проговаривать последовательность ремонта. Оценивать качество ремонта.	22.05.18	

Планируемые результаты

К концу обучения во втором классе ученик **научится:**

- иметь представление о наиболее распространенных современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни *под руководством учителя* подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- *под руководством учителя* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания.

К концу обучения во втором классе ученик **получит возможность научиться:**

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия);
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;

- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

1. Технология: Ступеньки к мастерству: 1 кл.: учебное пособие для учащихся общеобразовательных школ /Е.А. Лутцева; под ред. В.Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф 2017г.
2. Технология: Учимся мастерству: 1 класс: Рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений/ Е.А. Лутцева; под ред. В.Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф 2017г.