

Alunos: Antonio Carlos Neto 11611BCC054
Higor Emanuel 11611BCC016
Marcelo Mendonça 11611BCC020

Notas:

- Não é possível inferir o tipo de dado do endereço, se é necessário ser composto ou simples. Interpretamos então que será usado apenas para mala direta, por isso consideramos como um atributo simples;
- Consideramos que na gravadora pode existir mais de um instrumento com mesmo nome e tom, por isso criamos um atributo simples, chamado código, que identifica cada instrumento, sendo assim a chave primária do tipo-entidade;
- Definimos como chave primária do tipo-entidade música a composição dos atributos nome e autor, considerando que um autor não escreverá duas músicas com mesmo nome;
- Não é possível inferir um relacionamento entre música e instrumentos, portanto decidimos por não colocar nenhuma relação;
- Consideramos também que todo músico necessariamente mora em algum lugar, assim não é possível cadastrar um músico sem endereço.

