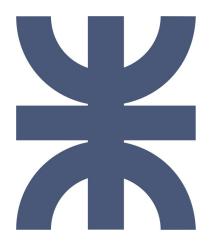
Universidad Tecnológica Nacional - Facultad Regional de Córdoba



Trabajo Práctico N°13 - Design Thinking

Cátedra de Ingeniería de Software Grupo N°1

Integrantes:

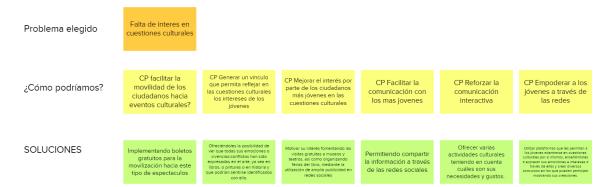
- 79906 Cibello, Sofía Florencia
- 79420 Donalisio, Juan Pablo
- 80022 Gonzalez, Florencia Alejandra
- 77749 Parrucci, Lara Estefanía
- 79071 Pieve Roiger, Ignacio
- 79876 Spini, Leila Aylen

Docentes:

- Crespo, Maria Mickaela
- Meles, Silvia Judith
- Boiero Rovera, Gerardo Javier

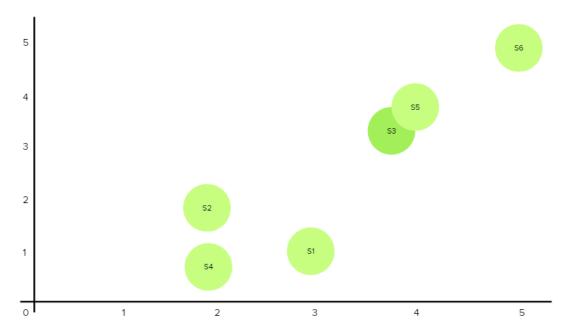
Curso: 4K1

PROBLEMA Y SOLUCIONES



MATRIZ DE ESFUERZO-IMPACTO DE SOLUCIONES

Esfuerzo (0: Bajo, 1: Medio Bajo, 2: Normal, 3: Medio Alto, 4: Alto - 5 Extremadamente alto) Impacto (0: Bajo, 1: Medio Bajo, 2: Normal, 3: Medio Alto, 4: Alto - 5 Extremadamente alto)



Alumno 1: Basado en: CP Empoderar a los jóvenes a través de sus redes Etapa 1 Pensar, buscar y clasificar las distintas plataformas existentes que le permiten a los jóvenes crear contenido

Etapa 2

(ya sea escribir, grabar, editar, dibujar, etc).

> Seleccionar la plataforma que despierte mayor interés en los Jóvenes o la más utilizada y crear diversos hashtag para promover la creación del contenido.



Etapa 3

Divulgar los concursos a través de publicidades para fomentar la participación en los mismos y ofrecer un premio para el mejor contenido creado.







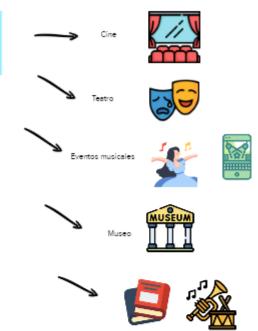
Sofia Cibello

Basado en:

CP Mejorar el interés po parte de los ciudadanos más jóvenes en las cuestiones culturales

Etapa 1

Proponer actividades culturales innovadoras y brindar beneficios a los jóvenes



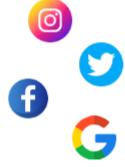
Etapa 2

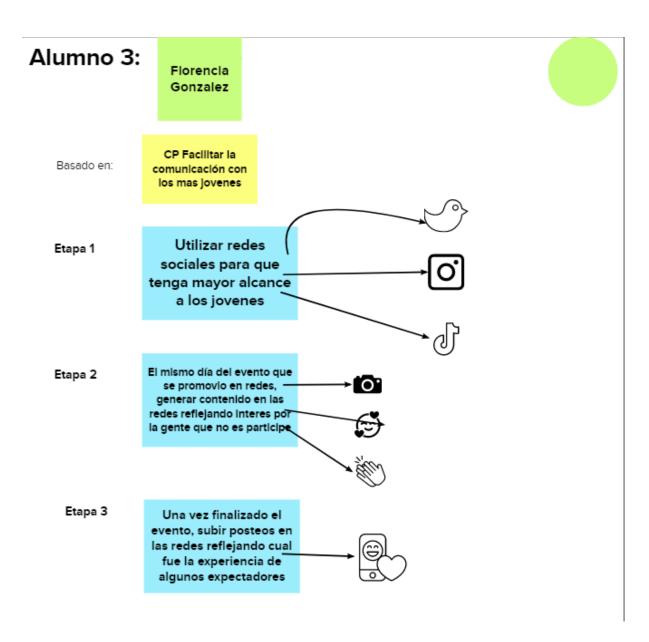
Para cada una de estas actividades se organiza una agenda completa con una variada oferta



Etapa 3

Se difunden estas actividades a través de distintas redes sociales y plataformas





Alumno 4:

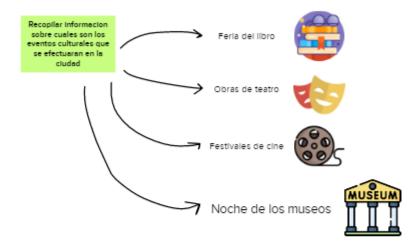
Ignacio Pieve

Basado en:

CP facilitar la movilidad de los ciudadanos hacia eventos culturales?

Implementando boletos gratultos para la movilización hacia este tipo de espectaculos

Etapa 1



Etapa 2



Para cada uno de estos eventos, analizar sus ublicaciones y planificar fechas y horarios posibles, teniendo en cuenta concurrencia estimada y un presupuesto





Etapa 3

Divulgar instructivos con informacion detallada sobre cuales van a ser los eventos, como se puede llegar y como acceder al beneficio del transporte gratuito



Alumno 5:

Juan Pablo Donalisio

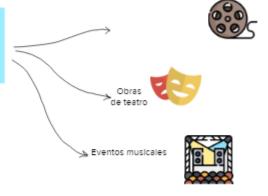
Basado en:

CP Reforzar la comunicación Interactiva

Etapa 1

Festivales de Cine

Buscar y organizar información sobre cada una de estas cuestiones culturales



Etapa 2



Para cada uno de estos, armar un instructivo indicando de que tratan y una serie de pasos para participar en los mismos.



Etapa 3

Divulgar estos instructivos con informacion y pasos para la participacion de todos estos eventos por medio de las redes sociales como instagram, Twiter, Facebook.







VOTACIÓN DE REPRESENTACIONES

Cada participante podrá realiazar 2 votos con el stickers del color que lo identifica













MVP

Describa los requerimientos de usuarios contemplados

- 1- Registrar Concurso
- 2- Registrar premios
- 3- Registrar Usuario
- 4- Seleccionar ganadores
- 5- Finalizar concurso
- 6- Visualizar concursos y premios
- 7- Reclamar premio
- 8- Registrar propuesta

Descripcion: Funcionalidad minima que permita registrar y divulgar concursos, asi como sus premios, de forma que los usuarios puedan registrar sus propuestas para participar de los concursos y ser seleccionados para ganar.

Finalmente, los usuarios ganadores podran reclamar un codigo promocional con sus premios

