デザインパターン入門 レポート

平川 一樹

2018年3月31日

概要

2018年3月30日から作成開始。

デザインパターンの学習を目的にレポートを書いていく。3日坊主にならないように気をつけよう^^

このレポートは「Java 言語で学ぶ デザインパターン入門」(図 0.1 参考)を元に作っている。本を読んで理解した後、なるべく本を見ずに概要・例・私見・疑問点を書いて理解を確認する形式で進めていこうと思う。

1日の終わりには感想をまとめておく。



図 0.1 参考文献

1 Iterator パターン

1.1 概要

あるコレクションの要素に便利にアクセスするためのデザインパターン。

イテレータクラスを作り、コレクションを持つクラスがイテレータクラスを返すようにする事で、 後はイテレータクラスのみを用いてコレクションにアクセスできる。

イテレータクラスとイテレータを返すクラスはインターフェースを用いて実装するべきメソッドを

定めておく。

1.2 例

図 1.1 は Iterator パターンの一例だ。Aggregate、Iterator というインターフェースを作り、それらを実装する事で Iterator パターンを実現している。

ConcreteIterator は ConcreteAggregate が持っているコレクションなどにアクセスする。Next はコレクションの要素を返して、参照を次に移動するメソッド、hasNext は次の参照を持っているかどうか*1を判断して返すメソッドとなっている。

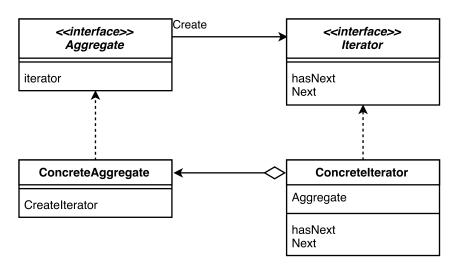


図 1.1 (例) Iterator パターン

1.3 私見

C++ の Iterator と同じようなものかと思ったが、それは今回のパターンとは少し実装の仕方が違っている気がした。特に C++ はインターフェースを使っておらず、Iterator クラスの定義が、Aggregate クラスの中に書かれていた覚えがある。C#の IEnumerable と IEnumerator がこのパターンを使っているのだろうと感じた。

自分でこのパターンを使ったこともあったが、その時はインターフェースを作らずに直接 Iterator クラスを作ってしまった。その結果、Iterator クラスの内容はかなり独特なものになってしまった と思う。インターフェースを用いた方が、例でいう Concrete クラスの内容がどうであれインターフェースの様式*2のみを知っていれば扱えるようになるのがかなりのメリットだと感じた。

1.4 疑問点

特になし。

^{*1} コレクションの最後の参照かどうかとも言い換えられる

 $^{^{*2}}$ 今回の例では has Next、next のメソッドを知っているだけで使える

2018年3月30日時点のコメント

感想

レポートを書こうと思い立って1日目が終了。

 T_{EX} の環境を構築したり、クラス図を作るための手段を調べるのに時間がかかってしまい、今回は1つのデザインパターンしか書けなかったが今後はもう少し早いペースで書いていけると思う。

Iterator パターンも読み始める前はわかっているつもりだったが、読んでみるとなかなか有益だったと思う。

2 Adapter パターン

2.1 概要

あるクラスの振る舞いを他のクラスを用いて作り変えるようなイメージを持っている。

既に提供されているクラスを自分が必要としているクラスに作り変えて、提供されている機能と必要としている機能のズレを修正できる。

例えば、全言語対応の翻訳を行うクラスなどが提供されているとする。しかし、今必要なのは日本語と英語の翻訳機能だけだと言った場合に、このパターンを使ってシンプルな振る舞いのクラスに作り変えることができる。

今必要な振る舞いを Target、適合される対象を Adaptee、適合させるクラスを Adapter と呼ぶ。 このパターンの実現には以下の 2 通りの実現方法がある。

- 継承を用いる
- 委譲を用いる

2.1.1 継承を用いる実現方法

まずどのような機能が欲しいかを Target インターフェースに定めておき、Adaptee を継承し、Target を実装した Adapter クラスを作る。後は、

Target obj = new Adapter();

というイメージで、Adaptee の存在は無いものとして使用していく。

2.1.2 委譲を用いる実現方法

Adapter クラスに Adaptee クラスのデータを持たせる。Target クラスは Adapter を継承する。 使う側は Target クラスを使用していく。

2.2 例

様々な動物の鳴き声音声を管理する AnimalVoice クラスが提供されていたとする。しかし、実際にはクイズアプリを作っていて、正解の場合に犬の鳴き声、間違いの場合は猫の鳴き声を取得したいものとする。

図 2.1 と図 2.2 はそれぞれ、継承・委譲による Adapter パターンで作成している。

Target が AnswerVoice、Adpter が DogCatVoice*1と割り当てている。この方法で作成すれば、使用者 Client は AnimalVoice の仕様を理解していなくてもコードが書け、メソッド名も getCorrectVoice のように、現在のプロジェクトに適したメソッド名に置き換えることができる。

^{*1} 命名が少し不安... 少し命名の仕方が違うような気がする

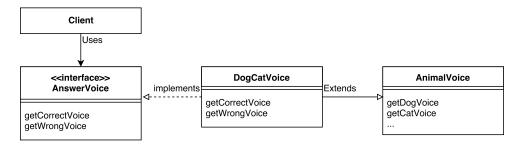


図 2.1 継承による Adapter パターン

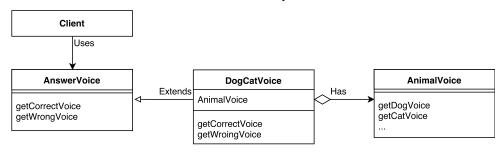


図 2.2 委譲による Adapter パターン

2.3 私見

Adapter パターンは今までよく使っていたが、今回学んだ設計方法とは少し異なっていた。特に、Target の概念を無視して作っていたと思う。今までは Adapter を直接使用するイメージだ。C 言語 ライブラリを C++ でクラスのように扱うというような場合は今までの方法で良かったのかもしれないが、今後は Target の存在も意識しながら Adapter パターンを使っていこうと思う。

2.4 疑問点

2.4.1 Adapter の使用範囲

どのぐらいまで Adapter パターンを使った方が良いのかが疑問になっている。例えば、IOS の UIButton クラスなどを Adapter するのは少々やり過ぎなイメージがある。自分に分かりやすいメソッドをいくら定義しても、周りからは新しいクラスを覚える必要性が生じるので、見づらく感じてしまうのでは無いか?と思う。

しかし、マイナーなライブラリを使っている場合などに、今の環境に適したメソッド名をつけたり しながら、分かりやすいクラスに作り変えていく方法なら積極的に活用するべきだとも思う。

どのぐらいの範囲で Adapter パターンを使っていくのかが現在の疑問点だ*1。

^{*1} それを経験で養うのかもしれないが ...

2.4.2 Target と Adapter を分ける理由

Target をインターフェースなどで定めなくとも、Adapter クラスを使用すれば解決するのでは無いか?という疑問も少し浮かんだ。

節 2.2 の継承を使用した例で言うなら、後で仕様が変わった場合などに、Target インターフェース を実装した新たな Adapter クラスを作ることで、正解なら像、不正解ならライオンみたいな実装に 容易に変えることができるからなのか?という感じで現在のところは理解している。

2018年3月30日時点のコメント

感想

レポートを書こうと思い立って2日目が終了。

今回は、ソースツリーを用いて、このレポートの環境を GitHub のリポジトリにプッシュしてみることにして見た。ソースツリーの外観に慣れてみるのと、レポートを公開できる環境にしたかったからだ。レポートは PDF 形式なので、差分の恩恵は受けられないと思うが、 T_{EX} のコードは差分が見れるかもしれない。

勤務日だったのもあり、前回同様1つのデザインパターンしか書けなかったが、この調子で進めていこう。