

소셜미디어는 자신의 모습을 주체적이고 이상적으로 묘사할 수 있다는 특징 때문에 이용자들은 꾸며낸 모습을 보여주기도 한다. 하지만 이용자는 소셜미디어에서 현실 그대로의 모습을 공유하기도 한다. 이번 페이퍼에서는 소셜미디어 속 이용자의 미장센트화와 꾸밈의 측면을 제외하고 소셜미디어만이 가지고 있는 다른 특징과 소셜미디어를 통해 얻는 지지와 만족감을 주되게 다루려고 한다. 이용자는 소셜미디어에 자신을 전시함으로써 타인의 지지를 받고, 이로 인해 만족감을 느낀다. 현실에서는 제한적으로 받을 수 있던 관심과 지지가 소셜미디어를 통해 기하급수적으로 늘어나는 경험을 할 수 있다. 이는 소셜미디어가 시공간의 제약을 받지 않는다는 특징 덕분일 것이다. 이렇게 현실에서의 부족함을 소셜미디어를 통해 채워 넣는 경험은 많은 현대인들이 소셜미디어를 이용하게 하는 주된 이유라고 생각한다. 소셜미디어에 줄글을 올리고, 자신의 일상을 공유하면, 이용자는 자신과 유사한 상황 혹은 관심을 가진 이들과 공간의 제약 없이 연결될 수 있다. 현실에서는 게임이라는 유사한 취미를 가지고 있어도 자신의 이야기를 공유하고 소통하는 것엔 많은 제약이 있지만, 소셜미디어를 통해 상대가 저 멀리 북극에 있더라도 공유와 연결이 가능한 것이 그 예이다. 이렇게 온라인상에서 현실에서는 만날 수 없던 이들과 접촉하고 상호작용하여 관계의 범위를 획기적으로 확장할 수 있다. 즉, 소셜미디어는 온라인에서 이상적이고 확장된 네트워크 형성에 영향을 미친다. 오프라인에서도 온라인과 유사한 효과를 기대할 수 있다. 설 틈 없이 소셜미디어에는 개인의 삶이 공유된다. 오프라인에서 네트워크를 형성하고 있던 개인들은 시공간에 상관없이, 자신이 어디 있든, 무엇을 하고 있든, 빠르게 공유된 개인의 삶에 반응하고, 공감하며, 댓글로 소통이 가능하다. 이는 현실에서 부재와 결핍을 유발했던 주체들이 소셜미디어를 이용해 그 부재와 결핍을 해소시켜 줄 수 있다는 것을 의미한다. 이를 고려해 볼 때 소셜미디어는 오프라인 네트워크가 더 결속되고, 돈독해지도록 유도할 수 있다고 생각한다. 온-오프라인과 소셜미디어의 대표적인 사례로는 인스타그램이 있다. 인스타그램에는 스토리라는 기능이 있다. 실시간으로 사진을 공유하거나, 줄 글을 공유하기도 하고, 자신의 감정을 노래로 표현해 공유하기도 한다. 이용자는 다른 이용자의 스토리에 ‘좋아요’와 메시지로 반응을 보낼 수 있다. 페이퍼를 쓰면서도 스토리 기능을 이용해 과제의 주제 선정이 어렵다는 글을 올렸고, 올리고 얼마 지나지 않아 비슷한 상황인 동기들로부터 많은 관심과 지지를 받았다. 이 외에도 게시글을 올리고, 일면식도 없던 사람들과 축구라는 하나의 주제로 댓글을 통해 의견을 나누기도 해보았고, 이 중에서는 연결망이 형성되어 친구가 된 분들도 있다. 온라인에서 게임으로 통했던 사람들과 함께 여행을 간 적도 있다. 이렇게 소셜미디어를 통한 자기 전 시는 온라인에서나 오프라인에서나 관계를 더욱 넓히고 유대를 형성하게 해주어 긍정적인 네트워크에 큰 도움이 된다고 생각한다.