# РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД ЛОБНЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7

141730, Московская область г. Лобня, ул. Букинское шоссе, д.19

тел./факс:8(495) 577-15-21 e-mail:sosh7lobnya@inbox.ru

ОКПО 45066752

ОГРН 1025003081839

ИНН/ КПП 5025009734/ 502501001

**PACCMOTPEHO** 

на заседании педагогического совета

Протокол № / от *31* августа 2020г.

УТВЕРЖДАЮ директор МБОУ СОШ №7 М.Н.Черкасова

Приказ № 91

от 3/ августа 2020г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2020 - 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

«Практические вопросы русского языка» для 9В класса

учителя Коршуновой Наталии Александровны

Высшей квалификационной категории

#### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Русский язык на «отлично» для 9-в класса разработана на основе федерального компонента государственного стандарта общего образования (Примерные программы основного общего образования. Русский язык. — 2-е изд. — М., 2010. — (Стандарты второго поколения), Программы по русскому (родному) языку. 5—9 классы, авторы программы

**Цель:** обеспечение подготовки учащихся 9-х классов к прохождению итоговой аттестации по русскому языку.

*Задачей* курса является формирование навыков, обеспечивающих успешное прохождение итоговой аттестации.

В соответствии с учебным планом МБОУ СОШ №7 на 2020-2021 рабочая программа по курсу «Практические вопросы русского языка» для 9 класса рассчитана на 34 часов в год (1 час в неделю).

#### 1.2. Планируемые результаты освоения учебного курса

# 1.2.1. Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу

#### Учимся писать сжатое изложение и сочинение-рассуждение

Выпускник научится:

- владеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9- классников;
- грамотно писать сжатое изложение публицистического стиля;
- владеть формами обработки информации исходного текста;
- работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;
- совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения на лингвистическую тему и по данному тексту;
- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
- работать с бланками экзаменационной работы;

Выпускник получит возможность научиться:

• использовать средства художественной выразительности в собственных текстах;

#### Учимся выполнять тестовые задания

Выпускник научится:

- владеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9-классников;
- работать с бланками экзаменационной работы;

Выпускник получит возможность научиться:

• применять при подготовке к ОГЭ цифровые средства обучения

#### 2. Содержание учебного курса «Практические вопросы русского языка»

#### 9 КЛАСС (34 ч.)

#### Раздел 1. Учимся писать сжатое изложение и сочинение-рассуждение (20ч.)

Ознакомление со структурой изложения и сочинения рассуждения.

Ознакомление с приемами компрессии текста.

Обучение написанию сжатого изложения.

Формулировка тезиса сочинения, подбор аргументов.

Написание сжатого изложения и его анализ.

Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования.

Композиция, логическая, грамматическая структура текста.

Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текстаПредставление об абзаце как о пунктуационном знаке.

Главная и второстепенная информация в тексте. Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации.

Упражнения на развитие умения строить собственное высказывание в соответствии с типом речи рассуждение.

Как начать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении.

Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

#### Раздел 2. Учимся выполнять тестовые задания (14 ч.)

Типология тестовых заданий, задания на понимание текста.

Культура речи.

Хорошая речь: правильность, точность, ясность, выразительность, красота, уместность.

Нормы литературного языка как основное понятие культуры речи.

Нормы ударения и произношения, лексические, грамматические: морфологические и синтаксические.

Нормы ударения и произношения.

Основные нормы литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, согласных, сочетаний согласных.

Произношение некоторых грамматических форм.

Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.

Нормы ударения в современном русском языке.

Причины отклонения от произносительных норм.

Исторические изменения в произношении и ударении.

Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы

Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению.

Лексический анализ

Выразительность русской речи.

Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.

Средства выразительности. Тестовые задания.

Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением — важное условие речевого общения.

Лексическая сочетаемость.

Смешение паронимов.

Жаргонизмы.

Речевая избыточность и речевая недостаточность.

Грамматические нормы.

Нормы в морфологии и орфографии. Нормативное употребление форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов, местоимений, числительных.

Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов.

Синтаксические нормы.

Словосочетание

Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.

Предложение. Грамматическая (предикативная) основа

Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении

Правильное построение предложений.

Правильное построение предложений с обособленными членами.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении

Синтаксический анализ сложного предложения

Сложные бессоюзные предложения

Сложные предложения с разными видами связи

Задания по разделам: фонетика, орфография, морфология, синтаксис, пунктуация.

### 3. Тематическое планирование

| Nº | Раздел   | Количество<br>часов | Планируемые образовательные результаты учащихся (Характеристика основных видов деятельности ученика по разделу)   |
|----|--|---------------------|---|
| 1. | Учимся<br>писать<br>сжатое<br>изложение и<br>сочинение-<br>рассуждение | 20 ч.               | Изучение инструкции по выполнению экзаменационной работы по русскому языку. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий. Работа с бланками ответов,  демонстрационным вариантом ОГЭ. Работа с текстом, определение темы, идеи, ключевых (опорных) слов. Знакомство со структурными особенностями сжатого изложения. Работа с текстом, отработка основных приёмов компрессии исходного текста. Создание собственного текста изложения, оценивание работы.  Знакомство с алгоритмом написания сочинения на лингвистическую тему. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий. Подбор аргументов в сочинении на лингвистическую тему. Написание сочинения на лингвистическую тему. |
| 2. | Учимся<br>выполнять<br>тестовые<br>задания                             | 14 ч.               | Работа с тестом, заполнение бланков   |
|    | Итого  | 34 ч.               |   |

## 3.1. Календарно-тематическое планирование

# 9 класс (34 часа, 1 час в неделю)

| №<br>п.п | Наименование тем   | Характеристика<br>основных видов                       | Дата |      |
|----------|--|--|------|------|
|          |  | учебной деятельности                                   | план | факт |
| 1.       | Структура экзаменационной работы в формате ОГЭ. Число и вид заданий.   | Разбор демо-версии                                     |      |      |
| 2.       | Знакомство с критериями оценки выполнения заданий.   | Разбор демо-версии                                     |      |      |
| 3.       | Особенности заполнения бланков экзаменационной работы. Знакомство с демонстрационным вариантом ОГЭ.                                      | Заполнение бланков                                     |      |      |
| 4.       | Особенности заполнения бланков экзаменационной работы. Знакомство с демонстрационным вариантом ОГЭ.                                      | Разбор демо-версии<br>Заполнение бланков               |      |      |
| 5.       | Часть       1.       Что       такое         микротема.       Микротемы         исходного       текста.         Абзацное членение текста | ,  |      |      |
| 6.       | Структурные особенности сжатого изложения  | Работа со структурными особенностями сжатого изложения |      |      |
| 7.       | Структурные особенности сжатого изложения  | Работа со структурными особенностями сжатого изложения |      |      |
| 8.       | Основные приёмы компрессии исходного текста  | Работа над сжатием текста                              |      |      |

| 9.  | Основные приёмы   | Отработка приёма  |  |
|-----|---|---|--|
| 9.  | компрессии исходного текста.  | исключение.   |  |
| 10. | Основные приёмы компрессии исходного текста.                          | Отработка приёма<br>обобщение.                          |  |
| 11. | Основные приёмы компрессии исходного текста.                          | Отработка приёма<br>упрощение.                          |  |
| 12. | Практическое занятие. Выбор приемов компрессии исходного текста       | Написание сжатого изложения                             |  |
| 13. | Практическое занятие. Выбор приемов компрессии исходного текста       | Написание сжатого изложения                             |  |
| 14. | Структура сочинения на лингвистическую тему                           | Работа над написанием сочинения на лингвистическую тему |  |
| 15. | Критерии оценки задания   | Разбор критериев оценки заданий                         |  |
| 16. | Тезис сочинения на<br>лингвистическую тему                            | Работа над написанием сочинения на лингвистическую тему |  |
| 17. | Аргументы в сочинении на лингвистическую тему                         | Работа над написанием сочинения на лингвистическую тему |  |
| 18. | Заключение в сочинении на лингвистическую тему. Практическое занятие  | Работа над написанием сочинения на лингвистическую тему |  |
| 19. | Заключение в сочинении на лингвистическую тему. Практическое занятие. | Написание сочинения на лингвистическую тему             |  |
| 20. | Тезис сочинения на лингвистическую тему.                              | Написание сочинения на лингвистическую тему             |  |
| 21. | Аргументы в сочинении на лингвистическую тему.                        | Написание сочинения на лингвистическую тему             |  |
| 22. | Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная            | Анализ текста.  |  |

|     | целостность текста.  |   |  |
|-----|--|---|--|
| 23. | Анализ текста.<br>Лексическое значение<br>слова.   | Анализ текста.  |  |
| 24. | Выразительные средства лексики и фразеологии.  | Анализ средств выразительности.                                     |  |
| 25. | Фонетика. Звуки и буквы. Фонетический анализ слова   | Фонетический анализ слова   |  |
| 26. | Правописание корней.<br>Правописание словарных<br>слов   | Работа с текстом, орфографический анализ                            |  |
| 27. | Правописание приставок.<br>Слитное, дефисное,<br>раздельное написание.   |   |  |
| 28. | Правописание суффиксов различных частей речи. Правописание —Н-/-НН- в различных частях речи. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени |   |  |
| 29  | Лексика и фразеология.<br>Синонимы.<br>Фразеологические<br>обороты. Группы слов по<br>происхождению и<br>употреблению  | Анализ лексических средств.   |  |
| 30. | Словосочетание.  | Синтаксический анализ   |  |
| 31. | Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения   | Синтаксический анализ   |  |
| 32. | Простое осложненное предложение.   | Синтаксический анализ   |  |
| 33. | Пунктуационный анализ. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.  | Пунктуационный анализ.  Синтаксический анализ сложного предложения. |  |

| Синтаксический анализ |  |  |
|-----------------------|--|--|
| сложного предложения. |  |  |