ഓം നമഃ പരമാത്മനേ, ശ്രീ മഹാഗണപതയേ നമഃ, ശ്രീ ഗുരുഭ്യോ നമഃ, ഹുരി്വം ഓം

സൂര്യ നമസ്കാരഃ

Version Notes:

This is the first and initial Version 0.0 dated August 31, 2020.

Notes and Explanations:

These Mantras are different from "Aruna PraSna Mantras" (which are also known as "Surya Namaskara Mantras" in practical usage).

The "Aruna Prasna Mantras" are given separately in our "Taittirlya Upanishad" book. When Aruna Prasna is recited a namaskaram is offered at the end of each anuvAkam.

The Mantras here are based on Pooja Vidhi and according to some Pandits these are the apt Mantras to be called as Surya Namaskara Mantras. However Surya Namaskaram is offered elaborately with these mantras as preliminary namaskarams and with the addition of Aruna PraSna Mantras. It is also customary to add Navagraha namaskaram separately or at the end of this ritual.

The Mantras given in the book are taken from popular Books by R.S. Vadhyar & Sons, Kalpathi, Palghat and another book authored by Sri Anna Subramania lyer, published by Rama Krishna Mutt, Chennai.

The approach, order of content and details given are slightly different in these books but the essence given in the main namaskarams are same. R.S Vadhyar's book has given one or two additional mantras which are covered here.

Procedure and Practice:

- The coverage of the namaskarams may be simple with the contents of this book or it may be added with namaskarams with recital of Aruna PraSnam. The Navagraha namaskaram may be performed separately or together as an added part depending the practice advised by your family Pandit/Guru.
- 2. The order and the Mantras will change according to the place and practice. This depends how elaborately the practices are followed. Please remember to add the corresponding mantras in AvAhanam and Sankalpam.

- 3. RS Vadhyar's book gives a simple practice of only performing Surya Namaskaram as covered in this book with simple AvAhanam and Sankalpam. It gives Navagraha namaskaram at first with separate AvAhanam and Sankalpam. RK Mutt book gives it at the end separately.
- 4. It is customary to perform Vigneswara Pooja first. Refer our Siva Stuti Book Section 3.
- 5. Then Vigneshwara udvApanam should be performed after the Sankalpam. Then perform kalaSa Pooja. Performance of Atma Pooja, PeeTha Pooja, and Sanka Pooja are optional or as per individual practices followed. If AvAhanam is done with a kalaSa, the Avahana mantra/upacAra Pooja mantras are given in a separate box from RK Mutt Book.
- 6. UdvApanam should be done with panca upacAra Pooja at the end.
- 7. The mantras for DhUpam, Deepam, NirAnjacam Naivedyam, ThambUlam and Mantra Pushpam shall be used as per Standard Practice and can be referred to in our Siva Stuti Book. Kindly use the correct salutations to SuryanArAyaNa Swamy.
- 8. There is a slight difference in salutation address in RS Vadhyar's book the salutation is made as "CAyA Samgjya sameta SrI SuryNArAyaNa" whereas normal practice by many, is to address as "CAyA SuvarchalAmbA sameta SrI SuryNArAyaNa".
- 9. Kindly refer to your Guru(s) or family Pandit(s) for correct usage of this book and additional procedures/mantras as advised by them.

Please notify any errors/corrections to our email id vedavms@gmail.com

Contents

1 സൂരൃ നമസ്കാരഃ	5
1.1 Section 1- Samkalpam & Avaahanam	5
1.2 Section 2 - Namaskaram	9
1.3 Section 3 - Namaskaaram with 12 Surya BeejakShara	
mantraas	.12
1.4 Section 4 - Prarthana, Kshama prarthana	.18

ഓം നമഃ പരമാത്മനേ, ശ്രീ മഹാഗണപതയേ നമഃ, ശ്രീ ഗുരുഭ്യോ നമഃ । ഹരിഃ ഓം ।

1 സൂരൃ നമസ്കാരഃ

1.1 <u>Section 1- Samkalpam & Avaahanam</u> ആചമൃ

(പാത്രേ ജലം ഗ്രൂഹീത്വാ, തസ്മിൻ ഛായാ സംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേതം ശ്രീ സൂരൃനാരായണസ്വാമിനം ഗന്ധപുഷ്പാദിഭിഃ അഭ്യർച്യ I ശുക്ലാംബരധരംശാന്തയേ I

ഓം ഭൂം...... ഭുവസ്സുരരോം । മമോപാത്ത സമസ്ത പ്രീത്യർത്ഥം ഛായസംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേത ശ്രീസൂര്യനാരായണ പ്രസാദ സിദ്ധ്യർത്ഥം അരോഗദൃഢഗാത്രാ സിദ്ധ്യർത്ഥം സർവകാര്യാനുകൂലസിദ്ധ്യർത്ഥം മേധാ പ്രതിഭാ അഭിവൃദ്ധ്യർത്ഥം ദീർഘായുഷ്യ സിദ്ധ്യർത്ഥം സൂര്യനമസ്കരാൻ കരിഷ്യേ ॥ (ഇതി ദ്വിം)

ഓം । ഇമം മേ വരുണ ശ്രുധീ ഹവമദ്ധ്യാ ച മൂഡയ । ത്വാമവസ്യു രാചകേ । തത്വാ യാമി ബ്രഹ്മണാ വന്ദമാനസ്തദാ ശാസ്തേ യജമാനോ ഹവിർഭിഃ । അഹേഡമാനോ വരുണേഹ ബോദ്ധ്യുരുശ∀്സ് മാ ന ആയുഃ പ്രമോഷീഃ ॥

```
അസ്തിൻ കുംഭേ സകല തീർത്ഥാതിപതിം വരുണം
ധൃായാമി । ആവാഹയാമി ।
വരുണായ നമഃ । സകലാരാധന്നെഃ സാർചിതം ।
ഓം ആസത്യേന രജസാ വർത്തമാനോ നിവേശയന്നമൃതം
മർത്തുഞ്ച ।
ഹിരണൃയേന സവിതാ രഥേനാ ടദേവോ യാതി ഭുവനാ
വിപശൃന്ന് ॥
അസ്തിൻ കുംഭേ ഛായാ–സംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ)
സമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണ സ്വാമിൻ ധൃായാമി I
ആവാഹയാമി ।
ശ്രീ സൂരൃനാരായണസൃ ഇദമാസനം ।
ശ്രീ സൂരൃനാരായണയ നമഃ 1 ആസനം സമർപയാമി 1
പാദൃം സമർപയാമി । അർഘൃം സമർപയാമി ।
ആചമനീയം സമർപയാമി । മധുപർകം സമർപയാമി ।
സ്സാനം സമർപയാമി । സ്സാനാനന്തരം ആചമനീയം
സമർപയാമി । വസ്ത്രാർത്ഥം പുഷ്പാണി (അക്ഷ്താൻ*)
സമർപയാമി ।
ഉത്തരീയാർത്ഥം പുഷ്പാണി സമർപയാമി ।
യജ്ഞോപവീതാർത്ഥം പുഷ്പാണി സമർപയാമി ।
```

```
ആഭരണാർത്ഥേ പുഷ്പാണി സമർപയാമി ।
ദിവൃഗന്ധാൻ ധാരയാമി ।
ഹരിദ്രാകുംകുമം ധാരയാമി ।
അലങ്കരണാർത്ഥേ അക്ഷതാം സമർപയാമി ।
പഷ്പൈഃ പൂജയാമി ॥
മിത്രായ നമഃ । രവയേ നമഃ । സൂര്യായ നമഃ । ഭാനവേ നമഃ ।
ഖഗായ നമഃ । പൂഷ്ണേ നമഃ । ഹിരണ്യഗർഭായ നമഃ ।
മരീചയേ നമഃ । ആദിതൃായ നമഃ । സവിത്രേ നമഃ ।
അർക്കായ നമഃ 1 ഭാസ്കരായ നമഃ 1
നനാവിധ പരിമള പത്രപുഷ്പാണി സമർപയാമി ।
ധൂപാർത്ഥം പുഷ്പാണി സമർപയാമി (ധൂപാം ദർശയാമി) ।
ദീപാർത്ഥം പുഷ്പാണി സമർപയാമി (ദീപം ദർശയാമി) ।
നൈവേദൃം । താംബൂലം । ദീപാരാധനാ (നീരാജനം) ।
മന്ത്ര പുഷ്പം । പ്രാർത്ഥനാ ।
പ്രദക്ഷിണ നമകാരാൻ സമർപയാമി ॥
അസൃ സ്രീ സൂരൃ നമകാര–മഹാമന്ത്രസൃ ।
കണ്വപുത്ര പ്രസ്കന്ന ഋഷിഃ । അനുഷ്ടുപ് ഛന്ദഃ ।
സൂര്യ നാരായണോ ദേവതാ ॥
```

```
ഹ്രാം ബീജം । ഹ്രീം ശക്തിഃ । ഹ്രൂം കീലകം ।
സ്രീ സൂരൃനാരായണ പ്രസാദ സിദ്ധ്യർത്ഥേ നമസ്കാരേ
വിനിയോകഃ ॥
(ഹാം – അഗുംഷ്റാഭൃാം നമഃ ।
ഹ്രീം – തർജനീഭ്യാം നമഃ ।
(ഹൂം – മദ്ധ്യമാഭ്യാം നമഃ I
ഹ്രൈം – അനാമികാഭ്യാം നമഃ I
പ്രൗം – കനിഷ്ഠികാഭ്യാം നമഃ ।
ഹ്രഃ – കരതല കരപൃഷ്പാഭ്യാം നമഃ ।
(ഹാം – ഹൃദയായ നമഃ ।
ഹ്രീം – ശിരസേ സ്വാഹാ ।
ഹ്രൂം – ശിഖായൈ വഷട് ।
ഡ്രെ – കവചായ ഹും ।
പ്രാം – നേത്രത്രയായ വൗഷട് ।
ഹ്രഃ – അസ്ത്രായ ഫട് ॥
ഓം ഭൂർഭുവസ്സുവരോമിതി ദിഗ്ബന്ധഃ ।
യുാനം
ഉദയഗിരി–മുപേതം ഭാസ്കരം പദ്മഹസ്തം സകലഭുവനനേത്രം
നൂത്നേ രത്നോപധേയം ।
തിമിരകരിമൃഗേന്ദ്രം ബോധകം പദ്മിനീനാം
```

സുര–ഗുരുമഭിവന്ദേ സുന്ദരം വിശ്വരൂപം ॥

ലം – പൃഥിവ്യാത്മനേ ഗന്ധം സമർപയാമി । ഹം – ആകാശാത്മനേ പുഷ്പാണി സമർപയാമി । യം – വായാത്മനേ ധൂപമാഘ്രാപയാമി । രം – അഗ്ന്യാത്മനേ ദീപം ദർശയാമി । വം – അമൃതാത്മനേ അമൃതം മഹാനൈവേദ്യം നിവേദയാമി । സം – സർവാത്മനേ സവോപചാര പൂജാം സമർപയാമി ।

1.2 <u>Section 2 - Namaskaram</u>

- 1. ഓം ഗണാനാം ത്വാ ഗണപ്തി ് ഹവാമഹേ ക്വിം ക്വീനാമുപ്മശ്രവസ്തമം । ജ്യേഷ്ഠമാജം ബ്രഹ്മണാം ബ്രഹ്മണസ്പത ആ ന്ദ ശൃൺവന്നൂതിഭിം സീദ സാദനം ॥ (ശ്രീ മഹാ ഗണപതയേ നമം)
- 2. യാ കുന്ദേന്ദു തുഷാരഹാരധവളാ യാ ശുഭ്രവസ്ത്രാവൃതാ ഭ യാ വീണാ–വരദണ്ഡമണ്ഡിതകരാ യാ ശോതപദ്മാസനാ ഭ യാ ബ്രഹ്മാച്യുതശങ്കരപ്രഭൃതിഭിർ ദേവൈഃ സദാ പൂജിതാ ഭ സാ മാം പാതു സരസ്വതീ ഭഗവതീ നിശ്ശേഷജാഡ്യാപഹാ ഭ

(ശ്രീ മഹാസരസ്വത്ത്യെ നമഃ)

- 3. ഉമാകോമള–ഹസ്താബ്ല–സംഭാവിത–ലലാടികം । ഹിരണ്യ–കുണ്ഡലം വന്ദേ കുമാരം പുഷ്കരസ്രജം । (ഒാം കുമാര ഗുരവേ നമഃ)
- 4. ഗുരുർ ബ്രഹ്മാ ഗുരുർവിഷ്ണുർ ഗുരുർദേവോ മഹേശ്വരഃ । ഗുരുഃ സാക്ഷാത് പരം ബ്രഹ്മ തസ്മൈ ശ്രീ ഗുരവേ നമഃ ॥ ഗുരവേ സർവ ലോകാനാം ഭിഷജേ ഭവരോഗിണാം । നിധയേ സർവവിദ്യാനാം ദക്ഷിണാമൂർത്തയേ നമഃ ॥ (ശ്രീഗുരുചരണാരവിന്ദാഭ്യാം നമഃ)
- 5. വിനതാതനയോ ദേവഃ കർമസാക്ഷീ സുരേശ്വരഃ । സപ്താശ്വഃ സപ്തരജ്ജുശ്ച അരുണോ മേ പ്രസീദതു ॥ രജ്ജുവേത്രകശാപാണിം പ്രസന്നം കശുപാത്മജം । സർവാഭരണദീപ്താംഗം അരുണം പ്രണമാമൃഹം ॥ (ശ്രീ അരുണായ നമഃ)
- 6. ജയതു ജയതു സൂര്യം സപ്ലലോകൈകദീപം । കിരണ ശമിതപാപം ക്ലേശദുഃഖസ്യ നാശം ॥ അരുണനിഗമഗമ്യം ചാദിമാദിതൃമൂർത്തിം । സകലഭുവനവന്ദ്യം ഭാസ്തരം തം നമാമി ॥ (ഛായാസംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേത ശ്രീസൂര്യനാരായണ സ്വാമിനേ നമഃ । ഓം നമോ നാരായണായ । സ്വാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ)

- 7. ഓം 1 അഗ്നിമിളേ പുരോഹിതം യജ്ഞസൃ ദേവമൃത്വിജം 1 ഹോതാരം രത്ന ധാതമം 1 (ഋഗേദാത്മനേ ഛായാസംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണ സ്വാമിനേ നമഃ 1 ഓം നമോ നാരായണായ 1 സ്വാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ)
- 8. ഓം വള്ഷേ ത്വോർജേത്വാ വായവ്സ്ഥോ പായവ്സ്ഥ ദേവോ വസ്സവിതാ പ്രാർപയതു ശ്രേഷ്ഠതമായ കർമണേ വ (യജുർവേദാത്മനേ ഛായാസംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണ സ്വാമിനേ നമഃ വ ഓം നമോ നാരായണായ സ്വാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ)
- 9. ഓം 1 അഗ്ന ആയാഹി വീതയോ ഗുണാനോ ഹവുദാതയേ 1 നിഹോതാ സഥ്സി ബർഹിഷി 1 (സാമവേദാത്മനേ ഛായാസംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേത ശ്രീസൂരുനാരായണ സ്വാമിനേ നമഃ 1 ഓം നമോ നാരായണായ 1 സ്വാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ)
- 10. ഓം । ശന്നോ ദേവീരഭിഷ്ട്യയ ആപോ ഭവന്തു പീതയേ । ശം യോരഭിസ്വന്തു നഃ ॥ (അഥർവണവേദാത്മനേ ഛായാസംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണ സ്വാമിനേ നമഃ । ഓം നമോ നാരായണായ । സ്വാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ)

1.3 <u>Section 3 - Namaskaaram with 12 Surya</u> BeejakShara mantraas

(Reference for item no. 10 to 33 - TB 3.7.6.21 & 22, Dasini No.75 & 76)

- 1. ഓം ഹ്രാം । ഉദൃന്നദൃ മിത്രമഹഃ । **(മിത്രായ നമഃ)**
- 2. ഓം ഹ്രീം । ആരോഹന്നുത്തരാം ദിവം । (രവയേ നമഃ)
- 3. ഓം ഹ്രൂം I ഹൃദ്രോഗം മമ സൂര്യ I (സൂര്യായ നമഃ)
- 4. ഓം ഹ്രൈം । ഹരിമാണം ച നാശയ । (ഭാനവേ നമഃ)
- 5. ഓം ഹ്രൗം । ശുകേഷു മേ ഹരിമാണം । **(ഖഗായ നമഃ)**
- 6. ഓം ഹ്രഃ । രോപണാകാസു ദദ്ധ്മസി । (പൃഷ്ണേ നമഃ)
- 7. ഓം ഹ്രാം । അഥോ ഹാരിദ്രവേഷു മേ । **(ഹിരണൃഗർഭായ** നമഃ)
- 8. ഓം ഹ്രീം । ഹരിമാണം നിദ്ദ്ധ്മസി । (മരീചയേ നമഃ)
- 9. ഓം ഹ്രൂം । ഉദ്ഗാദയമാദിതൃഃ । **(ആദിതൃായ നമഃ)**
- 10. ഓം ഐഹം । വിശോന് സഹസാ സഹ ।

(സവിത്രേ നമഃ)

- 11. ഓം ഹ്രൗം । ദ്വിഷന്തം മമ രന്ധയന്ന് । **(അർക്കായ നമഃ)**
- 12. ഓം ഫ്രഃ । മോ അഹം ദ്വിഷതോ രധം । (ഭാസ്കരായ നമഃ)
- 13. ഓം ഹ്രാം, ഹ്രീം । ഉദൃന്നദൃ മിത്രമഹഃ । - " - " ആരോഹന്നുത്തരാം ദിവം । (മിത്ര–രവിഭൃാം നമഃ)

- 14. ഓം ഹ്രൂം, ഹ്രൈം । ഹൃദ്രോഗം മമ സൂര്യ । ഹരിമാണം ച നാശയ । (സൂര്യ–ഭാനുഭ്യാം നമഃ)
- 15. ഓം ഹ്രൗം, ഹ്രഃ । ശുകേഷു മേ ഹരിമാണം । -രോപണാകാസു ദദ്ധ്മസി । (ഖഗ–പൂഷഭൃാം നമഃ)
- 16. ഓം ഹ്രാം, ഹ്രീം । അഥോ ഹാരിദ്രവേഷു മേ । ഹരിമാണം നിദദ്ധ്മസി । **(ഹിരണൃഗർഭ–മരീചിഭൃാം നമഃ)**
- 17. ഓം ഹ്രൂം, ഹ്രൈം । ഉദ്ഗാദയമാദിതുഃ । വിശോന സഹസാ സഹ । (ആദിതൃ–സവിതൃഭൃാം നമഃ)
- 18. ഓം ഹ്രൗം, ഹ്രഃ । ദ്വിഷന്തം മമ രന്ധയന്ന് । മോ അഹം ദ്വിഷതോ രധം । (അർക്ക–ഭാസ്കരാഭൃാം നമഃ)
- 19 ഓം ഹ്രാം, ഹ്രീം, ഹ്രൂം, ഹ്രൈം | ഉദുന്നദു മിത്രമഹഃ | ആരോഹന്നുത്തരാം ദിവം | ഹൃദ്രോഗം മമ സൂരു | പരിമാണം ച നാശയ | (മിത്ര-രവി-സൂര്യ-ഭാനുഭ്യോ നമഃ)
- 20 ഓം ഹ്രൗം, ഹ്രഃ, ഹ്രാം, ഹ്രീം । ശുകേഷു മേ ഹരിമാണം । രോപണാകാസു ദദ്ധ്മസി । അഥോ ഹാരിദ്രവേഷു മേ । ഹരിമാണം നിദദ്ധ്മസി ।

(ഖഗ–പൂഷ–ഹിരണൃഗർഭ–മരീചിഭ്യോ നമഃ)

21. ഓം ഹ്രൂം, ഹ്രൈം, ഹ്രൗം, ഹ്രഃ । ഉദ്ഗാദ്യമാദിതൃഃ । വിശോന സഹസാ സഹ । ദ്വിഷന്തം മമ രൂന്ധയന്ന് । മോ അഹം ദ്വിഷതോ രധം ।

(ആദിതൃ-സവിതൃ-അർക്ക-ഭാസ്കരേഭ്യോ നമഃ)

22. ഓം ഹ്രാം, ഹ്രീം, ഹ്രൂം, ഹ്രൈം, ഹ്രൗം, ഹ്രഃ ദ ഉദുന്നദു മിത്രമഹഃ ദത്രരോഹന്നുത്തരാം ദിവം ദ ഹൃദ്രോഗം മമ സൂരു പ്രരിമാണം ച നാശയ ദ ശുകേഷു മേ ഹരിമാണം ദരാപണാകാസു ദധ്മസി ദ

(മിത്ര–രവി–സൂര്യ–ഭാനു–ഖഗ–പൂഷഭ്യോ നമഃ)

23. ഓം ഹ്രാം, ഹ്രീം, ഹ്രൂം, ഹ്രൈം, ഹ്രൗം, ഹ്രഃ ദ അഥോ ഹാരിദ്രവേഷു മേ പ്രതിമാണം നിദ്ദ്ധ്മസി ദ ഉദഗാദയമാദിതൃഃ പിശോന സഹസാ സഹ ദ ദ്വിഷന്തം മമ രന്ധയന്ന് ദമാ അഹം ദ്വിഷതോ രധം ദ

(ഹിരണൃഗർഭ-മരീചി-ആദിതൃ-സവിതൃ-അർക്ക-ഭാസ്കരേഭ്യോ നമഃ)

24. ഓം ഹ്രാം, ഹ്രീം, ഹ്രൂം, ഹ്രൈം, ഹ്രൗം, ഹ്രഃ, ഹ്രാം, ഹ്രീം, ഹ്രൂം, ഹ്രൈം, ഹ്രൗം, ഹ്രഃ ا ഉദൃന്നദൃ മിത്രമഹഃ । ആരോഹന്നുത്തരാം ദിവം ۱ ഹൃദ്രോഗം മമ സൂര്യ വഹരിമാണം ച നാശയ വ ശുകേഷു മേ ഹരിമാണം വരോപണാകാസു ദജ്മസി വ അഥോ ഹാരിദ്രവേഷു മേ വഹരിമാണം നിദ്ദ്ധ്മസി വ ഉദ്ഗാദ്ദയമാദിതൃം വിശോന സഹസാ സഹ വ ദ്വിഷന്തം മമ രന്ധയന് വമോ അഹം ദ്വിഷതോ രധം വ (മിത്ര-രവി-സൂര്യ-ഭാനു-ഖഗ-പൂഷ-ഹിരണൃഗർഭ-മരീചി-ആദിത്യ-സവിതൃ-അർക്ക-ഭാസ്കരേഭ്യോ നമം)

25. ഉദൃന്നദൃ മിത്ര മഹഃ । സപതാന്മേ അനീനശഃ । ദിവൈനാൻ. വിദൃുതാ ജഹി । നിമ്രോചന്നധരാൻ കൃധി ॥ ഉദൃന്നദൃ വി നോ ഭജ । പിതാ പുത്രേട്യോ യഥാ । ദീർഘായുതാസൃ ഹേശിഷേ । തസൃ നോ ദേഹി സൂരൃ ॥ (ഛായാസംജ്ഞാസമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണ സാമിനേ നമഃ । ഓം നമോ നാരായണായ । സാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ) (TB 3.7.6.21 & 22)

26. യോ നൃശ്ശപാദശ്പതഃ । യശ്ച് നൃശ്ശപ്തൃശ്പാത് । ഉഷാശ്ച് തസ്മെ നിമ്രുക് ച് । സർവം പാപ് സമൂഹതാം ॥ (ഛായാസംജ്ഞാസമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണ സ്വാമിനേ നമഃ । ഓം നമോ നാരായണായ । സ്വാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ) (TB 3.7.6.23) 27. യോ ന്സ്പ്പതോ യോ രണ്ഃ । ഇദ്ധ്മസ്യേവ പ്രക്ഷായതഃ । മാ തസ്യോച്ചേഷി കിഞ്ചന ॥ (ഛായാസംജ്ഞാസമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണ സ്വാമിനേ നമഃ । ഓം നമോ നാരായണായ । സ്വാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ ।) (TB 3.7.6.24)

28. ഓം പതരണിർ വിശ്വദർ.ശതോ ജ്യോതിഷ്ക്യദ്സി സൂര്യ പ വിശ്വമാഭാസി രോചനം പളപയാമഗ്യഹീതോടസി സൂര്യായ ത്വാ ഭ്രാജസ്വത ഏഷ തേ യോനിഃ സൂര്യായ ത്വാ ഭ്രാജസ്വതേ പ

(ഛായാസംജ്ഞാസമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണ സ്വാമിനേ നമഃ । ഓം നമോ നാരായണായ । സ്വാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ ı) TS 1.4.31.1 & TA 3.16.1

29. ഓം റ ഘൃണ്ടിം സൂര്യ ആദിത്യോ ന പ്രഭാവാത്യക്ഷ്രം റ മധു ക്ഷരന്തി തദ്–രസം റ്രസ്ത്യം വൈ തദ്–രസമാപോ ജ്യോതീരസോടമൃതം ബ്രഹ്മ ഭൂർഭുവസ്സുവരോം ര (ഛായാസംജ്ഞാസമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണ സ്വാമിനേ നമഃ റ ഓം നമോ നാരായണായ റ്രസ്വാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ) T.A.6.37.1 30. ഓം – ഘൃണ്വരിതി ദേ ആക്ഷര് । സൂര്യ ഇതി ത്രീണി । ആദിതൃ ഇതി ത്രീണി । ഏതദൈ സാവിത്രസൃാഷ്ടാക്ഷരം പദം ശ്രിയാടഭിഷിക്തം । യ ഏവം ്വേദ് । ശ്രിയാ ഹൈവാഭിഷിചൃതേ ॥ (ഛായാസംജ്ഞാസമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണ സ്വാമിനേ നമഃ । ഓം നമോ നാരായണായ । സ്വാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ)) (T.B.3.10.9.13 & 14)

31. ആദിത്യോ വാ ഏഷ ഏതൻ ഉണ്ഡലം തപതി തത്ര താ ഋചസ്തദ്യചാ മണ്ഡല്യ് സ ഋചാം ലോകോടഥ യ ഏഷ ഏതസ്മിൻ ഉണ്ഡല്യടർചിർ ദീപൃതേ താനി സാമാനി സ സാമ്റാം ലോകോടഥ യ ഏഷ ഏതസ്മിൻ ഉണ്ഡല്യടർചിഷി പുരുഷസ്താനി യജൂയ്ഷി സ യജുഷാ മണ്ഡല്യ് സ യജുഷാം ലോകസ്സൈഷാ ത്രയ്യേവ വിദ്യാ തപതി യ ഏഷോടന്തരാദിത്യേ ഹിരഞ്ചയം പുരുഷം ॥

(ഛായാസംജ്ഞാസമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണ സ്വാമിനേ നമഃ । ഓം നമോ നാരായണായ । സ്വാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ) T.A.6.14.1

www.vedavms.in

32. ആദിത്യോ വൈ തേജ ഓജോ ബലം ്യശ്യ-ശ്ചക്ഷുശ്ശോത്രമാത്മാ മനോ മന്യൂർ-മനൂർ-മൂത്യു-സ്ത്രോ മിത്രോ
വായുരാകാശഃ പ്രാണോ ലോകപാലഃ കഃ കിം കം
തഥ്സതൃമന്ന-മമൃതോ ജീവോ വിശ്യഃ കതമഃ സ്വയംഭു
ബ്രഹ്മൈ തദമൃത ഏഷ പുരുഷ ഏഷ ഭൂതാനാ-മധിപതിർ
ബ്രഹ്മണഃ സായുജൃഴ് സലോകതാമാപ്പോ-തൃതാസാമേവ
ദേവതാനാഴ് സായുജൃഴ് സാർഷ്ടിതാഴ്
സമാനലോകതാ-മാപ്പോതി യ ഏവം വേദേത്യുപനിഷത് ॥
(ഛായാസംജ്ഞാസമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണ സ്വാമിനേ
നമഃ । ഓം നമോ നാരായണായ ।

1.4 Section 4 - Prarthana, Kshama prarthana

- 1. സൂര്യം സുന്ദരലോകനാഥമമൃതം വേദാന്തസാരം ശിവം । ജ്ഞാനം ബ്രഹ്മമയം സുരേശമമലം ലോകൈകചിത്തം സ്വയം । ഇന്ദ്രാദിതൃനരാധിപം സുരഗുരും ത്രൈലോകൃചൂഡാമണിം । വിഷ്ണു ബ്രഹ്മശിവ സ്വരൂപഹൃദയം വന്ദേ സദാ ഭാസ്കരം ॥
- 2. ഭനോ ഭാസ്കര മാർത്താണ്ഡ ചണ്ഡരശ്മേ ദിവാകര । ആയുരാരോഗ്യമൈശാര്യം ശ്രിയം പുത്രാംശ്ച ദേഹി മേ ॥

- 3. ധൃത പദ്മദായം ഭാനും തേജോമണ്ഡല മദ്ധൃഗം । സർവാധിവ്യാധി ശമനം ഛായാശ്ലിഷ്ടതനും ഭജേ ॥
- 4. സൗരൃമണ്ഡല മദ്ധൃസ്ഥം സാംബം സംസാരഭേഷജം ا നീലഗ്രീവം വിരൂപാക്ഷം നമാമി ശിവമവൃയം ॥
- 5. നമോ ധർമവിധാനായ നമസ്തേ കൃതസാക്ഷിണേ । നമഃ പ്രതൃക്ഷ ദേവായ ഭാസ്കരായ നമോ നമഃ ॥
- 6. അനൃഥാ ശരണം നാസ്തി ത്വമേവ ശരണം മമ । തസ്മാത് കാരുണൃഭാവേന രക്ഷ രക്ഷ ദിവാകര ॥
- 7. ആദിതൃസൃ നമസ്കാരാൻ യേ കുർവന്തി ദിനേ ദിനേ । ജന്മാന്തര സഹസ്രേഷു ദാരിദ്രം നോപജായതേ ॥
- 8. യദക്ഷരപദഭ്രഷ്ട്രം മാത്രാഹീനം തു യദ് ഭവേത് । തത് സർവം ക്ഷമൃതാം ദേവ ദിവാകര നമോടസ്തു തേ ॥
- 9. വിസർഗ്ഗ ബിന്ദു മാത്രാണി പദപാദാക്ഷരാണി ച ല ന്യൂനാനി ചാതിരിക്താനി ക്ഷമസ്വ ച ദിവാകര ല (ഇതി നമസ്കാരാൻ കൃത്വാ)

ഓം ഭുർഭുവസ്സുവരോം । അസ്മാത് പാത്രാത് ഛായസംജ്ഞാസമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണസ്വാമിനം യഥാസ്ഥാനം പ്രതിഷ്ഠാപയാമി ॥

അകാലമൃത്യുഹരണം സർവ വ്യാധിനിവാരണം സർവ പാപക്ഷയകരം സൂരപാദോദകം ശുഭം ॥ (ഇതി തീർത്ഥ്യം പ്രാശ്യ)

ഇതി സൂരുനമസ്കാരം സംപൂർണഃ	
ഓം തത് സത് ബ്രഹ്മാർപണമസ്തു ॥ (ആചാമയേത്)	
അനേന സൂര്യനമസ്താരേണ ഛായസംജ്ഞാസമേതഃ ശ്രീസൂര്യനാരായണഃ പ്രീയതാം ॥	
അനേന സൂരൃനമസ്കാരേണ ഛായസംജ്ഞാസമേതഃ	