

### 3. मात्रा वर्ण क्रमसू

मात्रा - <sup>Time</sup>  
Period for recital

#### General Rules:

कृति - 1 मात्रा }  
कृद्य - 2 मात्रा }  
कृण्म - 3 " }  
} अच्च or  
vowels.

For कृल् - (consonants) -  $\frac{1}{2}$  मात्रा

अधी मात्रा

नमः → मात्रा for न → न् + अ

$$न \rightarrow \frac{1}{2} + 1 = 1.5 \text{ मात्रा}$$

अधिक विराम (gap after reciting an alphabet or वर्ण) →  $\frac{1}{4}$  मात्रा → अणु मात्रा

विराम → means gap (pause)

विसर्ग →  $\frac{1}{2}$  मात्रिक →

मात्रिक means one which has that

मात्रा कालम्

After visargam nothing, द्विमात्रिक

पद्ध विरामः

नमः

संरेख्युत्तमालिका मात्रा काळः

श्वरान्तरान्तरा → न् त् व् आ

General rule-

1. The consonant before the vowel gets  $\frac{Y_2}{2}$  matra

2. All others before that will get  $\frac{Y_4}{4}$  matra

न्-  $\frac{Y_4}{4}$  र्-  $\frac{Y_4}{4}$  व्-  $\frac{Y_2}{2}$  अट्- 2

total 3 मात्रा for नराट

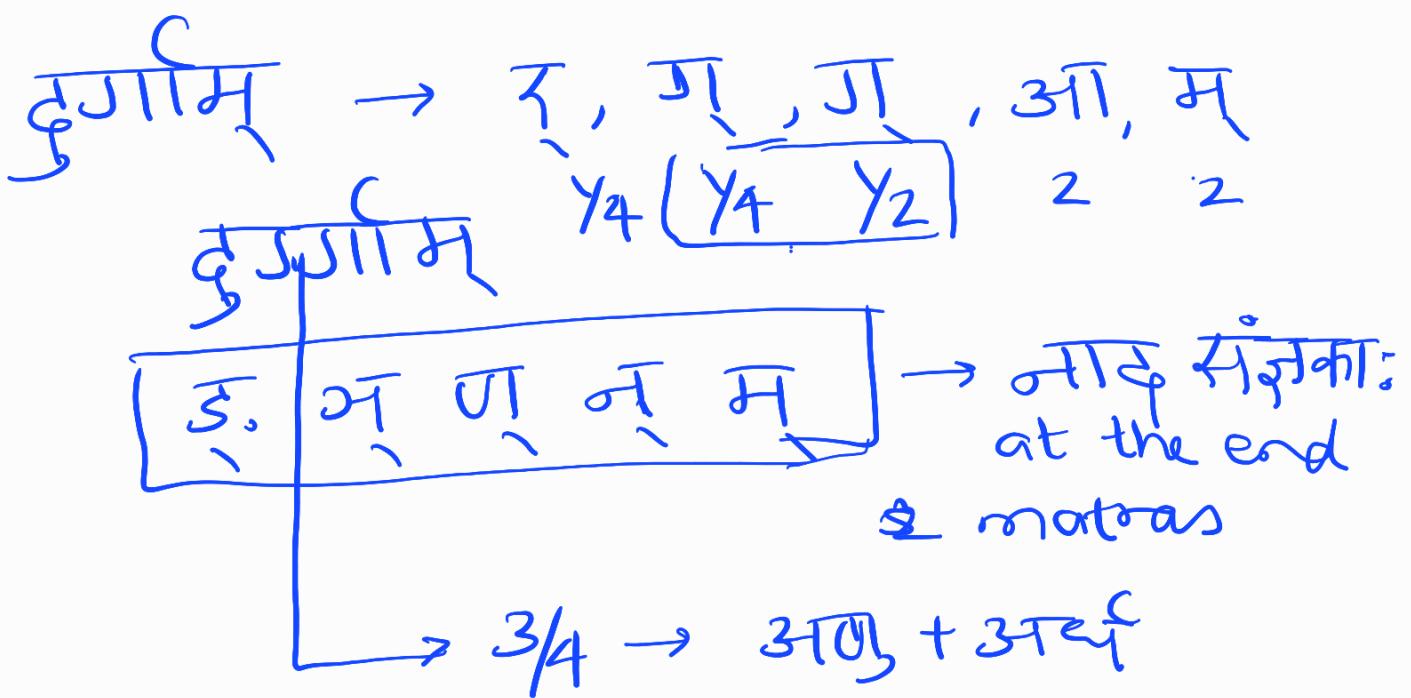
नमस्ते → स् त् त् ए →  $\frac{Y_4}{4}$   $\frac{Y_4}{4}$   $\frac{Y_2}{2}$  2

पूर्वाङ्गम्, अभिज्ञानम्, यमम्

अण्डु मात्रा is the smallest unit

Largest unit is 4 matras.

The svara of an alphabet will not affect matra kalam



$\text{प्} + 3 \rightarrow \text{व्}$

पाद-  $Y_4$

अपवर्थ द्वितीय  
पादोन

कु - अर्थ मात्रिक आकार, एक मात्रिक  
उकार, अणु मात्रिक विराम

$\text{ज्ञा} \rightarrow \text{अणु मात्रिक रैप}, \text{अपवर्थ मात्रिक}$   
द्वितीय आकार, द्विमात्रिक आकार, एकमात्रिक  
नाद संज्ञकाः

Rules for नाद संज्ञकाः

1. If prev letter of म् is ह्रास्या,  
then 2 matra नाद संज्ञकाः
2. If prev letter of म् is वीर्या,  
then 1 matra नाद संज्ञकाः

परिवर्तन → उच्च → र् ल् अ् उ  
Y<sub>4</sub> Y<sub>4</sub> Y<sub>2</sub>

अंतिम: → अपेक्षित: means followed by  
↪↪ समाधारी मात्रिक

Exception 1:

दृष्टिकोणो

र् ल् अ् उ  
Y<sub>2</sub> Y<sub>4</sub> Y<sub>2</sub> 2

↪ Spl. exception

र् ल्

$Y_4 + Y_2 = 3/4$  समात्रिक हिस्प  
अपेक्षित मात्रिक हिस्प  
पाकार

उत्तोष्टयम् → लिप्ति

उ, ऊ औ, औ, प...म्

कृत्तोष्टयम् → व

Exception 2:

जस्त्रयौ सर्वी:

ठ् + थ् + ल् + अ्

$y_4 \quad y_4 \quad y_2 - 1$

If नक्त्र comes you have to see  
the prev. letter is क्ष or वीर्य

If क्षस्त्रम् 2 मात्रा is to be  
given for नक्त्र

2	$y_4$	$y_2$	1
न्	स्	ह्	अ

"न्" स → ह

ज्ञमध्यन्(2) इस्मीः

अरमान् ज्ञमध्य

Prev is वीर्य → then 1 मात्रा क्षाल

विराम o & न् in pronunciation

क्षमध्य, विराम्, य, व, ह परम्

तयरमानविशेषतः X अरमान॒क्षमध्यमि:

तयरमान॒विशेषतः ↓ अरमान् + क्षमध्य  
दुर्जाम् (1) (1)

### Exception 3 :

लाहुवोः अलम् ॥  
 अपरोक्तम् → ३, ५ और  
 (below lip)

अ + ओ

य₂ + २

↪ य₄ → exception

उन्होंने ओजः

इ + ३ + अ + ओ

य₄    य₄    य₂    २    ×

य₂    |    य₂    २ — To check.

Front & back पूर्व & पश्च both

should have ओप्पलम् → then  
only exceptions will come

विवृति विरामा :

विवृति → sandhi not done.

देवता अपः

→ sandhi not happened

सिवर्णी दीर्घ संत्रिप्ति did not occur

अ → अ मा तु-तु



- पिपीलिका विराम → सिवर्णी दीर्घ  
पिपीलिका संहक विवृति विराम  
(सिवर्णी)

- मध्यमा संहक विरामम् (सिवर्णी)  
सिवर्णी दीर्घ संत्रिप्ति not done  
ह्रस्व दीर्घ (or) दीर्घ ह्रस्व

- आपो वा अप्ने → संत्रिप्ति not done  
दीर्घ ह्रस्व मध्यमा संहक  
य2 अर्थ मात्रिक

- प्रत्यक्षिती संहक विरामम् → 3/4 मात्रा  
प्रत्यक्षम् (प्रौग्नम्) (असिवर्णी)  
पादोन मात्रा

प्रथा इति प्रथा  
 ↓ 3/4 → 1½ matra

इहाय पदम्

4. वर्णानुसृति संकर (असवर्ण) (1 मात्रा)

नमे इतिथाय हृष्ट + कीर्ति असवर्ण  
 नमे इतिथाय हृष्ट + कीर्ति (असवर्ण) → सारिणी  
 ↓ 1 मात्रा      लोक | इन्द्र → 1 मात्रा

5. वर्णानुसारिणी संकर (असवर्ण)

द्रोपे अन्यस दीर्घ + हृष्ट  
 ↓ 1 मात्रा

6. शुशोषिका संकर (1½ मात्रा)

1½ → पाद अनिष्ट एक

→ अनिष्ट + अण्ड

अनुच्छेद (1½ → 1.25)

असवर्ण, both sides कीर्ति

का शृंखलायुवः  
 वैरोधिका विरामस् । ॥ ४

मात्रा एव

स्फूर्त्य इन्द्रियः

। ॥ ४

7. वैरोधिका (अद्ययण स्थान - । ॥ ४)

स्फूर्त्य



No nomenclature for विवृति विराम in

1. Tell the name of विवृति विराम
2. Tell the matra काल as denoted by that विवृति विराम
3. Add विवृति विराम

पिपीलिका द्वितीय अनुमात्रिक  
 (1) (2)

विवृति विराम (3)

स्फूर्त्य इन्द्रियः → Anusvara

should be sandwiched between two  
swaras (or) vowels.

कीं इन्द्रः

कीं इन्द्रः  
→ 1/4

द्वैशोषिका संज्ञक मात्राविन्यास अवय्ण  
मात्रिक विवृति विरामः

(अ अ → only one case.

उभावन्तो .. पर्यात अव्यामा

आ + अ → 381 places

(5/12/4 ब्रह्मवादिनी वर्णनित → 12 places)

अन्त्य विरामाः

1. अवर्गहान्तम् - 1/2  
(It comes in इड. य पट-  
गणपतिमिति जगा - पतिम्  
→ 1/2).

2. पदान्तम् - 2

3. कृपात्म - 3
4. अनुवानतम् - 5
5. प्रश्नान्तम् - 8
6. कापडान्तम् - 10
7. गूर्चान्तम् - 30 (तिरंगा)

॥ शुभम् ॥