РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

ГОРОД ЛОБНЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7

141730, Московская область тел/факс: 8(495) 577-15-21

г.Лобня, Букинское шоссе 19 е-mail: lobn\_sh7@mosreg.ru

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ОКПО 45066752, ОГРН 1025003081839, ИНН/КПП 5025009734/504701001\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**  на заседании педагогического совета  Протокол № 1  От 30 августа 2021г. | **УТВЕРЖДАЮ**  директор МБОУ СОШ №7  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.Н.Черкасова  Приказ № 72  от 30 августа 2021г.  . |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАМА**

**НА 2021 - 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**по литературному чтению на родном языке**

**(предмет)**

**для**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1в класса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**учителя \_\_\_**Субботиной Надежды Бронюсовны\_\_\_\_\_\_\_

**(**ФИО педагога)

первая\_\_\_

**(квалификационная категория)**

**2021г.**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа **по литературному чтению на родном языке (русском) для 1 класса** составлена на основе:

• Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

• Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785);и соответствует основной образовательной программе начального об-щего образования МБОУ СОШ №7.

• Пособия для работы по внеклассному чтению «Учимся любить книгу» /СоставителиДжежелей О.В., Светловская Н.Н. .

**Цель** программы – углубленно знакомить учащихся с детской литературой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетичес

ких ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями.

**Задачи**программы:

• создать условия для формирования потребности в чтении художественных произведений;

• формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения; развивать воображение учащихся, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух;

• расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике;

• обогащать нравственно-эстетический, познавательный и чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

• обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;

• развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное.

**Программа обеспечивается следующими учебными и методическими пособиями.**

(В связи с отсутствием учебников по курсу «Литературное чтение на родном языке» обучение ведется по пособию «Учимся любить книгу»)

Учимся любить книгу. Пособие для работы по внеклассному чтению в 1 классе. СоставителиДжежелей О.В., Светловская Н.Н.

**На изучение литературного чтения на родном языке (русском) в 1 классе  выделяется** **16 часов**

(0,5 ч в неделю, 32 учебные недели):

**I. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**«Литературное чтение на родном языке (русском)»**

**Личностные**

***Учащиеся получат возможность научиться:***

- выражать свои эмоции посредством выразительного чтения;

- оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей;

- стремиться к успешной учебной деятельности.

**Метапредметные**

*Регулятивные УУД*

**Учащиеся научатся:**

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу;

- составлять план действий решения учебной задачи под руководством учителя;

- оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными критериями или образцом;

- принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой учебной задачей.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

- понимать цель и смысл выполняемых заданий;

- самостоятельно составлять план действий решения учебной задачи;

- самостоятельно составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений;

- самостоятельно определять критерии оценки достигнутых результатов.

Познавательные УУД

**Учащиеся научатся:**

- работать с учебником, ориентироваться в учебнике на основе системы условных обозначений;

- читать текст, выделять фактическую информацию в тексте (события, поступки, герои);

- определять в художественном тексте последовательность событий, их причинно-следственную связь;

- представлять книги, группировать их на основе существенных признаков;

- осуществлять поиск необходимой информации  для выполнения заданий в пространстве библиотеки; в справочной литературе для детей;

- использовать знаково-символические средства, в том числе словесные  модели  для создания высказывания.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

- самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;

- выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;

- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);

- сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).

Коммуникативных УУД

**Учащиеся научатся:**

- слушать и воспринимать высказывания учителя и товарищей по классу;

- принимать участие в обсуждении прочитанного;

- принимать различные точки зрения на прочитанное произведение;

- работать  в паре, в группе; договариваться о совместном выполнении заданий.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

- задавать вопросы и отвечать  на вопросы по прочитанному произведению;

- следить за действиями участников пары и группы в процессе коллективной творческой деятельности; проявлять интерес к общению.

**Предметные**

Виды речевой и читательской деятельности

**Учащиеся научатся:**

- воспринимать  на слух чтение учителя и товарищей по классу;

- читать плавно, по слогам и целыми словами вслух (в соответствии с индивидуальным темпом);

- читать выразительно, орфоэпически правильно, с сохранением интонации конца предложения;

- самостоятельно определять тему произведения и под руководством учителя главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;

- вычерпывать фактуальную информацию текста (герои, поступки героев, события);

- участвовать в коллективном обсуждении прочитанного или прослушанного произведения; отвечать на вопросы учителя;

- пересказывать текст подробно с опорой на картинный  план, на иллюстрацию; на основе опорных слов (словесная модель текста);

- представлять выбранную в библиотеке книгу (автор, заголовок, тема выбранной книги).

***Учащиеся получат возможность научиться:***

- читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;

- самостоятельно определять главную мысль произведения;

- задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;

- пересказывать текст на основе плана, составленного под руководством учителя;

- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам.

***Круг детского чтения***

**Учащиеся научатся:**

- называть авторов и заголовки прочитанных или прослушанных произведений в классе;

- находить в учебнике произведение в соответствии с заданными параметрами (тема, автор, название).

***Учащиеся получат возможность научиться:***

- участвовать в организации выставки книг в классе;

- находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке.

***Литературоведческая пропедевтика***

**Учащиеся научатся:**

- ориентироваться в литературных понятиях: *читатель, автор, художественное произведение, тема, герой, рифма*;

- различать жанры произведений: *сказка, рассказ, стихотворение*;

- различать малые фольклорные жанры: потешка, песенка, загадка, пословица, поговорка;

- находить слова в тексте, которые помогают услышать представляемых в произведении героев (звукопись).

***Учащиеся получат возможность научиться:***

- определять особенности сказочного текста;

- характеризовать героя произведения;

- самостоятельно определять в художественном тексте звукопись как средство создания образа.

***Творческая деятельность***

**Учащиеся научатся:**

- создавать небольшое  высказывание на основе прочитанных или прослушанных произведений;

- придумывать сказочные тексты по аналогии с прочитанными;

- создавать свои собственные творческие  объекты: фотогазета, плакат и др.;

- иллюстрировать прочитанное или прослушанное произведение;

- разыгрывать произведение по ролям, используя мимику, жест, интонацию под руководством учителя.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

- придумывать рассказ по аналогии с прочитанными или прослушанными произведениями;

- читать стихотворение, передавая настроение с помощью различных выразительных средств;

- инсценировать произведения самостоятельно, используя различные средства выразительности.

**II. Содержание учебного предмета.**

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

**Устное народное творчество.**Русские народные песенки,потешки и прибаутки.Русские народные игры. Игра «Вася – гусёночек»

Произведения устного народного творчества. Жанровое разнообразие произведений. Рассмотрение понятия «фольклор». Малые фольклорные формы (потешки, пословицы, скороговорки, загадки); узнавание, различение, определение основного смысла.

**О животных**С.Маршак «Усатый полосатый».Ю.Коринец «Лапки».Е.Чарушин «Волчишко». Н.Сладков «Как медвежонок сам себя напугал».

Произведения детской литературы о животных. Работа с текстом произведения. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием (ответ на вопрос: «Почему автор так назвал своё произведение?»). Характеристика героя произведения с использованиемхудожественно-выразительных средств данного текста. Иллюстрирование текста.

**Сказки**«Петушок – золотой гребешок». Русская народная сказка. «У солнышка в гостях». Словацкая сказка. «Жадность». Черногорская сказка. «Волк-ябедник». Афганская сказка.К.Чуковский «Доктор Айболит».

Русские народные сказки и сказки росских писателей. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Виды сказок: волшебные, о животных, бытовые и особенности каждой из них, умения их различать. Знакомство с особенностями структуры сказки: зачин, сюжет, концовка и их нахождение в текстах. Определение идеи (главной мысли) сказки, её нравоучительный характер.

**О хороших людях**Б. Ласкин «Три танкиста». С.Георгиевская. «Галина мама».С.Сахарнов». Два радиста.

Произведения детской литературы. Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием (ответ на вопрос: «Почему автор так назвал своё произведение?», определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) причины поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе имени, авторских помет. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое).

**О детях**Н.Носов «Затейники». В.Осеева «Добрая хозяюшка».

Знакомство с произведениями классиков детской литературы. Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование, описание, рассуждение (монолог героя, диалог героев). Реализация творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация.

**III.Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** |
| 1 | Устное народное творчество | 2 |
| 2 | О животных | 4 |
| 3 | Сказки | 5 |
| 4 | О хороших людях | 3 |
| 5 | О детях | 2 |
| Итого |  | **16 ч.** |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Характеристикавидовдеятельностиобучающихся** | **Дата** | |
| **поплану** | **пофакту** |
|  | **Устное народное творчество** |  |  |  |
| 1 | Русские народные песенки, потешки и прибаутки | Узнают, почему некоторые литературные произведения относят к устному народному творчеству, малые фольклорные жанры: считалки, небылицы, потешки и прибаутки. Умение выполнять словесное рисование картин природы, читать осознанно текст художественного произведения. |  |  |
| 2 | Русская народная игра «Вася – гусёночек» | Разучивание считалок для выбора ведущих ролей. Разучивание игры по всем правилам. Инсценировка с элементами хоровой декламации. |  |  |
|  | **О животных** |  |  |  |
| 3 | С.Маршак «Усатый полосатый» | Слушание и рассматривание книг, уточнение значений непонятных слов. Хоровое проговаривание, работа с иллюстрациями, оглавлением. Разыгрывание диалогов, пересказ по серии картинок. |  |  |
| 4 | Ю.Коринец «Лапки» |  |  |
| 5 | Е.Чарушин «Волчишко» | Слушание, чтение и рассматривание книги. Пересказ по вопросам, составление характеристики героя. Словесное рисование портрета главного героя. Выставка книг о животных. Выставка рисунков «Мой четвероногий друг» |  |  |
| 6 | Н.Сладков «Как медвежонок сам себя напугал». |  |  |
|  | **Сказки** |  |  |  |
| 7 | «Петушок – золотой гребешок». Русская народная сказка | Чтение и рассматривание книги. Рисование петушка, воспроизведение сюжета сказки по вопросам учителя. |  |  |
| 8 | «У солнышка в гостях». Словацкая сказка. | Слушание и рассматривание книг, уточнение значений непонятных слов. Хоровое проговаривание, работа с иллюстрациями, оглавлением. Разыгрывание диалогов, пересказ по серии картинок. |  |  |
| 9 | «Жадность». Черногорская сказка. | Рассматривание книги, чтение сказки. Составление характеристики героев, выборочное чтение. |  |  |
| 10 | «Волк-ябедник». Афганская сказка. |  |  |
| 11 | К.Чуковский «Доктор Айболит» | Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение. Запись на карточках героев. Самостоятельное чтение надписей-заглавий предугадывание продолжения содержания. Литературный эксперимент: сравнение сказки в стихотворной форме (по ГьюЛофтингу) и прозе |  | . |
|  | **О хороших людях** |  |  |  |
| 12 | Б. Ласкин «Три танкиста» | Слушание, чтение и рассматривание книги-сборника. Выделение фамилии автора в оглавлении, беседа с элементами рассуждения, иллюстрирование. Характеристика героя произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ  (с помощью учителя) причины поступка персонажа. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое). |  |  |
| 13 | С.Георгиевская. «Галина мама» |  |  |
| 14 | С.Сахарнов». Два радиста. |  |  |
|  | **О детях** |  |  |  |
| 15 | Н.Носов «Затейники» | Чтение и рассматривание книги. Придумать своё название сказки. Пересказ сказки от имени девочки, петушка. Беседа-дискуссия с элементами инсценировки. |  |  |
| 16 | В.Осеева «Добрая хозяюшка» |  |  |