



---

# 웹 프로그래밍

---

작성자 : 김아영



국립세계문자박물관

---

# 웹사이트 화면설계

## 화면설계

국립세계문자박물관  
리뉴얼 반응형 웹 제작

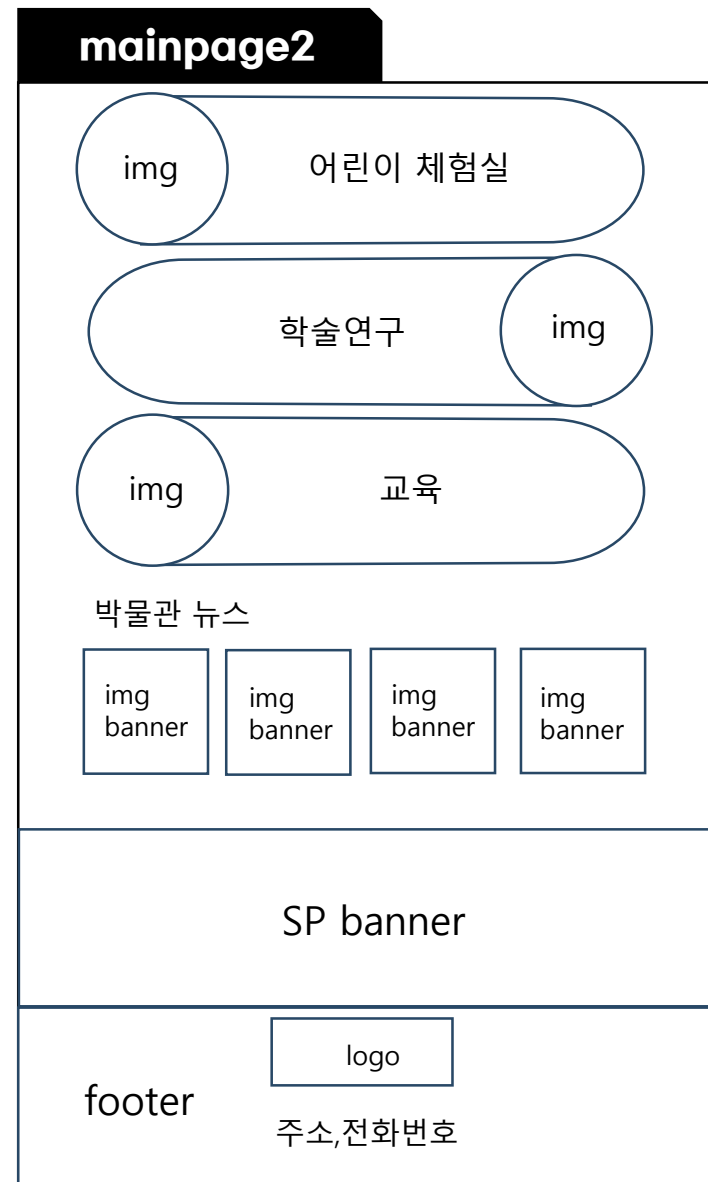
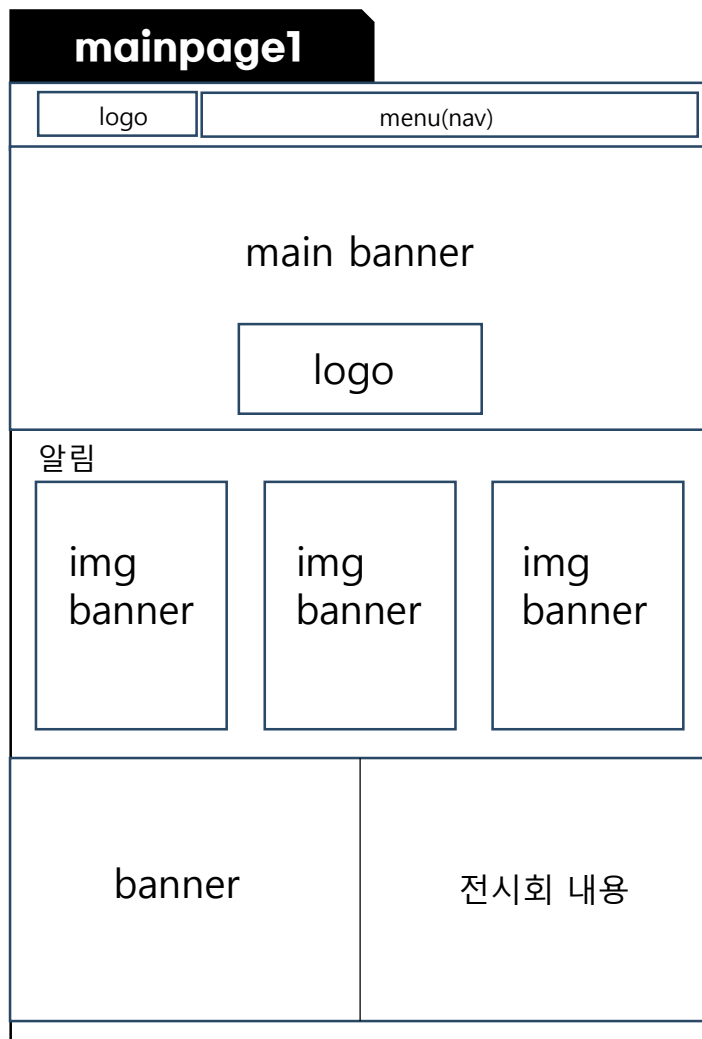
김아영

# 웹사이트 컨셉트 설정

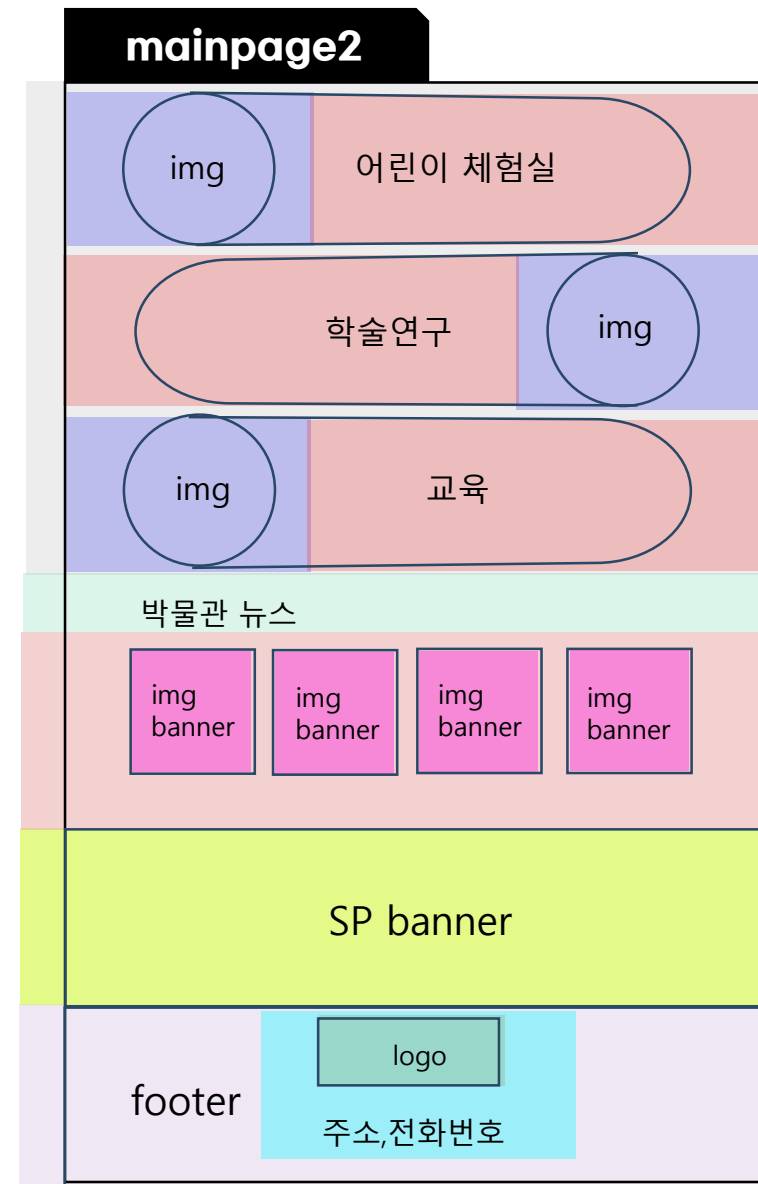
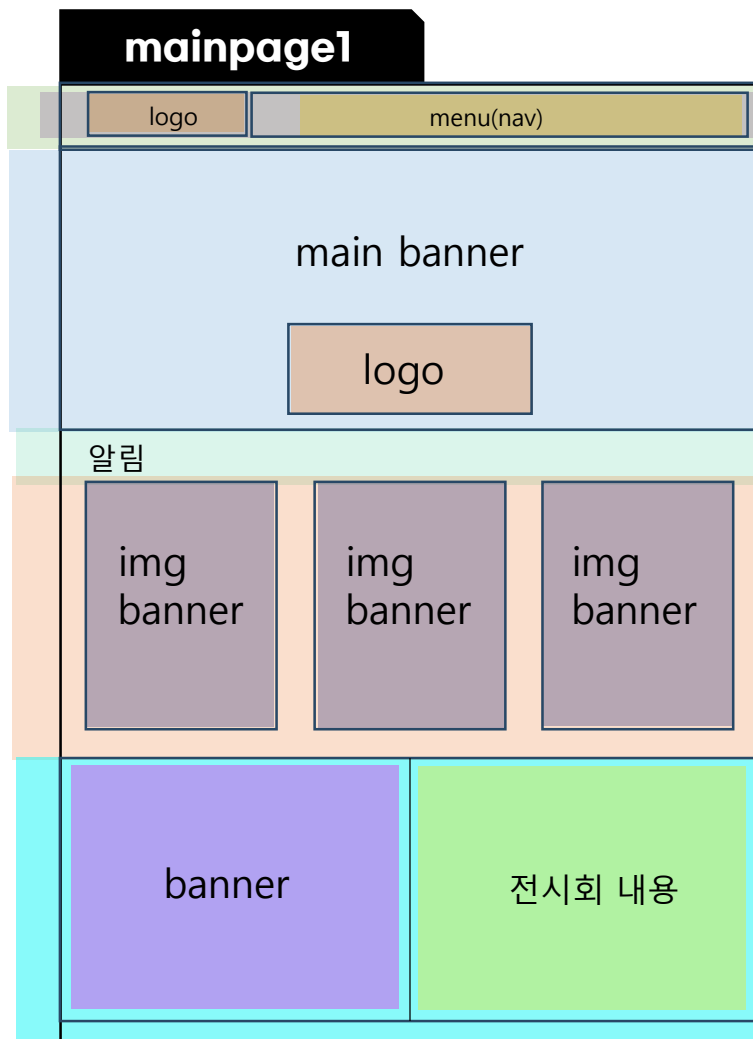
1.주제	국립세계문자박물관
2.부주제	문화,학문
3.주제선정이유	평소에 박물관이나 미술관 전시등에 관심이 많았고, 조사를 통해 국립세계문자박물관에 대해 알게 되어 흥미로운 주제라 생각하여 선정하게 됨
4.타겟층	5세~성인까지 문자/학문에 관심있는 다양한 연령층
5.키워드	세계문자, 박물관, 중후하면서도 너무 무겁지않은, 교육적인
6.페이지 주요 구성사항	로고, 네비게이션, 메뉴, 알림, 특별전배너, 어린이 체험실, 학술 연구, 교육, 박물관 뉴스, 스폰서십 배너, 박물관 전화번호, 박물관 주소
7.페이지 전체 개략도	기존의 구성을 따라가면서 순서나 배치, 모양에 변화를 주고 흑백이 아닌 톤이 낮은 다른 색상을 넣어 정적인 느낌에 좀 더 활동적인 느낌을 줌
8.주요 페이지 구성도	메인에 있는 박물관 사진과 전시배너를 재배치하여 무거운 느낌을 덜어내고, 연령층이 어린 방문객이 많은 만큼 알림에 기존의 일러스트 이미지를 활용하여 다양함을 주었고, 동글동글한 스타일의 링크배너를 넣어 재미를 느낄 수 있도록 만들었음

# Layout

설계'스케치/  
와이어프레임  
(리뉴얼)



# Layout BOX CODE



# 정보설계





# 디자인 스타일 가이드

## LOGO



기존 박물관 로고를 사용하였다.

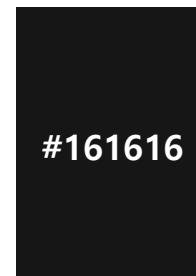
## FONT

### G마켓 산스TTF

박물관 홈페이지 분위기에 맞게  
깔끔하고 정돈된 이미지를 주어  
G마켓산스 폰트를 사용하게  
되었다.

## COLOR

주조색



보조색



강조색



기존에 사용된 검은계열 색상과 박물관이라는 중후한  
느낌의 톤이 낮은 녹색계열 색을 주로 사용하였고,

보조색으로는 검은 색상에 맞춰  
깔끔한 흰계열의 색상으로 사용하였다.

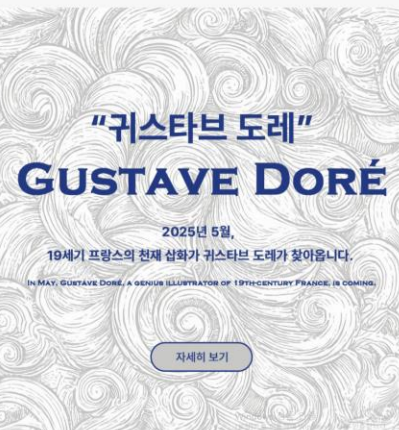
어린이 대상의 교육이 많은 만큼  
강조색으로는 노란 색상을 사용하였다.



# 디자인 제작 (main page)



## 알림



## 어린이 체험실

## 학술 연구



## 교육

## 박물관 뉴스



Tech Sponsored By LG OLED

MWW  
국립세계문자박물관

(재)국립세계문자박물관 22004 인천광역시 센트럴로 217(송도동 24-8)  
TEL. 032-290-2000

© NATIONAL MUSEUM OF WORLD WRITING SYSTEMS. All rights reserved.



## mainpage1 <head> <style>

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html lang="en">
3 <head>
4   <meta charset="UTF-8">
5   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
6   <title> 박물관 페이지 </title>
7 </head>
8 <style>
9   *{margin: 0px;
10    padding: 0px;
11    box-sizing: border-box;}
12   a{color: #000000; text-decoration: none;}
13   li{list-style: none;}
14   body{font-family: 굴림체;
15        font-size: 1.2rem;}
16   .wrap{max-width: 1600px; margin: auto;}
17
18   header{background-color: #f0f0f0;}
19   .head{height: 150px; display: flex; justify-content: flex-start;}
20   .logo{width: 200px; margin-right: 60px; padding-top: 20px;}
21   nav{width: 70%; padding-top: 30px; }
22   nav ul{margin: auto;}
23   nav ul li{display: inline-block; margin: 0 10px; padding-top: 5px; font-weight: bold;}
24
25   main{height: 600px; background: url(img/main_bg.jpg) no-repeat; background-size: cover; position: relative;}
26   main img{width: 50%; position: absolute; transform: translate(50%, 60%);}
27
28   h1{margin: 20px;}
29   .title{width: 20%; color: #000000; text-align: center; font-size: 1.5rem; margin: 20px;
30         border: 10px solid #000000; border-radius: 40px; background-color: #f0f0f0; }
31
32   .notice{margin: 50px 70px; display: flex; justify-content: space-between;}
33   .nsb{width: 100%;}
34   .nsb img{width: 95%;}
35
36   .notice, .eduaca, .news{ width: 90%; }
37
38   .banner{width: 100%;}
39   .basb{height: 600px; display: flex; justify-content: space-between;}
40   .ble{width: 50%; background: url(img/banner1.jpg); background-size: 100% 100%;}
41   .bri{width: 50%; background: url(img/bannerr1.jpg); background-size: 100% 100%;}
42   .bri h1{text-align: center; font-size: 4rem; padding-top: 10px; color: #000000;}
43   .bri p{text-align: center; font-size: 1.5rem; padding-top: 10px; font-weight: bold; color: #000000;}
44
45   .eduaca{width: 100%;}
46   .edsb{height: 300px; display: flex; justify-content: space-between; padding: 30px 60px;}
47   .ele{width: 60%; height: 250px; text-align: center; padding-top: 80px; font-size: 2.2rem;
48        font-weight: bold; color: #000000;}
49
50   .eri{width: 40%; height: 250px; background-color: #f0f0f0; border: 10px solid #000000;
51        border-radius: 40px; padding: 10px 10px 10px 40px;}
52   .eri img{width: 45%;}
53
54   .news{display: flex; justify-content: space-around; padding-bottom: 50px; }
55   .nesb{width: 20%;}
56   .nesb img{width: 100%;}
57
58   .spbanner{height: 500px; background: url(img/spbanner.jpg) no-repeat; background-size: 100% 100%;
59            display: flex; justify-content: space-between;}
60   footer{background-color: #f0f0f0; }
61   .foot{width: 100%; text-align: center; color: #000000; padding-bottom: 30px; position: relative;}
62   .foot .logo{position: absolute; top: 10px; left: 50%; transform: translate(-50%, 50%);}
63   .foot p{width: 100%; position: absolute; top: 45px; left: 50%; transform: translate(-50%, 80%);}
64 </style>
65 </head>
```

## Mainpage2 <body>

```
68 <body>
69 <header>
70   <div class="head wrap">
71     <div class="logo">  </div>
72     <nav>
73       <ul>
74         <li><a href="#"> 메인 </a></li>
75         <li><a href="#"> 알림 </a></li>
76         <li><a href="#"> 전시 </a></li>
77         <li><a href="#"> 뉴스 </a></li>
78       </ul>
79     </nav>
80   </div>
81 </header>
82 <main>
83   <p></p>
84 </main>
85 <h1 class="title"> 알림 </h1>
86 <div class="notice">
87   <div class="nsb">  </div>
88   <div class="nsb">  </div>
89   <div class="nsb">  </div>
90 </div>
91 <div class="banner">
92   <div class="basb">
93     <div class="ble"> </div>
94     <div class="bri">
95       <h1> "귀스타브 도레" <br> GUSTAVE DORE<br></h1>
96       <p>2025년 5월, <br>
97       19세기 프랑스의 천재 삽화가 귀스타브 도레가 찾아옵니다.</p>
98     </div>
99   </div>
100 </div>
101 <div class="eduaca wrap">
102   <div class="edsb">
103     <div class="ele"> 어린이 체험실 </div>
104     <div class="eri">  </div>
105   </div>
106   <div class="edsb">
107     <div class="eri"> </div>
108     <div class="ele"> 학술 </div>
109   </div>
110   <div class="edsb">
111     <div class="ele"> 교육 </div>
112     <div class="eri">  </div>
113   </div>
114 </div>
115 <h1 class="title"> 박물관 뉴스 </h1>
116 <div class="news wrap">
117   <div class="nesb"></div>
118   <div class="nesb"></div>
119   <div class="nesb"></div>
120   <div class="nesb"></div>
121 </div>
122 <div class="spbanner"> </div>
123 <footer>
124   <div class="foot">
125     <div class="logo"></div>
126     <p> (재) 국립세계문자박물관 22004 인천광역시 센트럴로 217(송도동 24-8) <br> TEL. 032-290-2000 <br><br>
127     © NATIONAL MUSEUM OF WORLD WRITING SYSTEMS. All rights reserved. </p>
128   </div>
129 </footer>
130 </body>
131 </html>
```

  
국립세계문자박물관

# 웹페이지 문서구조화/구현제작

# 수정보완

	대상	수정·보완 사항		대상	수정·보완 사항
1	logo, nav	불투명도 조절 ,배치수정	6		
2	img	midea용 배치추가	7		
3	어린이체험실, 학술,교육	box class 수정 midea용 배치추가	8		
4			9		
5					