

1과목 : 디자인 일반

1. 서로 반대되는 색상을 배색하였을 때 나타나는 느낌으로 옳은 것은?

- ① 강한 느낌 ② 정적인 느낌
③ 간결한 느낌 ④ 차분한 느낌

2. 커뮤니케이션 디자인에 대한 설명으로 틀린 것은?

- ① 라틴어 Communicare를 어원으로 한다.
② 두 개 이상의 개체가 기호를 매개로 무언가를 공유하는 것이다.
③ 재료, 기능성, 입체, 질감 등의 요소를 이용하여 상품을 개발하는 것이다.
④ 사람과 사람사이에 기호에 의해서 의미를 전달하는 과정이다

3. 흰색의 바탕 위에서 빨간색을 20초 정도 보고난 후, 빨간색을 치우면 앞에서 본 빨간색과 동일한 크기의 청록색이 나타나 보이는 현상은?

- ① 보색잔상 ② 망막의 피로
③ 계시대비 ④ 동시대비

4. 일반적으로 장식에 사용되는 단순화된 무늬나 규칙적으로 반복되는 단위도형을 말하며, 반복되는 모양의 기본이 되는 구성요소를 가리키고 있지만, 일반적으로는 그림이나 무늬와 같은 비주얼 디자인의 기초가 되는 조형만이 아니라, 일체의 반복되는 것에 대해 그 원형이 되는 조립단위를 가리키는 것은?

- ① 패턴 ② 텍스처
③ 질감 ④ 콜라주

5. 포스터 디자인의 조건으로 가장 적합한 것은?

- ① 일러스트레이션은 가급적 화려하게 표현한다.
② 눈에 잘 띄고, 독창적이어야 한다.
③ 색상수를 많이 사용한다.
④ 헤드라인은 반드시 고딕체를 사용한다.

6. 다음 그림과 같이 일부분이 끊어진 상태이지만 문자로 인식되는 것은 어떤 원리 때문인가?



- ① 규칙성 ② 유사성
③ 폐쇄성 ④ 연속성

7. 균형을 잡기 위한 디자인 기본요소가 아닌 것은?

- ① 명암 ② 반복
③ 크기 ④ 질감

8. 멘셀 표색계에 대한 설명으로 틀린 것은?

- ① 색상은 H(hue)라고 한다.
② 명도는 V(value)라고 한다.
③ 채도는 C(chroma)라고 한다.
④ 표기는 HV-C로 한다.

9. 색상환 24등분, 명도 단계 8등분의 색 체계를 구성하고 “조화는 질서와 같다”는 색채 조화 이론을 발표한 사람은?

- ① 오스트발트 ② 슈브렐
③ 비렌 ④ 문·스펜스

10. 감산혼합에 사용되는 Cyan, Magenta, Yellow의 3원색으로 만들 수 없는 색은?

- ① Blue ② White
③ Red ④ Green

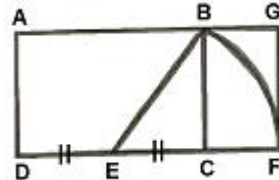
11. 색의 주목성에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 색의 진출, 후퇴, 팽창, 수축과 관련된 현상으로 사람들의 시선을 끄는 힘을 말한다.
② 거리의 표지판, 도로 구획선, 심벌마크 등 짧은 시간에 눈에 띄어야 하는 경우에 사용된다.
③ 명시도가 높으면 상대적으로 주목성이 낮다.
④ 명도, 채도가 높은 색이 주목성이 높다.

12. 일반적으로 디자인이 갖추어야 할 조건으로 가장 중요한 것은?

- ① 장식적인 요소를 만들어 주는 것
② 실용적인 기능과 조형적인 아름다움을 추구하는 것
③ 상징적인 형태로 단순화시키는 것
④ 타제품과 차별화 시키는 것

13. 다음 그림은 무엇을 구하는 도형인가?



- ① 삼각형 분할 ② 황금비례
③ 루트구형 ④ 아시메트리

14. 디자인 과정의 일반적인 순서로 옳은 것은?

- ① 재료과정 - 기술과정 - 욕구과정 - 조형과정
② 욕구과정 - 조형과정 - 재료과정 - 기술과정
③ 조형과정 - 욕구과정 - 재료과정 - 기술과정
④ 기술과정 - 조형과정 - 재료과정 - 욕구과정

15. 3차원을 표현하는 디자인의 요소가 아닌 것은?

- ① 깊이 ② 너비(폭)
③ 길이 ④ 방향

16. 감산혼합의 설명으로 맞는 것은?

- ① 원색을 모두 섞으면 흰색이 된다.
② 혼합하면 혼합할수록 채도는 높아진다.
③ 혼합하면 혼합할수록 명도가 낮아진다.
④ 인상파 화가의 점묘화나 작품에서 나타나는 혼합이다.

17. 다음 색 이름 중 관용색명이 아닌 것은?

- ① 금색 ② 살색
③ 새빨강색 ④ 에머랄드 그린

18. 다음 그림에서 느낄 수 있는 디자인 원리는?



- ① 율동 ② 비례
③ 조화 ④ 강조

19. 한 운전자가 운전을 하던 중 도로 표지판을 보지 못하고 지나쳐 자동차운행금지구역으로 들어오게 되었다. 도로 표지판에 보완해야 할 색채계획으로 가장 옳은 것은?

- ① 표지판에 명도차가 큰 배색을 활용해 주목성을 높인다.
② 채도가 높은 색은 강한 느낌을 주므로 고채도의 색상으로 표지판을 칠한다.
③ 한색보다는 난색이 주목성이 높으므로 배경과 대상을 빨간색 계열의 색상으로 칠한다.
④ 주목성이 높은 난색의 경우 운전자가 흥분을 할 수 있으므로 차가운 계열의 차분한 색상으로 도로 표지판을 칠한다.

20. 디자인의 원리 중 율동의 요소에 해당하지 않는 것은?

- ① 반복 ② 비례
③ 강조 ④ 변칙

2과목 : 인터넷 일반

21. 동적 HTML에 대한 설명으로 틀린 것은?

- ① 홈페이지를 다이나믹하게 구성하기 위한 기법이다.
② 기존 HTML에 정적인 화면을 만들어 주는 HTML이다.
③ 기존의 HTML문서에 CSS 기능을 첨가하였다.
④ 기존의 HTML문서에 문서객체모델(DOM) 기능을 첨가하였다.

22. 자바스크립트의 변수에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 변수를 선언하지 않고 사용하는 경우에는 전역변수가 된다.
② 지역변수는 반드시 함수 내에서만 선언 되어야 한다.
③ 지역변수 선언은 Dim 키워드를 사용하여 선언 한다.
④ 지역변수는 선언된 중괄호{ } 안에서만 사용할 수 있다.

23. IPv6은 몇 비트 주소 체계인가?

- ① 48비트 ② 64비트
③ 96비트 ④ 128비트

24. 다음 중 검색 엔진을 이용하여 정보 검색을 할 때 가장 많은 정보를 검색하는 경우는?

- ① 인터넷 AND 학교 ② 인터넷 OR 학교
③ 인터넷 NEAR 학교 ④ 인터넷

25. 문서 간 이동이나 한 문서 내에서의 이동을 위해 사용되는 링크를 의미하며, 특정한 단어나 그림을 선택하면 이들과 연결된 다른 문서나 혹은 다른 미디어로 이동하는 역할을 하는 것은?

- ① HTTP Text Transfer Protocol

- ② Hyper Text Markup Language
③ Hyperlink
④ Browser

26. 웹페이지 검색 엔진 중 여러 검색 엔진을 한 곳에 모아두고 마음에 드는 것을 선택하여 검색 할 수 있게 해 주는 검색 엔진으로 각 분야별로 전문 검색 엔진들을 제공하며, 보다 자세한 검색이 가능한 것은?

- ① 통합형 검색 방식 ② 웹 디렉터리 방식
③ 웹 인덱스 방식 ④ 메타형 검색 방식

27. 검색어를 이용하는 키워드형 검색엔진과 카테고리를 이용하는 주제별 검색엔진의 특징을 모두 제공하는 검색엔진은?

- ① 로봇 에이전트 ② 디렉터리형 검색 엔진
③ 하이브리드형 검색 엔진 ④ 복합 우선순위형 검색 엔진

28. HTML을 이용하여 홈페이지를 제작할 경우 배경음악을 삽입하기 위해 주로 사용하는 태그는?

- ① <BG SOUND src="파일명"> ② <MUSIC src="파일명">
③ <LINK href="파일명"> ④ <OBJECT id="파일명">

29. 도메인 네임에 대한 설명으로 틀린 것은?

- ① IP 주소를 대신해 사용자가 기억하기 쉽게 이름을 사용한 것이다.
② 도메인 네임에서 kr, au, ca, fr 등은 각각 해당 국가를 나타낸다.
③ 도메인 네임 서버는 서로 다른 네트워크를 연결하는 중개 서버이다.
④ 도메인 네임으로 소속단체의 이름과 성격을 알 수 있다.

30. 다음 중 인터넷 쇼핑물의 특징으로 볼 수 없는 것은?

- ① 언제 어디서든 쇼핑물의 이용이 가능하다.
② 구매자와 판매자간의 신뢰를 구축하는 것이 중요하다.
③ 고객의 취향을 파악하여 정확한 target 마케팅이 가능하다.
④ 인터넷 쇼핑물의 활성화는 지역사회를 활성화 시키는 계기가 된다.

31. 사용자가 웹 계정이 있는 호스트에 직접 접속하여 메일을 읽지 않고 자신의 PC에서 바로 로컬 메일 리더를 이용하여 자신의 메일을 다운로드 받아서 보여주는 것을 정의하는 프로토콜은?

- ① POP ② IMAP
③ SMTP ④ MIME

32. 다음 중 네트워크의 종류에 해당하지 않는 것은?

- ① LAN(Local Area Network)
② MAN(Metropolitan Area Network)
③ WAN(Wide Area Network)
④ NAN(Nation Area Network)

33. 자바스크립트에서 사용자의 특정한 행동에 대해 어떤 처리를 해 줄 것인가를 정의하는 것은?

- ① complier ② class object
③ event handler ④ event class

34. 자바스크립트에서 제공하는 내장객체가 아닌 것은?

- ① Array ② Date
 ③ Frame ④ Math
35. 자바스크립트의 함수 중 입력된 값이 숫자인지 아닌지의 여부를 판단하는 함수는?
 ① isNaN() ② escape()
 ③ confirm() ④ alert()
36. 무선랜을 이용하여 네트워크를 구성하는 방법으로 AP(Access Point)를 중심으로 노드들을 제어하는 것은?
 ① Ad Hoc ② Central
 ③ Ring ④ Star
37. 인터넷 상에서 전자메일을 전송할 때 쓰이는 표준적인 프로토콜은?
 ① FTP ② Telnet
 ③ NNTP ④ SMTP
38. 웹 문서 작성을 위한 국제 표준 언어가 아닌 것은?
 ① HTML ② UML
 ③ XHTML ④ XML
39. 스팸(Spamming)에 대한 설명으로 틀린 것은?
 ① 웹 페이지 안에 정보검색이 잘 되도록 키워드를 특이하게 명시하는 방법이다.
 ② 검색 엔진에 따라 스팸 패널티를 할당하여 검색 우선순위를 하향 조정하는 경우도 있다.
 ③ 하나의 웹 페이지 내에 동일한 키워드가 5번 이상 반복되면 스팸밍 작업을 한 것으로 간주된다.
 ④ 웹페이지, 뉴스나 이메일 등에서도 적은 비용으로 상품과 기업 광고 및 비방하는데 사용되는 경우가 많다.
40. 웹브라우저에 해당하지 않은 것은?
 ① 사파리 ② 아파치
 ③ 넷스케이프 ④ 인터넷 익스플로러

3과목 : 웹그래픽스 디자인

41. 비트맵 이미지의 픽셀이 사각형이기 때문에 곡선 부분에서 들쭉날쭉하고 거칠게 나타나는 계단현상을 최소화시키는 기법은?
 ① 매핑(Mapping) ② 셰이딩(Shading)
 ③ 안티-앨리어싱(Anti-aliasing) ④ 렌더링(Rendering)
42. 다음 중 수학적 연산을 이용하여 명확한 선과 면으로 그래픽 데이터를 표현하는 방식은?
 ① 벡터 방식 ② 비트맵 방식
 ③ 래스터 방식 ④ 포스트스크립트
43. 컴퓨터 그래픽스 역사 중 고밀도 집적 회로(LSI)개발로 컴퓨터가 소형화되면서 개인용 컴퓨터(PC)가 등장한 세대는?
 ① 1세대 (1946년~1950년대 말)
 ② 2세대 (1950년대 말~1960년대 중반)
 ③ 3세대 (1960년대 말~1970년대 초)
 ④ 4세대 (1970년대 중반~1980년대 말)

44. 애니메이션 제작의 특수 효과 중 하나로 축소형으로 입체 모델을 만들고 여기에 다른 기법을 병합하여 장면을 만드는 것은?
 ① 모핑 효과 ② 로토스코핑 효과
 ③ 미니어처 효과 ④ 페인팅 효과

45. 아래 보기에서 설명하고 있는 기술은 무엇인가?

“리얼네트워크”사가 개발한 “리얼오디오”에서 처음으로 선보인 기술로 웹상에서 영상이나 음향 등의 파일을 다운로드 없이 실시간으로 재생할 수 있는 기술

- ① Gif 애니메이션 ② 쿼타임(Quick-time)
 ③ 스트리밍(Streaming) ④ Flash 애니메이션

46. 다음 보기의 괄호 안에 공통으로 들어갈 용어는?

()은/는 형판, 보기판 미라는 뜻을 가진 단어이다. ()디자인이란 웹 사이트의 레이아웃의 형을 만드는 것을 말하며, 개략적인 디자인을 만들고, 그 이후에 세부적인 디자인 요소를 별도로 만드는 방법이다.

- ① 텍스트(text) ② 템플릿(Template)
 ③ 프레임(Frame) ④ 인터페이스(Interface)

47. 실사와 애니메이션을 혼합하는 기법으로, 실제장면을 촬영한 후 화면에 등장하는 캐릭터나 물체형태를 트레이싱하여 애니메이션의 기본형을 만드는 애니메이션 종류는?

- ① 플립 북 애니메이션 ② 로토 스코핑
 ③ 클레이 애니메이션 ④ 컷 아웃 애니메이션

48. 아래 보기의 컴퓨터 애니메이션의 단계별 제작 순서에서 괄호 안에 들어갈 제작과정이 A부터 D의 순서대로 맞게 나열된 것은?

“기획 → (A) → 스토리보드 → 레이아웃 → 원화 → (B) → 디지털드로잉 → (C) → 편집 → (D)”

- ① 시나리오, 디지털 채색, 녹음, 스캐닝
 ② 스캐닝, 시나리오, 디지털 채색, 녹음
 ③ 시나리오, 스캐닝, 디지털 채색, 녹음
 ④ 디지털 채색, 시나리오, 스캐닝, 녹음

49. 사이트 맵(site map)에 대한 설명으로 맞는 것은?

- ① 하이퍼링크를 말하며, 원하는 페이지로 이동할 수 있도록 해주는 경로이다.
 ② 그림의 일부에 하이퍼링크를 적용시켜 원하는 페이지로 이동할 수 있도록 하는 것이다.
 ③ 웹 사이트의 전체 구조를 한 눈에 알아볼 수 있도록 트리 구조 형태로 만든 것이다.
 ④ 웹 사이트의 좌측이나 우측에 메뉴, 링크 등을 모아둔 것을 말한다.

50. 웹 사이트 제작에서 경쟁사의 웹 사이트를 분석하는 이유로 틀린 것은?

- ① 해당 분야의 인터넷 시장을 파악한다.
 ② 경쟁 사이트들을 분석하여 자신의 사이트 경쟁력을 재고한다.

- ③ 인터넷 시장의 흐름을 이해한다.
 ❶ 웹 사이트 제작에 필요한 콘텐츠를 얻는다.
51. 웹사이트에 삽입 할 콘텐츠를 구성한 후 이것을 웹이라고 하는 하이퍼링크 구조 안에서 어떻게 조직화할 것인가를 결정하는 것을 무엇이라 하는가?
 ① 컨셉트 개발 ② 콘텐츠 기획
 ❸ 구조 설계 ④ 인터페이스디자인
52. 요구된 색상의 사용이 불가능할 때, 컴퓨터 프로그램에 의해 다른 색상들을 섞어서 비슷한 색상을 내는 방법을 무엇이라 하는가?
 ① 랜더링(Rendering) ② 그라데이션(Gradation)
 ❸ 디더링(Dithering) ④ 모자이크(Mosaic)
53. 컴퓨터그래픽스의 기법 중 산맥이나 구름과 같이 불규칙적이고 균열된 물체를 표현하기 위해 그래픽 이론을 토대로 실물과 유사하게 표현하는 기법은?
 ① 광선 추적법 ❷ 프랙탈(Fractal)
 ③ 셰이딩(Shading) ④ 매핑(Mapping)
54. 컴퓨터 그래픽스 시스템의 입력 장치로 옳지 않은 것은?
 ① 조이스틱(Joy Stick) ② 디지털타이저(Digitizer)
 ③ 스캐너(Scanner) ❹ 프린터(Printer)
55. 웹 사용성(Web Usability)에 대한 원칙으로 거리가 먼 것은?
 ① 내용과 기능을 단순화
 ② 일관성 있는 디자인 유지
 ❸ 사용자를 위한 다양한 동영상, 인트로 구성
 ④ 정보의 우선순위 고려
56. 웹사이트를 디자인하기 위한 조건으로 거리가 먼 것은?
 ❶ 관리하기 쉽도록 관리자 중심으로 제작한다.
 ② 일관성 있는 레이아웃으로 배치한다.
 ③ 웹사이트의 주제를 쉽게 파악할 수 있도록 구성한다.
 ④ 사용자(user)가 사용하기 편리한 환경을 제공한다.
57. 벡터 방식의 드로잉 프로그램이 아닌 것은?
 ① 일러스트레이터 ② 코렐드로우
 ③ 프리핸드 ❹ 페인터
58. 웹페이지 제작을 도와주는 위치위그(WYSIWYG)프로그램이 아닌 것은?
 ① 프론트페이지(FrontPage)
 ② 드림위버(Dreamweaver)
 ③ 나모(Namo Web Editor)
 ❹ 피디에프(PDF : Portable Document Format)
59. 웹 기획에서의 벤치마킹에 대한 설명으로 틀린 것은?
 ① 원래 경제용어로 자기분야에서 최고의 회사를 모델로 삼아 그들의 독특한 비법을 배우는 것을 말한다.
 ② 인터넷 비즈니스에서 사용되는 벤치마킹은 경쟁사와 시장을 분석하여 비즈니스를 성공적으로 끌고 나갈 수 있는 요소들을 찾아내는 것이다.
 ❸ 경쟁사의 성공 사례를 분석하고 경쟁사의 이미지를 그대로 활용하여 웹페이지를 제작한다.

- ④ 경쟁사가 갖고 있는 많은 독특한 경쟁요소를 확보한다.

60. 플래시와 관련된 파일 확장자가 아닌 것은?

- ① .fla ② .swf
 ③ .spa ❹ .pdf

전자문제집 CBT PC 버전 : www.comcbt.com

전자문제집 CBT 모바일 버전 : m.comcbt.com

기출문제 및 해설집 다운로드 : www.comcbt.com/x

전자문제집 CBT란?

종이 문제집이 아닌 인터넷으로 문제를 풀고 자동으로 채점하며 모의고사, 오답 노트, 해설까지 제공하는 무료 기출문제 학습 프로그램으로 실제 시험에서 사용하는 OMR 형식의 CBT를 제공합니다.

PC 버전 및 모바일 버전 완벽 연동
 교사용/학생용 관리기능도 제공합니다.

오답 및 오탈자가 수정된 최신 자료와 해설은 전자문제집 CBT에서 확인하세요.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
①	③	①	①	②	③	②	④	①	②
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
③	②	②	②	④	③	③	①	①	②
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
②	③	④	②	③	④	③	①	③	④
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
①	④	③	③	①	②	④	②	③	②
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
③	①	④	③	③	②	②	③	③	④
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
③	③	②	④	③	①	④	④	③	④