

제 1 교시

국어 영역(화법과 작문)

[35~37] 다음은 수업 중 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

안녕하세요. 잠시 집중해 주세요. (효과음 제시 후) ㉠딸깍. 무슨 소리일까요? 네, 안전벨트 착용하는 소리죠. 전 오늘 안전벨트에 대해 소개하겠습니다. 2023년 한국교통안전공단 자료에 따르면 일정 속도 이상으로 달리던 차량이 충돌할 때, 조수석 탑승자가 안전벨트를 착용하지 않은 상태면 중상을 입을 가능성이 80%에 달하나, 정상적으로 착용하면 12.5%로 감소한다고 합니다. 안전벨트는 탑승자의 몸을 어떻게 보호하는 걸까요?

안전벨트가 탑승자를 보호하는 원리는 몸을 잡아 주는 과정과 띠를 풀어 주는 과정으로 구분됩니다. 잡아 주는 과정부터 살펴볼게요. (㉡자료 제시) 이것은 띠를 잠그는 장치로, 차량이 급정지하면 화살표가 가리키는 부분이 바깥쪽 톱니에 걸리면서 띠가 더 이상 풀리지 않게 잠깁니다. (㉢자료 제시) 이것은 잠그는 장치를 떼어 내면 안쪽에 있는, 띠를 당기는 장치로, 차량 충돌 시 화살표가 가리키는 피스톤이 아래로 내려가면서 톱니를 회전시켜 띠를 감아 당기면서 몸을 잡아 줍니다. 그런데 이때 띠의 압박으로 오히려 부상을 입을 수 있습니다. 이를 막기 위해, 당기는 장치는 톱니를 반대로 회전시켜 띠를 느슨히 풀어 주는 과정을 통해, 몸에 가해지는 충격을 줄여 줍니다.

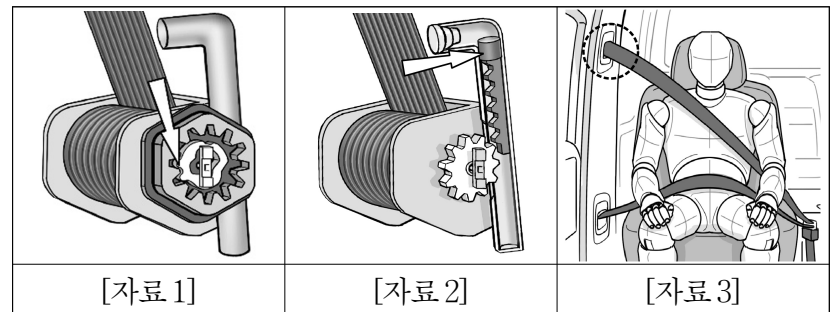
또한 안전벨트 착용 시 탑승자를 잘 잡아 주면서 띠의 압박으로 인한 부상을 막기 위해, 띠가 고정되는 지점의 수를 늘리기도 하는데요. (㉣자료 제시) 승용차에서 많이 본 안전벨트죠? 고정 점이 세 개가 있는 안전벨트를 3점식이라고 합니다. 골반 좌·우측에 하나씩 고정 점이 있는 2점식에 비해, 3점식은 여기 탑승자 어깨 위에도 고정 점이 하나 더 있습니다. 그래서 띠가 이렇게 어깨까지 잘 잡아 주어, 사고 시 몸이 튕겨나가는 것을 막고 띠의 압박을 상체에 고루 분산시킬 수 있죠.

더 안전한 안전벨트를 개발하기 위한 연구는 지금도 계속되고 있습니다. 하지만 아무리 기술이 발달해도 안전벨트를 착용하지 않으면 소용없겠죠. 차를 탈 때 안전을 지켜 주는 소리, ㉠딸깍. 이 소리를 듣는 일, 잊지 말기로 해요. 감사합니다.

35. ㉠과 ㉣을 중심으로 파악한 발표자의 말하기 방식으로 가장 적절한 것은?

- ① 청중의 의견을 듣기 위해 활용한 ㉠과, 자신의 의견을 밝히기 위해 활용한 ㉣을 비교하여 생각의 다양함을 드러낸다.
- ② 대상의 장점을 드러내기 위해 활용한 ㉠과, 단점을 드러내기 위해 활용한 ㉣을 대조하여 청중의 인식 변화를 유도한다.
- ③ 발표 순서를 안내하기 위해 활용한 ㉠과, 발표 순서를 환기하기 위해 활용한 ㉣을 정리하여 발표 내용을 구조화한다.
- ④ 문제를 제기하기 위해 활용한 ㉠과, 해결 방안을 제시하기 위해 활용한 ㉣을 대응시켜 문제 해결의 어려움을 부각한다.
- ⑤ 청중의 궁금증을 유발하기 위해 활용한 ㉠과, 청중에게 당부하기 위해 활용한 ㉣을 연결하여 실천의 중요성을 강조한다.

36. 다음은 발표자가 제시한 자료이다. 발표자의 자료 활용에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?



- ① 바깥쪽 톱니에 걸려 띠가 풀리지 않게 하는 장치를 보여 주기 위해 [자료 1]을 ㉡에 제시하였다.
- ② 차량이 충돌할 때 톱니를 돌아가게 하는 장치를 보여 주기 위해 [자료 1]을 ㉡에 제시하였다.
- ③ 피스톤이 아래로 내려가면서 띠를 감아 당기는 장치를 보여 주기 위해 [자료 2]를 ㉢에 제시하였다.
- ④ 2점식에 비해 3점식 벨트에 추가된 고정 점의 위치를 설명하기 위해 [자료 3]을 ㉣에 제시하였다.
- ⑤ 3점식 안전벨트가 2점식보다 몸의 더 많은 부분을 잡아 주는 방식임을 설명하기 위해 [자료 3]을 ㉣에 제시하였다.

37. 발표 내용을 바탕으로 할 때, <보기>에 나타난 학생의 반응에 대한 이해로 적절하지 않은 것은?

—<보 기>—

학생 1: 통계의 출처가 분명하니 발표 내용에 믿음이 가. 그래서 안전벨트가 중요하단 생각이 확고해졌어.

학생 2: 근데 통계를 제시할 때 뒷좌석 안전벨트의 효과를 알려 주지 않은 점은 아쉬워. 그래도 안전벨트의 원리를 구분해서 설명한 것은 효과적이었어. 특히 띠를 잠그는 장치를 활용하여 몸을 잡아 주는 과정이 흥미로웠어.

학생 1: 안전 교육 때 원리가 비슷한 장치에 대해 배웠잖아. 그걸 떠올리며 들으니 안전벨트의 원리가 잘 이해됐어.

학생 2: 아, 그래? 난 인터넷에서 안전벨트에 적용되는 또 다른 원리가 있는지를 더 알아봐야겠어.

- ① ‘학생 1’은 발표 내용을 통해 안전벨트에 대하여 자신이 기존에 가지고 있던 인식을 전환하고 있군.
- ② ‘학생 1’이 발표 내용의 신뢰성을 높였다고 여긴 자료와 관련하여 ‘학생 2’는 발표에 제시된 정보가 부족하다고 보고 있군.
- ③ ‘학생 2’는 발표자의 설명 방식에 대해 긍정적으로 평가하고 있군.
- ④ ‘학생 2’가 흥미롭다고 여기는 내용에 대해 ‘학생 1’은 그 내용과 관련한 학습 경험을 언급하고 있군.
- ⑤ ‘학생 1’이 배경지식을 활용해서 이해한 내용에 대해 ‘학생 2’는 추가 정보를 탐색하려고 하고 있군.

[38~42] (가)는 동아리 학생들의 대화이고, (나)는 (가)를 반영해 행사를 진행한 후, '학생 1'이 쓴 소감문이다. 물음에 답하시오.

(가)

학생 1: 우리 ○○시 천문 축제가 보름 앞으로 다가왔어. 우리 동아리가 '조선 시대 천문학'을 주제로 전시 체험 공간을 운영하기로 했잖아. 저번에 제출한 계획서를 보면서 각 조의 준비 상황을 점검해 볼게.

학생 2: 우리 조는 조선 시대의 천체 관측 기록에 대해 전시하기로 했잖아. 찾아보니까 영조 때의 혜성 관측 기록이 있었어. 그게 헬리 혜성을 관측한 기록이더라고.

학생 3: 그래? ㉠ 그런데 그 관측 기록에 어떤 내용이 나와 있어?

학생 2: 조선 시대 기록인데도 혜성의 이동 경로, 밝기, 꼬리의 길이 등이 상세히 포함되어 있어. 이는 헬리 혜성의 정확한 궤도를 보여 주는 기록이야.

학생 1: 대단한 기록이네. 전시물은 어떤 형식으로 만들 거야?

학생 2: ㉡ 혜성 기록을 날짜별로 정리해서 전시물을 만들고 있는데 좀 미미해 보여 걱정이네. 좋은 생각 있어?

학생 1: 영상으로 만들면 생생할 것 같은데 어때?

학생 2: ㉢ 영상은 생동감이 있어서 좋긴 한데, 행사 전까지 제작하려면 시간이 부족할 것 같아.

학생 3: 역사 신문 형식 어때? 조선 시대 혜성 관측을 당시에 직접 취재한 것처럼 실감나게 표현할 수 있을 거야.

학생 2: 역사적 의의가 있는 기록을 소개하는 데 잘 어울릴 것 같아. 한번 해 볼게.

학생 1: 조선 시대 별자리 해설 준비는 어떻게 되고 있어? 준비하는 데 시간이 많이 걸릴까?

학생 3: 거의 다 됐어. 우리 조는 옛 별자리 28수를 준비하기로 했잖아. 그중에 여름철 별자리만 설명하려고 해. 사람들이 관측 행사 때 볼 수 있는 것을 다루려고.

학생 1: 그래. 그런데 옛 별자리가 사람들에게 어려울 수 있을 것 같은데, 별자리는 어떤 방식으로 설명할 거야?

학생 3: 화면에 밤하늘 사진을 보여 주고 우리 옛 별자리의 모양이 서양 별자리와 어떻게 다른지 설명할 거야.

학생 1: 그래. 별자리 그리기 체험은 투명 카드에 야광 펜으로 그려보는 활동을 준비하기로 했잖아? 얼마나 준비됐어?

학생 3: 카드에 미리 별의 위치를 표시해 두는 것까지 했는데, 그러면 사람들이 쉽게 그릴 수 있겠지?

학생 2: ㉣ 응. 학교 행사 때 지리 동아리도 지역 명소를 표시한 활동지를 참여자들에게 주니, 여행 지도를 다들 쉽게 그리더라.

학생 1: 투명 카드와 야광 펜 외에 필요한 것 더 있어?

학생 3: 아니, 괜찮아.

학생 2: 그런데 별들의 밝기 차이도 카드에 나타내면 좋겠어.

학생 3: 사람들에게 크기가 다른 별 스티커를 직접 붙이게 할까?

학생 2: ㉤ 좋네! 별들의 밝기 차이를 나타낼 수 있겠어.

학생 3: 생각해 봤는데, 전시 체험 공간을 다녀간 사람들에게 참여 후기를 짧게 남겨 달라고 하는 건 어때?

학생 1: 그래, 좋아. 교지 편집부에서 행사 소감문을 써 달라는

의뢰가 들어왔는데, 관람객들의 참여 후기 중 중요한 내용을 글에 활용할게. 남은 예산으로 별 스티커랑 참여 후기 쓸 메모지를 구입해서 곧 나눠 줄게. 그럼 여기까지 하자.

(나)

우리 천문 동아리는 8월마다 개최되는 지역의 천문 축제에 올해도 참가했다. 천문 축제는 전시 체험 행사와 관측 행사로 진행되었다. 우리는 사람들에게 '조선 천문학의 우수성을 알리면 어떨까?'라는 생각에 '조선 천문학을 찾아 떠나는 여행'이라는 제목의 전시 체험 공간을 마련했다. 전시와 체험으로 조를 나눠 준비한 덕분에 행사를 잘 진행할 수 있었다.

전시 활동으로는 조선 시대의 혜성 관측을 가상으로 취재한 역사 신문을 준비했다. 영조 시대 천문학자들이 25일간 헬리 혜성의 변화를 관찰하고 기록한 사실을 기사로 작성해 전시하고, 이 관측 기록을 유네스코 세계기록유산으로 등재하려고 추진한다는 소식도 관람객들에게 알려 주었다. 관측 장비가 부족했던 시절에 이토록 상세한 기록을 남긴 것에 놀라워하는 관람객들의 반응을 보니, 조선 천문학의 우수성을 보여 주는 관측 기록을 전시 주제로 다루길 잘했다는 생각이 들었다.

이후 이어진 체험 활동으로, 조선 시대 천문서에 나와 있는 여름철 별자리를 해설하고 관람객들이 카드에 직접 별자리를 그려 보게 하는 활동을 진행했다. 여름철 별자리는 백조자리가 중심을 이루는데, 서양에서 백조의 날개 모양이라 생각한 것을 우리 조상들은 천진(天津), 즉 은하수가 흐르는 하늘에 있는 나루터라고 상상했다고 설명했다. 그 양 옆에 견우성과 직녀성이 마주보고 있다고 알려 주자, 아이들은 옛이야기 속 견우, 직녀가 별 이름이라는 것을 신기해했다. 이렇게 서양 별자리와 대조해 설명하니 쉽게 이해된다는 반응이어서 함께 이야기하길 잘했다고 생각했다. 그 후 옛 별자리 그리기와 별 스티커 붙이기 활동을 했는데, 예상보다 많은 사람들이 몰려 카드가 부족해 발길을 돌린 사람들도 있어 죄송했다.

[A] 전시 체험 행사를 마치고 밖으로 나가 관측 행사 도우미로 참여했다. 관측 장비를 설치하고 조작법을 안내하며 관측을 도왔다. 관측에서 까만 밤하늘을 가로지르는 별뿔별의 반짝이는 모습도 볼 수 있었다. 이번 축제를 통해 조선 천문학에 대해 더 알게 되고 동아리 친구들과 사이가 돈독해져서 행복했다. 내년 축제에도 꼭 다시 참가하고 싶다.

38. 대화의 흐름을 고려할 때, ㉠~㉤에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: 직전 발화에 대해 세부적인 정보를 요청하고 있다.
- ② ㉡: 직전 발화와 관련하여 고민되는 부분을 언급한 뒤, 질문을 통해 대안을 요청하고 있다.
- ③ ㉢: 직전 발화 내용의 긍정적인 부분을 언급한 뒤, 예상되는 문제점을 제시하고 있다.
- ④ ㉣: 직전 발화에 동의하고 이와 관련된 유사한 사례를 제시하고 있다.
- ⑤ ㉤: 직전 발화를 재진술하고 제시된 방안의 효과를 덧붙이고 있다.

39. 다음은 (가)에서 ‘학생 1’이 참고한 [계획서]의 일부와 메모이다.
‘학생 1’이 (가)에서 점검하지 않은 것은?

○○시 천문 축제 전시 체험 행사 운영 계획서	
제목	조선 천문학을 찾아 떠나는 여행
활동	1. 전시 활동 - 조선 시대의 관측 기록 전시
	2. 체험 활동 - 조선 시대 별자리 해설 및 그리기 활동
	가. 옛 별자리 해설
	나. 옛 별자리 그리기 활동
	...
점검하기 위해 질문할 사항	
	전시물의 형식은 어떻게 할 것인지?.....①
	해설하는 시간이 얼마나 걸릴지?.....②
	해설하는 방식은 어떻게 할지?.....③
	체험 활동이 어느 정도 준비되었는지?.....④
	체험 활동에 더 필요한 물품이 있는지?.....⑤

40. 다음은 [참여 후기]의 일부이다. (가)와 관련하여 ㉠~㉢가 (나)에 반영되었다고 할 때, 이에 대한 설명으로 가장 적절한 것은? [3점]

㉠ 조선 시대의 혜성 관측 기록에 대한 내용을 역사 신문으로 알려 주어서 지금 현재에 일어난 일처럼 생생하게 느껴졌어요.	㉡ 견우, 직녀 이야기가 별에 대한 이야기인 것을 알게 되어 재밌었어요. 그리고 서양과 조선의 별자리의 차이 점을 설명해 주니 쉽게 이해되었어요.	㉢ 혜성 관측 기록이 유네스코 세계기록유산으로 등재될 수도 있다는 게 놀라웠어요 그런데 카드가 부족해서 별자리 그리기 체험을 못한 것이 속상했어요.
---	---	--

- ① ‘학생 1’이 구입 물품 배분에 대해 언급한 내용이 ㉢의 체험하지 못해 속상했다는 반응을 통해, (나)에서 행사 물품 준비 과정에 대한 글쓴이의 부정적 인식으로 제시되었다.
- ② ‘학생 2’가 별들의 밝기에 대해 언급한 내용이 ㉡의 재미있었다는 반응을 통해, (나)에서 해설 내용 선정에 대한 글쓴이의 긍정적 인식으로 제시되었다.
- ③ ‘학생 2’가 혜성 관측 기록에 대해 언급한 내용이 ㉢의 놀라웠다는 반응을 통해, (나)에서 전시 주제 변경에 대한 글쓴이의 부정적 인식으로 제시되었다.
- ④ ‘학생 3’이 역사 신문 형식 활용에 대해 언급한 내용이 ㉠의 현장감 있다는 반응을 통해, (나)에서 전시물의 형식 선택에 대한 글쓴이의 긍정적 인식으로 제시되었다.
- ⑤ ‘학생 3’이 별자리를 설명하는 방식에 대해 언급한 내용이 ㉡의 이해가 잘되었다는 반응을 통해, (나)에서 설명 방식 선택에 대한 글쓴이의 긍정적 인식으로 제시되었다.

41. (나)에 활용된 글쓰기 방식으로 가장 적절한 것은?

- ① 체험 활동에서 발생한 문제를 해결하는 과정을 서술하였다.
- ② 전시 활동에서 활용한 전시물의 특징을 분류해 서술하였다.
- ③ 축제에서 동아리의 참가 분야를 작년과 대비해 서술하였다.
- ④ 축제에서 동아리가 진행한 활동들을 시간의 흐름에 따라 서술하였다.
- ⑤ 축제에 참여한 경험에서 얻은 의미를 묻고 답하는 방식으로 서술하였다.

42. 다음은 [A]의 초고와 친구들의 의견이다. 초고에 대한 의견을 반영하여 고쳐 썼다고 할 때, 이에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

○ 초고

관측 행사 도우미로는 전시 체험 행사에 참가한 동아리의 학생들이 참여할 수 있었다. 전시 체험 행사를 마치고 밖으로 나가 관측 행사 도우미로 참여했다. 관측에서 별뿔뿔도 볼 수 있었다. 이번 축제를 통해 조선 천문학에 대해 더 알게 되고 동아리 친구들과 사이가 돈독해져서 행복했다. 내년 축제에도 꼭 다시 참가하고 싶다.

○ 초고에 대한 의견

학생 2: 글의 흐름이 자연스럽도록, 일부 내용을 삭제하거나 순서를 바꾸면 좋겠어.

학생 3: 글의 목적을 고려해, 인상 깊었던 경험을 구체화하거나 자신이 성찰한 내용을 추가하면 좋겠어.

- ① ‘학생 2’의 의견을 반영해, 내년 축제의 참여 의향에 대한 내용을 삭제하였다.
- ② ‘학생 2’의 의견을 반영해, 관측 행사 도우미의 참여 조건을 언급한 문장의 위치를 변경하였다.
- ③ ‘학생 3’의 의견을 반영해, 관측 행사에서 본 별뿔뿔의 모습을 구체화하였다.
- ④ ‘학생 3’의 의견을 반영해, 축제를 통해 배우고 느낀 점에 대한 내용을 추가하였다.
- ⑤ ‘학생 3’의 의견을 반영해, 관측 행사 도우미로서 한 일에 대한 소감을 추가하였다.

[43~45] 다음은 작문 상황과 이를 바탕으로 학생이 작성한 초고이다. 물음에 답하시오.

[작문 상황]

○○ 고등학교 누리집 건의 게시판에 다양한 형태의 체육 공간 조성을 건의하는 글을 쓰려 함.

[초고]

교장 선생님, 안녕하세요? 학생회장 이□□입니다. 제가 이렇게 글을 쓰는 이유는 학교 내 체육 공간 조성을 건의하기 위해서입니다. 흔히 학생들이 너무 바빠 체육 활동을 하지 못한다고 생각하지만 그렇지 않습니다. 오히려 체육 활동을 할 수 있는 곳이 부족해서 체육 활동을 하지 못하는 학생이 많습니다.

특히, 우리 학교에서 학생들이 수행하는 체육 활동은 축구, 농구, 배구 등 팀을 나누어 하는 단체 구기 종목들이 대부분입니다. 그렇다 보니 이 활동에 참여하는 일부 학생들만 체육 공간을 사용해 불편을 겪고 있는 학생들이 있습니다. 그래서 학생들이 각자에게 맞는 체육 활동을 할 수 있도록 특색 있는 체육 공간을 조성해 주시면 좋겠습니다.

먼저 체육관 내부 농구대 뒤편의 넓은 여유 공간에 칸막이를 설치하여 소집단을 위한 체육 공간을 조성하면 좋겠습니다. 우리 학교에는 친구들끼리 소집단을 이루어 체육 활동을 하고

싶어도 이를 수행할 공간이 없습니다. 탁구대, 배드민턴 네트 등을 갖춘 공간이 생기면 소집단 단위로 함께하는 운동을 즐기 고자 하는 학생들이 잘 활용할 수 있을 것입니다.

체육관 내부 원편의 비어 있는 비품실은 춤 연습 공간으로 조성해 주시기를 건의합니다. 생각보다 많은 학생들이 춤에 관심이 있고, 춤을 통해 학생들이 다른 체육 활동에도 적극적으로 참여하게 될 것입니다. 벽면에 대형 거울을 설치하고 음향 장비를 비치한다면, 학생들은 춤에 더욱 몰입할 수 있을 것입니다.

마지막으로 체육관 2층 창고는 체력 단련실로 조성되기를 희망합니다. 근력 운동, 요가 등 개별적인 체육 활동을 통해 본인의 신체를 관리하는 것에 관심이 있는 학생들이 많습니다. 이러한 학생들을 위해 체력 단련실에 러닝머신, 역기, 요가 매트 등을 구비해 두면 개별 체육 활동을 할 수 있어 신체 건강에 도움이 될 것입니다.

소집단 체육 활동과 춤 연습, 체력 단련을 할 수 있는 다양한 체육 공간이 조성되면 좋겠습니다. [A]

43. 초고에 반영된 글쓰기 계획으로 가장 적절한 것은?

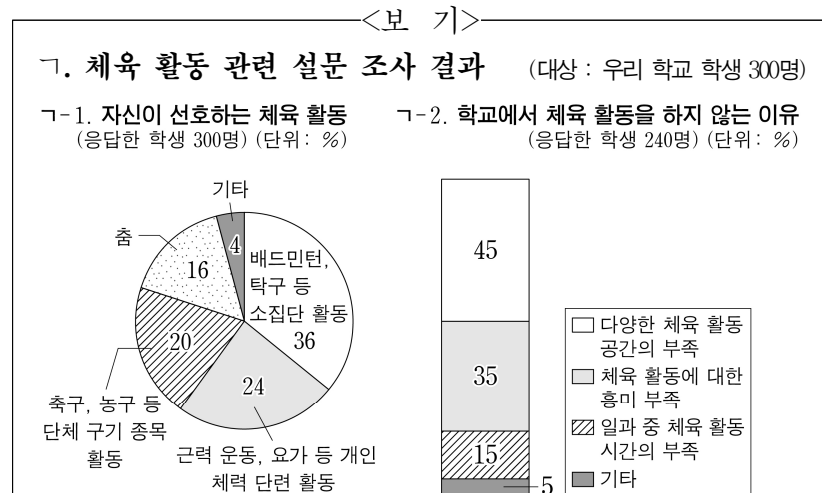
- ① 체육 공간의 조성 근거로 학술 자료를 인용해야겠어.
- ② 체육 공간에 대한 조성 방안을 공간별로 제안해야겠어.
- ③ 체육 공간 조성에 따른 문제의 원인들을 비교해야겠어.
- ④ 체육 공간 조성을 위한 준비 과정을 단계별로 제시해야겠어.
- ⑤ 체육 공간 조성 방안에 대해 예상되는 반론을 반박해야겠어.

44. 다음은 학생이 초고를 작성할 때 떠올린 생각이다. 이를 고려할 때 [A]에 작성할 내용으로 가장 적절한 것은?

건의문을 마무리할 때는 글의 흐름을 고려하여 쓰되, 건의가 받아들여졌을 때 다수의 학생에게 도움이 될 수 있다는 것을 제시하면 설득력을 높일 수 있겠군.

- ① 체육관에서 다양한 체육 활동이 이루어지도록 공간이 조성된 다면, 학교 체육관은 지역 주민들이 활용할 수 있는 시설로 거듭날 수 있을 것입니다.
- ② 학교 체육 기기의 노후화로 운동을 제대로 할 수 없는 학생 들의 불만이 해결된다면, 학교 체육 수업은 대다수 학생들이 기다리는 시간이 될 것입니다.
- ③ 학생들이 진정으로 원하는 체육 활동이 체육관 밖에서도 이어 지려면, 학교에 있는 체육 공간이 학생들의 다양한 요구에 부합하도록 재조성되어야 할 것입니다.
- ④ 공간 재조성을 통해 다양한 체육 활동 환경이 마련된다면, 많은 학생들이 각자에게 맞는 체육 활동에 참여하게 되어 건강하고 활력 있는 학교생활을 할 수 있을 것입니다.
- ⑤ 공간 재조성을 통해 구기 종목을 수행할 공간이 줄어들다면, 단체 종목을 선호하지 않는 여러 학생들도 보다 다양한 형태의 체육 활동에 참여할 수 있어 만족도가 높아질 것입니다.

45. <보기>는 학생이 초고를 보완하기 위해 추가로 수집한 자료 이다. 자료 활용 방안으로 적절하지 않은 것은? [3점]



ㄴ. 지역 신문 기사

△△ 고등학교는 학생들의 희망을 반영하여 체육 공간을 재조성해 학생들의 만족도가 높다. 특히 춤을 출 수 있는 공간이 학생들의 큰 관심을 받고 있다. 체육을 담당하는 정◇◇ 교사는 “춤추는 즐거움이 체육을 좋아하지 않던 학생들의 동기를 높여 다른 체육 활동에도 적극 참여하게 합니다.”라고 설명했다.

ㄷ. 전문가 인터뷰

“청소년기에 근력 운동, 요가 등 신체를 관리하는 운동을 통해 근육량이 증가하면 대사 기능이 향상돼 건강 증진에 도움이 됩니다. 이런 운동으로 신체를 관리하며 얻는 만족감과 성취감은 자신에 대한 긍정적 정서를 형성하는 데 효과적입니다.”

- ① ㄱ-1을 활용하여, 학생들이 소집단 활동을 가장 선호한다는 내용을 마련하고, 이를 3문단에 추가해 소집단 체육 공간 조성의 필요성을 뒷받침한다.
- ② ㄱ-2를 활용하여, 시간 부족보다 공간 부족으로 체육 활동을 하지 않는다고 응답한 학생이 세 배나 많다는 내용을 마련 하고, 이를 1문단에 추가해 건의문의 작성 이유를 뒷받침한다.
- ③ ㄷ을 활용하여, 청소년기의 신체 관리 운동이 신체뿐 아니라 정신적으로도 유익하다는 내용을 마련하고, 이를 5문단에 추가해 개별 체육 활동이 건강에 주는 이점을 보강한다.
- ④ ㄱ-1과 ㄴ을 활용하여, 학생들의 희망을 반영해 체육 공간을 조성하면 학생들이 선호하는 체육 활동이 더 다양해진다는 내용을 마련하고, 이를 2문단에 추가해 특색 있는 체육 공간 조성의 필요성을 뒷받침한다.
- ⑤ ㄱ-2와 ㄴ을 활용하여, 체육 활동에 흥미가 부족한 우리 학교 학생들에게 춤을 추는 즐거움이 동기를 유발할 수 있다는 내용을 마련하고, 이를 4문단에 추가해 춤이 학생들을 다른 체육 활동에도 적극적으로 참여하게 한다는 내용을 보충한다.

* 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인 하시오.
- 이어서, 「선택과목(언어와 매체)」문제가 제시되오니, 자신이 선택한 과목인지 확인하십시오.