ഓം നമഃ പരമാത്മനേ, ശ്രീ മഹാഗണപതയേ നമഃ, ശ്രീ ഗുരുഭ്യോ നമഃ, ഹുരിം ഓം

സൂര്യ നമസ്കാരഃ

Version Notes:

This is the first and initial Version 0.0 dated August 31, 2020.

Notes and Explanations:

These Mantras are different from "Aruna PraSna Mantras" (which are also known as "Surya Namaskara Mantras" in practical usage).

The "Aruna Prasna Mantras" are given separately in our "Taittirlya Upanishad" book. When Aruna Prasna is recited a namaskaram is offered at the end of each anuvAkam.

The Mantras here are based on Pooja Vidhi and according to some Pandits these are the apt Mantras to be called as Surya Namaskara Mantras. However Surya Namaskaram is offered elaborately with these mantras as preliminary namaskarams and with the addition of Aruna PraSna Mantras. It is also customary to add Navagraha namaskaram separately or at the end of this ritual.

The Mantras given in the book are taken from popular Books by R.S. Vadhyar & Sons, Kalpathi, Palghat and another book authored by Sri Anna Subramania lyer, published by Rama Krishna Mutt, Chennai.

The approach, order of content and details given are slightly different in these books but the essence given in the main namaskarams are same. R.S Vadhyar's book has given one or two additional mantras which are covered here.

Procedure and Practice:

- The coverage of the namaskarams may be simple with the contents of this book or it may be added with namaskarams with recital of Aruna PraSnam. The Navagraha namaskaram may be performed separately or together as an added part depending the practice advised by your family Pandit/Guru.
- The order and the Mantras will change according to the place and practice. This depends how elaborately the practices are followed. Please remember to add the corresponding mantras in AvAhanam and Sankalpam.

- 3. RS Vadhyar's book gives a simple practice of only performing Surya Namaskaram as covered in this book with simple AvAhanam and Sankalpam. It gives Navagraha namaskaram at first with separate AvAhanam and Sankalpam. RK Mutt book gives it at the end separately.
- 4. It is customary to perform Vigneswara Pooja first. Refer our Siva Stuti Book Section 3.
- 5. Then Vigneshwara udvApanam should be performed after the Sankalpam. Then perform kalaSa Pooja. Performance of Atma Pooja, PeeTha Pooja, and Sanka Pooja are optional or as per individual practices followed. If AvAhanam is done with a kalaSa, the Avahana mantra/upacAra Pooja mantras are given in a separate box from RK Mutt Book.
- 6. UdvApanam should be done with panca upacAra Pooja at the end.
- 7. The mantras for DhUpam, Deepam, NirAnjacam Naivedyam, ThambUlam and Mantra Pushpam shall be used as per Standard Practice and can be referred to in our Siva Stuti Book. Kindly use the correct salutations to SuryanArAyaNa Swamy.
- 8. There is a slight difference in salutation address in RS Vadhyar's book the salutation is made as "CAyA Samgjya sameta SrI SuryNArAyaNa" whereas normal practice by many, is to address as "CAyA SuvarchalAmbA sameta SrI SuryNArAyaNa".
- 9. Kindly refer to your Guru(s) or family Pandit(s) for correct usage of this book and add additional procedures/mantras as advised by them.

Please notify any errors/corrections to our email id vedavms@gmail.com

Cont	en	ts		
••••	••••	••••	• • • •	

Contents	
1 സൂര്യ നമസ്താരഃ	. 5
1.1 Section 1- Samkalpam & Avaahanam	5
1.2 Section 2 - Namaskaram	9
1.3 Section 3 - Namaskaaram with 12 Surya BeejaakShara mantraas	
1.4 Section 4 - Prarthana, Kshama prarthana	.19

ഓം നമഃ പരമാത്മനേ, ശ്രീ മഹാഗണപതയേ നമഃ, ശ്രീ ഗുരുഭ്യോ നമഃ । ഹരിഃ ഓം ।

1 സൂര്യ നമസ്കാരഃ

1.1 Section 1- Samkalpam & Avaahanam

ആചമൃ

(പാത്രേ ജലം ഗ്രൂഹീത്വാ, തസ്മിൻ ഛായാ സംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേതം ശ്രീ സൂരൃനാരായണസ്വാമിനം ഗന്ധപുഷ്പാദിഭിഃ അഭ്യർച്യ I ശുക്ലാംബരധരംശാന്തയേ I

ഓം ഭൂഃ...... ഭുവസ്സുരരോം । മമോപാത്ത സമസ്ത പ്രീത്യർത്ഥം ഛായസംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേത ശ്രീസൂര്യനാരായണ പ്രസാദ സിദ്ധ്യർത്ഥം അരോഗദൃഢഗാത്രാ സിദ്ധ്യർത്ഥം സർവകാര്യാനുകൂലസിദ്ധ്യർത്ഥം മേധാ പ്രതിഭാ അഭിവൃദ്ധ്യർത്ഥം ദീർഘായുഷ്യ സിദ്ധ്യർത്ഥം സൂര്യനമസ്കരാൻ കരിഷ്യേ ॥ (ഇതി ദിിഃ)

ഓം । ഇമം മേ വരുണ ശ്രുധ്വ ഹവമദ്ധ്യാ ച മൂഡയ । ത്വാമവസുു രാചകേ । തത്വാ യാമി ബ്രഹ്മണാ വന്ദമാനസ്തദാ ശാസ്തേ യജമാനോ ഹവിർഭിഃ । അഹേഡമാനോ വരുണേഹ ബോദ്ധ്യുരുശഴ്സ്ഥ മാ ന ആയുഃ പ്രമോഷീഃ ॥

അസ്തിൻ കുംഭേ സകല തീർത്ഥാതിപതിം വരുണം ധൃായാമി । ആവാഹയാമി । വരുണായ നമഃ । സകലാരാധന്നൈഃ സ്വർചിതം । ഓം ആസത്യേന രജസാ വർത്തമാനോ നിവേശയന്നമൃതം മർത്തൃഞ്ച । ഹിരണൃയേന സവിതാ രഥേനാ sദേവോ യാതി ഭുവനാ വിപശൃന്ന് ॥ അസ്തിൻ കുംഭേ ഛായാ–സംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണ സ്വാമിൻ ധ്യായാമി । ആവാഹയാമി । ശ്രീ സൂരൃനാരായണസൃ ഇദമാസനം । ശ്രീ സൂരൃനാരായണയ നമഃ 1 ആസനം സമർപയാമി 1 പാദൃം സമർപയാമി । അർഘൃം സമർപയാമി । ആചമനീയം സമർപയാമി । മധുപർകം സമർപയാമി । സ്സാനം സമർപയാമി 1 സ്സാനാനന്തരം ആചമനീയം സമർപയാമി । വസ്ത്രാർത്ഥം പുഷ്പാണി (അക്ഷ്താൻ*) സമർപയാമി । ഉത്തരീയാർത്ഥം പുഷ്പാണി സമർപയാമി । യജ്ഞോപവീതാർത്ഥം പുഷ്പാണി സമർപയാമി ।

```
ആഭരണാർത്ഥേ പുഷ്പാണി സമർപയാമി ।
ദിവൃഗന്ധാൻ ധാരയാമി ।
ഹരിദ്രാകുംകുമം ധാരയാമി ।
അലങ്കരണാർത്ഥേ അക്ഷതാം സമർപയാമി ।
പഷ്ട്രൈ പൂജയാമി ॥
മിത്രായ നമഃ । രവയേ നമഃ । സൂര്യായ നമഃ । ഭാനവേ നമഃ ।
ഖഗായ നമഃ । പൂഷ്ണേ നമഃ । ഹിരണൃഗർഭായ നമഃ ।
മരീചയേ നമഃ । ആദിതൃായ നമഃ । സവിത്രേ നമഃ ।
അർക്കായ നമഃ 1 ഭാസ്കരായ നമഃ 1
നാനാവിധ പരിമള പത്രപുഷ്പാണി സമർപയാമി ।
ധൂപാർത്ഥം പുഷ്പാണി സമർപയാമി (ധൂപാം ദർശയാമി) ।
ദീപാർത്ഥം പുഷ്പാണി സമർപയാമി (ദീപം ദർശയാമി) ।
നൈവേദ്യം । താംബൂലം । ദീപാരാധനാ (നീരാജനം) ।
മന്ത്ര പുഷ്പം । പ്രാർത്ഥനാ ।
പ്രദക്ഷിണ നമകാരാൻ സമർപയാമി ॥
അസൃ സ്രീ സൂരൃ നമസ്കാര–മഹാമന്ത്രസൃ ।
കണാപുത്ര പ്രസ്കന്ന ഋഷിം । അനുഷ്ടുപ് ഛന്ദഃ ।
സൂരൃ നാരായണോ ദേവതാ ॥
```

ഹ്രാം ബീജം । ഹ്രീം ശക്തിഃ । ഹ്രൂം കീലകം । സ്രീ സൂരൃനാരായണ പ്രസാദ സിദ്ധ്യർത്ഥേ നമസ്കാരേ വിനിയോകഃ ॥ (ഹാം – അംഗുഷ്ടാഭ്യാം നമഃ । ഹ്രീം – തർജനീഭ്യാം നമഃ । (ഹൂം – മദ്ധ്യമാഭ്യാം നമഃ I ഹ്രൈം – അനാമികാഭ്യാം നമഃ । (ഹൗം – കനിഷ്ഠികാഭൃാം നമഃ । ഹ്രഃ – കരതല കരപൃഷ്പാഭ്യാം നമഃ । (ഹാം – ഹൃദയായ നമഃ I ഹ്രീം – ശിരസേ സ്വാഹാ I ഹൂം – ശിഖായൈ വഷട് । ഡ്രെം – കവചായ ഹും । ഹ്രാം – നേത്രത്രയായ വൗഷട് । ഹ്രഃ – അസ്ത്രായ ഫട് ॥ ഓം ഭൂർഭുവസ്സുവരോമിതി ദിഗ്ബന്ധഃ । <u>യുാനം</u>

ഉദയഗിരി–മുപേതം ഭാസ്കരം പദ്മഹസ്തം സകലഭുവനനേത്രം നൂത്നേ രത്നോപധേയം । തിമിരകരിമൃഗേന്ദ്രം ബോധകം പദ്മിനീനാം സുര–ഗുരുമഭിവന്ദേ സുന്ദരം വിശ്വരൂപം ॥ ലം – പൃഥിവ്യാത്മനേ ഗന്ധം സമർപയാമി । ഹം – ആകാശാത്മനേ പുഷ്പാണി സമർപയാമി । യം – വായാത്മനേ ധൂപമാഘ്രാപയാമി । രം – അഗ്ന്യാത്മനേ ദീപം ദർശയാമി । വം – അമൃതാത്മനേ അമൃതം മഹാനൈവേദ്യം നിവേദയാമി । സം – സർവാത്മനേ സർവോപചാര പൂജാം സമർപയാമി ।

1.2 Section 2 - Namaskaram

- 1. ഓം ഗണാനാം ത്വാ ഗണപ്തി ് ഹവാമഹേ ക്വിം കവീനാമുപ്മശ്രവസ്തമം । ജ്യേഷ്ടരാജം ബ്രഹ്മണാം ബ്രഹ്മണസ്പത ആ ന്നു ശൃൺവന്നൂതിഭിം സീദ സാദനം ॥ (ശ്രീ മഹാ ഗണപതയേ നമം)
- 2. യാ കുന്ദേന്ദു തുഷാരഹാരധവളാ യാ ശുഭ്രവസ്ത്രാവൃതാ ഭ യാ വീണാ–വരദണ്ഡമണ്ഡിതകരാ യാ ശ്വേതപദ്മാസനാ ഭ യാ ബ്രഹ്മാച്യുതശങ്കരപ്രഭൃതിഭിർ ദേവൈഃ സദാ പൂജിതാ ഭ സാ മാം പാതു സരസ്വതീ ഭഗവതീ നിശ്ശേഷജാഡ്യാപഹാ ഭ

(ശ്രീ മഹാസരസ്വത്ത്യെ നമഃ)

- 3. ഉമാകോമള–ഹസ്താബ്ല–സംഭാവിത–ലലാടികം । ഹിരണ്യ–കുണ്ഡലം വന്ദേ കുമാരം പുഷ്കരസ്രജം । (ഓം കുമാര ഗുരവേ നമഃ)
- 4. ഗുരുർ ബ്രഹ്മാ ഗുരുർവിഷ്ണുർ ഗുരുർദേവോ മഹേശ്വരഃ । ഗുരുഃ സാക്ഷാത് പരം ബ്രഹ്മ തസ്മൈ ശ്രീ ഗുരവേ നമഃ ॥ ഗുരവേ സർവ ലോകാനാം ഭിഷജേ ഭവരോഗിണാം । നിധയേ സർവവിദ്യാനാം ദക്ഷിണാമൂർത്തയേ നമഃ ॥ (ശ്രീഗുരുചരണാരവിന്ദാഭ്യാം നമഃ)
- 5. വിനതാതനയോ ദേവഃ കർമസാക്ഷീ സുരേശ്വരഃ । സപ്താശ്വഃ സപ്തരജ്ജുശ്ച അരുണോ മേ പ്രസീദതു ॥ രജ്ജുവേത്രകശാപാണിം പ്രസന്നം കശൃപാത്മജം । സർവാഭരണദീപ്താംഗം അരുണം പ്രണമാമൃഹം ॥ (ശ്രീ അരുണായ നമഃ)
- 6. ജയതു ജയതു സൂര്യം സപ്തലോകൈകദീപം । കിരണ ശമിതപാപം ക്ലേശദുഃഖസ്യ നാശം ॥ അരുണനിഗമഗമ്യം ചാദിമാദിതൃമൂർത്തിം । സകലഭുവനവന്ദ്യം ഭാസ്തരം തം നമാമി ॥ (ഛായാസംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേത ശ്രീസൂര്യനാരായണ സ്വാമിനേ നമഃ । ഓം നമോ നാരായണായ । സ്വാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ)

- 7. ഓം । അഗ്നിമിളേ പുരോഹിതം യജ്ഞസൃ ദേവമൃതിജം । ഹോതാരം രത്ന ധാതമം । (ഋഗേദാത്മനേ ഛായാസംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണ സ്വാമിനേ നമഃ । ഓം നമോ നാരായണായ । സ്വാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ)
- 8. ഓം വള്ളഷ തോർജേതാ വായവ്സോ പായവ്സാ ദേവോ വസ്സവിതാ പ്രാർപയതു ശ്രേഷ്ഠതമായ കർമണ വ (യജുർവേദാത്മനേ ഛായാസംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണ സ്വാമിനേ നമഃ വ ഓം നമോ നാരായണായ സ്വാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ)
- 9. ഓം 1 അഗ്ന ആയാഹി വീതയേ ഗൃണാനോ ഹവൃദാതയേ 1 നിഹോതാ സഥ്സി ബർഹിഷി 1 (സാമവേദാത്മനേ ഛായാസംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണ സ്വാമിനേ നമഃ 1 ഓം നമോ നാരായണായ 1 സ്വാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ)
- 10. ഓം വശന്നോ ദേവീരഭിഷ്ട്യയ ആപോ ഭവന്തു പീതയോ വ ശം യോരഭിസ്വന്തു നഃ ॥ (അഥർവണവേദാത്മനേ ഛായാസംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണ സ്വാമിനേ നമഃ വ ഓം നമോ നാരായണായ വസ്വാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ)

1.3 <u>Section 3 - Namaskaaram with 12 Surya</u> BeejaakShara mantraas

(Reference for item no. 10 to 33 - TB 3.7.6.21 & 22, Dasini No.75 & 76)

- 1. ഓം ഹ്രാം । ഉദൃന്നദൃ മിത്രമഹഃ । **(മിത്രായ നമഃ)**
- 2. ഓം ഹ്രീം । ആരോഹന്നുത്തരാം ദിവം । (രവയേ നമഃ)
- 3. ഓം ഫ്രൂം I ഹൃദ്രോഗം മമ സൂര്യ I (സൂര്യായ നമഃ)
- 4. ഓം ഹ്രൈം । ഹരിമാണം ച നാശയ । (ഭാനവേ നമഃ)
- 5. ഓം ഹ്രൗം । ശുകേഷു മേ ഹരിമാണം । (ഖഗായ നമഃ)
- 6. ഓം ഫ്രഃ । രോപണാകാസു ദദ്ധ്മസി । (പൂഷ്ണേ നമഃ)
- 7. ഓം ഹ്രാം 1 അഥോ ഹാരിദ്രവേഷു മേ 1 (ഹിരണൃഗർഭായ നമഃ)
- 8. ഓം ഹ്രീം । ഹരിമാണം നിദ്ദധ്മസി । (മരീചയേ നമഃ)
- 9. ഓം ഫ്രൂം । ഉദഗാദയമാദിതൃഃ । (ആദിതൃായ നമഃ)
- 10. ഓം ഐഹം । വിശോന്ന സഹസാ സഹ । (സവിത്രേ നമഃ)
- 11. ഓം ഹ്രൗം । ദ്വിഷന്തം മമ രന്ധയന്ന് । (അർക്കായ നമഃ)
- 12. ഓം ഹ്രഃ । മോ അഹം ദ്വിഷതോ രധം । (ഭാസ്കരായ നമഃ)
- 13. ഓം ഹ്രാം, ഹ്രീം । ഉദൃന്നദൃ മിത്രമഹഃ । - " - " (മിത്ര–രവിഭൃാം നമഃ)

- 14. ഓം ഹ്രൂം, ഹ്രൈം । ഹൃദ്രോഗം മമ് സൂര്യ । ഹരിമാണം ച നാശയ । (സൂര്യ–ഭാനുഭ്യാം നമഃ)
- 15. ഓം ഹ്രൗം, ഹ്രഃ । ശുകേഷു മേ ഹരിമാണം । രോപണാകാസു ദദ്ധ്മസി । (ഖഗ–പൂഷഭൃാം നമഃ)
- 16. ഓം ഹ്രാം, ഹ്രീം । അഥോ ഹാരിദ്രവേഷു മേ । ഹരിമാണം നിദ്ദ്ര്മസി । (ഹിരണൃഗർഭ–മരീചിഭൃാം നമഃ)
- 17. ഓം ഹ്രൂം, ഹ്രൈം । ഉദ്ഗാദയമാദിതൃഃ । വിശോന സഹസാ സഹ । (ആദിതൃ–സവിതൃഭൃാം നമഃ)
- 18. ഓം ഹ്രൗം, ഹ്രഃ । ദ്വിഷന്തം മമ രന്ധയന് । മോ ആഹം ദ്വിഷതോ രധം । (അർക്ക–ഭാസ്കരാഭ്യാം നമഃ)
- 19 ഓം ഹ്രാം, ഹ്രീം, ഹ്രൂം, ഹ്രൈം വള്ദുന്നു വിത്രമഹഃ വ ആരോഹന്നുത്തരാം ദിവം വഹൃദ്രോഗം മമ സൂര്യ വ ഹരിമാണം ച നാശയ വ്രിത്ര-രവി-സൂര്യ-ഭാനുഭ്യോ നമഃ)
- 20 ഓം ഹ്രൗം, ഹ്രഃ, ഹ്രാം, ഹ്രീം । ശുകേഷു മേ ഹരിമാണം । രോപണാകാസു ദദ്ധ്മസി । അഥോ ഹാരിദ്രവേഷു മേ । ഹരിമാണം നിദദ്ധ്മസി । (ഖഗ-പൂഷ-ഹിരണൃഗർഭ-മരീചിഭോ നമഃ)

21. ഓം ഹ്രൂം, ഹ്രൈം, ഹ്രൗം, ഹ്രഃ ദള്ദഗാളയമാളിതൃഃ ദ വിശോന സഹസാ സഹ ദ്വിഷന്തം മമ രസ്യയന്ന് ദ മോ അഹം ദ്വിഷതോ രധം ദ

(ആദിത്യ-സവിതൃ-അർക്ക-ഭാസ്കരേഭ്യോ നമഃ)

- 22. ഓം ഹ്രാം, ഹ്രീം, ഹ്രൂം, സ്റ്റൈം, ഹ്രൗം, ഹ്രഃ ദ ഉദുന്നദു മിത്രമഹഃ ദത്രരോഹന്നുത്തരാം ദിവം ദ ഹൃദ്രോഗം മമ സൂരു പ്രഹരിമാണം ച നാശയ ദ ശുകേഷു മേ ഹരിമാണം ദരോപണാകാസു ദധ്മസി ദ (മിത്ര-രവി-സൂര്യ-ഭാനു-ഖഗ-പൂഷഭ്യോ നമഃ)
- 23. ഓം ഹ്രാം, ഹ്രീം, ഹ്രൂം, ഹ്രൈം, ഹ്രൗം, ഹ്രഃ ദ അഥോ ഹാരിദ്രവേഷു മേ ദ ഹരിമാണം നിദ്യ്മസി ദ ഉദഗാദയമാദിതുഃ ദ വിശോന സഹസാ സഹ ദ ദ്വീഷന്തം മമ രന്ധയന്ന് ദമാ അഹം ദ്വീഷതോ രധം ദ (ഹിരണൃഗർഭ–മരീചി–ആദിതൃ–സവിതൃ–അർക്ക– ഭാസ്കരേഭ്യോ നമഃ)
- 24. ഓം ഹ്രാം, ഹ്രീം, ഹ്രൂം, ഹ്രൈം, ഹ്രൗം, ഹ്രഃ, ഹ്രാം, ഹ്രീം, ഹ്രൂം, ഹ്രൈം, ഹ്രൗം, ഹ്രഃ ا ഉദൃന്നദൃ മിത്രമഹഃ ا ആരോഹന്നുത്തരാം ദിവം ا

ഹൃദ്രോഗം മമ സൂര്യ വഹരിമാണം ച നാശയ വ തുകേഷു മേ ഹരിമാണം വരോപണാകാസു ദദ്ധ്മസി വ അഥോ ഹാരിദ്രവേഷു മേ വഹരിമാണം നിദദ്ധ്മസി വ ഉദഗാദയമാദിതൃഃ വിശോന സഹസാ സഹ വ ദ്വിഷന്തം മമ രന്ധയന്ന് വമോ അഹം ദ്വിഷതോ രധം വ (മിത്ര-രവി-സൂര്യ-ഭാനു-ഖഗ-പൂഷ-ഹിരണൃഗർഭ-മരീചി-ആദിത്യ-സവിതൃ-അർക്ക-ഭാസ്കരേഭ്യോ നമഃ)

25. ഉദൃന്നദ്യ മിത്ര മഹഃ । സ്പത്താന്മേ അനീനശഃ । ദിവൈനാൻ. വിദ്യുതാ ജഹി । നിമ്രോചന്നധരാൻ കൃധി ॥ ഉദൃന്നദ്യ വി നോ ഭജ । പിതാ പുത്രേട്യോ യഥാ । ദീർഘായുത്വസ്യ ഹേശിഷേ । തസ്യ നോ ദേഹി സൂര്യ ॥ (ഛായാസംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണ സ്വാമിനേ നമഃ । ഓം നമോ നാരായണായ । സ്വാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ) (TB 3.7.6.21 & 22)

26. യോ നൃശ്ശപാദശ്പതഃ । യശ്ച് നൃശ്ശപ്തൃശ്ശപാത് । ഉഷാശ്ച തസ്മൈന് നിമ്രുക് ച് । സർവം പാപ്യ് സമൂഹതാം ॥ (ഛായാസംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണ സ്വാമിനേ നമഃ । ഓം നമോ നാരായണായ । സ്വാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ) (TB 3.7.6.23)

27. യോ ന്സ്പതോ യോ രണ്ഃ । ഇദ്ധ്മസേുവ പ്രക്ഷായതഃ । മാ തസ്യോച്ഛേഷി കിഞ്ചന ॥ (ഛായാസംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേത ശ്രീസൂരുനാരായണ സ്വാമിനേ നമഃ । ഓം നമോ നാരായണായ । സ്വാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ)) (TB 3.7.6.24)

28. ഓം പ്രരണിർ വിശ്വദർ.ശതോ ജ്യോതിഷ്കൃദ്സി സൂര്യ പ വിശ്വമാഭാസി രോചനം ലളപയാമഗൃഹീതോടസി സൂര്യായ ത്വാ ഭ്രാജസ്വത ഏഷ തേ യോനിഃ സൂര്യായ ത്വാ ട്രാജസ്വതേ ല

(ഛായാസംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണ സ്വാമിനേ നമഃ । ഓം നമോ നാരായണായ । സ്വാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ) TS 1.4.31.1 & TA 3.16.1

29. ഓം റ ഘുണ്ടിം സൂര്യ ആദിത്യോ ന പ്രഭാവാത്യക്ഷരം റ മധു ക്ഷരന്തി തദ്–രസം റ സത്യം വൈ തദ്–രസമാപോ ജ്യോതീരസോടമുതം ബ്രഹ്മ ഭൂർഭുവസ്സുവരോം ര (ഛായാസംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണ സ്വാമിനേ നമഃ । ഓം നമോ നാരായണായ । സ്വാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ) T.A.6.37.1

30. ഓം – ഘൃണ്വരിത്വ ദേവ ആക്ഷര്വ സൂര്യ ഇത്വ ത്രീണ്വ ആദിതൃ ഇതി ത്രീണ്വ വ ആദിതൃ ഇതി ത്രീണ്വ വ ഏതദൈവ സാവിത്രസൃാഷ്ടാക്ഷരം പദം ശ്രിയാടഭിഷിക്തം വ യ ഏവം ്വേദ്വ ശ്രിയാ ഹൈവാഭിഷിച്യതേ ॥ (ഛായാസംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണ സ്വാമിനേ നമഃ । ഓം നമോ നാരായണായ । സ്വാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ)) (T.B.3.10.9.13 & 14)

31. ആദിത്യോ വാ ഏഷ ഏതൻ മണ്ഡലം തപതി തത്ര താ ഋചസ്തദ്യചാ മണ്ഡലഴ് സ ഋചാം ലോകോടഥ യ ഏഷ ഏതസ്മിൻ മണ്ഡലേടർചിർ ദീപൃതേ താനി സാമാനി സ സാമ്റാം ലോകോടഥ യ ഏഷ ഏതസ്മിൻ മണ്ഡലേടർചിഷി പുരുഷസ്താനി യജൂഴ്ഷി സ യജുഷാ മണ്ഡലഴ് സ യജുഷാം ലോകസ്സൈഷാ ത്രയ്യേവ വിദ്യാ തപതി യ ഏഷോടന്തരാദിത്യേ ഹിര്ബയം പുരുഷം ॥ (ഛായാസംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണ സ്വാമിനേ നമഃ । ഓം നമോ നാരായണായ । സ്വാമിൻ പ്രസീദ പ്രസീദ) T.A.6.14.1

32. ആദിത്യോ വൈ തേജ് ഓജോ ബലം ്യശ-ശ്ചക്ഷുശ്ശോത്രമാത്മാ മനോ മന്യുർ-മനുർ-മൃത്യു-സ്ത്രത്യോ മിത്രോ
വായുരാകാശഃ പ്രാണോ ലോകപാലഃ കഃ കിം കം
തഥ്സതൃമന്ന-മമൃതോ ജീവോ വിശിഃ കതമഃ സിയംഭു
ബ്രഹ്മെ തദമൃത ഏഷ പുരുഷ ഏഷ ഭൂതാനാ-മധിപതിർ
ബ്രഹ്മണഃ സായുജൃഴ് സലോകതാമാപ്പോ-തൃതാസാമേവ
ദേവതാനാഴ് സായുജൃഴ് സാർഷ്ടിതാഴ്
സമാനലോകതാ-മാപ്പോതി യ ഏവം വേദേത്യുപനിഷത് ॥
(ഛായാസംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേത
ശ്രീസൂരൃനാരായണ സാമിനേ നമഃ । ഓം നമോ

1.4 Section 4 - Prarthana, Kshama prarthana

- 1. സൂര്യം സുന്ദരലോകനാഥമമൃതം വേദാന്തസാരം ശിവം । ജ്ഞാനം ബ്രഹ്മമയം സുരേശമമലം ലോകൈകചിത്തം സ്വയം । ഇന്ദ്രാദിതൃനരാധിപം സുരഗുരും ത്രൈലോക്യചൂഡാമണിം । വിഷ്ണു ബ്രഹ്മശിവ സ്വരൂപഹൃദയം വന്ദേ സദാ ഭാസ്കരം ॥
- 2. ഭാനോ ഭാസ്കര മാർത്താണ്ഡ ചണ്ഡരശ്മേ ദിവാകര । ആയുരാരോഗ്യമൈശ്വര്യം ശ്രിയം പുത്രാംശ്ച ദേഹി മേ ॥
- 3. ധൃത പദ്മദ്വയം ഭാനും തേജോമണ്ഡല മദ്ധൃഗം I സർവാധിവ്യാധി ശമനം ഛായാശ്ലിഷ്ടതനും ഭജേ II
- 4. സൗരൃമണ്ഡല മദ്ധൃസ്ഥം സാംബം സംസാരഭേഷജം ഭ നീലഗ്രീവം വിരൂപാക്ഷം നമാമി ശിവമവൃയം ഭ
- 5. നമോ ധർമവിധാനായ നമസ്തേ കൃതസാക്ഷിണേ । നമഃ പ്രതൃക്ഷ ദേവായ ഭാസ്കരായ നമോ നമഃ ॥
- 6. അനൃഥാ ശരണം നാസ്തി ത്വമേവ ശരണം മമ । തസ്താത് കാരുണൃഭാവേന രക്ഷ രക്ഷ ദിവാകര ॥
- 7. ആദിതൃസ്യ നമസ്കാരാൻ യേ കുർവന്തി ദിനേ ദിനേ । ജന്മാന്തര സഹസ്രേഷു ദാരിദ്രം നോപജായതേ ॥
- 8. യദക്ഷരപദഭ്രഷ്ട്രം മാത്രാഹീനം തു യദ് ഭവേത് । തത് സർവം ക്ഷമൃതാം ദേവ ദിവാകര നമോടസ്തു തേ ॥

9. വിസർഗ്ഗ ബിന്ദു മാത്രാണി പദപാദാക്ഷരാണി ച ല ന്യൂനാനി ചാതിരിക്താനി ക്ഷമസ്വ ച ദിവാകര ല (ഇതി നമസ്കാരാൻ കൃത്വാ)

ഓം ഭൂർഭുവസ്സുവരോം । അസ്മാത് പാത്രാത് ഛായസംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേത ശ്രീസൂരൃനാരായണസ്വാമിനം യഥാസ്ഥാനം പ്രതിഷ്ഠാപയാമി ॥

അകാലമൃത്യുഹരണം സർവ വ്യാധിനിവാരണം സർവ പാപക്ഷയകരം സൂരപാദോദകം ശുഭം ॥ (ഇതി തീർത്ഥം പ്രാശ്യ)

അനേന സൂര്യനമസ്താരേണ ഛായസംജ്ഞാ (സുവർചലാംബാ) സമേതഃ ശ്രീസൂര്യനാരായണഃ പ്രീയതാം ॥

ഓം തത് സത് ബ്രഹ്മാർപണമസ്തു ॥ (ആചാമയേത്)