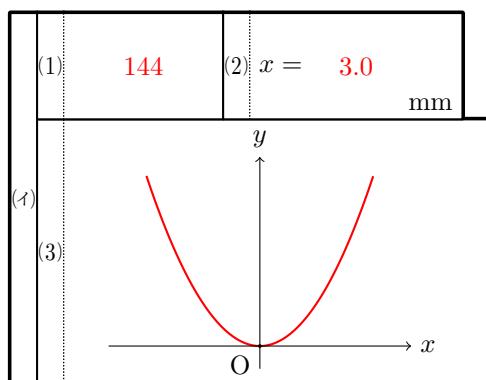


| | | | |
|-----|---|---------------|----------|
| (a) | ア | (b) 人物： 松尾 芭蕉 | 作品： 奥の細道 |
| (c) | つわもの | (d) ウ | (e) エ |
| (f) | 片雲の風 | (g) 春夜宴桃李園序 | |
| (ア) | (李白の著名な詩を元にした「月日は百代の過客」という表現を引いて旅に主題を仄めかしつつ、滑らかに自身の紀行文に主眼を移す役割。 | | |
| (イ) | 道祖神の招き | | |



- (一) ④ ① ② ③
- (二) ② ① ③
- (三) ④ ① ② ③
- (四) ⑤ ④ ② ③ ⑥
- (五) ⑤ ② ④ ③ ⑥
- (六) ⑤ ④ ② ③ ⑥
- (七) ⑤ ④ ② ⑥ ③
- (八) ⑤ ④ ② ③ ⑥
- (ア)