

4.3 วิชาสารสนเทศ/คอมพิวเตอร์ จำนวน 1 หน่วยกิต เลือกจากรายวิชาดังต่อไปนี้

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | หน่วยกิต | สังกัด |
|----------|--|----------|---|
| 01371111 | สื่อสารสนเทศเพื่อการเรียนรู้ ชื่อวิชาเดิม: “สื่อสารสนเทศ” | 1(1-0-2) | คณะมนุษยศาสตร์ |
| 01418104 | รู้ทันไอที | 2(2-0-4) | คณะวิทยาศาสตร์ |
| 01418111 | การใช้งานคอมพิวเตอร์ | 1(1-0-2) | |
| 01999013 | การจัดการสารสนเทศยุคใหม่ในชีวิตประจำวัน | 3(2-2-5) | ฝ่ายวิชาบูรณาการ หมวดศึกษาศาสตร์ทั่วไป |
| 01999023 | ทักษะจำเป็นทางคอมพิวเตอร์ | 1(0-2-4) | |
| 02729102 | การประยุกต์คอมพิวเตอร์ในชีวิตประจำวัน | 3(2-2-5) | คณะศิลปศาสตร์และ วิทยาศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน |
| 03600013 | เครื่องมือและทักษะทางคอมพิวเตอร์ที่จำเป็น | 1(0-3-2) | คณะวิศวกรรมศาสตร์ ศรีราชา วิทยาเขตศรีราชา |
| 03752111 | ทรัพยากรสารสนเทศเพื่อการค้นคว้า | 1(1-0-2) | คณะวิทยาการจัดการ วิทยาเขตศรีราชา |

5. กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์

จำนวนไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต ให้เลือกจากรายวิชาต่อไปนี้

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | หน่วยกิต | สังกัด |
|----------|--------------------------------------|----------|---|
| 01007101 | พืชสวนเพื่อคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม | 2(2-0-4) | คณะเกษตร |
| 01009102 | ทรัพยากรการเกษตรและสิ่งแวดล้อม | 3(3-0-6) | |
| 01240011 | การออกแบบในชีวิตประจำวัน | 3(3-0-6) | คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ |
| 01255101 | มนุษย์กับทะเล | 3(3-0-6) | คณะประมง |
| 01373102 | วัฒนธรรมทัศนากับชีวิต | 3(3-0-6) | คณะมนุษยศาสตร์ |
| 01376101 | วรรณกรรมกับชีวิต | 3(3-0-6) | |
| 01387102 | ปรัชญาสำหรับโลกยุคใหม่ | 3(3-0-6) | |
| 01420201 | อัญมณีและเครื่องประดับ | 3(3-0-6) | คณะวิทยาศาสตร์ |
| 01999034 | ศิลปวิจิตรศิลป์ | 3(3-0-6) | ฝ่ายวิชาบูรณาการ หมวดศึกษาศาสตร์ทั่วไป |
| 01999035 | วัฒนธรรมดนตรีกับชีวิต | 3(3-0-6) | |
| 02999037 | ศิลปะแห่งสุนทรียศาสตร์เพื่อความสุข | 3(3-0-6) | โครงการวิชาบูรณาการ วิทยาเขตกำแพงแสน |
| 02708102 | วรรณกรรมกับวิทยาศาสตร์ | 3(3-0-6) | คณะศิลปศาสตร์และ วิทยาศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน |

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | หน่วยกิต | สังกัด |
|----------|----------------------|----------|---|
| 02727102 | พืชและมนุษย์ | 3(3-0-6) | คณะศิลปศาสตร์และ วิทยาศาสตร์วิทยาเขต กำแพงแสน |
| 03600012 | เทคโนโลยีสีเขียว | 3(3-0-6) | คณะวิศวกรรมศาสตร์ ศรีราชา วิทยาเขตศรีราชา |
| 03751111 | มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม | 3(3-0-6) | คณะวิทยาการจัดการ วิทยาเขตศรีราชา |

5. กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์

คณะเกษตร

- 01007101 พืชสวนเพื่อคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม 2(2-0-4)
(Horticulture for life Quality and Environment)

มนุษย์กับพืชสวน การจัดกลุ่มพืชสวนอย่างง่าย ความหลากหลายของพืชสวนในเขตร้อน พืชสวนในกลุ่มอาหาร เครื่องดื่ม ยา เครื่องสำอาง ไม้ดอกไม้ประดับ การใช้ประโยชน์จากความหลากหลายของพืชสวนเพื่อส่งเสริมสุขภาพ ป้องกันและบำบัดโรคทั้งร่างกายและจิตใจ และการพัฒนาระบบการปลูกพืชอย่างยั่งยืนเพื่อลดปัญหาสิ่งแวดล้อม

Man and horticulture. Simple grouping of horticultural crops. Diversity of horticultural crops in the tropics. Horticultural crop groups: food, beverage, medicine, cosmetic, flower and ornamental. Utilization of horticultural crop diversity for health promoting, preventing and treatment of both physical and mental diseases, and development of sustainable cropping system to reduce environmental problems.

- 01009102 ทรัพยากรการเกษตรและสิ่งแวดล้อม 3(3-0-6)
(Agricultural Resources and Environment)

ธรรมชาติและความสำคัญของทรัพยากรทางการเกษตรและสิ่งแวดล้อม ประเภทของทรัพยากรเกษตรและผลกระทบของการใช้ต่อสิ่งแวดล้อมและการดำรงชีวิต

Nature and importance of agricultural resources and environment, types of agricultural resources and impact of their uses on environment and living.

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

- 01240011 การออกแบบในชีวิตประจำวัน (Design in Everyday Life) 3(3-0-6)

แนวคิดเบื้องต้นเกี่ยวกับการออกแบบในชีวิตประจำวัน ความหมายและความสำคัญการออกแบบ การคิดเชิงออกแบบและกระบวนการออกแบบ มูลฐานการออกแบบ นวัตกรรมการออกแบบ การออกแบบเพื่อสิ่งแวดล้อม

Basic concept of design in everyday life. Definition and Importance of design. Design thinking and design process. Design fundamental. Design innovation. Eco design.

คณะประมง

01255101 มนุษย์กับทะเล (Man and Sea)

3(3-0-6)

ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับทะเล คุณค่าของทะเล สิ่งมีชีวิตทะเล ทะเลกับความเปลี่ยนแปลง อันตรายจากสิ่งมีชีวิตและการประมงพาณิชย์ การอนุรักษ์และการจัดการสิ่งแวดล้อมทางทะเลอย่างยั่งยืน

General information on the sea, values, marine lives, sea and changes, marine lives injury first aid, conservation and sustainable resources management.

คณะมนุษยศาสตร์

01373102 วัฒนธรรมทัศนากับชีวิต (Visual Culture and Life)

3(3-0-6)

ความหมาย ความงาม ความหลากหลายและคุณค่าของภาพ ภาพถ่าย โฆษณา ศิลปะการแสดง และภาพยนตร์ในบริบทสังคมไทย ภูมิภาคอาเซียนและโลก ความสำคัญของวัฒนธรรมทัศนากับชีวิตประจำวัน

Meaning, beauty, diversity, and value of paintings, photographs, advertisement, performing art, and films in Thai, ASEAN, and global social contexts. Importance of visual cultural in everyday life.

01376101 วรรณกรรมกับชีวิต (Literature and Life)

3(3-0-6)

อ่านวรรณกรรมเชิงวิเคราะห์ เพื่อให้เข้าใจความหมายและเห็นคุณค่าต่อชีวิต โดยศึกษาจากวรรณกรรมไทยและสากล

Analytical reading of literary works to assess meanings and value to life by studying works of Thai literature and world literature.

หมายเหตุ : มีเปิดสอนที่วิทยาเขตเฉลิมพระเกียรติ จังหวัดสกลนคร

01387102 ปรัชญาสำหรับโลกยุคใหม่ (Philosophy for New World)

3(3-0-6)

ศึกษาปัญหาที่เกี่ยวกับความจริง ความรู้ คุณธรรม จริยธรรม และความงาม ทั้งในมิติทางกายภาพและทางจิตวิญญาณ โดยใช้วิธีการทางปรัชญาหรือการใช้เหตุผลอย่างมีวิจารณ์ญาณ รวมทั้งการประยุกต์ใช้วิธีการทางปรัชญาเพื่อให้เกิดความงอกงามทางสติปัญญา และมีคุณค่าต่อชีวิตและสังคมในโลกยุคใหม่

Studying on the problems of Reality, knowledge, morality, ethicality and beauty in both physical concept and spiritual concept with philosophical method or reasoning. Application of philosophical method to wisdom growing and worth of life and society in new world.

คณะวิทยาศาสตร์

01420201 อัญมณีและเครื่องประดับ (Gems and Jewelry) 3(3-0-6)

การกำเนิดและการแบ่งประเภทของอัญมณี สมบัติของอัญมณี ลักษณะเฉพาะของอัญมณีธรรมชาติ อัญมณีสังเคราะห์ อัญมณีเลียนแบบ อัญมณีตกแต่ง และอัญมณีอินทรีย์ การทดสอบเบื้องต้นสำหรับอัญมณี และอุปกรณ์การทดสอบ การประเมินคุณภาพและการประเมินราคาพลอยสีและเพชร ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับเครื่องประดับ ขั้นตอนการผลิต การประเมินคุณภาพและการประเมินราคาเครื่องประดับ การค้าพลอยและเครื่องประดับ

Origins and classification of gemstones; properties of gemstones; characteristics of natural, synthetic, imitation, treated and organic gemstones, basic testing of gemstones and instruments; grading and appraising of colored gemstones and diamond; general knowledge of jewelry; process of production; jewelry grading and appraising; gemstone and jewelry trading.

ฝ่ายวิชาบูรณาการ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

01999034 ศิลปวิจักขณ์ (Art Perception) 3(3-0-6)

การรับรู้เกี่ยวกับแนวคิด ความงาม หน้าที่ การแสดงออก และคุณค่าของศิลปะในชีวิตประจำวัน

Perception of concept, beauty, function, expression and value of art in everyday life.

01999035 วัฒนธรรมดนตรีกับชีวิต (Music Culture in Life) 3(3-0-6)

การส่งเสริมจินตนาการเพื่อสุนทรีย์และการสร้างสรรค์ ความสัมพันธ์ระหว่างดนตรี สังคม วัฒนธรรม และศิลปะแขนงอื่น

Imagination encouragement for aesthetics and creativity. Relationship between music, society, culture and other branches of arts.

โครงการวิชาบูรณาการ วิทยาเขตกำแพงแสน

02999037 ศิลปะแห่งสุนทรียศาสตร์เพื่อความสุข (Atrs of Aesthetics for Happiness) 3(3-0-6)

แนวคิด ความหมาย และความเข้าใจต่อสุนทรียศาสตร์ การมองเห็นคุณค่าของสิ่งรอบตัว การวิเคราะห์ และประเมินตนเอง การค้นหาสุนทรียศาสตร์จากสิ่งรอบตัว การประยุกต์เพื่อการดำรงตนให้มีคุณค่าสร้างสรรค์ที่ดำรง และมีความสุข

Concepts, definition, understanding toward arts of aesthetics. Perception towards the value of surroundings. Self evaluation and assessment. Aesthetics searching from surroundings. Application to retain creative value and happiness.

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน

02708102 วรรณกรรมกับวิทยาศาสตร์ (Literature and Science) 3(3-0-6)

ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับวิทยาศาสตร์ ประวัติและวิวัฒนาการของวรรณกรรมวิทยาศาสตร์ แนวคิดและกลวิธีการนำเสนอ อิทธิพลของแนวคิดและหลักการทางวิทยาศาสตร์ต่อวรรณกรรม การอ่านและตีความวรรณกรรมวิทยาศาสตร์

Relationship between literature and science, history and evolution of scientific literature, concepts and presentation techniques, influences of scientific concepts and principle on literature, reading and interpreting scientific literary works.

02727102 พืชและมนุษย์ (Plants and Man) 3(3-0-6)

บทบาท คุณค่า และศิลปะการใช้พืชในการดำเนินชีวิตของมนุษย์ในวัฒนธรรมที่แตกต่าง พืชอาหาร วรรณกรรมและทัศนศิลป์ โบราณคดีของจุดกำเนิดการเพาะปลูก แนวโน้มการใช้ประโยชน์จากพืชในอนาคต กรณีศึกษา

Role, value and arts of plants on the human life in various civilizations, food plants. Plants in Thai food, literature and visual arts. Archeology of the origins of cultivation, plants utilization in future perspective. Case study included.

คณะวิศวกรรมศาสตร์ วิทยาเขตศรีราชา

03600012 เทคโนโลยีสีเขียว (Green Technology) 3(3-0-6)

พื้นฐานของการพัฒนาอย่างยั่งยืนและเทคโนโลยีสีเขียว แหล่งพลังงานทางเลือก และพลังงานทดแทน การอนุรักษ์และการจัดการพลังงาน การลดของเสีย ผลิตภาพ และการผลิตสีเขียว คาร์บอนเครดิตและรอยเท้า คาร์บอน การจัดการผลกระทบสิ่งแวดล้อมจากเทคโนโลยีสมัยใหม่

Basic of sustainable development and green technology. Source of alternative and renewable resource. Energy conservation and management. Waste reduction. Green production and productivity. Carbon credit and carbon footprint. Management of environmental impacts from modern technologies.

คณะวิทยาการจัดการ วิทยาเขตศรีราชา

03751111 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม (Man and Environment) 3(3-0-6)

แนวคิดทางนิเวศวิทยาและสิ่งแวดล้อม ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับทรัพยากร ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม หลักการอนุรักษ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม วิธีการปรับตัวและการใช้ประโยชน์ จากสิ่งแวดล้อมเพื่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ ผลกระทบของกิจกรรมมนุษย์ที่มีต่อสิ่งแวดล้อม สภาพสังคมและเศรษฐกิจ ปัญหาและ

สถานการณ์สิ่งแวดล้อมในปัจจุบัน มลพิษสิ่งแวดล้อม รวมทั้งนโยบายการควบคุม การป้องกัน และการแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อม

Ecological and environmental concepts, relations between man and natural resources and environment, principles of natural and environmental conservation, ways of adaptation and utilization of environment for human living, effects of human activities to environmental, social and economical conditions, present environmental problems and situations, environmental pollution, including controlling policy, prevention, and solution of environmental problems.