**四轻最爱MACD续集**

在四轻最爱MACD中，实际我强调的是利用MACD来理解股票市场的多空。  
  
了解道的理论是我的初衷。  
  
知道在我们的交易所门前不光是立着的牛的形象，还要知道 我们这个市场有熊的形象。  
  
在本篇中，我想把我对MACD的理解进行系统性的归纳和总结。  
  
希望对大家有所帮助。  
  
先开个头。利用放假期间，行文成篇方便大家理解和提高。  
  
现在我觉得了解技术分析显的尤其迫切和紧迫，最直接的考虑就是股指期货的推出。  
  
长远的考虑就是我们可以选择的交易品种会越来越多。掌握真正的技术分析变的真正的很重要！！！

以下内容主要根据以下三本书进行的归纳总结，分别是：《动能指标》《摆荡指标MACD》《笑傲股林》。花了好几天的时间，写了点东西，希望对大家有所启发。我们先来看这些作者是如何诠释MACD的。  
  
《动能指标》把股票价格的运动速度作为预测市场反转的重要技术信号来处理的。  
里面重点介绍的是动能指标的一般属性，举例以ROC指标为重点，MACD几乎是一笔  
  
带过，它解释动能指标的一般属性概括起来主要是：超买超卖，趋势线，背离。  
  
看完之后你会感觉这本书没有明确告诉你什么时候买卖。它探讨的更多的是重要  
趋势的反转信号。  
  
它对于一般的动能指标的基本属性的解释我觉得还是很到位的。  
  
另外它强调以多个周期的指标组合来判断市场的反转。  
  
这个方法现在很多人觉得很有用，但是我觉得并不是什么好的办法。  
  
比如很多人喜欢先看月线和周线然后看日线，还有的人搞出了“共振”，这本书  
  
里也把它作为重点来阐述。也许大家喜欢把股票市场和地震联系起来吧。  
  
这个思路也是《动能指标》的重要思路，KST指标就是这个想法的产物。  
  
我现在很少在套用这个想法，我虽然还找不出很好的理由来反驳它，我看了几遍这本书给我的感觉作者是想利用摆动指标预测大级别趋势的反转。  
  
而大级别的反转有更好的预测工具那就是《笑傲股林》的大盘的大级别趋势的反转工具---ADL（我忘了在哪里看到当ADL指标发明之后，技术派为之欢欣鼓舞，足见这个指标的功力，）我个人目前对大级别的反转主要参考ADL，而这样看来《动能指标》的这些想法，我觉得真的不是特别好的办法。同样的指南针忽悠出来的 高等数学才能发明出来的 “资金”分析大盘的方法和简单到了极致的 ADL一比较，我说不出来是什么感觉。  
  
几天前看到的一个网友写的帖子用了欺世盗名这个字眼，我想把它和指南针联系起来，但是一想指南针的发明人确实没什么坏心眼，又有点不舍，指南针我给它的评价就是花费了巨资（其实是善良的股民的腰包）研究出来的绝杀武器其实和三八大盖区别不大，区别就是去武器库拿它的武器需要办理很多的手续，据说这个是指南针成功的重要商业法宝，建立“堡垒”形成技术垄断。哈哈。这个是陈自己说的。  
  
特别好笑的是陈说的他发明的新指标（忽悠赢富数据的客户）是用高等数学公式写出来的。一般人写不出来，忽悠的一帮人想着去破解这样的绝密武器。  
  
  
其实是商业绝密武器造就了指南针的成功，而不是靠技术分析。  
  
研究指南针获得些商业成功的规律那确实是陈办了件好事，不过和更加成功的商业人士来比，似乎指南针又不够资格了。  
  
不说他们了，还是回到我们的技术分析吧。  
  
《笑傲股林》对MACD的解读显的有些稚嫩。  
  
它的基本思路是剑法，破绽，破解，秘籍。  
  
剑法里说道了超买超卖（高低），背离，交叉。  
  
破绽说到很多指标碰到的问题就是股票价格横盘，或者趋势不明显。  
  
破解是使用DMI指标，DMI指标ADX低于20停止使用一切指标（这个说法我觉得也是有问题的）  
  
秘籍MACD里没有。可能是邱对MACD缺少研究。  
  
  
比较起来《摆荡指标MACD》的论述是最全面和最系统的。  
  
特别是它不是单纯的说剑法，而是站在道的高度来看待MACD。  
  
我建议大家去看这本书。你一定会得到你想要的东西。  
  
我后面的东西也主要以这本书为框架。  
  
写到这里我想对这三本书做个小结。  
  
前两本书都没有最后这本全面和系统。  
  
初学者很可能（特别是市场经验不丰富的朋友）会以偏盖全。造成学了半截拿到市场一检验碰到问题理解不了，会怀疑技术分析。  
  
第三本书虽然很详细很全面，但是它毕竟只是讨论MACD。所以很难形成真正的绝杀武器。光看这本书也会出问题，  
  
而从这个角度来看，《笑傲股林》和《股林高手》的思想高度是很高的。  
  
（邱的思想特别强调综合，互补！这两点我体会最深，而这些东西在一般的技术书籍里是没有的，包括专门论述MACD的《摆荡指标macd》和其他的技术书籍。）  
  
所以，我的建议是以道为基础，以《笑傲股林》《股林高手》为思维体系，全面理解《摆荡指标macd》这本书是不错的学习方法。我花了这么多的笔墨说的其实是学习方法。而学习方法我想对想涉足技术分析的朋友来讲比拿到一本好的股票书籍还要重要。后面的内容主要是我对MACD在具体分析中国股票市场面临的问题。先到这里。

大家看了我的东西，可能慢慢应该了解我的思路了。  
  
我希望我推崇的邱一平大师的东西得到大家的高度认同。  
  
因为我的帖子实际也是我认识股票市场的心路历程。  
  
在有个帖子里我表达了我对邱大师的崇拜。  
  
他对技术分析理解的深所以写的东西也很容易吸引人。  
  
我想用一年的时间来介绍他的东西。  
  
他的书让我看懂了股票市场，也希望用我写的东西把大家引导到一条我认为是正确的道路。  
  
大家不要着急，我会把他对股票市场的诠释和我对他写的东西的理解。写给大家看。  
  
写东西总是比较费时间。  
  
还想画点图。  
  
大家如果着急，可以先把邱大师的书看看吧。  
  
那时你再看我的东西，可能会更有帮助。

从股海无边说起。  
  
股海无边和股往金来是邱大师说的理论篇。前五篇更像是应用篇。  
  
为什么现从这里开始说呢？  
  
因为我们很多朋友之所以在股票市场迷失方向，其中重要的原因之一应该是股票市场的因果关系没弄的非常的明白。  
  
而这两本书恰恰是解决因果里的因的问题。  
  
第一章的标题是不可说  
  
为什么叫不可说呢？  
  
它在这本书的地位是什么呢？为什么把它放到股票结构这个因的讨论的最前面呢？  
  
第二章的名字更怪了。叫毒苹果。  
  
等你读完整本书你就明白了。其实都是在说关于正确认识技术分析的问题。

第三章是速度  
  
这两个字理解起来是相当费劲。  
  
邱大师把速度分为了相对速度和绝对速度。  
  
相对速度大家是目前已经被公认为比较好的初选股票的非常好的方法。  
  
很多人利用这个东西，稍微改造就敢去招会员。去讲课出软件。  
  
而准确理解相对速度和绝对速度我觉得可以跨入到一个比较高的阶段。  
  
绝对速度理解起来有点费劲。  
  
再加上邱大师把绝对速度写的有点不太简练。反而看起来有点费心神。  
  
其实邱大师讲的绝对速度或者平衡，注意邱大师把绝对速度和平衡联系起来，这个要细细体会。  
  
和我们一般理解股票的运动速度由本质的区别。  
  
另外大家主要把握“在一定的时间内”和“股票价格的波动幅度”  
  
就基本能理解有相对速度派生出来的威力雷达指标了。  
  
这个指标要注意有条平均线。  
  
我把原码帖出来，是网络里搜索到的。我觉得符合邱大师的思路。  
  
SM:=(OPEN+HIGH+CLOSE+LOW)/4;  
SMID:=MA(SM,D);  
IM:=(INDEXO+INDEXH+INDEXL+INDEXC)/4;  
IMID:=MA(IM,D);  
SI:=(SMID-REF(SMID,1))/SMID;  
II:=(IMID-REF(IMID,1))/IMID;  
RADER:SUM((SI-II)\*2,S)\*1000;  
RADERMA:SMA(RADER,M,1);  
  
D S M的默认参数是3.30.30.  
  
一定要注意“时间”的重要性。  
  
  
除了理解时间的重要性外，还有一点我想说说我的体会，似乎邱大师没提到的。  
  
就是绝对速度或者说平衡，这个延伸出来的指标其实就是 MACD或者ROC。  
  
为什么这样说呢？  
  
因为MACD其实就是在O轴的某个范围来回波动啊。非常吻合平衡的概念。  
  
这个是其一。  
  
其二，这点其实我在四轻最爱MACD里反复提出的要看看摆动指标在牛市和熊市的波动特点。

大家一个台湾同胞的股票网站，很有水准的哦。  
  
  
<http://www.wearn.com/>  
  
大家可能对邱大师的红皮书的背景不是很了解。  
  
邱大师70年代中期就开始出书。  
  
他在股票市场的经验是非常丰富的。  
  
大陆的很多的分析师最缺少的就是这个东西。相信诸位在玩了股票N年之后，你会感觉，市场经验是非常非常重要的。  
  
所以，我推荐大家在学习经典的同时，不妨看看台湾同胞的先行者是如何思考股票市场的。  
  
对于我们仅仅只有几年股票市场经验的人来说我们真的太嫩了点。

我们从MACD的金叉死叉以及后期股票价格的升跌幅度来判断是推动浪还是调整浪。  
  
  
  
  
MACD是个中线指标，发明者取其参数12和26是经过大量的观察得出的结论。  
  
还有一点，《利用波浪理论获利》这本书里讲到“推动浪是容易识别的”  
  
我们有个推论：  
  
在较大级别的上升的推动浪中中线指标MACD应该出现空头的错误信号。  
  
同样在较大级别的下降的推动浪中中线指标MACD应该出现多头的错误信号。  
  
  
在实战中我们可以有这样的一个假设：  
  
如果MACD发生如图谱这样空头错误的信号时，我们可以猜测股票价格可能运行于某个级别的上升的推动浪中。此时进行逢低点进入获利的概率增加。  
  
由于我们现在只能做多获利。这样的信号值得我们关注。  
  
如果我们有幸抓住了不管是什么级别的推动浪那么你会感受股票价格上升带来的乐趣。  
  
以后如果能够做空，那么我们又多了个获利的方法。  
  
如果MACD发生正确的空头与多头信号，即死叉之后，空头有利润，金叉之后多头有利润那么，十有八九股票  
  
价格运行与调整浪之中。近期（大半年）的大盘和很多的权重股票均呈现此特点。  
  
如果MACD无论空头与多头信号，都无利润可言，那么波浪理论似乎无用武之地  
  
好在邱大师在《股往金来》和《股法无边》中有一种股票的结构叫“压缩”  
  
我认为指标如果出现如此之状态，那么后面是在酝酿大的动作，发向嘛，不知道哦。  
  
MACD指标的收缩状态其实就是这个道理。  
  
说到压缩想到了这几天看的央视的科教片《宇宙的摸样》讲的宇宙大爆炸理论，和波浪理论有点象也。  
  
这是我的吓联想啊。

补充一下：  
  
正确信号就是后期要有上升或者下跌空间。  
  
至于这个幅度到底是多少，我还在观察。  
  
比如有的空头的错误信号可能产生10%的下跌，但是并不影响它后面的上升。  
  
我现在有个数据仅供大家参考，如果信号出现后发生低于20%的波动那么都算做虚假信号。

600251冠农在07年2月死叉产生了大于20%的下跌，一般的判断是后面进入一个调整状态，  
  
整个过程是明显弱于大盘的走势，这里给我们个启发，大盘虽然在推动浪之中，但是个股一旦  
  
进入调整，很难跟随大盘进入推动浪之中，这个调整是必须完成的  
  
这个股票是以时间换取空间。进入7月份之后，股票价格进入的是个压缩的状态。  
  
上也没什么利润下也没什么利润。12月之后利用大盘的一个小浪反弹展开大规模的推动浪之中。.  
  
到现在成了农业的龙头股票。  
  
  
这个股票给我们的启发是：  
  
个股遵循自身的波浪运行特点。  
  
大牛股票（某类）一定是极具个性的走势的特点。

波浪理论与技术指标的整合是我的又一个思路.  
  
上面我说的死叉金叉的问题就是试图做这样的尝试.  
  
波浪理论在学习与应用的过程的我有些体会  
  
一,波浪理论不难理解.  
很多人动不动把它神秘化,喜欢用"高深莫测"这样的字眼来形容它我觉得不太好.  
二,波浪三要素关系问题.  
形态，时间,空间.  
我建议大家看看台湾波浪大师林隆炫的90分钟的视频.  
上下两集.  
<http://www.ku6.com/show/FZt5aLZ48_ZhmO-X.html>  
他认为形态与时间是最重要的,而空间不要过于苛求.  
  
另一个好东西是国内民间的一位波浪的分析老手写的"42波浪图",里面有顺口溜啊.  
  
形态讲的很好.我已经能够背下来了。  
波浪理论四十二浪图口诀心法详解   
  
  “推”表示推动浪；“调”表示调整浪；“弹”表示反弹浪；  
口诀一：  
    一三五浪可加长，每段细分五小浪；  
   另有等长九段波，顶底不连通道长；  
   三三相隔十五段，五三交错亦寻常；  
   波起浪伏有形状，常见上斜与扩张；  
   喇叭斜三现一浪，二浪之后走势强；  
   五浪若是此模样，分批减磅远危墙；  
   A浪止住回头看，A3A5不一样；  
   三波之字双回撤，五波右肩做B浪；  
   回撤二次分三五，三波弱来五波强；  
   B浪右肩a-b-c,轻仓快手捕长阳；  
口诀二：  
   调整浪型有三种，之字平坦三角型；  
   之字三段a  b  c，5-3-5浪要记清；  
   特殊情况双之字，七波两个之字型；  
   平坦都是三三五，略与之字有不同；  
   九种变形不复杂，区别尽在BC中；  
口诀三：  
   无论直三与斜三，浪型间隔皆3-3；  
   不管扩张与收缩，万变不离是五波；  
   三角整理四形态，怎么进去，怎么出来；    
口诀四：  
   双三特例七段波，两波调整来组合；  
   待到整固突破后，上下波澜皆壮阔；  
  
口诀之详细说明--  
   一三五浪可加长，每段细分五小浪；  
   指的是推动浪的第一子浪，第三子浪和第五子浪都可能有延伸形态，但有几个注意事项：  
   第一，若一子浪加长，即一子浪延伸，则三子浪和五子浪等长；  
   第二，若三子浪加长，即三子浪延伸，则一子浪和五子浪等长；  
   第三，若五子浪加长，即五子浪延伸，则一子浪和三子浪等长；  
  
   另有等长九段波，顶底不连通道长；  
   这段口诀的意思是说：  
   除了前面讲到的三种推动浪形态以外（即图一至三），还有一种特殊的浪型（即图四），这种浪型的特点如下：  
   第一：该浪分为九个子浪；  
   第二：一子浪，三子浪，五子浪，七子浪，九子浪全部等长；  
   第三：四子浪底不破一子浪头，同样的，六底不破三头，八底不破五头，即所谓“顶底不连”。  
  
    三三相隔十五段，五三交错亦寻常；  
    这句话的含义如下：  
    五浪形式的推动浪，都有十五个子浪（请再看一遍图一，图二和图三，3+3+5=16），而图四的九浪推动，则是二十七个子浪（3\*9=27）；  
   “三三相隔”和“五三交错”指的是：推动浪并不只是前面四种形态（其他形态我以后会陆续讲解），还有很多种，但浪型只有两种，即所有子浪都由三个细浪组成或所有子浪都由三个细浪与五个细浪间隔组成；  
  
    口诀二的说明：  
    调整浪的浪型分为三种：即之字型整理，平坦型整理，和三角形整理，这个是常识，不多说了；重要的是后面这一句话，它的意思是说，调整浪是对主要趋势的反方向修正，在之字型整理中a和c段与主趋势方向相反，b段和主趋势方向相同（b段是对主要趋势的反方向修正的反方向修正），a段和c段都由5个小浪组成，b段由3个小浪组成；  
    其实我也觉得艾略特这样数浪有些机械和教条，但是没有办法，他至少还能创造出“波浪”这一学说，我们只有先照搬学会他的理论，才能在他的基础上改进和提高，以后才有可能超越他，创造出属于自己的理论，大家说是吗？  
  
     特殊情况双之字，七波两个之字型；  
     所谓“双之字”型，指的是一个“之字型”调整之后有一个“X”浪，然后再有一个“之字型”调整浪，加在一起以七浪的复杂形式完成调整（这种浪型不是很常见，多见于大熊股中，我记得“深科技97年以后的月线好象是这种情况”），这种浪型的结构是a（5）+b（3）+c（5）+x+a（5）+b（3）+c（5）；  
  
      平坦都是三三五，略与之字有不同；九种变形不复杂，区别尽在BC中；  
      这一部分是个重点，请大家参考大图中的第二行，第三行和第四行的最后三张小图（这九张图是平坦型整理的九种形式，请印在你的大脑中，你将终生受益）；  
     平坦型整理的浪型结构是a（3）+b（3）+c（5）；  
     平坦型整理的九种方式分别是：  
      1：穿头破底型；  
      2：穿头平底型；  
      3：穿头藏底型；  
      4：平头破底型；  
      5：平头平底型；  
      6：平头藏底型；  
      7：缩头破底型；  
      8：缩头平底型；  
      9：缩头藏底型；  
注意：穿头破底型的平坦型整理后面的拉升力度最大；  
  
     波起浪伏有形状，常见上斜与扩张；  
     这一句的意思是说，上升楔形（即上斜三角形）和喇叭形（即扩张三角形）是两种很常见的浪型；    
     喇叭斜三现一浪，二浪之后走势强；  
     五浪若是此模样，分批减磅远危墙；  
     这两口诀比较重要，请大家好好体会！意思是说：  
     如果喇叭（扩张三角形）或者上升楔形出现在第一浪中，那么后面会有一个很凶悍的二浪回调，但经过此波回调之后的三浪，走势将异常凌厉和凶猛！  
     但是如果如果喇叭（扩张三角形）或者上升楔形出现在第五浪中，那么就要高度警惕了！！因为后面紧跟着的将是直线下跌！（请参考上证指数月线见顶2245前的走势）  
     A浪止住回头看，A3A5不一样；  
     这句话的意思是指：上升五浪结束之后，会有调整浪A出现（这个大家都知道的）；  
     这个调整浪A要分清它是由5个子浪组成还是由三个子浪组成，这一点很重要；  
     三波之字双回撤，五波右肩做B浪；  
     这句话的意思是指：如果调整浪A以三波段形式出现，其后的走势将是“双回撤”；  
     如果调整浪A以五波段形式出现，其后的走势将是“B浪反弹”；  
注意：前面这段话有一个前提条件，就是前面上升浪中的第五浪必须是延伸浪（即前文所说的“五浪加长”）    
  
回撤二次分三五，三波弱来五波强；  
     所谓“双回撤”，是指的两个过程，A浪属于第一次回撤，其后的反弹是第二次回撤，并称“双回撤”。  
     我楼上的帖子要大家区分A浪是由三段还是五段组成，道理就在这里，因为只有三段组成的A浪才有‘双回撤“，五浪组成的A浪后面一定是B浪反弹，两者的区别在于，‘双回撤“之后可能会创新高（注意”可能“二字），有展开新升浪的可能（再次提醒注意”可能“二字），而B浪反弹后面紧跟着的一定是凶狠的C浪下跌！  
      假设A浪是由三段组成，那么在A浪结束之后的第二次回撤（即向前五浪顶的回试）也有个强弱的问题，一般来说，如果A浪结束之后的第二次回撤由三段组成，那么它的走势就比较弱，过五浪顶的几率很小（很小不等于没有），反之，如果第二次回撤由五段组成，那么破五浪顶形成新升浪的可能性就非常大！（这最后一种情况是我们最需要关注的！）  
  
B浪右肩a-b-c,轻仓快手捕长阳；  
      这句话的图是上面大图的第五行第六格；  
      它的意思很简单，如果A浪由5段组成，基本已经确定后面只是B浪反弹，不太可能创出新高（在江恩的波浪观中，B浪有时候也会创新高），大的升浪已经走完，可以以较轻的仓位去抢一下反弹，但切记要快进快出，这个时候的阳线一般比较长，但持续时间短（因为主力要引诱人在高位接盘），比较适合短线高手操作！    
  
口诀三：  
     无论直三与斜三，浪型间隔皆3-3；  
    不管扩张与收缩，万变不离是五波；  
    三角整理四形态，怎么进去，怎么出来      
  
这个口诀的含义非常简单：  
     三角形整理分为直角三角形整理，斜三角形整理，扩张三角形整理和收敛三角形整理四种方式，这四种方式有一个共性，即都由a,b,c,d,e五个子浪组成，每个子浪又都是又三个更低级别的小浪构成，口诀的重点不在这里，重点在最后一句：“怎么进去，怎么出来”，它告诉了我们怎样判断三角形整理的突破方向。一般来说，三角形在整理完毕之后，突破方向都和整理前的相同，即与五个子浪中的a子浪方向相反。。  
  
口诀四如下：  
      双三特例七段波，两波调整来组合；  
      待到整固突破后，上下波澜皆壮阔；  
  
口诀解释如下：所谓“双三”整理，指的是两个三浪整理用一个“x”浪相连接，共同构成一个七浪结构的调整浪，这两个三浪整理可以是之字型整理，也可以是平坦型整理或者三角型整理，可以任意组合，需要注意的是，这个整理过程非常漫长，而一旦整理完毕，就会将整理之前的趋势进行放大，也就是说，整理之前是上升趋势，则整理后有暴涨，反之，下降趋势中的“双三”整理，则孕育着暴跌！还有更特殊的“三三”整理，整理后的趋势会更加地强烈，大牛股或大熊股往往从这样的形态里面出现！

这个四十二浪图到底是谁搞出来的.现在也是个迷团了.  
  
但是从她归纳的要点看，绝对是对波浪理论做了长时间的研究.还有对真实市场的长期的观察.  
  
形态归纳的相当完整.  
  
但是他的内容仅仅是形态的归纳,没有涉及时间因素.  
  
  
这个问题要注意.  
  
咱们论坛有专门的波浪理论讨论版,还有波浪的专业书籍提供下载.  
  
我想再次说一下,波浪理论不难理解.

背诵是古人教给我们的好的学习方法。