### തൈത്തിരീയ പ്രാതിശാഖൃ – 22–13

ഋഗ് വിരാമഃ പദവിരാമോ വിവൃത്തിവിരാമഃ സമാനപദവിവൃത്തിവിരാമ സ്ത്രിമാത്രോ ദ്വിമാത്ര ഏകമാത്രോടർദ്ധമാത്ര ഇത്യാനുപൂർവ്യേണ.

#### പരി ശീക്ഷാ

അത്രോഭയോശ്ച സ്വരയോരസന്ധിഃ വിവൃത്തിരിത്യുച്യത ഏവ തഞ്ജെഃ ക്രമേണ വത്സാനുസൃതിശ്ച വത്സാനുസാരിണീ പാകവതീ പിപീലികാ 96 വൈശേഷികാ ചോഭയദീര്ഘികാ ച സൃാന്മധ്യമാ ചൈവ സവർണതാ ച ഇത്യേവമഷ്ട്രൗ ഹി വിവൃത്തിസംജ്ഞാസ്താസാം സ്വരൂപം ഖലു വക്ഷ്യതേടത്ര 97

അത്ര = അവിടെ, ഉഭയോശ്ച സ്വരയോഃ = രണ്ട് സ്വരങ്ങൾക്ക്, അസന്ധിഃ = സന്ധി ഇല്ലയോ വിവൃത്തിരിത്യുച്യത = "വിവൃത്തി" എന്ന് പറയുന്നു, തഞ്ജൈഃ = അതിനെ അറിയുന്നവർ (വൈദിക സമ്പ്രദായത്തെ അറിയുന്നവർ, എല്ലവർക്കും അറിയില്ലെന്നർഥം) വിവൃത്തി എട്ട് വിധം, അവ ക്രമേണ

- 1. വത്സാനുസൃതി
- 2. വത്സാനുസാരിണീ
- 3. പാകവതീ
- 4. പിപീലികാ
- 5. വൈശേഷികാ
- 6. ഉഭയദീർഘികാ
- 7. മധ്യമാ
- സവർണതാ (സവർണദീർഘീ)

## 1. വത്സാനുസൃതി

യാ ഹ്രസ്വപൂര്വോത്തര ദീർഘികാ സ്യാത് സാ തർഹി വത്സാനുസൃതിഃ സമാത്രാ

പൂർവ സ്വരം ഹ്രസ്വം , ഉത്തര സ്വരം ദീർഘം ആയി വന്നാൽ അത് വത്സാനുസൂതിഃ , അതിന് ഒരു മാത്ര വിരാമം

കർമണ ആപ്യായധാം ; ത ആ; ന ആയുഃ ; സ ആയുഃ ; ത ഏനം ; വാ ആദിതൃ – ഇവിടെ വത്സാനുസൃതി ഇല്ല ( പൂർവ സാരം ദീർഘമായതിനാൽ) ത ഇതരജനാനാം – ഇവിടെ വത്സാനുസൃതി ഇല്ല (ഉത്തര സാരം ഹ്രസ്വമായതിനാൽ)

## 2. വത്സാനുസാരിണീ

ഹ്രസ്വോത്തരാ യത്ര തു ദീർഘപൂർവാ വത്സാനുസാരിണൃപി സൈകമാത്രാ പൂർവ സ്വരം ദീർഘം , ഉത്തര സ്വരം ഹ്രസ്വം ആയി വന്നാൽ അത് വത്സാനുസാരിണീ , അതിന് ഒരു മാത്ര വിരാമം വാ ഇയം ; യ ഏവം – ഇവിടെ ഇല്ല. (പൂർവ സ്വരം ഹ്രസ്വമായതിനാൽ)

#### 3. പാകവതീ

യസ്യാ വിവൃത്തേരുഭയത്ര ഹ്രസ്വഃ പാദോനമാത്രാ ഖലു പാകവത്യാ

പൂർവ സ്വരവും, ഉത്തര സ്വരവും ഹ്രസ്വം ആയാൽ അത് പാകവതീ – അതിന് മുക്കാൽ മാത്ര വിരാമം യ ഇമാ; സ ഇദ് ; ത ഇന്ദ്രായ; മ ഇന്ദ്രഃ സ്തേന ഈശത; ധ്രുവാ അസ്മിൻ – ഇവിടെ ഇല്ല – രണ്ടും ഹ്രസ്വമല്ലത്തതിനാൽ ഈ മുക്കാൽ മാത്ര വിരാമം രണ്ട് പദങ്ങൾക്കിടയിൽ വരുന്ന വിവൃത്തിക്കാണ്. ഒരു പദത്തിനകത്തുതന്നെ വരുന്ന വിവൃത്തിക്ക് അര മാത്ര വിരാമം – ഉദാ: പ്രഉഗം

#### 4. പിപീലികാ

ക്രമേണ പൂരോത്തരയോശ്ച ദീർഘൗ സ്ത ഉച്ചനീചൗ പദകാല ഏവ വിസർജനീയശ്ച ന യത്ര ദൃശൃതേ യസ്യാം ച സന്ധൗ സ്വരിതം ച ലഭൃതേ സവർണഭൂതാവപി തൗ ഭവേതാം സാ പാദമാത്രാ ച പിപീലികാ സൃാത്

സവർണ ദീർഘങ്ങളായ, പദപാഠത്തിൽ ഉദാത്തവും അനുദാത്തവും ആയി,അവക്കിടയിൽ വിസർഗ്ഗമില്ലാതെ വരികയും സംഹിതാപഠത്തിൽ അവിടെ സ്വരിതം സംജാതമാവുകയും ചെയ്താൽ അത് പിപീലികാ വിവൃത്തി, അതിന് അണു മാത്ര (1/4 മാത്ര) വിരാമം

- 1. പൂർവ സ്വരവും, ഉത്തര സ്വരവും ദീർഘമായിരിക്കണം
- 2. പദ പാഠത്തിൽ പൂർവ സ്വരം ഉദാത്തവും, ഉത്തര സ്വരം അനുദാത്തവും ആയിരിക്കണം
- 3. പദപാഠത്തിൽ പൂർവ സ്വരത്തിനും , ഉത്തര സ്വരത്തിനും ഇടക്ക് വിസർഗം വരരുത്.
- 4. സംഹിതാപാഠത്തിൽ സ്വരിതം ഉണ്ടായിവരണം
- 5. പൂർവ സ്വരവും, ഉത്തര സ്വരവും സവർണങ്ങളായിരിക്കണം ഇങ്ങിനെ വരുന്ന വിവൃത്തിയാണ് പിപീലികാ– അതിന് കാൽ മാത്ര (അണു മാത്ര) വിരാമം.

വാ ആരണ്യം – പദ പാഠം – വൈ । ആ രണ്യം । എന്നാൽ, വാ അധർയോഃ (രണ്ടും ദീർഘമല്ലാത്തതിനാൽ); വാ ആപഃ – പദ പാഠം – വൈ । ആപഃ (ഉദാത്ത–അനുദാത്ത മല്ലാത്തതിനാൽ) അപൂതപാ ആധൂയമാന; പദ പാഠം –അപൂതപാ ഇതൃപൂത – പാഃ । ആധൂയമാന ഇതൃാ... ।(വിസർഗ്ഗം വന്നതിനാൽ) ത ഏവൈനം – പദ പാഠം – തേ ഇതി । ഏവ । ഏനം । (സംഹിതയിൽ സ്വരിതം ഇല്ലാത്തതിനാൽ)

#### 5. വൈശേഷികാ

സൃാതാം വിവൃത്തേരപി യത്ര യസൃാഃ ആദൃന്തയോശ്ചാപൃസവർണദീർഘൗ മധ്യേ വിസർഗോ യദി വാപി മാ വാ വൈശേഷികാ മാത്രികകാലയുക്താ അസവർണ ദീർഘങ്ങളായ, പൂർവോത്തരപദങ്ങൾക്കിടയിൽ വിസർഗ്ഗമുണ്ടെങ്കിലും ഇല്ലെങ്കിലും, അത് വൈശേഷികാ വിവൃത്തി, അതിന് ഒരു മാത്ര വിരാമം

- 1. പൂർവ സ്വരവും, ഉത്തര സ്വരവും ദീർഘമായിരിക്കണം
- 2. പൂർവ സ്വരവും, ഉത്തര സ്വരവും സവർണങ്ങളായിരിക്കരുത് ഇങ്ങിനെ വരുന്ന വിവൃത്തിയാണ് വൈശേഷികാ – അതിന് ഒരു മാത്ര വിരാമം

എതാ ഏവ ; തഥോ ഏവോത്തരേ എന്നാൽ

ത ഏനം (രണ്ടും ദീർഘമല്ലത്തതിനാൽ) അഥോ ഓഷധീഷു (അസവർണമല്ലത്തതിനാൽ)

## 6. ഉഭയദീർഘികാ

ആദൃന്തയോശ്ചൈവ സവർണദീർഘൗ സ്വരോ ന സന്ധാനപദേ വിസർഗഃ ഏവംഗുണാ യത്ര ഭവന്തി യസ്യാഃ സ്യാദേകമാത്രോഭയ ദീർഘികാ സാ

പൂർവോത്തര സ്വരങ്ങൾ സവർണ ദീർഘങ്ങളായി, പദപാഠത്തിൽ അവക്കിടയിൽ വിസർഗ്ഗമില്ലാതെ വരികയും സംഹിതാപഠത്തിൽ അവിടെ സ്വരിതം സംജാതമാകാതെയും ചെയ്താൽ അത് ഉഭയദീർഘി വിവൃത്തി, അതിന് ഒരു മാത്ര വിരാമം

- 1. പൂർവ സ്വരവും, ഉത്തര സ്വരവും ദീർഘമായിരിക്കണം
- 2. പദപാഠത്തിൽ പൂർവ സ്വരത്തിനും , ഉത്തര സ്വരത്തിനും ഇടക്ക് വിസർഗം വരരുത്
- 3. സംഹിതാപാഠത്തിൽ സ്വരിതം ഉണ്ടാകരുത്
- 4. പൂർവ സ്വരവും, ഉത്തര സ്വരവും സവർണങ്ങളായിരിക്കണം ഇങ്ങിനെ വരുന്ന വിവൃത്തിയാണ് ഉഭയ ദീർഘിക അതിന് ഒരു മാത്ര വിരാമം. ഇതിന് പിപീലികയുമായുള്ള വൃത്യാസം സ്വരിതം ഉണ്ടാകാത്തതും ഉദാത്ത അനുദാത്തം നിർബന്ധമില്ലാത്തതുമാണ് . തേ ഏവൈനം പ്രതിഷ്ഠാം പദ പാഠം തേ ഇതി । ഏവ । ഏനം എന്നാൽ

സോ ഏവൈഷെതസ്യ – പദപാഠം – സോ ഇതി । ഏവ । ഏഷാ ഏതസ്യ — — — — — (സവർണ്ണദീർഘമല്ലാത്തതിനാൽ)

യാ ആവിവിശുഃ । പദ പാഠം – യാഃ । ആവിവിശു....। (വിസർഗം , സ്വരിതം — — — — വന്നതിനാൽ)

അഥെതാ ആഹുതിർ പദ പാഠം – അഥ് വഏതാഃ വആഹുതീർ (വിസർഗം , വന്നതിനാൽ)

#### 7. മധ്യമാ

സവർണദീർഘാവുഭയത്ര യസ്യാ ഉദാത്തനീചൗ ഭവതഃ ക്രമേണ യദ്യസ്തി ചേത്തത്ര വിസർജനീയഃ സ്വാരോടപി സന്ധൗ ച സമാത്രമധ്യമാ സവർണ ദീർഘങ്ങളായ, പദപാഠത്തിൽ ഉദാത്തവും അനുദാത്തവും ആയി,അവക്കിടയിൽ വിസർഗ്ഗം വരികയും സംഹിതാപഠത്തിൽ അവിടെ സ്വരിതം സംജാതമാവുകയും ചെയ്താൽ അത് മധ്യമാ വിവൃത്തി, അതിന് ഒരു മാത്ര വിരാമം

- 1. പൂർവ സ്വരവും, ഉത്തര സ്വരവും ദീർഘമായിരിക്കണം, സ്വർണങ്ങളുമായിരിക്കണം
- 2. പദ പാഠത്തിൽ പൂർവ സ്വരം ഉദാത്തവും, ഉത്തര സ്വരം അനുദാത്തവും ആയിരിക്കണം
- 3. പദപാഠത്തിൽ പൂർവ സ്വരത്തിനും , ഉത്തര സ്വരത്തിനും ഇടക്ക് വിസർഗം വരണം.
- 4. സംഹിതാപാഠത്തിൽ സ്വരിതം ഉണ്ടായിവരണം ഇങ്ങിനെ വരുന്ന വിവൃത്തിയാണ് മധ്യമാ– അതിന് ഒരു മാത്ര വിരാമം. ഇതിന് പിപീലികയുമായുള്ള വൃതൃാസം വിസർഗ്ഗം ഉണ്ടാകുന്നത് മാത്രമാണ് .

അപൂതപാ ആധൂയമാന; പദ പാഠം –അപൂതപാ ഇതൃപൂത – പാഃ । ആധൂയമാന ഇതൃാ യാ ആവിവിശുഃ । പദ പാഠം – യാഃ । ആവിവിശു....। എന്നാൽ ഈശ്വരാ ഏനം ; പദ പാഠം ഈശ്വരാഃ । ഏനം (സവർണമല്ലാത്തതിനാൽ) ദേവാ ആശാപാലാ – പദ പാഠം — ദേവാഃ– ആശാപാലാ ( ഉദാത്ത– അനുദാത്തമല്ലാത്തതിനാൽ)

#### 8. സവർണതാ (സവർണദീർഘീ)

ആദൗ തഥാന്തേ ച സവർണദീർഘൗ വിഭജ്യമാനേ സവിസർജനീയഃ ന തത്ര ജാതു സ്വരിതശ്ച തസ്യാ വൃത്തിഃ സമാത്രാ ഹി സവർണദീർഘീ

സവർണ ദീർഘങ്ങളായ, സ്വരങ്ങൾക്കിടയിൽ പദപാഠത്തിൽ വിസർഗ്ഗം വരികയും സംഹിതാപഠത്തിൽ അവിടെ സ്വരിതം സംജാതമാകാതിരിക്കുകയും ചെയ്താൽ അത് സവർണദീർഘീ വിവൃത്തി, അതിന് ഒരു മാത്ര വിരാമം

- 1. പൂർവ സ്വരവും, ഉത്തര സ്വരവും ദീർഘമായിരിക്കണം, സവർണങ്ങളുമായിരിക്കണം
- 2. പദപാഠത്തിൽ പൂർവ സ്വരത്തിനും , ഉത്തര സ്വരത്തിനും ഇടക്ക് വിസർഗം വരണം.
- 3. സംഹിതാപാഠത്തിൽ സ്വരിതം ഉണ്ടായിവരരുത്

ഇങ്ങിനെ വരുന്ന വിവൃത്തിയാണ് സവർണദീർഘീ, അതിന് ഒരു മാത്ര വിരാമം.

ദേവാ ആശാപാലാ – പദ പാഠം – ദേവാഃ– ആശാപാലാ — — — — എന്നാൽ

ഏതാ ഏവ ( സവർണ്ണമല്ലാത്തതിനാൽ); വാ ആപ്പസ്തസ്മാത് । പദപാഠം

– വൈ । ആപ് ു (വിസർഗം വരാത്തതിനാൽ)

## വിവൃത്തി മധൃത്തിൽ അനുനാസികം

യദ് വൃക്തിമധ്യേ ത്വനുനാസികഃ സ്യാത് തത്രാനുനാസൃസ്തു സപാദമാത്രഃ സാ വൃക്തിരപൃത്ര സപാദമാത്രാ പൂർവോക്തമേവാത്ര ച നാമ തസ്യാഃ

വിവൃത്തി മധൃത്തിൽ അനുനാസികം (അനുസ്വാരം) വന്നാൽ ആ അനുസ്വാരത്തിന് ഒന്നേകാൽ മാത്രയാണ് കാലം. അപ്പോൾ ആ വിവൃത്തിക്കും ഒന്നേകാൽ മാത്ര വിരാമം വരും.

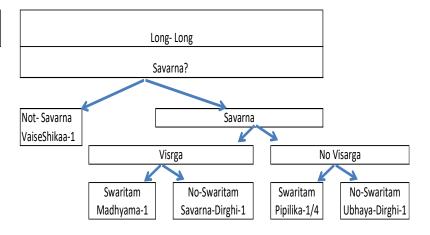
മഹാ (ഗ്ം) ഇന്ദ്രോ ; വിദ്ധാ (ഗ്ം) ഋതൂൻ ; ദേവം ഉപപ്രൈത് ;

	പൂർവ സ്വരം	ഉത്തര സ്വരം	മാത്ര വിരാമം
1.വത്സാനുസ്യതി	ര്ഥസ്വം	ദീർഘം	1
2.വത്സാനുസാരിണീ	ദീർഘം	പ്രസ്വം	1
3.പാകവതീ	പ്രസാം	പ്രസ്വം	3/4

- 1. പദപാഠത്തിൽ പൂർവ സ്വരത്തിനും , ഉത്തര സ്വരത്തിനും ഇടക്ക് വിസർഗം
- 2. പദ പാഠത്തിൽ പൂർവ സ്വരം ഉദാത്തവും, ഉത്തര സ്വരം അനുദാത്തവും
- 3. സംഹിതാപാഠത്തിൽ സ്വരിതം

	വിസർഗം	ഉദാത്ത- അനുദാത്ത	സ്വരിതം	ദീർഘം - ദീർഘം	സവർണ	മാത്ര വിരാമം
4.പിപീലികാ	NO	YES	YES	YES	YES	1/4
5.വൈശേഷികാ	-	-	-	YES	NO	1
6.ഉഭയദീർഘികാ	NO	NO	_	YES	YES	1
7.മധ്യമാ	YES	YES	YES	YES	YES	1
8.സവർണദീർഘ <u>ീ</u>	YES	-	NO	-	-	1

Short- Long Vatsanusriti- 1 Matra Long - Short Vatsanusarini -1 Short- Short Paakavati- 3/4



#### പാരിശീക്ഷാ

# സപ്പദശോടധ്യായഃ

അത്രോഭയോശ്ച സ്വരയോരസന്ധിഃ വിവൃത്തിരിത്യുചൃത ഏവ തജ്ജ്ഞെഃ ക്രമേണ വത്സാനുസൃതിശ്ച വത്സാനുസാരിണീ പാകവതീ പിപീലികാ 96 വൈശേഷികാ ചോഭയദീര്ഘികാ ച സൃാന്മധൃമാ ചൈവ സവര്ണതാ ച ഇതൃവമഷ്ടൗ ഹി വിവൃത്തിസംജ്ഞാസ്താസാം സ്വരൂപം ഖലു വക്ഷ്യതേടത്ര 97 യാ ഹ്രസ്വപൂരോത്തര ദീര്ഘികാ സ്യാത് സാ തര്ഹി വത്സാനുസൂതിഃ സമാത്രാ ഹ്രസോത്തരാ യത്ര തു ദീര്ഘപൂര്വാ വത്സാനുസാരിണൃപി സൈകമാത്രാ 98 യസ്യാ വിവൃത്തേരുഭയത്ര ഹ്രസ്വഃ പാദോനമാത്രാ ഖലു പാകവത്യാ ക്രമേണ പൂരോത്തരയോശ്ച ദീര്ഘൗ സ്ത ഉച്ചനീചൗ പദകാല ഏവ 99 വിസര്ജനീയശ്ച ന യത്ര ദൃശ്യതേ യസ്യാം ച സന്ധൗ സ്വരിതം ച ലഭ്യതേ സവര്ണഭൂതാവപി തൗ ഭവേതാം സാ പാദമാത്രാ ച പിപീലികാ സൃാത് 100 സുാതാം വിവൃത്തേരപി യത്ര യസുാഃ ആദൃന്തയോശ്ചാപുസവര്ണദീര്ഘൗ മധ്യേ വിസര്ഗോ യദി വാപി മാ വാ വൈശേഷികാ മാത്രികകാലയുക്താ 101 ആദ്യന്തയോശൈവ സവര്ണദീര്ഘൗ സ്വരോ ന സന്ധാനപദേ വിസര്ഗഃ ഏവംഗുണാ യത്ര ഭവന്തി യസ്യാഃ സ്യാദേകമാത്രോഭയദീര്ഘികാ സാ 102 സവര്ണദീര്ഘാവുഭയത്ര യസ്യാ ഉദാത്തനീചൗ ഭവതഃ ക്രമേണ യദൃസ്തി ചേത്തത്ര വിസര്ജനീയഃ സ്വാരോടപി സന്ധൗ ച സമാത്രമധ്യമാ 103 ആദൗ തഥാന്തേ ച സവര്ണദീര്ഘൗ വിഭജ്യമാനേ സവിസര്ജനീയഃ ന തത്ര ജാതു സ്വരിതശ്ച തസൃാ വൃത്തിഃ സമാത്രാ ഹി സവര്ണദീര്ഘൗ 104 യദ്വാക്തിമധ്യേ ത്വനുനാസികഃ സ്യാത് തത്രാനുനാസ്യസ്തു സപാദമാത്രഃ സാ വൃക്തിരപൃത്ര സപാദമാത്രാ പൂരോക്തമേവാത്ര ച നാമ തസൃാഃ 105 ഇതി സപ്തദശോടധ്യായഃ

> ആത്രേയ ശീക്ഷാ വിവൃത്തിലക്ഷണം

സ്വരയോരുഭയോഃ സന്ധിർവിവൃത്തിരിതി കഥ്യതേ അത്ര സൈവ വിവൃത്തിസ്തു വൃക്തിരിതൃപി ചോച്യതേ 84 രണ്ട് സ്വരങ്ങൾ അടുത്തടുത്ത് വരുന്നത് വിവൃത്തി ആ വിവൃത്തിയെത്തന്നെ വൃക്തി എന്നും പറയും

വത്സാനുസൃതിരാഖ്യാതാ തഥാ വത്സാനുസാരിണീ വൈശേഷികാ പാകവതീ മധ്യമാ ച പിപീലികാ 85 തഥാ സവര്ണദീർഘീ ചോഭയദീർഘീ തഥാ സ്മൂതാ ഇതൃവമഷ്ട്രസംജ്ഞാ സ്യൂർവിവൃത്തീനാം തു ഭേദതഃ 86

- 1. വത്സാനുസൃതി
- 2. വത്സാനുസാരിണീ
- 3. വൈശേഷികാ
- 4. പാകവതീ
- 5. മധ്യമാ
- 6. പിപീലികാ
- 7.സവർണദീർഘീ
- 8.ഉഭയദീർഘികാ

എന്നിങ്ങനെ വിവൃത്തി എട്ടു വിധം ഹ്രസ്വപൂര്വാ ച യാ വൃക്തിസ്തമൈവോത്തരദീര്ഘികാ സാ വത്സാനുസൃതിഃ പ്രോക്താ സമാത്രാ കാലതസ്തഥാ 87 1. വത്സാനുസൃതി പൂർവസ്വരം ഹ്രസ്വം

ഹ്രസ്വാത്പൂരോ വിവൃത്തിഃ സ്യാത് പ്ലുതാദദീര്ഘാത്പരാ ച യാ വത്സാനുസാരിണീ സേയമേകമാത്രേണ സംയുതാ 88 വൃക്തേരാദൃന്തയോരൃസ്യാഃ ദീര്ഘൗ യദൃസവര്ണകൗ യദി മധ്യേ വിസര്ഗഃ സ്യാത് തദഭാവോടഥവാ യദി 89 സാ തു വൈശേഷികാഖ്യാ സ്യാത്സാണുമാത്രാ ച തത്ര വൈ പൂരേ! യത്രോത്തരേ ചൈവ ഹ്രസ്വോ യദി ഭവേത്തദാ 90 പാദോനമാത്രികാ തത്ര സാ ച പാകവതീ സ്മൂതാ യസ്യാഃ സ വര്ണദീര്ഘൗ സ്ത ഉഭയത്രോച്ചനീചകൗ 91 വിസര്ഗസ്തത്ര ച സ്വാരഃ സന്ധൗ മാത്രാ ച മധ്യമാ മധ്യമാ ലക്ഷണേ തത്ര വിസര്ഗോ ന ഭവേദ്യദി 92 പിപീലികേതി വിജ്ഞേയാ സാ വൃക്തിഃ പാദമാത്രികാ സ വര്ണദീര്ഘു യദ്യാദാവന്തേ ഭിന്നേ വിസര്ഗകഃ 93 സവര്ണദീര്ഘൃകമാത്രാ ന സന്ധൗ സ്വരിതോ യദി തസ്യാഃ സ വര്ണദീര്ഘൃാസ്തു സംപൂര്ണേ ലക്ഷണേ സതി 94

## വിവൃത്ത്യുദാഹരണമ്

ഉദാഹ്രിയന്തേ വത്സാനുസൃത്യാദിവൃക്തയഃ ക്രമാത് 95 വത്സാനുസൃതിസംജ്ഞാ സ്യാത്ത ഏനംഭിസ ആയുരാ വത്സാനുസാരിണീ പ്രോക്താ സേദഗ്നേ അസ്തു വാ ഇയമ് 96 വൈശേഷികാ സ്യാത്താ ഏവ കക്ഷീവാം ഔശിജസ്തഥാ സാ തു പാകവതീ ജ്ഞേയാ പ്രഉഗഞ്ച സ ഇജ്ജനേ 97 വൃക്തിമധൃനാസികൃമ്മധൃമായാ ആവിവിശുരേദ്യാ ആദന്യദിതൃപി പിപീലികാ തു തേ ഏനം വാ ആരണ്യമുദാഹൃതമ് 98 സ വര്ണദീര്ഘീ സംയുക്താ ആസന്നിത്യാദിദര്ശനാത് ഇയന്തൂഭയദീര്ഘീ സ്യാദ്യാ ആപസ്തതഥേതൃപി 99 നാസിക്യോ വ്യക്തിമധ്യേ യഃ സ ഭവേത്സാണുമാത്രികഃ വൃക്തേശ്ച സാണുമാത്രത്വം നാമപൂരോക്തമേവ ഹി 100