『星陰りて、謀り響く』追加ハンドアウト

トーラス

陰謀論者のマーダーミステリー

条件:「『トーラス』が何か」を GM に伝えること PC2 『セレナーデ』であること

ネタバレ防止用ページ

追加情報:シンフォニーは元警察官。

以下はフレーバーテキストです。

トーラス。<u>おうし座をモチーフにしたそのタバコ</u>を見た瞬間、僕の脳裏に懐かしい記憶がよみがえる。

卒業旅行の2日目、本土の「トエ市」に到着した僕たちははしゃぎすぎて、はぐれて しまったのだった。連絡を取ろうにも、買ったばかりのアオイのスマホはなぜか僕のカ バンに入っている。見慣れぬ街並みに、沈む夕日に、僕は途方に暮れていた。

僕のスマホが鳴った。見慣れぬ番号。

「......はい。なんでしょうか」

「<u>トエ市警察</u>の……と申します。こちらはレンさんのお電話でよろしいでしょうか」 警戒をあらわにした僕の堅い声とは真反対に、かけられたのは柔らかい声だった。 「——ということで、その交番でアリアケ・アオイさんを保護していますので、迎えに

ーーといっことで、その父番でアリアケ・アオイさんを保護していますので、迎えに来ていただけますか?」

交番でお茶を飲んでいたアオイは、僕の顔を見るなり、イスを立った。あまりにあわてたのか、自分で蹴ったイスにつまづき、結果的に僕の胸に飛び込むことになる。かぎなれたアオイのにおい。と、タバコのにおい?

「お気をつけて」

と言ったのは先ほどの電話口と同じ声だった。かたわらのテーブルに灰皿と、おうし座をモチーフにした「トーラス」というタバコの箱が置いてあった。

「お気をつけて」

ファロス灯台を出るとき、<u>シンフォニー</u>がかけてくれたその声に聞き覚えがあるのも 当然だった。

<u>シンフォニー</u>こそが「トーラス」。あのとき、私とアリアを助けてくれた恩人だ。 **アリアの殺人事件について何か知っているかも**しれない。