
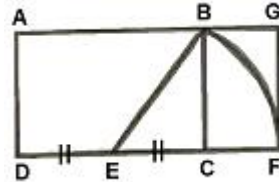


1과목 : 디자인 일반

- 서로 반대되는 색상을 배색하였을 때 나타나는 느낌으로 옳은 것은?
 ① 강한 느낌 ② 정적인 느낌
 ③ 간결한 느낌 ④ 차분한 느낌
- 커뮤니케이션 디자인에 대한 설명으로 틀린 것은?
 ① 라틴어 Communicare를 어원으로 한다.
 ② 두 개 이상의 개체가 기호를 매개로 무언가를 공유하는 것이다.
 ③ 재료, 기능성, 입체, 질감 등의 요소를 이용하여 상품을 개발하는 것이다.
 ④ 사람과 사람사이에 기호에 의해서 의미를 전달하는 과정이다
- 흰색의 바탕 위에서 빨간색을 20초 정도 보고난 후, 빨간색을 치우면 앞에서 본 빨간색과 동일한 크기의 청록색이 나타나 보이는 현상은?
 ① 보색잔상 ② 망막의 피로
 ③ 계시대비 ④ 동시대비
- 일반적으로 장식에 사용되는 단순화된 무늬나 규칙적으로 반복되는 단위도형을 말하며, 반복되는 모양의 기본이 되는 구성요소를 가리키고 있지만, 일반적으로는 그림이나 무늬와 같은 비주얼 디자인의 기초가 되는 조형만이 아니라, 일체의 반복되는 것에 대해 그 원형이 되는 조립단위를 가리키는 것은?
 ① 패턴 ② 텍스처
 ③ 질감 ④ 콜라주
- 포스터 디자인의 조건으로 가장 적합한 것은?
 ① 일러스트레이션은 가급적 화려하게 표현한다.
 ② 눈에 잘 띄고, 독창적이어야 한다.
 ③ 색상수를 많이 사용한다.
 ④ 헤드라인은 반드시 고딕체를 사용한다.
- 다음 그림과 같이 일부분이 끊어진 상태이지만 문자로 인식되는 것은 어떤 원리 때문인가?

 ① 규칙성 ② 유사성
 ③ 폐쇄성 ④ 연속성
- 균형을 잡기 위한 디자인 기본요소가 아닌 것은?
 ① 명암 ② 반복
 ③ 크기 ④ 질감
- 멘셀 표색계에 대한 설명으로 틀린 것은?
 ① 색상은 H(hue)라고 한다.
 ② 명도는 V(value)라고 한다.
 ③ 채도는 C(chroma)라고 한다.
 ④ 표기는 HV-C로 한다.

- 색상환 24등분, 명도 단계 8등분의 색 체계를 구성하고 “조화는 질서와 같다”는 색채 조화 이론을 발표한 사람은?
 ① 오스트발트 ② 슈브렐
 ③ 비렌 ④ 문·스펜스
- 감산혼합에 사용되는 Cyan, Magenta, Yellow의 3원색으로 만들 수 없는 색은?
 ① Blue ② White
 ③ Red ④ Green
- 색의 주목성에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
 ① 색의 진출, 후퇴, 팽창, 수축과 관련된 현상으로 사람들의 시선을 끄는 힘을 말한다.
 ② 거리의 표지판, 도로 구획선, 심벌마크 등 짧은 시간에 눈에 띄어야 하는 경우에 사용된다.
 ③ 명시도가 높으면 상대적으로 주목성이 낮다.
 ④ 명도, 채도가 높은 색이 주목성이 높다.
- 일반적으로 디자인이 갖추어야 할 조건으로 가장 중요한 것은?
 ① 장식적인 요소를 만들어 주는 것
 ② 실용적인 기능과 조형적인 아름다움을 추구하는 것
 ③ 상징적인 형태로 단순화시키는 것
 ④ 타제품과 차별화 시키는 것

- 다음 그림은 무엇을 구하는 도형인가?



- ① 삼각형 분할 ② 황금비례
 ③ 루트구형 ④ 아시메트리
- 디자인 과정의 일반적인 순서로 옳은 것은?
 ① 재료과정 - 기술과정 - 욕구과정 - 조형과정
 ② 욕구과정 - 조형과정 - 재료과정 - 기술과정
 ③ 조형과정 - 욕구과정 - 재료과정 - 기술과정
 ④ 기술과정 - 조형과정 - 재료과정 - 욕구과정

- 3차원을 표현하는 디자인의 요소가 아닌 것은?

- ① 깊이 ② 너비(폭)
 ③ 길이 ④ 방향

- 감산혼합의 설명으로 맞는 것은?

- ① 원색을 모두 섞으면 흰색이 된다.
 ② 혼합하면 혼합할수록 채도는 높아진다.
 ③ 혼합하면 혼합할수록 명도가 낮아진다.
 ④ 인상파 화가의 점묘화나 작품에서 나타나는 혼합이다.

- 다음 색 이름 중 관용색명이 아닌 것은?

- ① 금색 ② 살색
 ③ 새빨강색 ④ 에머랄드 그린

18. 다음 그림에서 느낄 수 있는 디자인 원리는?



- ① 율동 ② 비례
③ 조화 ④ 강조

19. 한 운전자가 운전을 하던 중 도로 표지판을 보지 못하고 지나쳐 자동차운행금지구역으로 들어오게 되었다. 도로 표지판에 보완해야 할 색채계획으로 가장 옳은 것은?

- ① 표지판에 명도차가 큰 배색을 활용해 주목성을 높인다.
② 채도가 높은 색은 강한 느낌을 주므로 고채도의 색상으로 표지판을 칠한다.
③ 한색보다는 난색이 주목성이 높으므로 배경과 대상을 빨간색 계열의 색상으로 칠한다.
④ 주목성이 높은 난색의 경우 운전자가 흥분을 할 수 있으므로 차가운 계열의 차분한 색상으로 도로 표지판을 칠한다.

20. 디자인의 원리 중 율동의 요소에 해당하지 않는 것은?

- ① 반복 ② 비례
③ 강조 ④ 변칙

2과목 : 인터넷 일반

21. 동적 HTML에 대한 설명으로 틀린 것은?

- ① 홈페이지를 다이나믹하게 구성하기 위한 기법이다.
② 기존 HTML에 정적인 화면을 만들어 주는 HTML이다.
③ 기존의 HTML문서에 CSS 기능을 첨가하였다.
④ 기존의 HTML문서에 문서객체모델(DOM) 기능을 첨가하였다.

22. 자바스크립트의 변수에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 변수를 선언하지 않고 사용하는 경우에는 전역변수가 된다.
② 지역변수는 반드시 함수 내에서만 선언 되어야 한다.
③ 지역변수 선언은 Dim 키워드를 사용하여 선언 한다.
④ 지역변수는 선언된 중괄호{ } 안에서만 사용할 수 있다.

23. IPv6은 몇 비트 주소 체계인가?

- ① 48비트 ② 64비트
③ 96비트 ④ 128비트

24. 다음 중 검색 엔진을 이용하여 정보 검색을 할 때 가장 많은 정보를 검색하는 경우는?

- ① 인터넷 AND 학교 ② 인터넷 OR 학교
③ 인터넷 NEAR 학교 ④ 인터넷

25. 문서 간 이동이나 한 문서 내에서의 이동을 위해 사용되는 링크를 의미하며, 특정한 단어나 그림을 선택하면 이들과 연결된 다른 문서나 혹은 다른 미디어로 이동하는 역할을 하는 것은?

- ① HTTP Text Transfer Protocol

- ② Hyper Text Markup Language
③ Hyperlink
④ Browser

26. 웹페이지 검색 엔진 중 여러 검색 엔진을 한 곳에 모아두고 마음에 드는 것을 선택하여 검색 할 수 있게 해 주는 검색 엔진으로 각 분야별로 전문 검색 엔진들을 제공하며, 보다 자세한 검색이 가능한 것은?

- ① 통합형 검색 방식 ② 웹 디렉터리 방식
③ 웹 인덱스 방식 ④ 메타형 검색 방식

27. 검색어를 이용하는 키워드형 검색엔진과 카테고리를 이용하는 주제별 검색엔진의 특징을 모두 제공하는 검색엔진은?

- ① 로봇 에이전트 ② 디렉터리형 검색 엔진
③ 하이브리드형 검색 엔진 ④ 복합 우선순위형 검색 엔진

28. HTML을 이용하여 홈페이지를 제작할 경우 배경음악을 삽입하기 위해 주로 사용하는 태그는?

- ① <BG SOUND src="파일명"> ② <MUSIC src="파일명">
③ <LINK href="파일명"> ④ <OBJECT id="파일명">

29. 도메인 네임에 대한 설명으로 틀린 것은?

- ① IP 주소를 대신해 사용자가 기억하기 쉽게 이름을 사용한 것이다.
② 도메인 네임에서 kr, au, ca, fr 등은 각각 해당 국가를 나타낸다.
③ 도메인 네임 서버는 서로 다른 네트워크를 연결하는 중개 서버이다.
④ 도메인 네임으로 소속단체의 이름과 성격을 알 수 있다.

30. 다음 중 인터넷 쇼핑물의 특징으로 볼 수 없는 것은?

- ① 언제 어디서든 쇼핑물의 이용이 가능하다.
② 구매자와 판매자간의 신뢰를 구축하는 것이 중요하다.
③ 고객의 취향을 파악하여 정확한 target 마케팅이 가능하다.
④ 인터넷 쇼핑물의 활성화는 지역사회를 활성화 시키는 계기가 된다.

31. 사용자가 웹 계정이 있는 호스트에 직접 접속하여 메일을 읽지 않고 자신의 PC에서 바로 로컬 메일 리더를 이용하여 자신의 메일을 다운로드 받아서 보여주는 것을 정의하는 프로토콜은?

- ① POP ② IMAP
③ SMTP ④ MIME

32. 다음 중 네트워크의 종류에 해당하지 않는 것은?

- ① LAN(Local Area Network)
② MAN(Metropolitan Area Network)
③ WAN(Wide Area Network)
④ NAN(Nation Area Network)

33. 자바스크립트에서 사용자의 특정한 행동에 대해 어떤 처리를 해 줄 것인가를 정의하는 것은?

- ① complier ② class object
③ event handler ④ event class

34. 자바스크립트에서 제공하는 내장객체가 아닌 것은?

- ① Array ② Date
③ Frame ④ Math
35. 자바스크립트의 함수 중 입력된 값이 숫자인지 아닌지의 여부를 판단하는 함수는?
① isNaN() ② escape()
③ confirm() ④ alert()
36. 무선랜을 이용하여 네트워크를 구성하는 방법으로 AP(Access Point)를 중심으로 노드들을 제어하는 것은?
① Ad Hoc ② Central
③ Ring ④ Star
37. 인터넷 상에서 전자메일을 전송할 때 쓰이는 표준적인 프로토콜은?
① FTP ② Telnet
③ NNTP ④ SMTP
38. 웹 문서 작성을 위한 국제 표준 언어가 아닌 것은?
① HTML ② UML
③ XHTML ④ XML
39. 스팸(Spamming)에 대한 설명으로 틀린 것은?
① 웹 페이지 안에 정보검색이 잘 되도록 키워드를 특이하게 명시하는 방법이다.
② 검색 엔진에 따라 스팸 패널티를 할당하여 검색 우선순위를 하향 조정하는 경우도 있다.
③ 하나의 웹 페이지 내에 동일한 키워드가 5번 이상 반복되면 스팸밍 작업을 한 것으로 간주된다.
④ 웹페이지, 뉴스나 이메일 등에서도 적은 비용으로 상품과 기업 광고 및 비방하는데 사용되는 경우가 많다.
40. 웹브라우저에 해당하지 않은 것은?
① 사파리 ② 아파치
③ 넷스케이프 ④ 인터넷 익스플로러

3과목 : 웹그래픽스 디자인

41. 비트맵 이미지의 픽셀이 사각형이기 때문에 곡선 부분에서 들쭉날쭉하고 거칠게 나타나는 계단현상을 최소화시키는 기법은?
① 매핑(Mapping) ② 셰이딩(Shading)
③ 안티-앨리어싱(Anti-aliasing) ④ 렌더링 (Rendering)
42. 다음 중 수학적 연산을 이용하여 명확한 선과 면으로 그래픽 데이터를 표현하는 방식은?
① 벡터 방식 ② 비트맵 방식
③ 래스터 방식 ④ 포스트스크립트
43. 컴퓨터 그래픽스 역사 중 고밀도 집적 회로(LSI)개발로 컴퓨터가 소형화되면서 개인용 컴퓨터(PC)가 등장한 세대는?
① 1세대 (1946년~1950년대 말)
② 2세대 (1950년대 말~1960년대 중반)
③ 3세대 (1960년대 말~1970년대 초)
④ 4세대 (1970년대 중반~1980년대 말)

44. 애니메이션 제작의 특수 효과 중 하나로 축소형으로 입체 모델을 만들고 여기에 다른 기법을 병합하여 장면을 만드는 것은?
① 모핑 효과 ② 로토스코핑 효과
③ 미니어처 효과 ④ 페인팅 효과

45. 아래 보기에서 설명하고 있는 기술은 무엇인가?

“리얼네트워크”사가 개발한 “리얼오디오”에서 처음으로 선보인 기술로 웹상에서 영상이나 음향 등의 파일을 다운로드 없이 실시간으로 재생할 수 있는 기술

- ① Gif 애니메이션 ② 쿼타임(Quick-time)
③ 스트리밍(Streaming) ④ Flash 애니메이션

46. 다음 보기의 괄호 안에 공통으로 들어갈 용어는?

()은/는 형판, 보기판이라는 뜻을 가진 단어이다. ()디자인이란 웹 사이트의 레이아웃의 형을 만드는 것을 말하며, 개략적인 디자인을 만들고, 그 이후에 세부적인 디자인 요소를 별도로 만드는 방법이다.

- ① 텍스트(text) ② 템플릿(Template)
③ 프레임(Frame) ④ 인터페이스(Interface)

47. 실사와 애니메이션을 혼합하는 기법으로, 실제장면을 촬영한 후 화면에 등장하는 캐릭터나 물체형태를 트레이싱하여 애니메이션의 기본형을 만드는 애니메이션 종류는?
① 플립 북 애니메이션 ② 로토 스코핑
③ 클레이 애니메이션 ④ 컷 아웃 애니메이션

48. 아래 보기의 컴퓨터 애니메이션의 단계별 제작 순서에서 괄호 안에 들어갈 제작과정이 A부터 D의 순서대로 맞게 나열된 것은?

“기획 → (A) → 스토리보드 → 레이아웃 → 원화 → (B) → 디지털드로잉 → (C) → 편집 → (D)”

- ① 시나리오, 디지털 채색, 녹음, 스캐닝
② 스캐닝, 시나리오, 디지털 채색, 녹음
③ 시나리오, 스캐닝, 디지털 채색, 녹음
④ 디지털 채색, 시나리오, 스캐닝, 녹음

49. 사이트 맵(site map)에 대한 설명으로 맞는 것은?

- ① 하이퍼링크를 말하며, 원하는 페이지로 이동할 수 있도록 해주는 경로이다.
② 그림의 일부에 하이퍼링크를 적용시켜 원하는 페이지로 이동할 수 있도록 하는 것이다.
③ 웹 사이트의 전체 구조를 한 눈에 알아볼 수 있도록 트리 구조 형태로 만든 것이다.
④ 웹 사이트의 좌측이나 우측에 메뉴, 링크 등을 모아둔 것을 말한다.

50. 웹 사이트 제작에서 경쟁사의 웹 사이트를 분석하는 이유로 틀린 것은?

- ① 해당 분야의 인터넷 시장을 파악한다.
② 경쟁 사이트들을 분석하여 자신의 사이트 경쟁력을 재고한다.

- ③ 인터넷 시장의 흐름을 이해한다.
④ 웹 사이트 제작에 필요한 콘텐츠를 얻는다.
51. 웹사이트에 삽입 할 콘텐츠를 구성한 후 이것을 웹이라고 하는 하이퍼링크 구조 안에서 어떻게 조직화할 것인가를 결정하는 것을 무엇이라 하는가?
① 컨셉트 개발 ② 콘텐츠 기획
③ 구조 설계 ④ 인터페이스디자인
52. 요구된 색상의 사용이 불가능할 때, 컴퓨터 프로그램에 의해 다른 색상들을 섞어서 비슷한 색상을 내는 방법을 무엇이라 하는가?
① 랜더링(Rendering) ② 그라데이션(Gradation)
③ 디더링(Dithering) ④ 모자이크(Mosaic)
53. 컴퓨터그래픽스의 기법 중 산맥이나 구름과 같이 불규칙적이고 균열된 물체를 표현하기 위해 그래픽 이론을 토대로 실물과 유사하게 표현하는 기법은?
① 광선 추적법 ② 프랙탈(Fractal)
③ 셰이딩(Shading) ④ 매핑(Mapping)
54. 컴퓨터 그래픽스 시스템의 입력 장치로 옳지 않은 것은?
① 조이스틱(Joy Stick) ② 디지털타이저(Digitizer)
③ 스캐너(Scanner) ④ 프린터(Printer)
55. 웹 사용성(Web Usability)에 대한 원칙으로 거리가 먼 것은?
① 내용과 기능을 단순화
② 일관성 있는 디자인 유지
③ 사용자를 위한 다양한 동영상, 인트로 구성
④ 정보의 우선순위 고려
56. 웹사이트를 디자인하기 위한 조건으로 거리가 먼 것은?
① 관리하기 쉽도록 관리자 중심으로 제작한다.
② 일관성 있는 레이아웃으로 배치한다.
③ 웹사이트의 주제를 쉽게 파악할 수 있도록 구성한다.
④ 사용자(user)가 사용하기 편리한 환경을 제공한다.
57. 벡터 방식의 드로잉 프로그램이 아닌 것은?
① 일러스트레이터 ② 코렐드로우
③ 프리핸드 ④ 페인터
58. 웹페이지 제작을 도와주는 위치위그(WYSIWYG)프로그램이 아닌 것은?
① 프론트페이지(FrontPage)
② 드림위버(Dreamweaver)
③ 나모(Namo Web Editor)
④ 피디에프(PDF : Portable Document Format)
59. 웹 기획에서의 벤치마킹에 대한 설명으로 틀린 것은?
① 원래 경제용어로 자기분야에서 최고의 회사를 모델로 삼아 그들의 독특한 비법을 배우는 것을 말한다.
② 인터넷 비즈니스에서 사용되는 벤치마킹은 경쟁사와 시장을 분석하여 비즈니스를 성공적으로 끌고 나갈 수 있는 요소들을 찾아내는 것이다.
③ 경쟁사의 성공 사례를 분석하고 경쟁사의 이미지를 그대로 활용하여 웹페이지를 제작한다.

- ④ 경쟁사가 갖고 있는 많은 독특한 경쟁요소를 확보한다.

60. 플래시와 관련된 파일 확장자가 아닌 것은?

- ① .fla ② .swf
③ .spa ④ .pdf

전자문제집 CBT PC 버전 : www.comcbt.com
전자문제집 CBT 모바일 버전 : m.comcbt.com
기출문제 및 해설집 다운로드 : www.comcbt.com/xs

전자문제집 CBT란?
종이 문제집이 아닌 인터넷으로 문제를 풀고 자동으로 채점하며 모의고사, 오답 노트, 해설까지 제공하는 무료 기출문제 학습 프로그램으로 실제 시험에서 사용하는 OMR 형식의 CBT를 제공합니다.

PC 버전 및 모바일 버전 완벽 연동
교사용/학생용 관리기능도 제공합니다.

오답 및 오탈자가 수정된 최신 자료와 해설은 전자문제집 CBT에서 확인하세요.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
①	③	①	①	②	③	②	④	①	②
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
③	②	②	②	④	③	③	①	①	②
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
②	③	④	②	③	④	③	①	③	④
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
①	④	③	③	①	②	④	②	③	②
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
③	①	④	③	③	②	②	③	③	④
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
③	③	②	④	③	①	④	④	③	④