République de



Unité-Egalité-Paix

Rapport de stage effectué du 09 Janvier au 09 Février

DANS LE SERVISE DE L'R.T.D

PROJET GESTION PARC INFORMATIQUE

REALISER PAR: MOUSTAPHA DAOUD MAHAMOUD

FILIERE: DUT INFORMATIQUE

ANNEE SCOLAIRE 2010/2011

REMERCIEMENTS

INTRODUCTION

- I. PRESENTATION DE L'RTD
 - 1 Historique de L' RTD

II. CONTEXTE

1. Présentation

- 2. Etude préalable
 - 2.1 Les objectifs du site
 - 2.2 Délimitation du travail à faire
 - 2.2.1 Repartions des taches
- 2.2.2 Estimation des charges par la méthode de répartition proportionnelle

3. Etudes détailles

- 3.1. Le choix de la méthode d'analyse
- 3.2. Le système d'information
 - 3.2.1 Le dictionnaire des données
- 3.2.2 Le Modèle Conceptuel des Données (MCD)
- 3.2.3 Le Modèle Logique des Données (MLD)

III CONCEPTION

1. La technologie utilisée

- 2. Le langage de développement
 - 2.1 Le HTML
 - 2.2 Le PHP
- 3. Le serveur HTTP et le SGBDR
 - 3.1 Le serveur http
 - 3.2 Le SGBDR et MYSQL

IV REALISATION

- 1. Grilles de page d'accueille
- 2. Précision des taches de chaque personne

CONCLUSION

Remerciement

Avant d'entamer ce rapport de projet de fin d'études, je tiens à exprimer ma sincère gratitude envers tous ceux qui m'ont aidé ou participé de près ou de loin à la réalisation de ce projet.

Tout d'abord, je tiens à remercier **LA RADIODIFUSION TELEVISION DE DJIBOUTI (RTD)** qui mon accueillis chaleureusement dans ses services et eu un grand plaisir de travailler avec des gens compétents.

Je remercie **Mr** Ahmed toll, mon encadreur durant le déroulement du projet pour sa générosité, sa compréhension et son aide inestimable à effectuer ce modeste travail, sans oublier tout nos professeurs pour leur disponibilité, leur soutien et leur aide technique.

Mes remerciements vont également aux membres du service **NTIC** « **Mr MOUSSA**» pour leur participation active et le temps qu'ils ont consacré à

ce projet magré leurs temps de travails chargés. Enfin, mes sentiments de gratitude vont à tous nos professeurs et à tous ceux qui m'ont aidé ou encadré pour nous avoir transmis leur savoir dans les meilleures conditions possibles.

I) PRESENTATION DE L'ENTREPRISE

1) **HISTORIQUE**

LA RADIODIFFUSSION TELEVISION DE DJIBOUTI

UN DEMI-SIECLE D'HISTOIRE

La radiodiffusion commence à Djibouti dans les années cinquante sous le régime colonial.

En 1967, l'office de radiodiffusion télévision française(ORTF) installe une station régionale d'outre -mer à Djibouti- ville.

Cette station sans aucune infrastructure de production, est conçue pour la rediffusion des programmes des chaines radiophoniques et télévisuels français produits en France.

En 1977, la république de Djibouti indépendant mets l'accent sur ce secteur pour assainir l'unité national et redéveloppements du pays indépendants.

Le personnels très peu forme et le matériel assez vétuste manquaient al' appel e cette nouvelle politique du gouvernement.

Depuis lors de gouvernements avec l'aide des pays amis et organes internationaux concentrait ses efforts pour l'amélioration des techniques et de production, l'aménagement de l'espace de travail et des équipements et la formation des personnels.

C'est en 1983, avec le concours de la coopération allemande (ex RFA) qu'un centre d'émission pour la radiodiffusion a été installe a doris en banlieue de la ville de Djibouti. Ce centre, désormais avait la Capacite d diffuser en onde moyenne, en onde courte en modulation de fréquence et de produire des émissions radios.

Un réseau FM complet couvrant le maximum du territoire.

Un émetteur d'onde courte sur 4.780KHZest de 20KW.

Un émetteur onde moyenne sur 1539KHZ est de 20KW.

Par ce projet la diffusion radiophonique est devenue national et régionale.

En 1986, un resau de diffusion de la television sur des chefs lieux des régions de l'intérieur est rendu effectif avec l'installation d'émetteur relais.

Durant toutes ces améliorations apportes a la R.T.D. les studios et équipements devenaient insuffisant pour la production des programmes destines a toute la population.

La R .T .D avec ses faibles moyennes ne produisait que 20°/° des programmes diffuses.

Pour remédier a cette situation, le gouvernement a dépose un requeté auprès des gouvernements japonais qui, finança un projet d'extension de la R.T.D. pour que ns puissants enfin de disposer' un centre de production telle avec des équipements performants.

Parallèlement à cette politique d'acquisition des moyens, un renforcement des ressources humaines était entrepris de manière particulièrement considérable.

Une quinzaine d personnes viennent d'être embauchées au niveau technique et journalistique.

Ce qui porte le nombre du personnel de la RTD a200 personnes environs.

La grille de programme a été revue a la hausse, la RTD diffuse actuellement environ 45H/par semaine. Entre 1985et 1990 le nombre des postes télévisés est passé, en pourcentage, de 16.7°/° a 21°/° sur l'an 2000, il est de 32°/° en l'an 2001.

Les orientations à venir :

La R .T.D a planifié le passage de l'analogique vers le numérique en audio en vidéo production.

Une cellule commerciale pour la publicité et les publi-reportages équipe en numérique fonctionne depuis janvier 2001.

Le renforcement des équipements de transmission Radiosité le TV a l'intérieur et a Djibouti ont été acquis dans le cadre de la coopération italienne, en outre les studios radio de production et de diffusion sont numérique, tous ces équipements sont ces fonctionnels depuis juin 2002.

INTRODUCTION

Il ne fait désormais plus aucun doute que l'informatique représente la révolution la plus importante et la plus innovante qui a marqué la vie de l'humanité en ce siècle. En effet, loin d'être un éphémère phénomène de mode, ou une tendance passagère, l'informatique vient nous apporter de multiples conforts à notre mode de vie. Aucun domaine n'est resté étranger à cette stratégie qui offre tant de services aussi bien pour l'entreprise que pour le personnel.

Mais, au delà de l'utilisation individuelle de l'informatique, c'est surtout la mise en communication des ordinateurs, qui a permis de révolutionner les méthodes de travail.

Ainsi, j'ai assisté à créer un site web dont le but est de représenter en détails tous les travaux associés à la création de mon site.

C'est dans ce cadre d'idées que s'inscrit mon projet de fin d'études :

Créer un site dynamique qui porte des différentes fonctionnalités.

Alors Pour cela je vais découpés mon rapport en trois grandes parties à savoir :

- > L'étude préalable, dans laquelle je vais proposer des différents travaux, qui vont nous aider à la réalisation du projet.
- > L'étude détaillée, dont lequel je vais détailler les objectifs a réalisés d'une manière conceptuelle.
- > La réalisation, c'est l'étude technique (c'est la création du site) dans cette partie je vais ajouter dans mon rapport des imprimes d'écrans du site créer.