## <u>Taittirya Brahamanam Book – Malayalam</u> <u>Corrections – Observed till 31st March 2019</u>

(ignore those which are already incorporated in your book's version and date). Kindly refer to your Guru for the differences in Swaram marking between various sources.

Section, Paragraph	As Printed	To be read as or corrected as
Reference		(Comments and analysis)
T.B.3.7.10.6	അപശ്ചാദ്ദധ്വനേ നരേ	അപ്ശ്ചാ <mark>ദധ</mark> ാണ നരേ <mark>(dha)</mark>
9th Sentence of 110 <sup>th</sup> Dasini		
		അപ്ശ്ചാദ <mark>്ദ</mark> ഫ്പനേ നര <mark>േ (gha)</mark>
		(paada bedam)
T.B.3.7.11.2	ചിത്പ്രയതം	ചിത്പ്രയതം
2 <sup>nd</sup> Sentence of 112 <sup>th</sup> Dasini	<mark>ദേവ</mark> ഹേഡ്നം	<mark>ദേവ</mark> ഹേഡനം
T.B.3.7.14.4	പർണം <mark>വന</mark> സ്പതേരിവ	പർണം <mark>വന</mark> സ്പതേരിവ
Last Sentence of		<del>-</del>
129 th Dasini		
123 (11 Dasii)		

## <u>Taittirya Brahamanam Book – Malayalam</u> <u>Corrections – Observed till 20th Jan 2019</u>

(ignore those which are already incorporated in your book's version and date). Kindly refer to your Guru for the differences in Swaram marking between various sources.

Section, Paragraph Reference	As Printed	To be read as or corrected as (Comments and analysis)
3-7-1-1 – Dasini 1	സർവ <mark>ാൻ</mark> വാ ഏഷ <mark>ോഗ്ന</mark> ൗ	സർവ <mark>ാൻ.</mark> വാ ഏഷ <mark>ോട</mark> ഗ്നൗ
3-7-1-3 - Dasini 3	ഇന്ദ്രിയേണ വീരേൃണർ <mark>ധൃതേ</mark>	ഇന്ദ്രിയേണ് വീരേൃണർ <mark>ദ്ധ</mark> ൃതേ
3-7-3-4 – Dasini 20	<mark>യദ് ദ</mark> ർഭാനധ്യാസിത I (paata bhedam – Swaram marking)	യ <mark>ദ് ദ</mark> ർഭാനധ്യാസീത (in pada Paatam, 'ya' of yat does not get anudAttam. So anudAttam under 'dda' seems more appropriate)
3-7-3-7 - Dasini 23	രൂപ <mark>മേവ</mark> പശുഷു	രൂപ <mark>മേ</mark> വ പശുഷു
3-7-4-5 - Dasini 28	അവ <mark>ാശ്ഢ</mark> വ്യാ പിതൃഭൃആ	അവ <mark>ാഡ്ഢ</mark> വ്യാ പിതൃഭൃ ആ
3-7-5-11 - Dasini 52	യുക്താ <mark>ധ</mark> ുര്യാവഭൂതാം (paata	യുക്തൗ <mark>ധ</mark> ുരൃാവഭൂതാം
	bhedam – Swaram marking)	(swaram principle application in one source is different) But this seems more

		appropriate).
3-7-6-5 – Dasini 59	പൃഷ്ടേ <mark>പരമേ</mark> വ്യോമൻ (paata	പൃഷ്ടേ പ <mark>രമേ</mark> വ്യോമൻ ('ra' in
	bhedam – Swaram marking)	parame is prime swaram. This is more appropriate
3-7-7-13 – Dasini 91	ഇ <mark>ഷ</mark> മൂർജം ധുക്ഷ്വ	ഇ <mark>ഷ</mark> മൂർജം ധുക്ഷ്വ
3-7-7-14 – Dasini 92	ന വാ ഉവേ <mark>ത</mark> ന്മ്രിയസേ (paata	ന വാ ഉ <mark>വേത</mark> ന്മ്രിയസേ
	bhedam)	"vE' getting anudAttam to support nmri
		seems more appropriate
3-7-8-3 Dasini 95	യജ്മാനം തമോ <mark>₅ഫി</mark> ദത്	യജമാനം തമോ <mark>വി</mark> ദത്
		(avagraha not required)
3-7-10-2 – Dasini 106	അനു <mark>വീരൈ</mark> രനു (paata bhedam)	അനു <mark>വ</mark> ീരൈരനു (more
	അന്വശൈശ <mark>നു</mark>	appropriate)
		അന്വരെഗവര <mark>നു</mark> (correction
3-7-11-2 – Dasini 112	താ <mark>യ</mark> തേ പുനഃ (paata bhedam	(as printed is more appropriate))
	<ul><li>Swaram marking)</li><li>(ya is the prime swaram of tAyatE in Padam)</li></ul>	താ <mark>യതേ</mark> പുനഃ (paata bhedam)

3-7-14-1 - Dasini 126	B <mark>ധ</mark> രേ തേജ(paata bhedam – Swaram marking) dhi in dadhirE is prime swaram in pada paatam. (Appears twice; make change consistently- take advice from Guru)	(as printed is more appropriate) ദ <mark>ധിരേ</mark> തേജ ഇന്ദ്രിയം (paata bhedam) Change last line as per Statement 4)
3-7-14-2 - Dasini 127	<mark>സോമോ</mark> വരുണോ	സ <mark>ോമോ</mark> വരുണോ
3-8-2-1 Dasini 3	<mark>രേത</mark> ഏവ തദ്ദധാതി	<mark>രേത്</mark> ഏവ തദ്ദധാതി
3-8-2-2 Dasini 4	ദിശാ <mark>മേവ</mark> ജ്യോതീ৺ഷൃ	ദിശാ <mark>മേവ</mark> ജൃാതീ⊎ഷൃ
3-8-2-4 Dasini 6	രശ <mark>ണാ</mark> ഭവതി	രശ <mark>നാ</mark> ഭവതി (na not NA)
3-8-3-4 Dasini 10	ഋതസൃ സാ <mark>മ</mark> ൻഥ്സര	ഋതസൃ സാ <mark>മ</mark> ൻഥ്സര
3-8-4-1 Dasini 13	ശുനശ്ച <mark>തു</mark> – <mark>ര</mark> ക്ഷസ്യ (paata bhedam.	ഗുനശ്ച <mark>ത</mark> ു– <mark>ര</mark> ക്ഷസ്യ of rakshasya with anudAttam is more appropriate)
3-8-9-3 Dasini 34	വിധ <mark>ൃതി</mark> ഃ സ്വാഹേഹ	വിധ <mark>ൃതി</mark> ഃ സ്വാഹേഹ

3-8-13-2 Dasini 48	ത <mark>സ്മ</mark> ാത്പുരാ വോഢാട <u>ന</u>	ത <mark>സൂ</mark> ാത്പുരാ വോഢാട <u>ന</u>
	mcrm	wcrw
3-8-18-3 Dasini 70	<mark>മയോ</mark> ഭൂർവാതോ	<mark>മയോ</mark> ഭൂർവാതോ
3-8-21-2 Dasini 83	ദ്വാദശ മാ <mark>സാ</mark> ഃ സം്വഥ്സരഃ	ദ്വാദശ മാ <mark>സാ</mark> ം സം്വഥ്സരഃ
3-8-23-3 Dasini 91	തസ് <mark>മാദ്</mark> രാജന്യഃ	തസ് <mark>മാദ്</mark> രാജന്യഃ
3-9-3-2 Dasini 10	<mark>ത</mark> സ്മാഥ്സതൃാത്	<mark>ക</mark> സ്മാഥ്സത്യാത്
3-9-11-3 Dasini 44 3-9-11-4 Dasini 45	യത്രൈഷാ–ssഹു <mark>തിർ</mark> പുയതേ	യത്രൈഷാ–ടടഹുതി <mark>ർ.</mark> —പ <mark>ഹ</mark> ൂയതേ
3.12.9.8	പഞ്ചപ <mark>ശ്ചാ</mark> ശത–സ്ത്രിവൃത	പഞ്ചപ <mark>ഞ്ചാ</mark> ശത–സ്ത്രിവൃത
Few instances of Nasal representation	മുഷ്മിൻ <sup>*</sup> ല്ലോകേ —	മുഷ്ടിൻ ലോകേ (extra half ല not required)

Improved Sound representation	where <mark>ർ</mark> . is followed by ശ, ഷ, ഹ or ഋ example as ർ.ഷ	Not to be followed when the the letter following r is a conjunct consonant of ha,sha,Sa etc.
Extension or Pause representation	When <mark>ൻ.</mark> is followed വ, യ, ഹ letters, a dot is given. Example പിതൃമാൻ. യോനിയോനൗ	If the letter before <mark>m</mark> . has anudAttam  (lower note) please extended. in lower note or pause as per your Guru's teachings. "m. may not be marked in anudAttam in some places.