

There are no translations available.

Een geniale geweldenaar

ALEXANDER SCHWARZMAN. Door zijn agressieve, strijdlustige stijl van spelen is Alexander Schwarzman (42) de lieveling van het publiek. Hij valt aan, offert schijven en lijkt geen middel te schuwen om zijn tegenstander te bedwingen. Die furie leverde hem al in 1998 voor het eerst de wereldtitel op, toen hij die andere Russische grootheid Alexei Tsjizjov versloeg. In hem schuilt een geweldenaar, maar wel een met de onbegrepenheid van het genie. Hij heeft niet louter vrienden in deze wereld.

Schwarzman, geboren en getogen in Moskou, was al 31 jaar toen hij wereldkampioen werd. Een wonderkind mag men hem dan ook niet noemen. Zijn waanzinnige talent om risico's te nemen, sneefde nogal eens in onzekerheid en disbalans. Maar door zijn bereidheid hard te werken en het bord voortdurend onder stroom te zetten, bleef het succes niet uit. Het leidde er in 2008 toe dat deze Rus zich als een superkampioen kan beschouwen: niet alleen de nummer een op de honderd velden, ook de absolute heerser op de in Rusland populaire 64 velden (de afmetingen van het schaakbord). Met deze regio is Schwarzman, getrouwd en vader van een dochter, niet onbekend. Hij was in het verleden sterspeler bij de Hengelose damclub Twente's Eerste en logeert hier wel eens als hij voor zijn werk - het dammen - in Nederland moet zijn. Schwarzman is een echte broodspeler. Hij sappelt en reist om van het dammen te kunnen leven. Op zijn reizen door het rijke westen leeft hij sober, bijna armoedig. Goedkope vliegtickets, een lunchpakket voor onderweg. Een andere keus heeft hij niet. Want het dammen is wellicht goed voor zijn ziel, men kan er nauwelijks de maag mee vullen. Het kan niet anders of de ervaren Schwarzman zal zich in het Nationaal muziekkwartier, waar de match begint, in zijn element voelen. Immers, hij is met de zwarte en witte schijven een waar artiest, de bespeler van een groot publiek. De vraag is of het enorme avontuur dat zijn spel kenmerkt, zich in zo'n tweekamp niet tegen hem keert.