

**Class** : Class 5

**Date** : 27 april 2023

**Period** : 10h 30 – 11h 00

**Duration** : 30 min

**Class enrollment** :

**Age range** : 11 years

**Real-life** :

**Lesson title** : Read numbers aloud

**Didactics material** : numbers

**Domain** : fondamentale knowledge

**Core competence** : Communicate in the English Language by listening speaking, reading and writing effectively.

**Competence to be developed** : Write legibly words, sentences and texts to communicate effectively contributing previous knowledge

**Teachers Aids/ didactics material** : numbers

**sources / references** : curriculum

**Expected outcome** : From the numbers presented after observation and exploitation by the end of the lesson the pupils should be able to read correctly numbers 251 and 300 in 2 min.

Time	Stage	Expected out comes	Content / Matter	Teachers activities	Pupils activities
5 min	Introduction - awakening -Revision	To say a rhyme to ask oral question	Birds fly the sky, fishes swim in the children learn in school like you and me -Write some the numbers 251 and 300	Read numbers aloud  251 and 300	Read numbers aloud  251 and 300
5min	discovery	To observe	Read numbers aloud	Read numbers	Observes
5 min	Research	To bring out with possible answers	Who can read numbers 251 and 300 ? Who can write numbers 251 and 300 ?	Ask oral guided questions 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 300	Answers question 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 300
5 min	Comparison and validation	To select correct answers	Validate each answer on result	Guide pupils to come out with correct answer	Correct answer
5 min	Introduction of new knowledge	To give the numbers 251 and 300	251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 300	Ask then to repeat	Repeats
3 min	Consideration evaluation	Read numbers 251 and 300	Read numbers 251 and 300	Ask then point and numbers 251 and 300	Read 251 and 300
2 min	Partial integration	To integrate	Supposed you meet Read numbers aloud	Ask question to apply	Write some numbers 251 and 300

**Unité d'apprentissage N0 8 :**

**Centre d'intérêt :** Dans l'espace

**Domaine :** Vie courante

**Compétence visée :** Pratiquer des activités physiques et sportives

**Discipline :** Education physique et sportive

**Compétence à faire développer :** Pratiquer le sport collectif

**Titre :** Volley ball

**OPR :** Curriculum niveau 3 Page 179

**Matériel didactique :** Ballon de volley ball

**OPO :** A partir de démonstration et des explications par l'enseignant et élève à la fin de cette séance, l'apprenant sera capable de se lancer sur un terrain de volley ball en deux minutes.

**Date :** 02/05/2023

**Ecole :** EPA ZIMANGAY

**Niveau :** 3

**Classe :** CM1

**Effectif :** 62

**Age :** 11ans

**Durée :** 30 min

**Période :** 10h 30 – 11h 00

Etape	Exercice	Formation et évaluation	Consignes et techniques pédagogiques	Dosage
Prise en main	Vérification des tenues d'EPS , vérification des objets dangereux, Identification des malades, Alignement		Mettez-vous en tenue d'EPS ( Tennis, Short maillot ) Débarrassez-vous des objets dangereux ( Canif, lame de rasoir, compats ) Les malades et les inaptes, mettez-vous de coté . Les ordres sont donnés : Mettez-vous en rang du plus petit au plus grand Avancez en chantant	
Mise en terrain	Alignement , direction de la piste d'athlétisme Exercice physique sur les fondamentaux		Mettez-vous en rang du plus petit au plus grand, Trottinez autant du terrain ( couvrir au plus petit , trot ) Elevation des genoux Talons aux fesses	
Partie principale	Présentation et analyse de techniques du jeu de volley ball Démonstration Formation des équipes Lancer du jeu		Le maître présente d'une manière succincte le placement sur le terrain de volley ball et déplacement avec le ballon Faites du démonstration ( quelques passages ) Placez les élèves en équipe Commencer le jeu entièrement	
Retour au calme	Exercice d'élévation Alignement des élèves direction en classe Passage aux toilettes		Alignement, retour au calme en classe	

**Unité d'apprentissage N0 8 :**

**Centre d'intérêt :** Dans l'espace

**Discipline :** Education artistique

**Sous-discipline :** Chant et musique

**Compétence visée :** Pratiquer des activités artistiques

**Compétence à faire développer :** Interpréter des pièces vocales, apprécier des œuvres musicales

**Thème :** Chant scolaire

**Titre :** Les jeunes laboureurs

**OPR :** Curriculum

**Matériel didactique :** La voix , texte

**OPO :** A partir d'un texte porté au tableau, après l'apprentissage par élèves à la fin de la leçon, chaque élève sera capable de chanter correctement en respectant le rythme et la tonalité en deux minutes.

**Date :** 02/05/2023

**Ecole :** EPA ZIMANGAY

**Niveau :** 3

**Palier :** 1

**Effectif :** 62

**Période :** 10h 30 – 11h 00

**Durée :** 30 min

**Age :** 11ans

**Classe :** CM1

Révision	Chanter	Demande d'entonner un chant déjà connu	Chante
Présentation Découverte	- Observer -Suivre	-Présente le texte du chant au tableau : chant Le jeune laboureur a perdu son téléphone Téléphone avec lequel qu'il devait appeler sa mère Le téléphone A tout passant mon téléphone est perdu, quel malheur, Le laboureur a perdu son téléphone. Faire la première lecture Fait lire le texte par un élève Demande de donner une idée globale Chante tout le morceau pour présenter la mélodie	-Observe --Suit -lit
Analyse	Suivre Ecouter attentivement	Chante le morceau ver par ver Le faire chanter ver par ver plusieurs fois jusqu'à la du du morceau	-Suit -Chante
Synthèse	-Suivre -Executer	-Chante entièrement le morceau -Exécuter entièrement le chant par toute la classe -Faire corriger les fautes de prononciation jusqu'à la maîtrise du morceau	-Suit -Execute
Evaluation	-Chanter -Chanter	Demande de chanter par : -Paire -Par groupe -Par rangée -Apprécier -Désigne quelques élèves pour chanter individuellement	-Chante -Paire -Groupe -Rangée -Chante

**Unité d'apprentissage N0 8 :**

**Centre d'intérêt :** Dans l'espace

**Discipline :** Français

**Sous-discipline :** Conjugaison

**Compétence visée :** penser et communiquer en français

**Compétence à faire développer :** Interpréter des pièces vocales, apprécier des œuvres musicales

**Thème :**

**Titre :** Les Conjuguer les verbes du premier groupe au passé composé

**Domaine:** Connaissance fondamentale

**OPR :** Curriculum niveau III

**Horaire :** 30 min

**Compétence à développer :** Lire, apprécier et interpréter une œuvre littéraire .

**Date :** 02/05/2023

**Ecole :** EPA ZIMANGAY

**Niveau :** 3

**Palier :** 1

**Effectif :** 62

**Période :** 10h 30 – 11h 00

**Durée :** 30 min

**Age :** 11ans

**Classe :** CM1

Savoir	Savoir-faire	Savoir- être
La concordance des temps	Faire la concordance des temps en relation avec la chronologie des faits	Etre un communicateur efficace et précis

Etapes	OPI	AM	AE	MD	Durée
Eveil	Entonner un chant d'ensemble	Demande aux élèves d'entonner un chant d'ensemble	chante	chant	
Révision	Répéter le cours passé sur la conjugaison	Demande aux élèves de répéter le cours passé sur la conjugaison	Répéter		
Découverte	Lire le texte	Présente le texte avec les verbes conjugués au passé composé	lit		
Analyse	Répondre aux questions	Pose les questions sur le texte - Qui peut souligner les verbes conjugués dans le texte ? -Les verbes sont conjugués à quel temps ?	Répond aux question -moi -Les verbes sont conjugués au passé composé		
Confrontation	Valider la réponse	Pose des questions	Valide la bonne réponse		
Synthèse	Reformuler les résumés	Poser des questions : -Qui peut conjuguer le verbe du premier groupe au passé composé ? J'ai chanté Il a dansé Il a pleuré	Reformule les résumés		
Consolidation	Interroger	Demande à 2 ou 3 élèves de répéter ce qu'on dit	Interroge		
Evaluation	Demande à chaque élève de conjuguer les verbes du premier groupe au passé composé	Demande à chaque élève de conjuguer les verbes du premier groupe au passé composé			



