

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОД ЛОБНЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7

141730, Московская область  
г. Лобня, ул. Букинское шоссе, д.19

тел./факс: 8(495) 577-15-21  
e-mail: [sosh7lobnya@inbox.ru](mailto:sosh7lobnya@inbox.ru)

ОКПО 45066752      ОГРН 1025003081839      ИНН/ КПП 5025009734/ 502501001

**РАССМОТРЕНО**

на заседании педагогического совета

Протокол № 1  
от 31 августа 2020г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
НА 2020 - 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД  
по технологии**  
(предмет)

для \_\_\_\_\_ 1 в класса \_\_\_\_\_

учителя Кислицына Сергея Николаевича  
(ФИО педагога)

высшая категория  
(квалификационная категория)

2020 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии разработана на основе требований Федерального государственного Образовательного стандарта начального общего образования (2009 г.) и авторской программы Е.А. Лутцевой «Технология». В начальной школе закладываются основы технологического образования школьникам предоставляется возможность получить первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники. Изучение курса позволяет создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий. Предметно-практическая среда, окружающая ребенка, является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно изучать историю духовно-материальной культуры, семейные традиции своего и других народов и уважительно к ним относиться, а также способствует формированию у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить \_ задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.).

Основные задачи курса в первом классе:

- формирование активно мыслящей, самостоятельно действующей личности, готовой к активному взаимодействию с окружающим миром;
- развитие у учащихся технологического мышления, творческих способностей на уровне умения открывать и использовать приобретённые знания в самостоятельной и коллективной работе;
- формирование первоначальных основ технологического образования подрастающего поколения, владеющего технологической культурой, готового к преобразовательной деятельности и имеющего необходимые для этого научные знания;
- обучение умению работать с информацией в учебнике и в рабочей тетради;
- развитие у учащихся культуры труда, основ технологических и художественно-конструкторских знаний;
- формирование экологического сознания, бережного отношения к природе и умения учитывать её законы в своей преобразующей деятельности. В курсе «Технология» учтены требования адаптационного периода (перехода от дошкольного возраста): освоение материала в течение первых недель обучения осуществляется в процессе экскурсий, прогулок, игр на воздухе. Первые темы дают возможность учителю определить (диагностировать) имеющийся у школьников опыт деятельности освоения мира: умения наблюдать, сравнивать, рассуждать, правильно владеть приёмами работы с материалами и



инструментами. Первые практические работы направлены на развитие мелкой моторики рук учеников, знакомство с пластическими материалами (пластилин, солёное тесто) и изготовление изделий из них. · Продуктивная деятельность первоклассников на уроках технологии создает уникальную основу для самореализации личности. Дети, включенные в специально организованную учителем проектную деятельность, могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальный продукт. Это способствует закладке основ трудолюбия и способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для более успешной социализации. Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Методическая основа курса - организация максимально продуктивной творческой деятельности детей. Репродуктивно осваиваются только технологические приемы и способы. На уроке дети научатся добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации, будут развиваться их рефлексивные способности, умение самостоятельно двигаться от незнания к знанию; первоклассники постепенно осознают, что известно и неизвестно, научатся формулировать проблему, намечать пути ее решения, выбирать один из путей, проверять его, оценивать полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата. Результатом освоения содержания курса станет не только усвоение заложенных в программе знаний, качественное выполнение практических и творческих работ, но и личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии. Деятельность учащихся на уроках первоначально носит в основном индивидуальный характер с постепенным увеличением доли групповых и коллективных работ обобщающего характера, особенно творческих.

Для реализации программы выделен 1 час в неделю, 33 часа в год.

Учебно-методический комплект для 1 класса по курсу «Технология» состоит из учебника, рабочей тетради и методического пособия для учителя:

Технология: Ступеньки к мастерству: 1 кл.: учебное пособие для учащихся общеобразовательных школ/ Е.А. Лутцева; под ред. В.Д. Симоненко. - М.: Вентана-Граф, 2016.

Технология: учимся мастерству: 1 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений/ Е.А. Лутцева. - М.: Вентана-Граф, 2016.

Технология: Ступеньки к мастерству: 1 кл.: методическое пособие / Е.А. Лутцева; под ред. В.Д. Симоненко. - М.: Вентана-Граф, 2016.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание курса структурировано по двум основным содержательным линиям. 1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры. 2. Из истории технологии. · Обе линии взаимосвязаны, что позволяет \_существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии. В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами: 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. 3. Конструирование и моделирование. 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере). Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование метапредметных основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего периода обучения. В первом классе основное внимание уделяется освоению базовых предметных технико-технологических знаний и умений, а также воспитанию личностных (духовно-нравственных) качеств. В содержание включаются задания на развитие основ творческой деятельности.

Раздел: Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6 ч) Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров. Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность - цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции). Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы. . Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда. Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса. Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении)- рисунки, схемы, \_инструкционные карты; образцы изделий. Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы - соответствие результата (изделия) предложенному образцу. Выполнение коллективных работ.

Раздел: Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17 ч) · Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их

практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов. Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими. Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах. Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и название) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом. Единство технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов. Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки. Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

Раздел: Конструирование и моделирование (10 ч) Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однотельные) и разборные (многодетельные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

Раздел: Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)\* демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (СО) по изучаемым темам.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты . Личностными результатами изучения технологии является воспитание ~ развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиции, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность,

ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам :труда). \_ В первом классе создаются условия для формирования следующих личностных умений: - положительно относиться к учению; - проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»; - принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей; - чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности; - самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые-простые и о~щие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных · ценностей); - чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя; - бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников; - осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека; - с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность; - под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности (регулятивных, познавательных, коммуникативных), применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

Регулятивные - с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; · - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; - учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; - -учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. ·

Познавательные -в наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, сравнивать их;

- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; - группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному); - с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; - ориентироваться в материале на страницах учебника; - находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); - делать выводы о результате совместной работы всего класса; - преобразовывать информацию из одной формы в другую - в изделия, художественные образы.

Коммуникативные - учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание - понимание роли и места человека в окружающем мире; созидательная и творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения; - осознание того, что в работах мастеров и художников в разнообразных предметах рукотворного мира отражены формы и образы природы; - название нескольких профессий; - самообслуживание во время работы; - поддержание порядка на рабочем месте, уход за инструментами, правильное хранение их; - соблюдение правил гигиены труда.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты - узнавание и название изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), знание их свойств (цвет, фактура, толщина и др.); - способность различать материалы и инструменты по их назначению; - знание последовательности изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; - умение качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно размечать сгибанием, по шаблону; точно резать ножницами; собирать изделия с помощью клея; эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой; - владение способами разметки на глаз, по шаблону; - использование для сушки плоских изделий пресс; -формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием; - знание правил безопасной работы с инструментами (ножницы, иглы) и правил хранения их; - владение клеевым способом соединения деталей; - выполнение с помощью учителя практической работы и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон; -

владение способами отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка; \_  
называние ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон,  
булавки), понимание назначения этих инструментов, владение правилами  
безопасной работы ими.

Конструирование и моделирование - осознание того, что деталь является  
составной частью изделия; - различение разборных и неразборных конструкций  
несложных изделий, знание о неподвижном клеевом соединении деталей; -  
узнавание строения конструкций (разборные и неразборные ); -  
конструирование и моделирование изделий из различных материалов по  
образцу, рисунку.

#### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<b>№</b>	<b>Содержание программного материала</b>	<b>Количество часов</b>
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	6
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	17
3	Конструирование и моделирование	10
4	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	
	<b>ИТОГО</b>	<b>33</b>



### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (ТЕХНОЛОГИЯ)

№	Раздел	Тема урока	Характеристика деятельности учащихся	Дата	
				план	факт
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (адаптационный период).	Что ты видишь вокруг? <i>Представление о мире природы и мире, созданном руками человека.</i>	<i>Наблюдать</i> за предметами окружающего мира. <i>Классифицировать</i> предметы по признакам — природные и рукотворные. <i>Называть</i> предметы по памяти. <i>Обобщать</i> сведения о мире естественной природы и рукотворном мире.	1 нед.	
2.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (адаптационный период).	Мир природы. <i>Представление о мире природы и мире, созданном руками человека.</i>	<i>Осознавать</i> красоту природы, всех ее составляющих. <i>Различать</i> мир естественной природы и рукотворный мир. <i>Наблюдать</i> за предметами окружающего мира. <i>Классифицировать</i> по одному из признаков. <i>Засушить</i> листья в гербарной папке (между листами газеты).	2 нед.	
3.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (адаптационный период).	Мир рукотворный. <i>Представление о мире природы и мире, созданном руками человека.</i>	<i>Познакомиться</i> с предметными кабинетами, с работниками школы, называть их профессии. <i>Рассматривать</i> оборудование кабинетов, столовой. <i>Рассказывать</i> о своем любимом занятии.	3 нед.	
4.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (адаптационный период).	Окружающий мир надо беречь. <i>О взаимоотношениях окружающего мира и человека.</i>	<i>Различать</i> мир естественной природы и рукотворный мир. <i>Наблюдать</i> за предметами окружающего мира. <i>Рассуждать</i> о зависимости растительного и животного мира от поведения человека. <i>Обобщать</i> сведения о роли рукотворной деятельности человека в природе. <i>Рассматривать</i> последовательность составления композиции из листьев. <i>Составлять</i> композицию из листьев.	4 нед.	
5.	Общекультурные и	Кто какой построил дом,	<i>Рассмотреть</i> гнезда и норы животных.	5 нед.	

	общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (адаптационный период).	чтобы поселиться в нем? <i>Как животные и человек приспосабливаются к окружающему миру (жилище).</i>	<i>Обсуждать</i> назначение и конструкцию жилищ у разных народов. <i>Сравнивать</i> особенности конструкций или внутреннего убранства своей квартиры (дома). <i>Подбирать</i> разные по форме и по размеру листья по задуманному образу. <i>Составить</i> композицию животных из засушенных листьев.		
6.	Мир человеческих отношений (адаптационный период).	<i>Значение трудовой деятельности для человека.</i> Помогаем дома. Лепим из пластилина. Подари сказку «Колобок».	<i>Рассуждать</i> о том, что такое родной дом, об уюте и красоте родного дома. Использовать слова <i>трудолюбие, аккуратность, упорство, обязательность, ответственность, уважение.</i> <i>Выполнять</i> действия по уборке своего рабочего места. <i>Расставить</i> книги на полке. <i>Называть</i> свойства пластических материалов (соленого теста, пластилина).	76 нед.	
7.	Мир человеческих отношений (адаптационный период).	<i>О радости общения и совместного труда.</i> Готовим праздник.	<i>Выполнять</i> работу по образцу с опорой на рисунки объектов. <i>Организовывать</i> свое рабочее место при работе с пластилином (соленым тестом). <i>Называть</i> свойства пластических материалов (соленого теста, пластилина). <i>Оказывать</i> помощь окружающим.	7 нед.	
8.	Мир человеческих отношений (адаптационный период).	<i>О радости общения и совместного труда.</i> Пластилин – волшебник.	<i>Выполнять</i> работу по образцу с опорой на рисунки объектов. <i>Организовывать</i> свое рабочее место при работе с пластилином (соленым тестом). <i>Называть</i> свойства пластических материалов (соленого теста, пластилина). <i>Обобщать</i> сведения о свойствах пластичных материалов. <i>Украшать</i> изделие по собственному замыслу.	8 нед.	
9.	Обобщенные технико-технологические знания и	Общее представление о материалах. <i>Какие</i>	Опытным путем <i>определять</i> свойства материалов. <i>Обобщать</i> понятия «материал», «свойства материала».	9 нед.	

	умения (практический опыт познания).	<i>свойства у разных материалов?</i>	<i>Познакомиться</i> с понятием «изделие». <i>Познакомиться</i> с разнообразием материалов окружающего мира и их физическими и механическими свойствами. <i>Наблюдать</i> за источниками получения материалов.		
10.	Обобщенные технико-технологические знания и умения (практический опыт познания).	Общее представление о конструкции изделий. <i>Как устроены разные изделия? Изделие и его детали.</i>	<i>Рассматривать</i> и <i>называть</i> предметы из пенала. <i>Определять</i> , из чего они сделаны. <i>Называть</i> детали предметов из пенала и их количество. <i>Сравнивать</i> устройство предметов (простое и сложное). <i>Называть</i> разъемные и неразъемные предметы. <i>Использовать</i> в речи термин «конструкция». <i>Вырезать</i> шаблон. <i>Подготовить</i> рабочее место и правильно <i>расположить</i> оборудование. <i>Изготовить</i> «пряник» из пластилина в соответствии с порядком работы в учебнике.	10 нед.	
11.	Обобщенные технико-технологические знания и умения (практический опыт познания).	О способах соединения материалов. <i>Как соединяются детали?</i>	<i>Определять</i> с опорой на реальные предметы материалы, их свойства, способы соединения деталей в изделии. <i>Проверить</i> склеивающие свойства вареного картофеля. <i>Сравнивать</i> с опорой на опыт разные соединительные материалы. <i>Изготовить</i> барельеф на картонной основе.	11 нед.	
12.	Обобщенные технико-технологические знания и умения (практический опыт познания).	Общее представление о технологии изделий. <i>Одинаков ли порядок изготовления изделий из разных материалов?</i>	<i>Наблюдать</i> зависимость технологии изготовления изделия от свойств используемого материала. <i>Называть</i> особенности выполнения отдельных технологических операций. <i>Обобщать</i> полученные на уроке сведения. <i>Планировать</i> работу в группе. <i>Соотносить</i> задуманное с результатом. <i>Поддерживать</i> порядок на рабочем месте. <i>Контролировать</i> рабочее место при работе с пластилином (соленым тестом). <i>Оценивать</i> аккуратность выполнения изделия.	12 нед.	
13.	Технология обработки бумаги.	О выборе материалов. <i>Нужны ли нам бумага и картон?</i>	<i>Наблюдать</i> за свойствами бумаги и картона. <i>Исследовать</i> свойства бумаги и сравнивать ее свойства в разных изделиях. <i>Обосновывать</i> свой ответ. <i>Исследовать</i> конструкцию изделия. <i>Использовать</i> известное умение в новой ситуации (точечное наклеивание). <i>Координировать</i> движения при	13 нед.	

			выполнении практической работы. Аккуратно <i>наносить</i> клей на деталь. <i>Работать</i> по инструкционной карте. <i>Привести</i> в порядок рабочее место после окончания урока.		
14.	Свойства бумаги, способы соединения.	Новогодняя мастерская.	<i>Рассказывать</i> на основе наблюдений об особенностях конструкции изделий. <i>Обсуждать</i> возможные варианты их изготовления. <i>Изготовить</i> подвески с использованием шаблона. <i>Украсить</i> изделиями класс или квартиру.	14 нед.	
15.	Свойства бумаги, способы соединения.	Клеевое соединение бумажных деталей. <i>Как аккуратно наклеить детали? Как клей сделать невидимкой?</i>	<i>Рассматривать</i> аппликации. <i>Называть</i> особенности выполнения аппликаций. <i>Освоить</i> прием наклеивания мелких деталей на основу. <i>Нарезать</i> или <i>нарывать</i> мелкие бумажные детали. <i>Работать</i> по инструкции. <i>Соединять</i> детали изделия клеевым способом. <i>Изготавливать</i> изображение ежа и дерева в технике отрывной аппликации.	15 нед.	
16.	Инструменты, механизмы, приспособления.	Общее представление об инструментах и машинах-помощниках. Приемы работы ножницами. <i>Зачем человеку нужны помощники? Твой главный помощник. Какие бывают аппликации?</i>	<i>Организовывать</i> рабочее место и <i>поддерживать</i> на нем порядок во время работы. <i>Рассматривать</i> инструменты и называть их назначение. <i>Исследование</i> особенностей работы ножницами. <i>Открыть</i> новое знание об устройстве ножниц, о правилах безопасного с ними обращения и хранения. Самостоятельно <i>резать</i> бумагу ножницами. <i>Координировать</i> движения и глазомер.	16 нед.	
17.	Основы графической грамоты.	Ножницы профессионалов. <i>Какие ножницы у мастеров?</i>	<i>Исследовать</i> натуральные объекты и рисунки в учебнике. <i>Изучить</i> особенности конструкции ножниц в зависимости от их назначения и от особенностей их удержания. <i>Изготовить</i> аппликацию из природных материалов. <i>Координировать</i> движения и глазомер при точечном наклеивании деталей.	17 нед.	
18.	Основы графической грамоты.	Понятие «линия». Виды линий. <i>Какие бывают</i>	<i>Выполнить</i> рисунок на листе бумаги по собственному замыслу или образцу учителя. <i>Исследовать</i> след,	18 нед.	

		<i>линии? Чем они помогают мастерам?</i>	который оставляют разные инструменты или письменные принадлежности. <i>Называть</i> разные виды линий. <i>Проводить</i> на нелинованной бумаге прямую, кривую и ломаную линии. <i>Освоить</i> приемы крепления ниток к бумажной основе. <i>Поддерживать</i> порядок на рабочем месте.		
19.	Основы графической грамоты.	Соединения разных материалов. <i>Как нарисовать разные фигуры?</i>	<i>Организовать</i> рабочее место, <i>поддерживать</i> на нем порядок, работать ножницами по правилу. <i>Называть</i> свойства ниток и пряжи при соединении с бумагой. <i>Выполнять</i> аккуратное склеивание деталей. <i>Составить</i> с помощью учителя технологическую последовательность выполнения аппликации по контурному рисунку. <i>Подбирать</i> необходимую пряжу. <i>Наклеивать</i> нитки по нарисованным линиям.	19 нед.	
20.	Разметка деталей (по шаблону, сгибанием).	Резание бумаги ножницами по размеченным линиям. <i>Как точно резать ножницами по линиям.</i>	<i>Резать</i> ножницами по намеченной линии справа от нее. <i>Держать</i> ножницы неподвижно, <i>поворачивать</i> материал в любом удобном направлении. <i>Смотреть</i> во время резания на концы ножниц. <i>Рассказывать</i> о правилах резания бумаги ножницами.	20 нед.	
21.	Разметка деталей (по шаблону, сгибанием).	Разметка деталей по шаблону. Разметка круглых деталей. <i>Шаблон. Как разметить круги?</i>	<i>Рассмотреть</i> несколько сделанных из бумаги работ, в которых есть детали круглой формы. <i>Сравнить</i> эти изделия. <i>Понимать</i> значение слова «шаблон». <i>Исследовать</i> приемы разметки деталей с помощью шаблона круглой формы и правила экономной разметки нескольких деталей. <i>Сделать</i> аккуратную разметку. <i>Оценивать</i> качество изделий по критериям: точность разметки и вырезания, аккуратность наклеивания изделия.	21 нед.	
22.	Разметка деталей (по шаблону, сгибанием).	Разметка деталей по шаблону. Разметка деталей прямоугольной формы. <i>Шаблон. Как разметить прямоугольники?</i>	<i>Рассмотреть</i> аппликацию, в которой детали имеют прямоугольную форму. <i>Планировать</i> работу по разметке деталей прямоугольной формы по шаблону. Рационально <i>размечать</i> несколько деталей одинаковой формы. <i>Координировать</i> движения и глазомер.	22 нед.	



23.	Разметка деталей (по шаблону, сгибанием).	Разметка деталей по шаблону. Разметка треугольников. <i>Шаблон. Как разметить треугольники?</i>	<i>Переносить</i> известные знания в сходные ситуации. <i>Рассмотреть</i> аппликацию, в которой детали имеют треугольную форму. <i>Планировать</i> работу по разметке деталей треугольной формы по шаблону. Рационально <i>размечать</i> несколько деталей одинаковой формы. <i>Координировать</i> движения и глазомер.	23 нед.	
24.	Разметка деталей (по шаблону, сгибанием).	Разметка деталей сгибанием. <i>Как правильно сгибать и складывать бумажный лист?</i>	<i>Рассмотреть</i> конструкцию изделий, выполненных в технике оригами. <i>Рассказывать</i> , как они изготовлены. <i>Освоить</i> прием сгибания. <i>Совмещать</i> стороны и углы листа. <i>Проглаживать</i> сгиб разными способами. <i>Сравнивать</i> игрушки-оригами со сгибами разного качества. <i>Поддерживать</i> порядок на рабочем месте. <i>Координировать</i> точность движений.	24 нед.	
25.	Разметка деталей (по шаблону, сгибанием).	Преобразование квадратных заготовок. <i>Как из квадратов и кругов получить новые фигуры.</i>	<i>Исследовать</i> , как путем складывания <i>разделить</i> квадрат на равные и неравные части. <i>Организовывать</i> рабочее место самостоятельно, <i>поддерживать</i> на нем порядок. <i>Размечать</i> по шаблону. <i>Пользоваться</i> ножницами по правилам. <i>Склеивать</i> детали аккуратно. <i>Оценивать</i> работу по критериям, выработанным совместно с учителем.	25 нед.	
26.	Разметка деталей (по шаблону, сгибанием).	Создаем объем. <i>Делим лист бумаги на квадраты. Складываем бумагу.</i>	<i>Называть и рассматривать</i> образцы изделий. <i>Анализировать</i> назначение изделия, материалы, особенности конструкции (устройства). <i>Размечать</i> и <i>выделять</i> заготовку. <i>Определять</i> собственный замысел. <i>Подбирать</i> материалы для изделия. <i>Характеризовать</i> способы соединения деталей в изделии. <i>Планировать</i> самостоятельную работу. <i>Обсуждать</i> готовые работы по критериям: качество, оригинальность, самостоятельность.	26 нед.	
27.	Технология обработки ткани.	Свойства ткани. <i>Ткань. Похожи ли свойства бумаги и ткани?</i>	<i>Сравнивать</i> свойства бумаги и ткани на основе личных наблюдений и рисунков в учебнике. <i>Исследовать</i> механические свойства ткани (сминаемость, эластичность, пластичность). <i>Изготовить</i> игрушку-помпон с опорой на инструкционную карту. <i>Переносить</i>	27 нед.	

			известные знания в сходную ситуацию.		
28.	Технология обработки ткани.	Швейные приспособления. <i>Иглы и булавки.</i>	<i>Исследовать</i> способы соединения деталей из ткани. <i>Рассмотреть</i> несколько видов игл. <i>Сравнивать</i> иглы. <i>Группировать</i> иглы по назначению. <i>Рассказывать</i> о назначении приспособления для шитья – булавке. <i>Анализировать</i> конструкцию готового изделия. <i>Определять</i> собственный замысел при изготовлении игольницы. <i>Оценивать</i> готовое изделие (по критериям: качество, оригинальность, самостоятельность).	28 нед.	
29.	Технология обработки ткани.	Отделка изделий из ткани – прямая строчка. <i>Что умеет игла?</i>	<i>Отмерять</i> нитку для шитья нужной длины. <i>Закреплять</i> нитку на ткани. <i>Выполнять</i> прямую строчку и перевивы. <i>Размечать</i> «путь» иглы. <i>Обсыпать</i> края заготовки. <i>Оценивать</i> работу по качеству обсыпания, выдергивания нитки, выполнения строчки. <i>Сравнивать</i> результаты изготовления салфетки и закладки.	29 нед.	
30.	Технология обработки ткани.	Отделка изделий из ткани – прямая строчка. <i>Прямая строчка.</i>	<i>Отмерять</i> нитку для шитья нужной длины. <i>Закреплять</i> нитку на ткани. <i>Выполнять</i> прямую строчку и перевивы. <i>Размечать</i> «путь» иглы. <i>Обсыпать</i> края заготовки. <i>Оценивать</i> работу по качеству обсыпания, выдергивания нитки, выполнения строчки. <i>Сравнивать</i> результаты изготовления салфетки и закладки.	30 нед.	
31.	Технология обработки ткани.	Отделка изделий из ткани – прямая строчка. <i>Как разметить дорожку для строчки? Как закрепить нитку на ткани?</i>	<i>Отмерять</i> нитку для шитья нужной длины. <i>Закреплять</i> нитку на ткани. <i>Выполнять</i> прямую строчку и перевивы. <i>Размечать</i> «путь» иглы. <i>Обсыпать</i> края заготовки. <i>Оценивать</i> работу по качеству обсыпания, выдергивания нитки, выполнения строчки. <i>Сравнивать</i> результаты изготовления салфетки и закладки.	31 нед.	
32.	Технология обработки ткани.	Самостоятельная работа с опорой на инструкционную карту. <i>Бант-заколка.</i>	<i>Организовать</i> рабочее место и поддерживать на нем порядок. <i>Выполнять</i> прямую строчку. <i>Закреплять</i> нитку узелковым способом в начале и в конце строчки, следуя инструкционной карте в учебнике. Самостоятельно <i>работать</i> по графической инструкции.	32 нед.	
33.	Технология обработки ткани.	Комплексная работа «Книжкина больница».	<i>Называть</i> возможные повреждения книг. <i>Отбирать</i> книги для ремонта. <i>Составлять</i> правила склеивания	33 нед.	

			страницы. <i>Планировать и проговаривать</i> последовательность выполнения ремонта. <i>Оценивать</i> качество ремонта.		
--	--	--	--	--	--