

УТВЕРЖДАЮ

заведующий кафедрой

английского языка в профессиональной

международной деятельности

Кузьмина Л.Г.

()

подпись, расшифровка подписи
.20

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

1. Шифр и наименование специальности/направления:

080102 (060600) Мировая экономика

2. Уровень образования: Высшее профессиональное образование (специалист)

3. Форма обучения: Очная

4. Код и наименование дисциплины (в соответствии с Учебным планом):

ГСЭ.Ф.01 Иностранный (английский) язык (основной)

5. Кафедра, отвечающая за дисциплину:

Кафедра английского языка в профессиональной международной деятельности

6. Составитель (составители) программы

ФИО	Ширшикова Екатерина Александровна, Гиевская Светлана Владимировна, Петросян Жанна Вараздатовна
Ученая степень	
Ученое звание	
E-Mail	ekaterinaaleksandr@rambler.ru , petros.-janna@mail.ru
Факультет	Факультет РГФ
Кафедра	Кафедра английского языка в профессиональной международной деятельности

7. Кем рекомендована

НМС факультета РГФ

Полное наименование рекомендующей структуры

научно-методическим советом факультета РГФ

Дата: 16.06.09

Номер протокола о рекомендации: 6

8. Учебный год: 2009-2010 Семестр: 1, 2, 3.

9. Количество часов, отводимых на изучение дисциплины, в соответствии с планом учебного процесса:

Аудиторные занятия	211,	в том числе	
		лекции	
		практические	
		лабораторные	211
Самостоятельная работа	211		
Всего часов	340		

10. Количество контрольных работ, предусмотренных Учебным планом -

11. Формы итогового контроля

зачет

(зачет, экзамен, курсовая работа)

12. Поисковый образ (до 30 ключевых слов и сочетаний, разделяемых точкой с запятой):

английский язык; грамматика; инфинитив; страдательный залог; придаточное предложение; сослагательное наклонение.

13. Цели и задачи изучения дисциплины:

Настоящая программа предназначена для студентов отделения «Мировая экономика» факультета Международных отношений ВГУ, изучающих английский язык как основной иностранный и имеющих довузовскую подготовку по английскому языку.

Общая цель обучения английскому языку в качестве основного иностранного на факультете международных отношений ВГУ является комплексной и включает в себя практическую (формирование коммуникативной компетенции), образовательную и воспитательную цели. Обучение английскому языку подчинено общей задаче подготовки специалиста в области мировой экономики и предусматривает формирование у студентов коммуникативных умений, необходимых для выполнения конкретных видов профессиональной речевой деятельности, определяемых квалификационной характеристикой выпускника факультета:

- квалифицированной деятельности в различных областях экономических наук и различных сферах внешнеэкономической деятельности;
- совместной деятельности в различных сферах и ситуациях делового партнерства и внешнеэкономического сотрудничества;
- практической работе по поддержанию контактов с иностранными коллегами в устной и письменной форме;
- информационно-аналитической работе с различными источниками информации на английском языке (пресса, радио и телевидение, документы, специальная и справочная литература).

Образовательные и воспитательные цели реализуются постепенно и параллельно с развитием коммуникативной компетенции в течение всего курса обучения английскому языку. Это обеспечивает повышение уровня общей культуры студентов, расширяет их кругозор и дает возможность будущим специалистам достойно представлять свою страну, участвуя в осуществлении межкультурных, научных и деловых связей и с уважением относиться к культурным и духовным ценностям других стран и народов.

Развитие коммуникативной компетенции осуществляется путём формирования у студентов речевых умений говорения, чтения, аудирования, и письма.

В процессе обучения английскому языку студенты овладевают умением постоянно совершенствовать получаемые языковые знания, вырабатывают навыки пользования справочной литературой на английском языке (толковыми и другими словарями, справочниками, энциклопедиями).

Формированию умений говорения, чтения, аудирования, письма уделяется разное внимание в зависимости от этапа обучения. При этом сохраняется комплексный подход к формированию у студентов коммуникативных умений, а обучение речевой деятельности рассматривается как единый взаимосвязанный процесс, позволяющий активизировать общие и специфические речевые навыки и умения.

Коммуникативные задачи предъявляются к студентам в разных сферах общения, что определяется промежуточными задачами курса и спецификой преподаваемого аспекта, однако общая ориентация прослеживается на протяжении всех этапов обучения.

Организация учебного процесса призвана способствовать формированию у студентов гуманистического мировоззрения, чувства интернационализма и патриотизма. Эти задачи осуществляются, главным образом, отбором учебных материалов соответствующего содержания и целенаправленной работой по этим материалам. В процессе обучения студенты овладевают умением вести беседу и выступать с докладами по основным проблемам в различных областях экономики, сферах внешнеэкономической деятельности, ситуациях делового партнерства, передавать на английском языке содержание деловых документов и других материалов экономической направленности, овладевают языком специальности.

14. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

Говорение и аудирование

- умение понимать речь собеседников (на уровне фактической информации, имплицитного смысла и общей позиции говорящего);
- умение формулировать вопросы (узловые, инициативные, контрвопросы);
- умение ясно, логично, аргументировано выражать свои мысли;
- умение стимулировать собеседника к высказыванию;
- умение правильно пользоваться речевым этикетом;
- умение учитывать особенности национальной культуры собеседника.

Чтение и письмо

- умение использовать все виды чтения (просмотровое, поисковое, ознакомительное, изучающее) для извлечения коммуникативно-значимой информации;
- умение писать неофициальные письма;
- умение выделить главное;
- умение ясно, логично и аргументировано выразить свою мысль в письменной форме;
- умение пользоваться словарём.

Объем дисциплины и виды учебной работы**Общая трудоемкость дисциплины составляет****340 часов (подставляется из учебного плана).****В часах по неделям**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2	3	4
Общая трудоемкость дисциплины	340	140	135	65	
Аудиторные занятия	211	90	85	36	
Лекции					
Практические занятия					
Лабораторные занятия	211	90	85	36	
Самостоятельная работа	129	50	50	29	
В том числе:					
Курсовая					
Реферат					
И (или) другие виды самостоятельной работы					
Виды промежуточного контроля:					
Контрольная работа					
Зачет		15	15	15	

Содержание дисциплины

Разделы дисциплин и виды занятий

№	Раздел дисциплины	Лекции	Практические занятия (семинары)	Лабораторные занятия
1	Еда, рестораны.			6
2	Спорт.			6
3	Семья, взаимоотношения людей.			8
4	Домашнее чтение. "The Monkey's Paw" by W.W. Jacobs.			4
5	Деньги, отношение к деньгам.			6
6	Перемены в жизни.			6
7	Путешествия, виды транспорта.			6
8	Домашнее чтение. "The Sentimentality of William Tavener" by W. Cather.			6
9	Манеры, обычаи в разных странах мира.			6
10	Внешность людей.			6
11	Успехи и неудачи.			6
12	Домашнее чтение. "The Distant Past" by W. Trevor.			4
13	Образование.			6
14	Место проживания, дом, квартира.			6
15	Дружба.			6
16	Домашнее чтение. "Truth of Consequences" by A. Adams.			6
17	Баланс между работой и личной жизнью, борьба со стрессом.			6
18	Образ жизни мужчин и женщин.			6
19	Работа, мир профессий.			8

20	Домашнее чтение. "The Egg" by S. Anderson.			4
21	Магазины, покупки.			8
22	Кино.			8
23	Знаменитости.			8
24	Домашнее чтение. "Miss Brill" by C. Mansfield.			4
25	Удача.			8
26	Детективные истории.			8
27	Телевидение.			8
28	Домашнее чтение. "The Patterns of Love" by W. Maxwell			5
29	Домашнее чтение. "Her First Ball" by C. Mansfield.			4
30	Домашнее чтение. "The Tell-Tale Heart" by E.A. Poe			8
31	Домашнее чтение. "The Good Deed" by P. Buck.			6
32	Домашнее чтение. "Sarah Cole: A Type of Love Story" by R. Banks.			8
33	Домашнее чтение. "A Summer Tragedy" by A. Bontemps.			4
34	Домашнее чтение. "Through the Tunnel" by D. Lessing.			6

Учебно-методическая карта дисциплины

Лекционные занятия:

№ тем ы	Содержание разделов дисциплины	Ссылки на литературу для обязательного изучения	Ссылки на литературу для самостоятельной работы	Форма текущего контроля

Практические занятия:

№ тем ы	№ заня тия	Содержание практического занятия	Ссылки на литературу для обязательного изучения	Ссылки на литературу для самостоятельной работы	Форма текущего контроля

--	--	--	--	--	--

1-й год обучения

1-й семестр

Лабораторные занятия:

№ тем ы	№ занят ия	Содержание практического занятия	Ссылки на литературу для обязательного изучения	Ссылки на литературу для самостоятельной работы	Форма текущего контроля
01	01-03	<p><u>Лексика</u>: Еда, рестораны. Введение новой лексики. Термины и устойчивые выражения.</p> <p><u>Грамматика</u>: Употребление времен структур Present Simple и Present Continuous</p> <p><u>Аудирование</u>: прослушивание сообщения диалогического характера по теме (вычленение и понимание информации, ограниченной коммуникативными задачами).</p> <p><u>Чтение</u>: просмотровое и поисковое чтение текста Food: fuel or pleasure?</p> <p><u>Говорение</u>: диалог-беседа о предпочтениях в еде.</p>	№1 с. 129-138, 154- 168	№2 SB с. 4-7, №3 WB с.4-6, №4 128-129	Групповая работа, индивидуальный опрос, контрольные упражнения, тестирование по теме
02	04-06	<p><u>Лексика</u>: Спорт. Введение новой лексики. Термины и устойчивые выражения.</p> <p><u>Грамматика</u>: Употребление времен Past Simple, Past Continuous и Past Perfect.</p> <p><u>Аудирование</u>:</p>	№1 с. 194 – 198, 233-234	№2 SB с.8-11, №3 WB с.7-9, №4 с. 150-153	Групповая работа, индивидуальный опрос, контрольные упражнения, тестирование по теме

		<p>прослушивание сообщения диалогического характера (понимание общего смысла устного сообщения, вычленение и понимание информации, ограниченной коммуникативными задачами)</p> <p><u>Чтение:</u> поисковое чтение текста Famous (cheating) moments in sport. просмотровое и поисковое чтение текста When you hear the final whistle.</p> <p><u>Говорение:</u> диалог-интервью о спортивных предпочтениях.</p>			
03	07-10	<p><u>Лексика:</u> Семья, взаимоотношения людей. Введение новой лексики. Термины и устойчивые выражения.</p> <p><u>Грамматика:</u> Различные средства выражения будущего времени.</p> <p><u>Аудирование:</u> прослушивание устных сообщений диалогического и монологического характера по теме (вычленение и понимание информации, ограниченной коммуникативными задачами).</p> <p><u>Чтение:</u> ознакомительное и поисковое чтение текста Families have a great-great future.</p>	№1 с. 214-218	№2 SB с.12-19, №3 WB с.10-13	Групповая работа, индивидуальный опрос, контрольные упражнения, тестирование по теме

		<p><u>Говорение:</u> монологические высказывания о своей семье, описание людей.</p> <p><u>Письменная речь:</u> написание письма с описанием характера и внешности человека.</p> <p><u>Видеокурс:</u> Встреча и знакомство с людьми.</p>			
	11	<u>Контрольная работа:</u> чтение, Аудирование, говорение, письменная речь.			
04	12-13	<u>Домашнее чтение:</u> The Monkey's Paw (by W.W. Jacobs). Введение и отработка новой лексики, вопросы на понимание, обсуждение основной проблематики текста. Монологические и диалогические высказывания по проблематике рассказа.	№6 С.38-46		Групповая работа, индивидуальный опрос, контрольные упражнения, тестирование по теме
05	14-16	<p><u>Лексика:</u> Деньги, отношение к деньгам. Введение новой лексики. Термины и устойчивые выражения.</p> <p><u>Грамматика:</u> Употребление времен Present perfect и Past Simple. Числительные.</p> <p><u>Аудирование:</u> прослушивание устных сообщений монологического характера по теме (понимание общего смысла устного сообщения, вычленение информации, ограниченной</p>	№1 с. 176- 178, 194 – 196	<p>№2 SB с.20-23, №3 WB с.14-16</p> <p>№4 с. 118-119</p>	Групповая работа, индивидуальный опрос, контрольные упражнения, тестирование по теме

		<p>коммуникативными задачами).</p> <p><u>Чтение</u>: просмотровое и поисковое чтение текста My Life Without Money.</p> <p><u>Говорение</u>: диалог-обсуждение отношения к деньгам.</p>			
06	17-19	<p><u>Лексика</u>: Перемены в жизни. Введение новой лексики. Термины и устойчивые выражения.</p> <p><u>Грамматика</u>: Употребление времени Past Perfect Past Continuous.</p> <p><u>Аудирование</u>: прослушивание сообщений монологического характера по теме (понимание общего смысла устного сообщения, детальное понимание, вычленение и понимание информации, ограниченной коммуникативными задачами).</p> <p><u>Чтение</u>: поисковое, детальное чтение текста It Was Just a Holiday, but it Changed My Life.</p> <p><u>Говорение</u>: Диалог о своей деятельности и о желаемых переменах в жизни.</p>	№ 1 с. 287 – 294, 232- 234	№2 SB с.24-27, №3 WB с.17-19	Групповая работа, индивидуальный опрос, контрольные упражнения, тестирование по теме
07	20-21	<p><u>Лексика</u>: Путешествия, виды транспорта. Введение новой лексики. Термины и устойчивые выражения.</p>	№1 с. 139 – 140, 236 – 241	<p>№2 SB с.28-35, №3 WB с.20-23</p> <p>№4 180-187</p>	Групповая работа, индивидуальный

		<p><u>Грамматика:</u> Степени сравнения прилагательных.</p> <p><u>Аудирование:</u> прослушивание устных сообщений монологического по теме (понимание общего смысла устного сообщения, детальное понимание).</p> <p><u>Чтение:</u> поисковое чтение текста Race to the Sun.</p> <p><u>Говорение:</u> монологические высказывания о путешествиях.</p> <p><u>Письменная речь:</u> описание самого плохого путешествия.</p> <p><u>Видеокурс:</u> Просьбы и позволение.</p>			опрос, контрольные упражнения, тестирование по теме
	22	<u>Контрольная работа:</u> чтение, Аудирование, говорение, письменная речь.			
08	23-24	<u>Домашнее чтение:</u> The Sentimentality of William Tavener (by W. Cather). Введение и отработка новой лексики, вопросы на понимание, обсуждение основной проблематики текста. Монологические и диалогические высказывания по проблематике рассказа.	№6 С.95-98		Групповая работа, индивидуальный опрос, контрольные упражнения, тестирование по теме
09	25-27	<p><u>Лексика:</u> Манеры, обычаи в разных странах мира.</p> <p><u>Грамматика:</u> Модальные глаголы must, have to, should.</p>	№ 1 с. 214-216	№2 SB с.36-39, WB с.24-26	Групповая работа, индивидуальный опрос, контрольные упражнения,

		<p><u>Аудирование:</u> прослушивание устных сообщений монологического по теме (понимание общего смысла устного сообщения, детальное понимание).</p> <p><u>Чтение:</u> детальное чтение текста Culture shock.</p> <p><u>Говорение:</u> диалог— беседа о манерах в разных странах.</p>			тестирование по теме
	28	<p><u>Домашнее чтение:</u> <u>Контрольная работа</u> (по рассказам "The Monkey's Paw" и "The Sentimentality of William Tavener").</p>			
10	29-31	<p><u>Лексика:</u> Внешность людей. Введение новой лексики. Термины и устойчивые выражения.</p> <p><u>Грамматика:</u> Модальные глаголы must, may, might, can't.</p> <p><u>Аудирование:</u> Прослушивание интервью, вычленение и понимание информации, ограниченной коммуникативными задачами.</p> <p><u>Чтение:</u> Поисковое чтение текста Do I Really Look Like This?</p> <p><u>Говорение:</u> Описание внешности человека.</p>	№ 1 с. 309-304, с. 309-314	<p>№2 SB с. 40-43, №3 WB с.27-29</p> <p>№4 с. 96-99</p>	Групповая работа, индивидуальный опрос, контрольные упражнения, тестирование по теме
11	32-33	<p><u>Лексика:</u> Успехи и неудачи. Введение новой лексики. Термины и устойчивые выражения.</p> <p><u>Грамматика:</u></p>	№ 1 с. 217	<p>№2 SB с. 44-51, №3 WB с.30-33</p>	Групповая работа, индивидуальный опрос, контрольные упражнения

		<p>Модальные глаголы can, could, be able to.</p> <p><u>Аудирование:</u> Прослушивание устных сообщений монологического характера по теме (понимание общего смысла устного сообщения, вычленение и понимание информации, ограниченной коммуникативными задачами).</p> <p><u>Чтение:</u> поисковое чтение текста Never Give Up.</p> <p><u>Говорение:</u> диалог- интервью.</p> <p><u>Видеокурс:</u> Аренда квартиры. <u>Письменная речь:</u> Написание неофициального письма.</p>			ния, тестирова- ние по теме
	34	<u>Контрольная работа:</u> чтение, Аудирование, говорение, письменная речь.			
12	35-36	<u>Домашнее чтение:</u> The Distant Past (by W. Trevor). Введение и отработка новой лексики, вопросы на понимание, обсуждение основной проблематики текста. Монологические и диалогические высказывания по основной проблематике текста.	№6 С.100-106		Групповая работа, индивиду- альный опрос, контроль- ные упражне- ния, тестирова- ние по теме
13	37-39	<u>Лексика:</u> Образование. Введение новой лексики. Термины и устойчивые выражения.	№1 с. 214-215, с. 198-202	№2 SB с.52-55, №3WB с.34-36 №4 с. 166-169	Групповая работа, индивиду- альный опрос, контроль- ные

		<p><u>Грамматика:</u> Первый тип условных предложений, придаточные предложения времени.</p> <p><u>Аудирование:</u> прослушивание сообщений монологического характера (понимание общего смысла устного сообщения, вычленение и понимание информации, ограниченной коммуникативными задачами).</p> <p><u>Чтение:</u> поисковое чтение текста So School these Days Is Easy?</p> <p><u>Говорение:</u> монологические высказывания по теме.</p>			упражнения, тестирование по теме
14	40-42	<p><u>Лексика:</u> Место проживания, дом, квартира. Введение новой лексики. Термины и устойчивые выражения.</p> <p><u>Грамматика:</u> Второй тип условных предложений.</p> <p><u>Аудирование:</u> прослушивание сообщений монологического характера по теме (вычленение и понимание информации, ограниченной коммуникативными задачами).</p> <p><u>Чтение:</u> просмотровое и поисковое чтение текста Houses You'll</p>	№1 с. 214-215, с. 305-307	<p>№2 SB с. 56-59</p> <p>№3 WB с.37-39</p> <p>№4 с. 112-115</p>	Групповая работа, индивидуальный опрос, контрольные упражнения, тестирование по теме

		<p>Never Forget.</p> <p><u>Говорение:</u> монологические высказывания о доме своей мечты.</p> <p><u>Письменная речь:</u> описание дома или квартиры.</p>			
15	43-44	<p><u>Лексика:</u> Дружба. Введение новой лексики. Термины и устойчивые выражения.</p> <p><u>Грамматика:</u> Употребление структуры used to.</p> <p><u>Аудирование:</u> прослушивание устного сообщения монологического характера (понимание общего смысла устного сообщения).</p> <p><u>Чтение:</u> ознакомительное чтение текстов Friends Reunited?, Do You Need to "edit Your Friend"?</p> <p><u>Говорение:</u> диалог-беседа о дружбе.</p> <p><u>Видеокурс:</u> внесение предложений.</p>		№2 SB с. 60-67, №3 WB с.40-43	Групповая работа, индивидуальный опрос, контрольные упражнения, тестирование по теме
16	45-46	<p><u>Домашнее чтение:</u> Truth of Consequences (by A. Adams). Введение и отработка новой лексики, вопросы на понимание, обсуждение основной проблематики текста. Монологические и диалогические высказывания по проблематике рассказа.</p>	№6 С.107-116		Групповая работа, индивидуальный опрос, контрольные упражнения, тестирование по теме

	47	<u>Контрольная работа</u>			
--	----	---------------------------	--	--	--

2-й семестр

Лабораторные занятия:

№ тем ы	№ занят ия	Содержание практического занятия	Ссылки на литературу для обязательного изучения	Ссылки на литературу для самостоятельной работы	Форма текущего контроля
17	01-06	<p><u>Лексика</u>: Баланс между работой и личной жизнью, борьба со стрессом. Введение новой лексики. Термины и устойчивые выражения.</p> <p><u>Грамматика</u>: Квантификаторы.</p> <p><u>Аудирование</u>: прослушивание сообщения монологического характера (понимание общего смысла устного сообщения, вычленение и понимание информации, ограниченной коммуникативными задачами)</p> <p><u>Чтение</u>: поисковое чтение текста Slow Down, you Move Too Fast.</p> <p><u>Говорение</u>: диалог-беседа по теме.</p>		№2 SB с.68-71, №3 WB с.44-46	Групповая работа, индивидуальный опрос, контрольные упражнения, тестирование по теме

18	07-09	<p><u>Лексика</u>: Образ жизни мужчин и женщин. Введение новой лексики. Термины и устойчивые выражения.</p> <p><u>Грамматика</u>: Артикли.</p> <p><u>Аудирование</u>: прослушивание устных сообщений монологического характера по теме (вычленение и понимание информации, ограниченной коммуникативными задачами).</p> <p><u>Чтение</u>: ознакомительное и поисковое чтение текста A Gossip with the Girls? <u>Говорение</u>: беседа по теме раздела.</p>		<p>№2 SB с.72-75, №3 WB с.47-49</p> <p>№5 с. 3-9</p>	Групповая работа, - Индивидуальный опрос, контрольные упражнения, тестирование по теме
19	10-11	<p><u>Лексика</u>: Работа, мир профессий. Введение новой лексики. Термины и устойчивые выражения.</p> <p><u>Грамматика</u>: Герундий и инфинитив.</p> <p><u>Аудирование</u>: прослушивание устных сообщения монологического характера по теме (вычленение и понимание информации, ограниченной коммуникативными задачами).</p> <p><u>Чтение</u>: ознакомительное и поисковое чтение текста From Librarian to Political Reporter...</p> <p><u>Говорение</u>: беседа по</p>	№1 с. 284-286	<p>№2 SB с. 76-83, №3 WB с.50-53</p> <p>№4 с. 140-149</p> <p>№5 с. 28-41</p>	Групповая работа, индивидуальный опрос, контрольные упражнения, тестирование по теме

		<p>теме раздела.</p> <p><u>Письменная речь:</u> написание резюме и официального письма.</p> <p><u>Видеокурс:</u> высказывание мнения.</p>			
	12	<p><u>Контрольная работа:</u> чтение, Аудирование, говорение, письменная речь.</p>			тесты
20	13-15	<p><u>Домашнее чтение:</u> The Egg (by S. Anderson). Введение и отработка новой лексики, вопросы на понимание, обсуждение основной проблематики текста. Монологические и диалогические высказывания по основной проблематике текста.</p>		№6 С.117-125	Лексическое упражнение, фронтальный опрос, парная и групповая работа.
21	16-19	<p><u>Лексика:</u> Магазины, покупки. Введение новой лексики. Термины и устойчивые выражения.</p> <p><u>Грамматика:</u> Косвенная речь.</p> <p><u>Аудирование:</u> прослушивание устных сообщения монологического характера по теме (понимание общего смысла устного сообщения, вычленение информации, ограниченной коммуникативными задачами).</p> <p><u>Чтение:</u> просмотровое и поисковое чтение текста Making a Complaint – Is it Worth It?</p>	№ 1 с. 270-276, с. 425, с. 136-138	<p>№2 SB с.84-87, №3WB с.54-56</p> <p>№4 с. 126-127</p> <p>№ 5 с. 11-19</p>	<p>Групповая работа,</p> <p>индивидуальный опрос, контрольные упражнения, тестирование по теме</p>

		<u>Говорение</u> : ролевая игра.			
22	20-22	<p><u>Лексика</u>: Кино. Введение новой лексики. Термины и устойчивые выражения.</p> <p><u>Грамматика</u>: Страдательный залог.</p> <p><u>Аудирование</u>: прослушивание интервью по теме (понимание общего смысла устного сообщения, детальное понимание, вычленение и понимание информации, ограниченной коммуникативными задачами).</p> <p><u>Чтение</u>: поисковое, детальное чтение текста Famous Films that Moved Us.</p> <p><u>Говорение</u>: диалог-беседа о кино.</p> <p><u>Письменная речь</u>: Написание рецензии на фильм.</p>	№1 с. 285-292	<p>№2 SB с.88-91, №3WB с.57-59, №4 с. 154-155</p> <p>№5 с. 2-9</p>	Групповая работа, индивидуальный опрос, контрольные упражнения, тестирование по теме
23	23	<p><u>Лексика</u>: Знаменитости. Введение новой лексики. Термины и устойчивые выражения.</p> <p><u>Грамматика</u>: Относительные придаточные предложения.</p> <p><u>Аудирование</u>: прослушивание части р/диопрограммы (понимание общего смысла устного сообщения, детальное понимание).</p>		<p>№2 SB с. 92-99, №3WB с.60-63,</p> <p>№4 с. 13-21</p>	Групповая работа, индивидуальный опрос, устные сообщения, контрольные упражнения.

		<p><u>Чтение</u>: поисковое чтение текста Heroes and Icons of Our Time.</p> <p><u>Говорение</u>: монологические высказывания о знаменитостях.</p> <p><u>Видеокурс</u>: Реагирование на новости.</p>			
24	24-27	<p><u>Домашнее чтение</u>: Miss Brill (by C. Mansfield). Введение и отработка новой лексики, вопросы на понимание, обсуждение основной проблематики текста. Монологические и диалогические высказывания по теме.</p>		№6 С. 134-138	Лексическое упражнение, фронтальный опрос, парная и групповая работа.
	28	<p><u>Контрольная работа</u>: чтение, Аудирование, говорение, письменная речь.</p>			тесты
25	29-32	<p><u>Лексика</u>: Удача. Введение новой лексики. Термины и устойчивые выражения.</p> <p><u>Грамматика</u>: Третий тип условных предложений.</p> <p><u>Аудирование</u>: прослушивание устных сообщений монологического характера по теме (понимание общего смысла устного сообщения, вычленение информации, ограниченной коммуникативными задачами).</p> <p><u>Чтение</u>: просмотровое</p>		<p>№2 SB с.100-103,</p> <p>№3WB с.64-66,</p> <p>№5 с. 3-20</p>	Групповая работа, индивидуальный опрос, контрольные упражнения.

		и поисковое чтение текста Bad luck? Good Luck? <u>Говорение</u> : диалог-обсуждение.			
26.	33-35	<p><u>Лексика</u>: Детективные истории. Введение новой лексики. Термины и устойчивые выражения.</p> <p><u>Грамматика</u>: Прямые и косвенные вопросы.</p> <p><u>Аудирование</u>: прослушивание сообщения диалогического характера по теме (понимание общего смысла устного сообщения, детальное понимание, вычленение и понимание информации, ограниченной коммуникативными задачами).</p> <p><u>Чтение</u>: поисковое, детальное чтение текста Jack the Ripper – Case Closed?</p> <p><u>Говорение</u>: Ролевая игра.</p>		№2 SB с.104-107, № 3 WB с.67-69	Групповая работа, индивидуальный опрос, контрольные упражнения, тестирование по теме
27.	36-37	<p><u>Лексика</u>: Телевидение. Введение новой лексики. Термины и устойчивые выражения.</p> <p><u>Грамматика</u>: Фразовые глаголы.</p> <p><u>Аудирование</u>: прослушивание устных сообщений монологического по теме (понимание общего смысла устного сообщения, детальное понимание).</p> <p><u>Чтение</u>: поисковое</p>		<p>№2 SB с. 108-115, №3 WB с.70-73</p> <p>№ 4 с. 160-161, с. 48-51</p> <p>№5</p>	Групповая работа, индивидуальный опрос, контрольные упражнения.

		<p>чтение текста Couple Switch on after 37 Years without Power.</p> <p><u>Говорение</u>: диалог-рассуждение о роли телевидения в современной жизни.</p> <p><u>Письменная речь</u>: написание статьи для журнала.</p> <p><u>Видеокурс</u>: извинение.</p>			
28	38-39	<p><u>Домашнее чтение</u>: The Patterns of Love (by W. Maxwell). Введение и отработка новой лексики, вопросы на понимание, обсуждение основной проблематики текста. Монологические и диалогические высказывания по основной проблематике текста.</p>		№6 С.148-155	Лексическое упражнение, фронтальный опрос, парная и групповая работа.
	40	<p><u>Домашнее чтение</u>: итоговое тестирование.</p>			Лексический тест, индивидуальный опрос.
	41	<p><u>Контрольная работа</u>: чтение, Аудирование, говорение, письменная речь.</p>			тесты

3-й семестр

Лабораторные занятия:

№ темы	№ занятия	Содержание практического занятия	Ссылки на литературу для обязательного изучения	Ссылки на литературу для самостоятельной работы	Форма текущего контроля
29	01-02	<p>Her First Ball (by C. Mansfield). Введение и отработка новой лексики, обсуждение общей проблематики рассказа, диалогические и монологические высказывания по тематике рассказа.</p>	№6 С. 160-166		Лексическое упражнение, фронтальный опрос, парная и групповая работа.

30	03-05	The Tell-Tale Heart (by E.A. Poe). Введение и отработка новой лексики, обсуждение общей проблематики рассказа, диалогические и монологические высказывания по тематике рассказа.	№6 С. 166-171		Лексическое упражнение, фронтальный опрос, парная и групповая работа.
	06	Рубежное тестирование (по рассказам Her First Ball и The Tell-Tale Heart)			Лексический тест
31	07-09	The Good Deed (by P. Buck). Введение и отработка новой лексики, обсуждение общей проблематики рассказа, диалогические и монологические высказывания по тематике рассказа.	№6 С.171-187		Лексическое упражнение, фронтальный опрос, парная и групповая работа.
32	10-12	Sarah Cole: A Type of Love Story (by R. Banks). Введение и отработка новой лексики, обсуждение общей проблематики рассказа, диалогические и монологические высказывания по тематике рассказа.	№6 С.187-205		Лексическое упражнение, фронтальный опрос, парная и групповая работа.
	13	Контрольная работа (по рассказам The Good Deed и Sarah Cole: A Type of Love Story)			Лексический тест
33	14-15	A Summer Tragedy (by A. Bontemps). Введение и отработка новой лексики, обсуждение общей проблематики рассказа, диалогические и монологические высказывания по	№6 С. 213-221		Лексическое упражнение, фронтальный опрос, парная и групповая работа.

		тематике рассказа			
34	16-17	Through the Tunnel (by D. Lessing). Введение и отработка новой лексики, обсуждение общей проблематики рассказа, диалогические и монологические высказывания по тематике рассказа	№6 С. 224-232		Лексическое упражнение, фронтальный опрос, парная и групповая работа.
	18	Контрольная работа.			Лексический тест

**Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (список литературы
(в соответствии с ГОСТ), используется общая сквозная нумерация для всех видов литературы)**

01

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Практический курс английского языка: 1 курс: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. В.Д.Аракина. – 5-е изд., испр.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 544 с.: ил.

а) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
2	Oxenden C., Latham-Koenig Ch. New English File: Student's Book / Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. – Oxford, 2006. – 160 p.
3	Oxenden C., Latham-Koenig Ch. New English File: Workbook / Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. – Oxford, 2006. – 80 p.
4	Redman, Stuard. English Vocabulary in Use: Pre-Intermediate and Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge Univ. Press, 2001. – 270 p.
5	Thomson A.J. A Practical English Grammar: Exercises 1 / A.J. Thomson, A.V. Martinet. – 3rd ed. – Oxford: Oxford Univ. Press, 2000. – 181 p.
6	What is the English we read: Универсальная хрестоматия текстов на английском языке/ Сост. Т.Н. Шишкина, Т.В. Леденева, М.А. Юрченко. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2003. – 792с

а) специальная литература:

№ п/п	Источник

Материально-техническое обеспечение дисциплины

--

Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные пособия, DVD-проигрыватель, телевизор, CD-проигрыватель, доска.

Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Программа 1-3 семестров включает в себя следующие аспекты: общий английский язык и домашнее чтение. Данный этап обучения служит подготовительной базой для перехода к овладению профессиональными навыками. Формируются и совершенствуются навыки ведения диалога и полилога, которые затем воплощаются на качественно новом уровне на занятиях на старших курсах.

1-й семестр зачет**Контрольно-измерительные материалы для зачетов, экзаменов и курсовых работ**

№ п/п	Перечень вопросов
01.	Неофициальное письмо (объем от 120 до 180 слов). Время выполнения – 45 мин.
02.	Чтение: текст (от 500 до 1000 слов), к которому предлагаются вопросы на понимание. Время выполнения – 20 мин.
03.	Аудирование: 2 блока, сопровождаемые вопросами на проверку общего понимания, понимания конкретных фактов и деталей, а также выделение ключевой информации. Время выполнения – 20 мин.
04.	Монологическое высказывание по пройденной тематике.
05.	Изложение содержания незнакомого текста.
06.	Домашнее чтение: диалогическое высказывание проблематике прочитанных текстов.

№ п/п	Примеры контрольно-измерительных материалов
01.	<p>Задание для написания неофициального письма:</p> <p>«Below is part of a letter you have received from a friend. Write a reply based on the notes you have made and the other information given.</p> <p>I don't know if you will be around when I come but if not, could you surest somewhere to stay? I'll only be staying one night, but I thought there would probably be something on at the theatre. Could you find out for me and let me know? Hope to see you soon.</p> <p>Yours, Jerry</p> <p>WHAT'S ON AT THE THEATRE The Royal Shakespeare Company presents Romeo and Juliet</p>

	<p style="text-align: center;"> <i>by William Shakespeare</i> 10 - 15 November Tickets £20 Reservations: 01238-221143 <i>The notes: no – away in USA until 16th</i> <i>Pickwick - £35 a night near theatre</i> <i>R & J»</i> </p>
02.	<p>Фрагмент текста для чтения и задания к нему:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Look at the questions below about a student hostel. - Read the text and decide if each statement is correct or incorrect. - If it is correct, mark A on your answer sheet. - If it is not correct, mark B on your answer sheet. <p>11. <i>Every student has a key to the main door.</i></p> <p>12. <i>You can borrow your friend's main door card.</i></p> <p style="text-align: center;">Hostel Rules</p> <p>To make life in this student hostel as comfortable and safe as possible for everyone, please remember these rules.</p> <p><u>Security</u> You have a special card which operates the electronic lock on your room door and a key for the main door of the hostel. These are your responsibility and should never be lent to anyone, including your fellow students.</p>
03.	<p>Фрагмент аудиозаписи и задания на проверку понимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Look at the questions for this Part. - You will hear someone talking about a library. - Put a tick in the correct box for each question. <p>8. Monica's working hours are A. from 9 a.m. to 8 p.m.</p> <p style="padding-left: 300px;">B. from 9 a.m. to 5 p.m.</p> <p style="padding-left: 300px;">C. from 8.45 to 4.45 p.m.</p> <p style="padding-left: 300px;">D. from 8.45 a.m. to 5.15 p.m.</p> <p>Paul: O.K. Well, Monica, I'm sure you'll enjoy working here. My name's Paul and I'm the librarian. The library's closed today because we're moving things around but we're open again tomorrow and when the new term starts next week we'll be ready busy. We're open from nine in the morning until eight in the evening but you're not expected to be here all that time...</p>

04.	Вопросы, предлагаемые для монологического высказывания. 1 'Professional sportspeople earn too much money.' 2 'Fast food should never be sold to children.' 3 'The driving age for driving a car should be sixteen.'
05.	Фрагмент текста для изложения: Our telephone bill is \$325. I do not find this amusing. Treasure apparently does. She finds the whole thing hugely entertaining. She ignores repeated requests and reasonable arguments to limit usage, and when I finally approach, maddened, screaming hoarsely, "Get off the phone!" she just smiles into the phone. Treasure will risk anything to use the phone. Returning home from even the briefest trip, she will rush to it, grab it and hold it on her knee. "Who can I phone?" she asks, staring wildly into the air...
06.	Вопросы для диалогического высказывания по домашнему чтению: 1. Discuss the main idea of the story. 2. Describe and discuss the main character of the story. Do you like him/her? Give your grounds. Compare and contrast the main characters of two stories. Who are your sympathies with? Give your grounds.

Критерии оценок

Оценка	Критерии оценок
Зачет	<u>Неофициальное письмо</u> Неполное отражение всех оговоренных в задании пунктов. Использование недостаточного количества соответствующих данному коммуникативному заданию клише. Наличие стилистических, грамматических, лексических и орфографических ошибок, затрудняющих решение коммуникативной задачи. Некоторые недостатки в организации данного письменного высказывания.
	<u>Чтение</u> 60 % правильных ответов.
	<u>Аудирование</u> 50 % правильных ответов.
	<u>Говорение (монолог), домашнее чтение (диалог)</u> Неполное и неглубокое освещение темы. Некоторые недостатки в организации высказывания. Недостаточное и/или неадекватное использование средств когезии. Наличие ошибок стилистического, грамматического и лексического характера, затрудняющих решение коммуникативной задачи. Недостаточно разнообразные грамматические и лексические средства, в целом не соответствующие данному уровню.
незачет	<u>Изложение содержания текста</u> Правильное выделение главной мысли, ошибки в выделении основных логических частей. Некоторые недостатки в организации высказывания. Большое количество грамматических и лексических ошибок, затрудняющих понимание.
	<u>Неофициальное письмо</u> Большая часть оговоренных пунктов не отражена. Неправильное использование клише или их отсутствие. Наличие стилистических,

	грамматических, лексических и орфографических ошибок, препятствующих решению коммуникативной задачи. Существенные недостатки в организации данного письменного высказывания.
	<u>Чтение</u> Ниже 60 % правильных ответов.
	<u>Аудирование</u> Ниже 50 % правильных ответов.
	<u>Говорение (монолог), домашнее чтение (диалог)</u> Тема не раскрыта/не освещена. Существенные недостатки в организации высказывания. Отсутствие и /или полностью неадекватное использование средств когезии. Наличие стилистических, грамматических, лексических ошибок, препятствующих решению коммуникативной задачи. Использование простых грамматических и лексических средств, не соответствующих данному уровню.
	<u>Изложение содержания текста</u> Неверное выделение главной мысли и основных логических частей текста. Существенные недостатки в организации высказывания. Большое количество грамматических и лексических ошибок, препятствующих пониманию.

2-й семестр, зачет

Контрольно-измерительные материалы для зачетов, экзаменов и курсовых работ

№ п/п	Перечень вопросов
01.	Неофициальное письмо (объем ок. 120-180 слов). Время выполнения – 45 мин.
02.	Чтение: текст (до 1000 п. зн.), к которому предлагаются вопросы на понимание. Время выполнения – 20 мин.
03.	Аудирование: 2 блока, сопровождаемые вопросами на проверку общего понимания, понимания конкретных фактов и деталей, а также выделение ключевой информации. Время выполнения – 20 мин.
04.	Монологическое высказывание по пройденной тематике.
05.	Диалогическое высказывание в рамках указанной тематики.
06.	Краткое изложение содержания незнакомого текста, ответы на поставленные вопросы.

07.	Домашнее чтение: монологическое высказывание по тематике прочитанных рассказов.
-----	---

№ п/п	Примеры контрольно-измерительных материалов
01.	<p>Задание для написания неофициального письма:</p> <p>A friend is coming from Australia to do a two-week course in your country. Read the part of your friend's letter below, together with the other information. Then write a suitable reply in 120-180 words.</p> <p>The course finishes on Friday 18th, but I'm not flying back until the Sunday evening. Could I come and see you then? Do let me know if we can arrange something. There are a couple of other things. The flight in doesn't <i>arrive</i> until 11 in the evening. Are there any buses into the city centre that late? If so, could you find out how much they cost and how long they take?</p> <p>The other thing is that I need to know what the weather will be like, so I can bring the right sort of clothes. I don't want to arrive with all the wrong things! Anyway, I do hope we can meet up - it'd be great <i>to</i> see you again.</p> <p>Yours, Sandy</p> <p>AIRLINK BUSES AIRPORT TO THE CITY CENTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> - EVERY 20 MINUTES - REASONABLE FARES - 24 - HOUR SERVICE <p>The notes: great! We're all free</p> <p>Weather; clothes to bring; plans – Saturday: sightseeing, restaurant in the evening; Sunday: lunch at home, will take to the airport.</p>
02.	<p>Фрагмент текста для чтения и задания к нему:</p> <p>Read this passage and then answer the questions below. Mark the correct letter –A, B, C or D – on your answer sheet.</p> <p>This passage is from</p> <ul style="list-style-type: none"> A. a review of a play. B. an introduction to a book. C. a letter. D. an advertisement. <p style="text-align: center;">The Face in the Mirror</p> <p>The play now on at the New Theatre as part of the Easter Arts Festival is not among the</p>

	best plays for which the director, Amy Fielding, has been responsible....
	<p>Фрагмент аудиозаписи и задания на проверку понимания:</p> <p>Listen to five conversations. Tick (✓) A, B, or C.</p> <p>1 While he was playing sport, Colin injured _____. A his foot <input type="checkbox"/> B his knee <input type="checkbox"/> C his hand <input type="checkbox"/></p> <p>2 Jo loves reading _____. A <i>The Star</i> <input type="checkbox"/> B <i>The Sunday News</i> <input type="checkbox"/> C <i>Music World</i> <input type="checkbox"/></p> <p>3 Jenny has _____. A short, brown hair <input type="checkbox"/> B long, brown hair <input type="checkbox"/> C long, fair hair <input type="checkbox"/></p> <p>4 If she takes the job, Sophie will _____. A move house <input type="checkbox"/> B see Tom less often <input type="checkbox"/> C not buy any clothes <input type="checkbox"/></p> <p>5 Jane started going to Spanish classes _____. A at university <input type="checkbox"/> B on holiday <input type="checkbox"/> C in Mexico <input type="checkbox"/></p> <p>1. Rose: Have you ever been injured while playing sport, Colin?</p> <p>Colin: Yes, I have. Actually, I've played lots of games of football and rugby and never been hurt, but once I played handball with some friends and I managed to twist my knee.</p>
04.	<p>Задание для составления текста—повествования (монологическое высказывание).</p> <p>Talk about one of the statements below, saying if you agree or disagree. Give reasons.</p> <p>'People over 65 should take their driving test again.'</p> <p>'In the future we will spend less time with our families and more time with our friends.'</p> <p>'Cheating in sport is very common nowadays.'</p>
05.	<p>Ситуация для диалогического высказывания.</p> <p>You have decided to go out for a meal together and you are talking on the telephone about where you will go. Tell each other the good things about the restaurants and discuss which one to go to.</p>
06.	<p>Фрагмент текста для изложения и вопросы к нему:</p> <p>In today's fast-moving world, people have less and less time to spend eating, let alone cooking. It is probably for this reason that junk food has become so popular, and there's no doubt that it's here to stay. In fact, it seems that you simply can't get away from it. One British hotel group recently announced that guests are able to order fast food through room service, a move which is seen by many as signifying a new era in the couch potato lifestyle. So what exactly is junk food?</p> <p>1. What are the reasons for the popularity of junk food? 2. Why is it dangerous to eat junk food?</p>
07.	<p>Вопросы для монологического высказывания по домашнему чтению:</p> <p>1. Comment upon the main problem of the story. Do you think it is acute nowadays? Give your grounds. 2. Comment upon your favorite character. What traits of his/her character do you consider the most/the least attractive? Compare and contrast the main characters of two stories. Who are your sympathies with and why?</p>

Критерии оценок

Оценка	Критерии оценок
Зачет	<p><u>Неофициальное письмо</u></p> <p>Неполное отражение всех оговоренных в задании пунктов. Использование недостаточного количества соответствующих данному коммуникативному заданию клише. Наличие стилистических, грамматических, лексических и орфографических ошибок, затрудняющих решение коммуникативной задачи. Некоторые недостатки в организации данного письменного высказывания.</p>
	<p><u>Чтение</u></p> <p>60% - 70 % правильных ответов.</p>
	<p><u>Аудирование</u></p> <p>50% - 60 % правильных ответов.</p>
	<p><u>Говорение (монолог), домашнее чтение (диалог)</u></p> <p>Неполное и неглубокое освещение темы. Предпринята попытка реализовать стратегию ведения диалога. Некоторые недостатки в организации высказывания. Недостаточное и/или неадекватное использование средств когезии. Наличие ошибок стилистического, грамматического и лексического характера, затрудняющих решение коммуникативной задачи. Недостаточно разнообразные грамматические и лексические средства, в целом не соответствующие данному уровню.</p>
	<p><u>Изложение содержания текста</u></p> <p>Правильное выделение главной мысли, ошибки в выделении основных логических частей. Некоторые недостатки в организации высказывания. Небольшое количество грамматических и лексических ошибок, затрудняющих понимание.</p>
незачет	<p><u>Неофициальное письмо</u></p> <p>Большая часть оговоренных пунктов не отражена. Неправильное использование клише или их отсутствие. Наличие стилистических, грамматических, лексических и орфографических ошибок, препятствующих решению коммуникативной задачи. Существенные недостатки в организации данного письменного высказывания.</p>
	<p><u>Чтение</u></p> <p>Ниже 60 % правильных ответов.</p>
	<p><u>Аудирование</u></p>

	Ниже 50 % правильных ответов.
	<p><u>Говорение (монолог), домашнее чтение (диалог)</u></p> <p>Тема не раскрыта/не освещена. Отсутствие стратегии ведения диалога. Существенные недостатки в организации высказывания. Отсутствие и /или полностью неадекватное использование средств когезии. Наличие стилистических, грамматических, лексических и орфографических ошибок, препятствующих решению коммуникативной задачи. Использование простых грамматических и лексических средств, не соответствующих данному уровню.</p>
	<p><u>Изложение содержания текста</u></p> <p>Неверное выделение главной мысли и основных логических частей текста. Существенные недостатки в организации высказывания. Большое количество грамматических и лексических ошибок, препятствующих пониманию.</p>

3-й семестр

Контрольно-измерительные материалы для зачетов, экзаменов и курсовых работ

№ п/п	Перечень вопросов
01.	Домашнее чтение: монологическое высказывание.

№ п/п	Примеры контрольно-измерительных материалов
01.	<p>Вопросы для монологического высказывания по домашнему чтению:</p> <p>1. Comment upon the main problem of the story. Do you think it is acute nowadays? Give your grounds.</p> <p>2. Comment upon your favorite character. What traits of his/her character do you consider the most/the least attractive?</p> <p>3. Compare and contrast the main characters of two stories. Who are your sympathies with and why?</p>

Критерии оценок

Оценка	Критерии оценок
зачет	<p><u>Говорение: домашнее чтение (монолог)</u></p> <p>Неполное и неглубокое освещение темы. Некоторые недостатки в организации высказывания. Недостаточное и/или неадекватное использование средств когезии. Наличие ошибок стилистического, грамматического и лексического характера, затрудняющих решение коммуникативной задачи. Недостаточно разнообразные грамматические и лексические средства, в целом не соответствующие данному уровню.</p>
незачет	<p>Тема не раскрыта/не освещена. Существенные недостатки в организации высказывания. Отсутствие и /или полностью неадекватное использование средств когезии. Наличие стилистических, грамматических, лексических и орфографических ошибок, препятствующих решению коммуникативной задачи. Использование простых грамматических и лексических средств, не соответствующих данному уровню.</p>